РЕГЛАМЕНТ
Открытого межрегионального конкурса исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири»

19 ноября 2026 года

Концертный зал НОККиИ им. Александра Иванова
(м. Студенческая, пр. Карла Маркса 24/3**)**

08.30 – 10.00 *Регистрация участников конкурса и техническая репетиция*

11.00 – 11.45 *Открытие конкурса. Концерт членов жюри*

12.00 – 14.00 *Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке*:

Балалайка

I возрастная категория (Хронометраж: 30 мин.)

Домра

I возрастная категория (Хронометраж: 45 мин.)

Балалайка

II возрастная категория (Хронометраж: 40 мин.)

14.00 – 15.00 *Перерыв. Акустические репетиции участников*

15.00 – 18.40 *Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:*

Домра

II возрастная категория (Хронометраж: 1 час 20 мин.)

Балалайка

III возрастная категория (Хронометраж: 20 мин.)

16.40 – 16.50 *Перерыв*

Домра

III возрастная категория (Хронометраж: 1 час 15 мин.)

Ансамбль

I возрастная категория (Хронометраж: 10 мин.)

Ансамбль

II возрастная категория (Хронометраж: 25 мин.)

20 ноября 2026 года

Концертный зал НОККиИ им. Александра Иванова

(м. Студенческая, пр. Карла Маркса 24/3**)**

08.00 – 09.00 *Регистрация участников конкурса и техническая репетиция*

09.00 – 13.40 *Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:*

Балалайка

IV возрастная категория (Хронометраж: 45 мин.)

Домра

IV возрастная категория (Хронометраж: 1 час 50 мин)

11.35 – 11.50 *Перерыв. Акустические репетиции участников*

Ансамбль

III возрастная категория (Хронометраж: 20 мин.)

Балалайка

V возрастная категория (Хронометраж: 30 мин.)

12.40 – 13.40 *Перерыв. Акустические репетиции участников*

13.40 – 17.30 *Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:*

Домра

V возрастная категория (Хронометраж: 1 час 40 мин.)

Балалайка

VI возрастная категория (Хронометраж: 2 часа 10 мин.)

17.30 – 18.15 *Перерыв*

18.15 – 19.15 *Мастер-класс* члена жюри конкурса, солиста Русского академического оркестра ГАУК НСО «Новосибирская государственная филармония», доцента кафедры народных инструментов ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки», преподавателя отделения инструментов народного оркестра ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа», народного артиста Российской Федерации **Андрея Алексеевича Гуревича** «Некоторые вопросы постановки игрового аппарата балалаечника на начальном этапе обучения».

21 ноября 2026 года

Концертный зал НОККиИ им. Александра Иванова

(м. Студенческая, пр. Карла Маркса 24/3**)**

08.00 – 09.00 *Регистрация участников конкурса и техническая репетиция*

09.00 – 13.00 *Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:*

Домра

VI возрастная категория (Хронометраж: 4 часа)

13.00 – 14.00 *Перерыв*

14.00 – 15.00 *Мастер-класс* члена жюри конкурса, профессора кафедры народных инструментов ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки», преподавателя отделения инструментов народного оркестра ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа», заслуженного работника культуры и искусства Новосибирской области, лауреата премии Правительства Российской Федерации лучшим преподавателям в области музыкального искусства **Андрея Викторовича Кугаевского** «Актуальные вопросы современного ансамблевого исполнительства на народных инструментах».

15.00 – 16.30 *Мастер-класс* председателя жюри конкурса, профессора кафедры струнных народных инструментов ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», народного артиста Российской Федерации, лауреата премии Правительства Российской Федерации в области культуры, члена Союза композиторов Российской Федерации **Александра Андреевича Цыганкова** «Актуальные вопросы интерпретации оригинальных произведений для домры».

16.30 – 17.00 *Круглый стол с членами жюри конкурса*

17.15 *Церемония награждения*