

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства культуры
Новосибирской области
от 14.11.2023 № 438

Положение
XVIII областного конкурса детских и юношеских
хореографических коллективов «Терпсихора»

Общие положения

Учредителями и организаторами XVIII областного конкурса детских и юношеских хореографических коллективов «Терпсихора» (далее – конкурс) являются министерство культуры Новосибирской области и Новосибирский областной колледж культуры и искусств (далее – НОККиИ).

Конкурс проводится в целях творческого развития детских и юношеских хореографических коллективов, сохранения и развития традиций хореографического искусства в организациях дополнительного образования и учреждениях культуры Новосибирской области.

Условия проведения конкурса

Конкурс проходит в два этапа. Отборочный тур (муниципальный) проводится учреждениями культуры и образовательными организациями муниципальных районов и городов Новосибирской области (февраль 2024 г.). Заключительный тур проводится среди участников, прошедших отборочный тур, в НОККиИ 1-2 марта 2024 года, по адресу: город Новосибирск, проспект Карла Маркса, 24/3. При необходимости организационный комитет конкурса имеет право запросить у организаторов отборочного тура протокол (выписку из протокола) о его проведении.

Для участия в конкурсе приглашаются хореографические коллективы и сольные исполнители – участники творческих объединений культурно-досуговых учреждений, обучающиеся организаций дополнительного образования, общеобразовательных школ, дошкольных образовательных учреждений Новосибирской области.

Устанавливаются следующие возрастные группы:

- I группа («дошкольная»): 4-7 лет включительно;
- II группа («младшая»): 8-11 лет включительно;
- III группа («средняя»): 12-15 лет включительно;
- IV группа («старшая»): 16-18 лет включительно.

В каждой возрастной группе допускается участие исполнителей из другой возрастной группы, но не более 30% от общего числа выступающих в конкурсном номере. Возраст участников определяется по состоянию на 1 марта 2024 года.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- народный танец (соло, ансамбль);
- народно-стилизованый танец (соло, ансамбль);
- классический танец (соло, ансамбль);
- эстрадный танец (соло, ансамбль);
- современный танец (соло, ансамбль);
- бальный танец (соло, ансамбль).

Для номинации «Современный танец» устанавливаются следующие возрастные группы:

III группа («средняя»): 12-15 лет включительно;

IV группа («старшая»): 16-18 лет включительно.

Организационный комитет оставляет за собой право размещения видеозаписей выступлений участников конкурса и использование этих материалов в информационных и методических целях без выплаты гонорара участнику.

Для участия в конкурсе необходимо до 12 февраля 2024 года (включительно) заполнить заявку в электронном виде (Яндекс форма), которая размещена на официальном сайте НОККиИ в разделе Конкурсы <https://nokki.ru/competitions.html>

Заявки, не соответствующие установленной форме, поданные позже установленного срока, к рассмотрению не принимаются.

С информацией о конкурсе можно ознакомиться на сайте НОККиИ: <http://nokki.ru>. По всем организационным вопросам можно обращаться в научно-методический центр НОККиИ (телефон: 8-383-346-42-14, адрес электронной почты: artmetod@nso.ru).

Конкурсные и иные требования

Участники конкурса (хореографические коллективы и сольные исполнители) представляют на конкурсный просмотр программу, состоящую из двух хореографических композиций, ранее не демонстрировавшиеся на конкурсе в данном составе (общей продолжительностью не более 5 минут каждый), в рамках одной номинации и возрастной группы, в сопровождении концертмейстера или фонограммы.

Фонограмма в формате mp3, с хорошим качеством записи, должна предоставляться следующими способами: прикрепить нужные файлы в форме онлайн-заявки (рекомендованный); выслать фонограммы на адрес электронной почты: artmetod@nso.ru; на flash-носителе в день выступления. За качество фонограмм, предоставленных в день выступления, ответственность несет участник конкурса. Для лучшей организации работы звукооператора конкурса flash-носитель должен быть отдельным и не содержать никакой другой информации. Название фонограммы обязательно должно совпадать с названием конкурсного номера.

Использование реквизита не должно препятствовать процессу конкурсных выступлений, участник конкурса не должен оставлять после себя на сценической

площадке утерянные элементы и создавать неудобства для выхода на сцену других участников размещенным в кулисах реквизитом.

Порядок выступления участников конкурса устанавливается заранее организаторами конкурса. Номинация участников конкурса определяется по заявке. Изменение номинации участниками конкурса после подачи заявки не допускается.

Возможно участие одного хореографического коллектива в нескольких номинациях и разных возрастных группах. В этом случае регистрационный взнос оплачивается за каждую номинацию либо группу отдельно.

Участник гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав и в случае их нарушения несёт полную ответственность.

Жюри конкурса и награждение

По предложению организационного комитета конкурса формируется состав жюри конкурса (из числа высококвалифицированных и опытных специалистов, владеющих методикой и практикой работы с детскими хореографическими коллективами), который утверждается приказом министерства культуры Новосибирской области.

В ходе конкурсного просмотра жюри оценивает по 10-балльной системе:

1) балетмейстерскую работу: уровень мастерства хореографа – идея, тема, драматургическое решение, хореографические образы, выразительные средства (лексика, рисунок), соответствие музыки и танца, костюма, реквизита;

2) исполнительскую культуру участников (природные данные, уровень исполнительской техники, актерскую выразительность, соответствие сценическому образу и характеру танца, сценическую культуру).

По результатам конкурса жюри определяет лучшие хореографические коллективы и лучших солистов в каждой номинации и возрастной группе, может рекомендовать кандидатуры солистов для представления в конкурсную комиссию по назначению стипендий Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и творческой молодежи в сфере культуры на 2024/25 учебный год.

Победителям и призерам конкурса в каждой возрастной группе и номинации вручаются дипломы лауреатов I, II и III степени и дипломантов, предусмотрен подарочный фонд. Организационный комитет оставляет за собой право хранить подарки и призы не более 3-х месяцев. В случае их несвоевременного получения подарочный фонд переходит в собственность НОККиИ.

Участники конкурса, которые не заняли призовые места, получают свидетельства об участии в конкурсе в электронном виде. Свидетельства отправляются на адрес электронной почты, указанный в заявке, в течение 5-ти рабочих дней после завершения конкурса.

Жюри конкурса имеет право присуждать не все дипломы, присуждать специальные дипломы (количество специальных дипломов не должно превышать 10% от общего числа участников), Гран-при (один среди всех номинаций).

Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю жюри конкурса. Решение жюри является окончательным, и пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса публикуются на официальном сайте НОККиИ: <http://nokki.ru> в течение 2-х рабочих дней после завершения конкурса.

При подаче в заявке неверных данных или данных с орфографическими ошибками дипломы и грамоты повторному оформлению не подлежат.

Финансовые условия

Регистрационный взнос в призовой фонд конкурса с каждого коллектива составляет 3000 рублей (независимо от количества участников) за участие в одной номинации и возрастной группе, с каждого солиста – 1000 рублей за участие в одной номинации.

Возможен безналичный и наличный расчет. Оплата производится до 12 февраля 2024 года (включительно). При оплате в квитанции обязательно указывается название образовательной организации (учреждения культуры) и коллектива (солиста). Копия квитанции или копия платежного поручения об оплате, реквизиты организации (для юридических лиц) прилагаются в форме онлайн-заявки. В случае отказа от участия в конкурсе регистрационный взнос не возвращается. Гарантийные письма не принимаются.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и сопровождающих их лиц (проезд, питание, проживание), производит направляющая сторона.

Категории детей, оставшихся без попечения родителей, детей с ограниченными возможностями здоровья, освобождаются от оплаты взносов при предъявлении соответствующих подтверждающих документов.

Банковские реквизиты для безналичного расчета

Полное наименование: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»

Краткое наименование: ГАПОУ НСО «НОККиИ»

ОКПО 02177211; ОКТМО 50701000; ОКАТО 50401377000; ОКОГУ 23310;

ОГРН 1025401504039; ОКФС 13; ОКОПФ 73

Юридический адрес: 630087, г. Новосибирск, проспект Карла Маркса, д.24/3

Фактический адрес: 630087, г. Новосибирск, проспект Карла Маркса, д.24/3

телефон методического центра НОККиИ: 8-383-346-42-14 (доп. 206)

телефон бухгалтерии НОККиИ: 8-383-346-40-43 (доп. 231)

Платежные реквизиты:

ИНН 5404131424 / КПП 540401001

МФ и НП НСО (ГАПОУ НСО «НОККиИ», л/с 020100245)

Банковские реквизиты:

Расчетный счет № 03224643500000005100 Банк: СИБИРСКОЕ ГУ БАНКА

РОССИИ/УФК по Новосибирской области г. Новосибирск

БИК: 015004950

Корреспондентский счет: 40102810445370000043

КБК 000000000000000000131

В назначении платежа обязательно указать: КОСГУ 131, т.с. 04.02.02, далее...
оплата за (Ф.И.О. конкурсанта)

Директор – Козиоров Аркадий Борисович, действующий на основании Устава

**Согласие на обработку персональных данных
руководителя хореографического коллектива**

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество)

проживающий (-ая) по адресу: _____

(место регистрации)

_____ серия _____ номер _____

(наименование документа, удостоверяющего личность)

выдан _____

дата выдачи _____ в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место работы и иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени. Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

(дата)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

УТВЕРЖДЕН
приказом министерства культуры
Новосибирской области
от 11.2023 № 438

**Состав организационного комитета
XVIII областного конкурса детских и юношеских
хореографических коллективов «Терпсихора»**

- | | | |
|----------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Яшкин
Юрий Анатольевич | - | заместитель начальника управления – начальник отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления профессионального искусства, культурного наследия и образования министерства культуры Новосибирской области, председатель организационного комитета; |
| Дорожкова
Татьяна Юрьевна | - | и.о. начальника отдела образования и креативных индустрий управления профессионального искусства, культурного наследия и образования министерства культуры Новосибирской области, заместитель председателя организационного комитета; |
| Козиоров
Аркадий Борисович | - | директор ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», заместитель председателя организационного комитета; |
| Исакова
Александра
Александровна | - | консультант отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования управления государственной культурной политики министерства культуры Новосибирской области; |
| Полина
Юлиана Юрьевна | - | заведующий научно-методическим центром ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Печурина
Тамара Анатольевна | - | преподаватель, заведующий хореографическим отделением ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств». |
-

УТВЕРЖДЕН
приказом министерства культуры
Новосибирской области
от 14.11.2023 № 438

**Состав жюри
XVIII областного конкурса детских и юношеских
хореографических коллективов «Терпсихора»**

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мелентьева
Людмила Дмитриевна | - доцент кафедры классической и современной хореографии факультета хореографии ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», председатель жюри (по согласованию); |
| Богачёва
Елена Владимировна | - преподаватель отделения хореографии ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Думбич
Виктория Олеговна | - методист научно-методического центра ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», секретарь жюри; |
| Петеримова
Татьяна Валерьевна | - преподаватель отделения хореографии ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Печурина
Тамара Анатольевна | - преподаватель, заведующий хореографическим отделением ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Цепелева
Мария Эдуардовна | - преподаватель отделения хореографии ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств». |
-