

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«НОВОСИБИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

П Р И К А З

от 09.09.2026 г.

№ 02-02/302

г. Новосибирск

**Об утверждении положения
XII Всероссийского детского фольклорного
фестиваля-конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное» в 2026 году**

В целях реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы), утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями, утвержденными распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р), межведомственного проекта «Культура для школьников», содействия воспитанию гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и регионального опыта приобщения детей к культурно-историческим ценностям, пропаганды лучших образцов традиционной народной культуры, музыкальных народных традиций, обрядов и обычаев; укрепления и развития творческих контактов руководителей фольклорных коллективов и привлечения абитуриентов для поступления в образовательные организации культуры и искусства Новосибирской области, в рамках мероприятий, посвященных Году единства народов России и 80-летию ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемые положение, состав организационного комитета XII Всероссийского детского фольклорного фестиваля-конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное» (далее – фестиваль-конкурс).

2. Методическому центру (Ю.Ю. Полина) обеспечить публикацию положения о фестивале-конкурсе на официальном сайте ГАПОУ НСО «НОККиИ».

10. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующего методическим центром Ю.Ю.Полину.

Директор



М. В. Дробышев

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ГАПОУ НСО «НОККиИ»
от 09.09.2026 № 02-02/302

Положение
ХII Всероссийского детского фольклорного фестиваля-конкурса
«Ты взойди-ка, солнце красное»

I. Общие положения

Учредителями ХII Всероссийского детского фольклорного фестиваля-конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное» (далее – фестиваль-конкурс) является и ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» (далее – НОККиИ) при поддержке министерства культуры Новосибирской области. Основным организатором фестиваля-конкурса является НОККиИ.

Фестиваль-конкурс проводится в целях реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы), утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (с изменениями, утвержденными распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р), межведомственного проекта «Культура для школьников», содействия воспитанию гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и регионального опыта приобщения детей к культурно-историческим ценностям, пропаганды лучших образцов традиционной народной культуры, музыкальных народных традиций, обрядов и обычаев; укрепления и развития творческих контактов руководителей фольклорных коллективов и привлечения абитуриентов для поступления в образовательные организации культуры и искусства Новосибирской области. Фестиваль-конкурс посвящен Году единства народов России и 80-летию НОККиИ.

II. Условия проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится в двух форматах: очном и заочном.

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются фольклорные коллективы учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств, обучающихся по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства «Фольклорное искусство», «Музыкальный фольклор», фольклорные коллективы системы культуры и образования Российской Федерации, ориентированные на изучение, освоение и достоверное воссоздание народных песенных, песенно-инструментальных традиций и других произведений; сохраняющие в своем исполнении этнографическую точность и диалектно-стилевое своеобразие материала различных регионов России и зарубежья.

Номинации очного и заочного формата:

- фольклорный ансамбль;

- традиционная хореография (дуэты, трио, ансамбли);
- сольные исполнители;
- народный театр;

Номинации заочного формата:

- наставник-ученик;
- семейный фольклорный ансамбль;
- декоративно-прикладное искусство в направлениях:
 - 1) украшения и аксессуары;
 - 2) русский традиционный костюм;
 - 3) традиционная кукла;
 - 4) народная роспись.

В номинациях «Фольклорный ансамбль», «Традиционная хореография», «Сольные исполнители», «Народный театр» определены следующие возрастные категории участников (отношение к возрастной группе определяется возрастом наибольшего количества участников коллектива на момент проведения фестиваля-конкурса):

- I группа: 2-5 лет;
- II группа: 5-7 лет;
- III группа: 8-10 лет;
- IV группа: 11-14 лет;
- V группа: 15-18 лет.

В номинациях «Наставник-ученик», «Семейный фольклорный ансамбль» без возрастных ограничений.

В номинации «Декоративно-прикладное искусство» определены следующие возрастные группы участников:

- I группа: 2-5 лет;
- II группа: 5-7 лет;
- III группа: 8-10 лет;
- IV группа: 11-14 лет;
- V группа: 15-18 лет.

III. Программные требования

Номинация «Фольклорный ансамбль» (очный и заочный форматы).

Программа должна содержать две разножанровые песни:

- 1) календарная или свадебная;
 - 2) плясовая, игровая, хороводная, хороводно-игровая песня, образец народной хореографии с припевками (на выбор исполнителя).
- Продолжительность выступления – не более 7 минут.

Номинация «Традиционная хореография» (очный и заочный форматы) (солисты, дуэты, трио, ансамбли).

Программа должна содержать один хореографический образец:

- сольный танец, перепляс, парная пляска, орнаментальный хоровод, бытовой танец, кадрили и т.д.

Продолжительность выступления – не более 7 минут.

Номинация «Сольные исполнители» (очный и заочный форматы).

Программа должна содержать одну песню на выбор:

- колыбельная, потешка, небывальщина, календарная, свадебная, плясовая, лирическая (солдатской, казачьей, любовной тематики), историческая, духовный стих. Продолжительность выступления – не более 3 минут.

Номинация «Народный театр» (очный и заочный форматы).

Программа должна содержать фрагмент театрализованной постановки:

- народной драмы, комедии, сценки ряженных, вертепа, семейного или календарного обряда и т.д.

Продолжительность выступления – не более 5 минут.

Номинация «Наставник-ученик» (дуэты, трио) (заочный формат), «Семейный фольклорный ансамбль» (дуэты, трио, ансамбли) (заочный формат).

Программа должна содержать один песенный образец:

- календарная, свадебная, плясовая, лирическая (солдатской, казачьей, любовной тематики), историческая, духовный стих, частушки. Продолжительность выступления - не более 5 минут.

Номинация «Декоративно-прикладное искусство» (заочный формат). Конкурсная работа должна быть представлена одним образцом в одном направлении. Один участник (или группа участников) могут представить работы в нескольких направлениях. Каждое направление оценивается жюри отдельно.

Направления:

- украшения и аксессуары:

украшения, пояса, сумочки и другие вспомогательные элементы сопутствующие костюму;

- русский традиционный костюм:

реконструкция, максимально приближенная к этнографическому образцу. Костюмный комплекс, включающий одежду или отдельные образцы из ассортимента одежды для различных групп (женской, мужской, детской и т.д.) функционального назначения (праздничный или повседневный);

- традиционная кукла:

традиционная кукла, изготовленная из ткани или ниток.

- народная роспись:

традиционная роспись предметов народного быта, например: разделочных досок, подносов, игрушек, сундуков, буфетов и т.д.

Требования к видео- и фото материалам конкурсных работ

Программы заочного формата могут быть представлены видеозаписями 2025-2026 годов (монтаж, наложение звука или изображения не допускаются). Возможно предоставление любительского формата видеозаписи при соблюдении всех остальных условий конкурса. Съемка производится на видеокамеру или мобильный телефон без остановки с начала и до конца выступления (сразу вся конкурсная программа); во время выступления должны быть отчетливо видны все участники (участник) в период всего исполнения конкурсной программы в полный рост, запрещается присутствие в кадре посторонних лиц, предметов и т.д.

Для номинации «Декоративно-прикладное искусство» необходимо

подготовить фото конкурсной работы в количестве 2 шт. (общий и крупный план):

- формат файла JPEG;
- ориентация горизонтальная;
- фотографии должны быть четкие, без искажений (технические характеристики: размер 16х9 с разрешением не менее 2000px)

Видео- или фотоматериал публикуется на одном из облачных сервисов хранения файлов (Yandex, Mail). Участник предоставляет доступную к просмотру ссылку и размещает ее в соответствующей графе в заявке. В случае если на момент подачи заявки видео- или фотоматериал не готов, его можно выслать на адрес электронной почты методического центра НОККиИ: artmetod@nso.ru до 21 ноября 2026 года.

Также возможно размещение видеозаписи конкурсного выступления на видеохостинге <https://rutube.ru/>.

Видео- и фотоматериалы конкурсных работ и выступлений участников фестиваля-конкурса, подавших заявку на участие, могут быть использованы организаторами фестиваля-конкурса для публикации на своем сайте и прочих интернет-ресурсах без выплаты гонорара участнику.

Участник гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав и в случае их нарушения, несет полную ответственность.

Содержательная часть выступления, его концепция и смысловая нагрузка являются зоной ответственности конкурсанта и его руководителя.

IV. Критерии оценки

Жюри оценивает выступления конкурсантов по 10-ти балльной оценочной системе по каждой номинации и возрастной категории отдельно.

Для номинаций «Фольклорный ансамбль» (очный и заочный форматы); «Сольные исполнители» (очный и заочный форматы); «Наставник-ученик» (заочный формат); «Семейный фольклорный коллектив» (заочный формат):

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
1.	Подлинность образцов народной традиционной культуры, не подвергшихся профессиональной обработке и не являющихся произведениями индивидуального творчества.	10	0
2.	Соответствие репертуара программным требованиям, указанным в данном положении.	10	0

3.	Соответствие репертуара возможностям и возрасту исполнителей.	10	0
4.	Исполнительское мастерство участников (владение певческими, вокально-ансамблевыми навыками, выразительность, соответствие приемов и стиля исполнения содержанию материала, органичность творческого решения);	10	0
5.	Соответствие сценического воплощения (костюм, атрибутика, этнографический контекст) замыслу программы.	10	0
6.	Сценическая культура участников коллектива (внешний вид, умение держаться на сцене).	10	0
Лауреат 1-й степени		60	54
Лауреат 2-й степени		53	47
Лауреат 3-й степени		46	40

Приветствуется использование традиционного (фольклорного) песенного, игрового материала.

Преимущество в оценке творческой программы получают исполнители, представляющие фольклор конкретного региона в этнографически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей. За использование собственных экспедиционных материалов жюри вправе добавить дополнительные баллы.

Использование фонограмм с ведущей мелодией, фонограмм-минус и исполнение номеров под аккомпанемент баяна, аккордеона не допускается.

Система оценивания конкурсных работ включает присвоение баллов каждым членом жюри по каждому критерию.

Жюри конкурса принимает решение на основании среднего балла оценок всех членов жюри. Победители (1 место), призеры (2,3 места) конкурса определяются членами жюри в каждой номинации из числа участников, имеющих средние баллы, определенные настоящим положением.

Члены жюри имеют право остановить выступление участника в случае, если становится очевидным нарушение ими требований, установленных настоящим положением.

Для номинации «Традиционная хореография» (очный и заочный форматы):

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
----------	-----------------	--------------------------------------	-------------------------------------

1.	Подлинность образцов народной традиционной культуры, не подвергшихся профессиональной обработке.	10	0
2.	Исполнительское мастерство участников (владение хореографическими навыками, выразительность, соответствие приемов и стиля исполнения содержанию материала, органичность творческого решения).	10	0
3.	Соответствие сценического воплощения (костюм, атрибутика, этнографический контекст) замыслу программы.	10	0
4.	Сценическая культура участников коллектива (внешний вид, умение держаться на сцене).	10	0
5.	Соответствие репертуара программным требованиям, указанным в данном положении.	10	0
Лауреат 1-й степени		50	45
Лауреат 2-й степени		44	39
Лауреат 3-й степени		38	33

Приветствуется использование традиционного (фольклорного) хореографического материала.

Преимущество в оценке творческой программы получают исполнители, представляющие фольклор конкретного региона в этнографически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей. За использование собственных экспедиционных материалов жюри вправе добавить дополнительные баллы.

Система оценивания конкурсных работ включает присвоение баллов каждым членом жюри по каждому критерию.

Жюри конкурса принимает решение на основании среднего балла оценок всех членов жюри. Победители (1 место), призеры (2,3 места) конкурса определяются членами жюри в каждой номинации из числа участников, имеющих средние баллы, определенные настоящим Положением.

Члены жюри имеют право остановить выступление участника в случае, если становится очевидным нарушение ими требований, установленных настоящим положением.

Для номинации «Народный театр» (очный и заочный формат):

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
----------	-----------------	--------------------------------------	-------------------------------------

1.	Артистизм, эмоциональность исполнения, передача характера персонажа.	10	0
2.	Оригинальность замысла, единство формы и содержания постановки.	10	0
3.	Художественное оформление (костюмы, декорации, музыкальное сопровождение).	10	0
4.	Соответствие репертуара возрасту исполнителей.	10	0
5.	Сценическая культура.	10	0
Лауреат 1-й степени		50	45
Лауреат 2-й степени		44	39
Лауреат 3-й степени		38	33

Система оценивания конкурсных работ включает присвоение баллов каждым членом жюри по каждому критерию.

Жюри конкурса принимает решение на основании среднего балла оценок всех членов жюри. Победители (1 место), призеры (2,3 места) конкурса определяются членами жюри в каждой номинации из числа участников, имеющих средние баллы, определенные настоящим Положением.

Члены жюри имеют право остановить выступление участника в случае, если становится очевидным нарушение ими требований, установленных настоящим положением.

Для номинации «Декоративно-прикладное искусство» (заочный формат).
Направления:

- украшения и аксессуары:

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
1.	Достоверность воспроизведения выбранной традиции.	10	0
2.	Исполнительское мастерство.	10	0
3.	Сложность работы.	10	0
4.	Эстетический вид представленной работы.	10	0
Лауреат 1-й степени		40	36
Лауреат 2-й степени		35	31
Лауреат 3-й степени		30	26

Система оценивания конкурсных работ включает присвоение баллов каждым членом жюри по каждому критерию.

Жюри конкурса принимает решение на основании среднего балла оценок всех членов жюри. Победители (1 место), призеры (2,3 места) конкурса определяются членами жюри в каждой номинации из числа участников, имеющих средние баллы, определенные настоящим Положением.

- русский традиционный костюм:

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
1.	Достоверность воспроизведения выбранной традиции.	10	0
2.	Комплектность.	10	0
3.	Мастерство выполнения, владение приемами традиционного кроя и отделки.	10	0
4.	Эстетический вид представленной работы.	10	0
Лауреат 1-й степени		40	36
Лауреат 2-й степени		35	31
Лауреат 3-й степени		30	26

Система оценивания конкурсных работ включает присвоение баллов каждым членом жюри по каждому критерию.

Жюри конкурса принимает решение на основании среднего балла оценок всех членов жюри. Победители (1 место), призеры (2,3 места) конкурса определяются членами жюри в каждой номинации из числа участников, имеющих средние баллы, определенные настоящим Положением.

- традиционная кукла:

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
1.	Мастерство в технике исполнения как самой куклы, так и деталей (костюма).	10	0
2.	Верность национальным традициям в изготовлении куклы.	10	0
3.	Оригинальность и яркая самобытность.	10	0
4.	Эстетический вид представленной работы.	10	0

	Лауреат 1-й степени	40	36
	Лауреат 2-й степени	35	31
	Лауреат 3-й степени	30	26

Система оценивания конкурсных работ включает присвоение баллов каждым членом жюри по каждому критерию.

Жюри конкурса принимает решение на основании среднего балла оценок всех членов жюри. Победители (1 место), призеры (2,3 места) конкурса определяются членами жюри в каждой номинации из числа участников, имеющих средние баллы, определенные настоящим Положением.

- народная роспись:

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
1.	Уровень мастерства.	10	0
2.	Владение выбранной техникой.	10	0
3.	Качество и сложность изготовления.	10	0
4.	Оригинальность замысла и эстетический вид конкурсных работ.	10	0
5.	Композиционное решение работы.	10	0
6.	Эстетический вид представленной работы.	10	0
	Лауреат 1-й степени	60	54
	Лауреат 2-й степени	53	47
	Лауреат 3-й степени	46	40

Система оценивания конкурсных работ включает присвоение баллов каждым членом жюри по каждому критерию.

Жюри конкурса принимает решение на основании среднего балла оценок всех членов жюри. Победители (1 место), призеры (2,3 места) конкурса определяются членами жюри в каждой номинации из числа участников, имеющих средние баллы, определенные настоящим Положением.

V. Сроки проведения фестиваля-конкурса и подачи заявок

Сроки проведения фестиваля-конкурса в заочном формате:

- до **21 ноября 2026 года** – приём, обработка заявок, видеозаписей и

фотоматериалов творческих работ; в случае если на момент подачи заявки видео или фото материал не готов, его можно выслать на адрес электронной почты методического центра НОККиИ artmetod@nso.ru в срок до 21 ноября 2026 года.

- с **21 ноября по 05 декабря 2026 года** – просмотр членами жюри фестиваля-конкурса конкурсных работ, подведение итогов заочного формата фестиваля-конкурса;

- по окончании фестиваля-конкурса в течение 2 рабочих дней – публикация результатов фестиваля-конкурса на сайте НОККиИ в разделе конкурсы <https://nokki.ru/competitions.html>;

- по окончании фестиваля-конкурса в течение 5 рабочих дней - размещение дипломов и свидетельств за участие в электронном варианте на сайте НОККиИ в разделе конкурсы <https://nokki.ru/competitions.html>.

Сроки проведения фестиваля-конкурса в очном формате:

- до **21 ноября 2026 года** – приём и обработка заявок;

- **05 декабря 2026 года** - проведение фестиваля-конкурса, включающего в себя:

- прослушивание коллективов на сцене концертного зала им. А. Иванова НОККиИ;

- заседание методического объединения преподавателей музыкального фольклора по итогам фестиваля-конкурса и актуальным вопросам фольклористики в современном обществе;

- этноквест для участников фольклорных коллективов;

- мастер-классы приглашённых членов жюри фестиваля-конкурса;

- торжественное вручение дипломов и благодарственных писем на сцене концертного зала им. А. Иванова НОККиИ.

Для участия в фестивале-конкурсе в очном и заочном форматах необходимо до 21 ноября 2026 заполнить заявку в электронном виде (Яндекс-форма), которая размещена на официальном сайте НОККиИ в разделе Конкурсы <https://nokki.ru/competitions.html>.

Заявки, не соответствующие установленной форме или поданные позже установленного срока, к рассмотрению не принимаются.

При подаче в заявке неверных данных или данных с орфографическими ошибками дипломы, свидетельства участников фестиваля-конкурса, благодарственные письма повторному оформлению не подлежат.

По всем организационным вопросам обращаться в методический центр НОККиИ (телефон: 8-383-346-42-14, адрес электронной почты: artmetod@nso.ru).

VI. Жюри фестиваля-конкурса и награждение

Состав жюри фестиваля-конкурса предлагается организационным комитетом и утверждается отдельным приказом директора ГАПОУ НСО «НОККиИ» не позднее чем за 10 календарных дней до начала фестиваля-конкурса.

Жюри оценивает конкурсные выступления участников в соответствии с критериями оценки, предусмотренными разделом IV настоящего Положения.

Протоколы членов жюри являются конфиденциальными документами, не демонстрируются и на руки не выдаются.

Творческие коллективы, показавшие лучшие достижения среди участников фестиваля-конкурса в каждой возрастной группе и в каждой номинации (ДПИ в каждом направлении), награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени (отдельно в очном, отдельно в заочном форматах).

Жюри оставляет за собой право не присуждать дипломы, делить их между участниками, присуждать специальные дипломы (количество не должно превышать 10% от общего числа участников), награждать благодарственными письмами аккомпаниаторов и руководителей коллективов, подготовивших лауреатов.

Председателю жюри конкурса, в случае равного количества голосов при голосовании, принадлежит право дополнительного голоса.

Члены жюри, представившие в качестве конкурсанта своего учащегося (студента), в оценке его выступления не участвуют.

Результаты конкурса по всем номинациям (очный и заочный формат) вносятся в протокол жюри, который подписывается всеми членами жюри, не позднее 05 декабря 2026 года. Организационный комитет конкурса не оглашает баллы каждого члена жюри.

Результаты фестиваля-конкурса объявляются на церемонии закрытия 05 декабря 2026 года, проходящего на сцене концертного зала им. А. Иванова по адресу: город Новосибирск, проспект Карла Маркса 24/3, и в течение 2-х рабочих дней после завершения конкурса публикуются на сайте НОККиИ: <http://nokki.ru>.

Участники конкурса, которые не заняли призовые места, получают свидетельства об участии в электронном виде. Свидетельства размещаются на официальном сайте НОККиИ в разделе Конкурсы https://nokki.ru/competition_05.html в течение 5-ти рабочих дней после завершения фестиваля-конкурса и будут доступны для скачивания до 30.12.2026 г.

I. Финансовые условия

Организационный взнос с участников номинаций «Фольклорный ансамбль» (очный и заочный форматы), «Традиционная хореография» (очный и заочный форматы), «Народный театр» (очный и заочный форматы) за участие в одной номинации и возрастной группе составляет 2000 рублей.

Организационный взнос с участников номинации «Сольные исполнители» (очный и заочный формат) – 500 рублей.

Организационный взнос с участников номинаций «Наставник-ученик» (заочный формат), «Семейный фольклорный коллектив» (заочный формат) – 1000 рублей.

Организационный взнос с участников номинации «Декоративно-прикладное искусство» (заочный формат) за каждое направление отдельно – 500 рублей.

Взнос в одинаковом размере взимается с участников очного и заочного форматов.

Оплата производится до 21 ноября 2026 года. Оплата в день проведения

фестиваля-конкурса не допускается. Гарантийные письма не принимаются. В случае оплаты по безналичному расчету копия платёжного поручения об оплате взноса прилагается к заявке. В квитанции указывается наименование организации и коллектива. В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе организационный взнос не возвращается.

Категории детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья, участники СВО и члены их семей освобождаются от оплаты взносов при предъявлении соответствующих подтверждающих документов.

В соответствии с пунктом 1.1. договора, заключенного между ГАПОУ НСО «НОККиИ» и ГБОУ «Донецкий колледж культуры и искусств» от 15.04.2022, в рамках организации совместной конкурсной и фестивальной деятельности к участию в фестивале-конкурсе допускаются студенты ГБОУ «Донецкий колледж культуры и искусств» на безвозмездной основе.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на фестивале-конкурсе участников и сопровождающих их лиц (проезд, питание, проживание), производит направляющая сторона.

Банковские реквизиты для безналичного расчета

Полное наименование: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»

Краткое наименование: ГАПОУ НСО «НОККиИ»

ОКПО 02177211; ОКТМО 50701000; ОКАТО 50401377000; ОКОГУ 2300231;

ОГРН 1025401504039; ОКФС 13; ОКОПФ 75201

ИНН 5404131424/КПП 540401001

МФ и НП НСО (ГАПОУ НСО «НОККиИ», л/с 020100245)

Банковские реквизиты:

Расчетный счет: № 03224643500000005100

Банк: ОКЦ №1 СибГУ Банка России//УФК по Новосибирской области г. Новосибирск

БИК: 015004950

Корреспондентский счет: 401028104453700000043

В назначении платежа обязательно указать: КОСГУ 131, т.с. 04.02.02,

Оплата за..... (ФИО участника/название коллектива).

Директор Дробышев Михаил Владимирович, действующий на основании Устава

Юридический адрес: 630087, г. Новосибирск, проспект Карла Маркса, д.24\3

Фактический адрес: 630087, г. Новосибирск, проспект Карла Маркса, д.24\3

телефон Бухгалтерии 346-40-43 доп. 230

Приложение 1 к Положению
XII Всероссийского детского фольклорного фестиваля-конкурса
«Ты взойди-ка, солнце красное»

СОГЛАСИЕ
родителя (законного представителя) на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью (отчество при наличии))
паспорт или документ, удостоверяющий личность: серия _____ № _____ выдан:
«__» _____ 20__ г. _____,
состоящий на регистрационном учете по адресу:
_____,
родитель (законный представитель) несовершеннолетнего _____

(Ф.И.О. (отчество при наличии) полностью и реквизиты документа, удостоверяющего личность
несовершеннолетнего) "___" _____ 20__ г. рождения, что подтверждается _____ от
"___" _____ 20__ г. № _____, выдан:

(реквизиты документа, удостоверяющего полномочия законного представителя несовершеннолетнего)
в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», п. 1 ст. 64
Семейного кодекса Российской Федерации дают согласие на обработку следующих персональных данных моих и
несовершеннолетнего ребенка в ГАПОУ НСО «НОККиИ»:

- фамилия, имя, отчество (отчество при наличии);
- дата рождения, место рождения, пол;
- тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность ребенка и родителей (законных представителей), данные номера телефона (сотовый, домашний), адрес электронной почты;
- данные о результатах экзаменов, олимпиад, конкурсов и др. ребенка;
- сведения об уровне образования, образовании, о месте учебы, специальности, класса (курса) обучения;
- биометрические данные (фотографии, видеофрагменты).

Я, как родитель (законный представитель) несовершеннолетнего, даю согласие на совершение следующих действий с указанными выше моими персональными данными и персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка: включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление иных действий с персональными данными, предусмотренных законодательством РФ, в том числе хранении этих данных на электронных носителях _____ (подпись), даю согласие на распространение неограниченному кругу лиц (в том числе передачу), в том числе, но не ограничиваясь, при размещении на официальных информационных ресурсах ГАПОУ НСО «НОККиИ», а также интернет-трансляциях мероприятий, оформлении документов по итогам участия в конкурсе (стипендий, премий, грантов, призовых), следующих моих персональных данных и персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка: фамилия, имя, отчество; дата рождения; об уровне образования, образовании, о месте учебы, специальности, класса (курса) обучения; данные о результатах экзаменов, олимпиад, конкурсов; биометрические данные (фотографии, видеофрагменты), _____ (подпись).

Я, как родитель (законный представитель) несовершеннолетнего, даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: в целях наполнения регионального сегмента единой федеральной межведомственной системы учета контингента участников конкурсов, конкурсных программ, фестивалей и иных творческих мероприятий ГАПОУ НСО «НОККиИ», а также хранение данных об этих результатах, в том числе на электронных носителях,

Я проинформирован, что ГАПОУ НСО «НОККиИ» гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

«__» _____ 20__ г. _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О. (отчество при наличии))

Приложение 2 к Положению
XII Всероссийского детского фольклорного фестиваля-конкурса
«Ты взойди-ка, солнце красное»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника

Я, _____,
(Ф.И.О. (отчество при наличии) полностью)
паспорт или документ, удостоверяющего личность: серия _____ № _____ выдан:
«__» _____ 20__ г., состоящий на регистрационном учете по адресу: _____

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» дают согласие на обработку следующих моих персональных данных в ГАПОУ НСО «НОККиИ»:

- фамилия, имя, отчество (отчество при наличии);
- дата рождения, место рождения, пол;
- тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность ребенка и родителей (законных представителей), данные номера телефона (сотовый, домашний), адрес электронной почты;
- данные о результатах экзаменов, олимпиад, конкурсов;
- сведения об уровне образования, образовании, о месте учебы, специальности, класса (курса) обучения;
- место работы, должность;
- биометрические данные (фотографии, видеофрагменты).

Я даю согласие на совершение следующих действий с указанными выше моими персональными данными: включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление иных действий с персональными данными, предусмотренных законодательством РФ, в том числе хранения этих данных на электронных носителях _____ (подпись), даю согласие на распространение неограниченному кругу лиц (в том числе передачу), в том числе, но не ограничиваясь, при размещении на официальных информационных ресурсах ГАПОУ НСО «НОККиИ», а также интернет-трансляциях мероприятий, оформлении документов по итогам участия в конкурсе (стипендий, премий, грантов, призовых), следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; об уровне образования, образовании, о месте учебы, специальности, класса (курса) обучения; данные о результатах экзаменов, олимпиад, конкурсов; место работы, должность; биометрические данные (фотографии, видеофрагменты), _____ (подпись).

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: в целях наполнения регионального сегмента единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам, а также хранение данных об этих результатах на электронных носителях,

Я проинформирован, что ГАПОУ НСО «НОККиИ» а гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

«__» _____ 20__ г. _____ /
(подпись) (Ф.И.О. (отчество при наличии))

Утвержден
приказом директора
ГАПОУ НСО «НОККиИ»
от 09.09.2026 № 02-02/302

**Состав организационного комитета
XII Всероссийского детского фольклорного фестиваля-конкурса
«Ты взойди-ка, солнце красное»**

- | | |
|------------------------------|---|
| Ляшенко
Елена Васильевна | - заместитель директора образовательной организации ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», председатель организационного комитета; |
| Полина
Юлиана Юрьевна | - заведующий методическим центром ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», заместитель председателя организационного комитета; |
| Конева
Елена Васильевна | - преподаватель, заведующий кафедрой музыкального фольклора и этнографии, ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», член Российского фольклорного союза; |
| Яковлев
Павел Анатольевич | - руководитель административно-хозяйственного отдела; |
| Думбич
Виктория Олеговна | - методист ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств». |
-