

Министерство культуры Новосибирской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Новосибирской области
«Новосибирский областной колледж культуры и искусств»
Методический центр

Рассмотрено
Методическим советом НОККиИ
Заместитель директора по научно-
методической работе
Е.В. Синкина
«28» ноября 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ НСО НОККиИ

А.Б. Козиоров
«04» октября 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации
**«КРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В
ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ»**

Составитель программы:

И.С. Виноградова, методист школы креативных индустрий
ГАПОУ НСО «НОККиИ»

Новосибирск 2024

1. Пояснительная записка

Сфера дополнительного образования является сегодня одним из наиболее активно развивающихся рынков «новой экономики». Вопросы развития дополнительного образования детей соотносятся также с вопросами обеспечения национальных интересов и национальной безопасности Российской Федерации. Дополнительное образование детей является сферой высокого уровня инновационной активности, что позволяет рассматривать ее как одну из приоритетных сфер инновационного развития России и рассматривать в контексте Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года.

Современные нормативные документы по вопросам дополнительного образования детей предлагают следующий перечень направленностей дополнительного образования: научно-техническая, спортивно-техническая, художественно-эстетическая, культурологическая, естественно-научная, эколого-биологическая, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, военно-патриотическая, социально-педагогическая и другие. В каждой из этих направленностей могут быть представлены разные варианты учебных предметов и комплекс образовательных технологий, которые определяет само учреждение дополнительного образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 648-р);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629.

Основные принципы отбора содержания при разработке программы – системность, целостность, завершенность, практикоориентированность, интерактивность, эффективность совместной деятельности, актуализации результатов обучения, развития образовательных потребностей на непрерывность обучения через повышение квалификации.

Содержание обучения представлено через практический показ, учебные элементы, которые выстроены в последовательности получения промежуточных результатов обучения, ориентированных на конкретные показатели и критерии.

Процесс обучения по программе осуществляется посредством таких форм, как лекция, беседа, объяснение, практические занятия, самостоятельная работа, что

обеспечивает взаимодействие преподавателя со слушателями, обусловленное профессиональными задачами, предусматривают развитие у обучаемых творческой самостоятельности, познавательной активности.

1.3. Цель реализации программы

Цель обучения: совершенствование указанного вида профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации; качественное изменение профессиональных компетенций, необходимых для выполнения следующих видов профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации.

В результате освоения программ слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций:

знать:

- научно-теоретические и методологические особенности сопровождения дополнительного образования детей и взрослых;
- традиционные и инновационные технологии работы с различными категориями детей в системе дополнительного образования;
- традиционные и инновационные формы работы в системе дополнительного образования.

уметь:

- разрабатывать эффективные проекты и программы дополнительного образования детей;
- применять современные технологии работы с различными категориями детей;
- выявлять лучшие практики реализации программ дополнительного образования.

иметь практический опыт:

в методиках и ИКТ проектировании по составлению проектов/программ дополнительного образования детей, в организации дополнительного образования детей и взаимодействии с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, владеть: научной методологией, методиками и инновационными технологиями развития профессиональной компетенции в условиях изменения системы дополнительного образования на современном уровне, необходимых для дальнейшей практической деятельности в качестве педагога дополнительного образования.

2. Характеристика программы

Входные требования:

- к освоению дополнительных профессиональных программ допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование;

- программа предназначена для обучения преподавателей детских школ искусств, имеющих различный уровень базового профессионального образования, квалификации;

- наличие у слушателей сформированности базовых компетенций и функциональной грамотности.

Объём часов, в т.ч. на самостоятельную работу: 36 часов.

Форма обучения: очная (с отрывом от работы)

3. Формализованные результаты обучения

ПК, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения по

дополнительной профессиональной программе повышения квалификации в рамках имеющейся квалификации, необходимые для профессиональной деятельности на основании «Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»

3.1. Планируемые результаты обучения:

Результат 1. Слушатель приобретет опыт когнитивно-компетентного подхода в образовательном процессе инновационных форм и технологий проведения занятий.

Показатели оценки результата:

Слушатель умеет разрабатывать эффективные проекты и программы дополнительного образования детей использовать их в работе с учащимися ДМШ, ДШИ.

Требования к предмету оценивания

По показателю - слушатель применяет современные технологии работы с различными категориями детей.

Результат 2. Слушатель приобретет навыки организации дополнительного образования детей и взаимодействует с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Показатели оценки результата:

Слушатель может выбирать индивидуально для каждой группы обучающихся традиционные и инновационные формы работы в системе дополнительного образования в зависимости от их уровня подготовки.

Требования к предмету оценивания:

По показателю - слушатель осуществляет работу над научной методологией, методиками и инновационными технологиями развития профессиональной компетенции в условиях изменения системы дополнительного образования на современном уровне.

4. Содержание, трудоемкость и структура

4.1. Характеристика содержания:

Раздел 1. Креативные индустрии

Данный раздел углубляет знания и умения, практические навыки обучающегося в направлениях креативных индустрий.

Практическое занятие № 1. Выписать основные тезисы по материалу, связанному с изучением современных методов преподавания по направлениям креативных индустрий.

Практическое задание № 2. Составить примеры поурочных планов по направлениям креативных индустрий, учитывая все формы и методы работы.

Практическое задание № 3. Подготовить открытый урок на выбранную тему.
Алгоритм подготовки:

- знание теоретического материала;
- знание практического материала;
- подбор материала и разработка с использованием информационно-коммуникационных технологий.

4.2. Учебный план

дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации
«КРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ»

Категория слушателей - преподаватель ДШИ, ДМШ

Срок обучения – 36 часов.

Форма обучения - с отрывом от работы

Количество слушателей: 5- 8 чел.

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			Теоретические занятия	Практич. занятия	Самостоятельная работа
1	2	3	4	5	6
1	Раздел 1. Креативные индустрии	34	12	22	-
Итоговая аттестация		2	-	-	-
ИТОГО:		36	12	22	-

2.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы

повышения квалификации

«КРЕАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ»

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			Теоретические занятия	Практич. занятия	Самостоятельная работа
1	2	3	4	5	6
1.	Раздел 1. Креативные индустрии	34	12	22	-
1.1.	Инновационные педагогические технологии в деятельности педагога дополнительного образования	6	2	4	-
1.2.	Продуктивное использование современных образовательных технологий в дополнительном образовании детей	6	2	4	-
1.3.	Проектирование занятия, направленного на освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	6	2	4	-

1.4.	Разработка индивидуального учебного плана в соответствии с выбранной областью деятельности	5	2	3	-
1.5.	Развивающие возможности информационно-коммуникационных технологий при освоении дополнительных общеобразовательных программ	6	2	4	-
1.6.	Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи	5	2	3	-
Итоговая аттестация (зачет)		2			
ИТОГО:		36	12	22	-

5. Процедура оценки

5.1. Текущий и промежуточный контроль

5.1.1. Общая характеристика инструмента оценки

Текущий контроль осуществляется в устной форме. К достоинствам устного опроса следует отнести его роль в развитии и диагностике коммуникативных, интеллектуальных возможностей слушателя, личностного отношения к изучаемому материалу. Индивидуальный опрос предусматривает необходимость активизировать слушателя, обеспечивая его включенность в мыслительный и творческий процесс.

Промежуточный контроль проводится в форме: защиты и сдачи практических заданий, с применением информационных технологий, выполненных на практических занятиях по каждому разделу и представление на обсуждение наработанных материалов по теме курсов и выявлением проблем.

Практические занятия служат связующим звеном между теорией и практикой. Они необходимы для закрепления теоретических знаний, полученных на занятиях теоретического обучения, а также для получения практических знаний. Практические задания выполняются слушателем самостоятельно, с применением знаний и умений. Практические задания выполняются индивидуально.

5.1.2. Итоговая аттестация

Реализация программы повышения квалификации завершается итоговой аттестацией в форме зачета.

Оценка выставляется на основании результатов выполнения индивидуальных практических заданий и ответов на теоретические вопросы, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией, нормами, правилами и требованиями по основным разделам программы.

Оценочные материалы: контрольно-оценочные средства состоят из теоретических вопросов и практических заданий (Приложение А).

При осуществлении оценки уровня сформированности ПК, умений и знаний обучающихся выставляются отметки по четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

Отметка «неудовлетворительно» выставляется слушателю, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных

программой заданий, не справившемуся с выполнением итоговой аттестационной работы.

Отметка *«удовлетворительно»* выставляется слушателю, показавшему частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, сформированность не в полной мере новых компетенций и профессиональных умений для осуществления профессиональной деятельности, знакомый с литературой, публикациями по программе. Как правило, отметка *«удовлетворительно»* выставляется слушателю, допустившему погрешности в итоговой аттестационной работе.

Отметка *«хорошо»* выставляется слушателю, показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, изучившему литературу, рекомендованную программой, способному к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

Отметка *«отлично»* выставляется слушателю, показавшему полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), всестороннее глубокое изучение литературы, публикаций; умение выполнять задания с привнесением собственного видения проблемы, собственного варианта решения практической задачи, проявившего творческие способности в понимании и на практике содержания обучения.

6. Организационно-педагогические условия реализации программы

Организационно-педагогическими условиями образовательного процесса по дополнительной профессиональной программе предусмотрены возможности доступа к Internet, к библиотечному фонду специальной и периодической литературы.

Реализация образовательного процесса предусматривает широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных, мастер-классов, разбор конкретных ситуаций с целью формирования и развития профессиональных навыков слушателей) в том числе в дистанционном формате.

В процессе изучения предусмотрены следующие виды самостоятельной работы:

- работа с учебниками, перечисленными в списке основной литературы, и учебными пособиями, рекомендованными в списке дополнительной литературы, а также работа с источниками, обнаруженными самостоятельно в библиотеке;
- подготовка к практическим занятиям, освоение теоретического материала;
- самостоятельная проработка тем и вопросов, предусмотренных программой;
- выполнение практических работ.

7. Ресурсное обеспечение

1. Берджес Д. Обучение как приключение. Как сделать уроки интересными и увлекательными. М.: Альпина Паблишер, 2020.
2. Дуарте Н. Slide:ology. Искусство создания выдающихся презентаций. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012.
3. Ерохин С.В. Эстетика цифрового изобразительного искусства. М.: Алетейя, 2010.
4. Лемов Д. Мастерство учителя. Проверенные методики выдающихся преподавателей. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014.
5. Лемов Д., Вулвей Э., Ецци К. От знаний к навыкам. Универсальные правила эффективной тренировки любых умений. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.
6. Муза по расписанию. Организация рабочего дня для творческих личностей. М.:

Бомбора, 2018.

7. Мурашев А. Другая школа. Откуда берутся нормальные люди. М.: Эксмо-пресс, 2019. Настольная книга приемов и инструментов дизайн-мышления. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019.

8. Полякова О.А. Использование интерактивных технологий в образовательном процессе. //Справочник руководителя ОУ. – 2007. - № 5. – С. 90.

9. . Родари. Д. «Грамматика фантазии», М.: серия: Самокат для родителей, Самокат 2017.

10. Стейнберг Л. Переходный возраст. Не уппусти момент. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017.

Учебно-методическая литература

1. Микалко М. Рисовый штурм и еще 21 способ мыслить нестандартно. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019.

2. Муза по расписанию. Организация рабочего дня для творческих личностей. М.: Бомбора, 2018.

3. Намаконов И.М. Креативность: 31 способ заставить мозг работать. Серия «Навыки будущего для подростка». М.: Альпина Паблишер, 2020.

4. Нельсон Д. Как видеть. Визуальное путешествие по миру, который создан человеком. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020.

5. Непряхин Н., Пашенко Т. Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. Серия «Навыки будущего для подростка». М.: Альпина Паблишер, 2020.

6. Сафронов М. Вообразительное искусство. Как написать сценарий мультфильма. Сеанс, 2017.

7. Шеве У. Суперстудент. Как учиться быстро, эффективно и с удовольствием. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019.

8. Шиманская В. Коммуникация. Серия «Навыки будущего для подростка». М.: Альпина Паблишер, 2020.

8. Техническая обеспеченность реализации образовательного модуля

Техническая обеспеченность реализации программы предусматривает наличие оборудованных компьютерами рабочих мест, возможность выхода в Интернет, мультимедиа-сопровождение к лекционно-практическим занятиям, интерактивная доска.

Составитель программы:

И.С. Виноградова, методист школы
креативных индустрий ГАПОУ НСО
«НОККиИ»

Раздел 1. Креативные индустрии

