

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства культуры
Новосибирской области
от 22.01.2024 № 20

ПОЛОЖЕНИЕ
VI областного фестиваля молодых дарований
«Таланты земли Сибирской»

Общие положения

Учредителями и организаторами VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской» (далее – фестиваль) являются министерство культуры Новосибирской области и Новосибирский областной колледж культуры и искусств (далее – НОККиИ).

Основные цели и задачи фестиваля: выявление молодых дарований в сфере культуры, проживающих в селах и районных центрах Новосибирской области; содействие развитию творческого и интеллектуального роста участников фестиваля; повышение мотивации участников фестиваля к занятиям различными видами искусства и творчества; выявление из числа участников фестиваля творчески одаренных детей с целью привлечения их к профессиональному обучению в образовательных организациях культуры и искусства Новосибирской области.

Условия проведения фестиваля

К участию в фестивале приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, детских художественных школ, центров и домов творчества, центров дополнительного образования детей, участники творческих объединений дворцов и домов культуры, общеобразовательных школ, расположенных на территориях муниципальных районов Новосибирской области, в возрасте от 10 до 18 лет (включительно). Возраст участников устанавливается на дату проведения фестиваля.

Фестиваль проводится в очном и дистанционном формате, без оплаты организационного взноса, один раз в два года на базе сельских, районных домов культуры, детских школ искусств, расположенных на территориях муниципальных районов Новосибирской области (по предварительному согласованию с главами муниципальных районов Новосибирской области, руководителями органов управления культурой муниципальных районов Новосибирской области):

1-й этап (муниципальный) – проводится в муниципальных образованиях Новосибирской области;

2-й этап (территориальный) – проводится с 15 февраля 2024 года по 15 ноября 2024 года. Заявки участников принимаются за месяц до проведения этапа.

Выезд членов жюри фестиваля осуществляется в следующие муниципальные районы:

- Болотнинский, Тогучинский, Мошковский районы;
- Здвинский, Доволенский, Кочковский, Краснозерский районы;
- Коченевский, Колыванский районы;
- Куйбышевский, Барабинский районы;
- Купинский, Баганский, Карасукский районы;
- Кыштовский, Венгеровский, Северный, Чановский районы;
- Убинский, Каргатский, Чулымский районы;
- Усть-Таркский, Татарский, Чистоозерный районы;
- Маслянинский, Черепановский, Сузунский районы;
- Новосибирский, Ордынский районы, р.п. Кольцово, г. Обь;
- г.Бердск, г. Искитим, Искитимский район.

Представители органов управления культурой районов, вошедших в один территориальный этап, самостоятельно определяют единое для всех участников место проведения фестиваля в одном из учреждений культуры или дополнительного образования. Дата проведения 2-го (территориального этапа) в очном формате согласовывается с организаторами фестиваля не позднее, чем за месяц.

Общее число участников фестиваля от муниципального района (городского округа) – не более 35 человек.

При наличии обстоятельств, препятствующих участию в очном формате, творческие программы во всех номинациях могут быть представлены видеозаписями, сделанными специально для участия в фестивале. Съемка производится на видеокамеру или мобильный телефон без остановки с начала и до конца выступления (оба произведения); во время выступления должны быть отчетливо видны участники (участник) в период всего исполнения конкурсной программы в полный рост; запрещается присутствие в кадре посторонних лиц, предметов и т.д.

Видеофайл с выступлением публикуется на одном из облачных сервисов хранения файлов (Yandex, Mail.ru, RuTube). Участник предоставляет доступную к просмотру ссылку и размещает ее в соответствующей графе в заявке.

3-й этап (областной) – гала-концерт лауреатов фестиваля, проводится в НОККиИ в декабре 2024 года.

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

1) Инструментальное исполнительство:

- Фортепиано;
- Русские народные инструменты.

Исполняются два разнохарактерных произведения по выбору участника, наиболее полно и многогранно показывающие все грани таланта исполнителя, продолжительность выступления – не более 7 минут.

Критерии оценки: техника, художественная выразительность исполнения.

2) Вокал (сольное исполнение):

- Народное пение;
- Академическое пение;
- Эстрадное пение.

Исполняются два разнохарактерных произведения по выбору участника: без музыкального сопровождения или с музыкальным сопровождением (фонограмма-

минус без голосов, дублирующих вокальную партию, либо исполнение с концертмейстером), продолжительность выступления – не более 10 минут.

Критерии оценки: чистота интонации и качество звучания, дикция, вокальные приемы, постановка голоса, вокальная школа, использование средств художественной выразительности, наиболее полно отражающих характер исполняемого произведения.

3) Фольклор (соло, дуэт):

Исполнение фольклорных песен, частушек, сказок, быличек, обрядов, наигрышей на традиционных музыкальных инструментах, сенок народного театра, продолжительность выступления – не более 10 минут.

3) Художественное чтение.

Исполняются два разнохарактерных произведения, по выбору участника, о Родине, Сибири, семье (в том числе и произведения сибирских авторов), продолжительность выступления – не более 10 минут.

Критерии оценки: знание текста наизусть, умение донести мысль до слушателя, раскрытие темы произведения, выразительность и подача текста (дикция, дыхание, голос, интонация, логические паузы), актерское мастерство (жесты, мимика).

4) Хореография (соло, дуэт):

- Народный танец;
- Классический танец;
- Современный танец;
- Бальный танец.

Исполняются две хореографические композиции (по выбору участников), предполагается сольное выступление или выступление в дуэте, продолжительность выступления – не более 10 минут.

Критерии оценки: соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению), качество музыкального сопровождения и его соответствие замыслу постановки, уровень сложности.

5) Декоративно-прикладное творчество:

Участники выполняют работы по виду декоративно-прикладного творчества на тему: «Семейные традиции – хранить и умножать» выполняет работу в течение 2-х астрономических часов, в присутствии специалистов в области декоративно-прикладного творчества от муниципального района (городского округа). Каждый участник обеспечивает себя необходимыми материалами и инструментами для выполнения изделия; каждая работа оформляется этикеткой, на которой указывается: название работы, жанр, фамилия, имя автора, возраст, организация, Ф.И.О. преподавателя. Вторая работа в данной технике предоставляется в готовом варианте.

Критерии оценки: оригинальность, качество исполнения, композиция. Допускается участие молодых дарований в нескольких номинациях фестиваля. Один преподаватель может представить на фестиваль не более 5 участников.

При прослушивании (просмотре) выступления участника фестиваля членами жюри учитывается общее впечатление от художественного показа, выразительность и техника исполнения.

В рамках фестиваля в муниципальных районах планируется проведение специалистами НОККиИ круглых столов для преподавателей и руководителей участников фестиваля по итогам проведения фестиваля.

Списки участников фестиваля по номинациям (Приложение 1 к настоящему Положению), согласие на обработку персональных данных на каждого участника (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных, на участие в фото- и видеосъемке (Приложение 3 к Положению), формируются органами управления культурой муниципальных районов и городских округов Новосибирской области и направляются на адрес электронной почты: cstv-nokkii@yandex.ru.

С информацией о фестивале можно ознакомиться на сайте НОККиИ: <https://nokki.ru>, по всем организационным вопросам рекомендуем обращаться по номеру телефона 8-913-905-04-93, методист научно-методического центра НОККиИ Долбова Анна Владимировна или на адрес электронной почты: cstv-nokkii@yandex.ru.

Фестиваль проводится без оплаты организационного взноса для всех участников фестиваля. Расходы по участию в гала-концерте фестиваля (в том числе транспортные и командировочные расходы, питание и проживание участников) производится за счет средств направляющей стороны, в том числе учреждений культуры, образовательных учреждений или их учредителей.

Жюри фестиваля и подведение итогов фестиваля

Состав жюри 1-го (муниципального) этапа фестиваля определяется руководителями органов управления культурой муниципальных районов Новосибирской области. Состав жюри 2-го (территориального) этапа фестиваля формируется из числа преподавателей и сотрудников НОККиИ (в том числе членов организационного комитета фестиваля) и утверждается приказом директора НОККиИ.

Для участия в 3-ем (областном) этапе фестиваля от каждого муниципального района Новосибирской области определяются лучшие участники в каждой номинации, которые награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, дипломантов и участников фестиваля. Лауреаты фестиваля приглашаются для участия в церемонии награждения и гала-концерте конкурса-фестиваля, которые состоятся в концертном зале НОККиИ, могут быть рекомендованы для участия в профильных сменах Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей «Альтаир», по направлениям «Инструментальное исполнительство» (Русские народные инструменты), «Вокал» (Народное сольное пение), «Хореография», «СтартПроф».

Жюри фестиваля вправе рекомендовать лауреатов фестиваля I степени в качестве кандидатов на назначение стипендий Губернатора Новосибирской области для одаренных детей и талантливой молодежи в сфере культуры и искусства на 2024/2025 учебный год.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Организаторы фестиваля оставляют за собой право использования видеозаписи и фото выступлений участников фестиваля в информационных и методических целях без предварительного согласования с участниками фестиваля.

**Списки участников территориального этапа
областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской»**

(название муниципального района НСО)

**ФИО, адрес электронной почты и телефон ответственного лица, определенного руководителем органа
управления культуры муниципальных районов и городских округов, формирующего заявку.**

Фамилия, имя (полная форма) участника	Дата рождения участника	Наименование организации (полностью)	Ф.И.О. преподавателя, руководителя, (контактный телефон)	Программа выступления (точное указание авторов с инициалами, названий произведений, авторов аранжировок)\Название работы (в номинации - Декоративно-прикладное творчество)	Место для ссылки на видеофайлы конкурсных работ
1.1.Инструментальное исполнительство. Фортепиано					
1.2.Инструментальное исполнительство. Русские народные инструменты (в скобках указать инструмент)					
2.1.Вокал. Народное пение					
2.2.Вокал. Академическое пение					
2.3.Вокал. Эстрадное пение					

3. Фольклор (соло, дуэт)				
4.Художественное чтение				
5.1. Хореография. Народный танец				
5.2. Хореография. Классический танец				
5.3.Хореография. Современный танец				
5.4.Хореография. Бальный танец				
6.Декоративно-прикладное творчество				

Подпись руководителя органа
управления культуры
муниципального района (городского округа) Новосибирской области
Ф.И.О.

_____ / _____ /

дата _____

_____ / _____ / Ф.И.О. Исполнителя (ответственного лица)

**Согласие родителей на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)
проживающий (-ая) по адресу _____,

_____ (место регистрации)

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку, включая сбор,
систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),
использование персональных данных моей (-его) дочери (сына)

_____ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества;
даты рождения; места учебы, программы, специальности, класса (курса) обучения.
Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без
ограничения его срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на
основании моего письменного заявления.

_____ (дата)

_____ (подпись)

_____ (фамилия, имя, отчество)

Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
проживающий(ая) по адресу _____

_____ (место регистрации)

_____ серия _____ номер _____

_____ (наименование документа, удостоверяющего личность)

выдан _____ дата
выдачи _____ в соответствии с Федеральным законом от
27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие на
обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год,
месяц, дата рождения, образование, место учебы, специальность, класс (курс)
обучения. Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие
вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.
Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного
заявления.

_____ (дата)

_____ (подпись)

_____ (фамилия, имя, отчество)

Приложение 3 к Положению
VI областного фестиваля молодых дарований
«Таланты земли Сибирской»

ПИСЬМО-СОГЛАСИЕ

**на обработку персональных данных, на участие в фото- и видеосъемке, проводимой в рамках
VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской»
и на использование изображения гражданина, зафиксированное в таких фото и видеоматериалах**

Я, _____, гражданин _____ РФ,

(фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный _____ по _____ адресу:

серии: № _____, выдан « _____ » _____ г. _____, паспорт гражданина РФ

_____ , являясь законным представителем (опекуном) несовершеннолетнего (недееспособного):

(фамилия, имя, отчество)

на основании ч. 6 ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Закон № 152-ФЗ), п. 1 ст. 64 Семейного кодекса РФ, п. 2. ст. 15 Федерального закона от 24 апреля 2008 г. N 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве», настоящим выражаю согласие на участие несовершеннолетнего ребенка (подопечного) в VI областном фестивале молодых дарований «Таланты земли Сибирской» (далее – фестиваль), который состоится с февраля по декабрь 2024г.

На основании ст.9 Закона № 152-ФЗ, в целях размещения в публичном пространстве (в т.ч. в сети Интернет) информации, связанной с участием несовершеннолетнего ребенка (подопечного) в фестивале, и формирования отчетности о проведении фестиваля перед министерством культуры Новосибирской области, а также органами государственного финансового контроля, даю свое согласие Организаторам фестиваля на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка (подопечного), включая: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

фамилия, имя, отчество, номер документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, образовании, контактный номер телефона, адрес электронной почты.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует 3 (Три) года со дня его подписания, либо до дня отзыва в письменной форме, направленного с электронного адреса _____ на электронный адрес Организаторов конкурса cstv-nokkii@vandex.ru.

Кроме того, в соответствии со ст. 152.1 ГК РФ даю свое согласие Организаторам на фотосъемку и видеозапись участия несовершеннолетнего ребенка (подопечного) в фестивале. Настоящим предоставляю Организаторам право обнародовать и в дальнейшем использовать изображения несовершеннолетнего ребенка (подопечного) полностью или фрагментарно: воспроизводить, распространять путем продажи или иного отчуждения оригиналов изображений или их экземпляров, осуществлять публичный показ, импортировать оригиналы или экземпляры изображений в целях распространения, предоставлять оригиналы или экземпляры изображений, сообщать в эфир и по кабелю, перерабатывать, доводить до всеобщего сведения. Кроме того, Организаторам разрешается передавать права на изображения несовершеннолетнего ребенка (подопечного) любым третьим лицам в целях, связанных с проведением информационной кампании фестиваля, а также в иных целях. Согласие распространяется на все изображения несовершеннолетнего ребенка (подопечного), как полученные в рамках проведения фестиваля, так и предоставленные мной Организаторам конкурса.

Изображения нельзя использовать способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию несовершеннолетнего ребенка (подопечного). Изображения могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

Настоящим гарантирую соблюдение прав третьих лиц в процессе участия в фестивале, а также то, что на все результаты интеллектуальной деятельности, используемые в рамках участия в конкурсе, мной получены необходимые права на законном основании, от правообладателей получены необходимые разрешения на использование результатов интеллектуальной деятельности в соответствии с действующим законодательством РФ. Даю согласие Организаторам конкурса на использование любых материалов, любым способом, без ограничения по территории и сроку, без выплаты вознаграждения.

(подпись)

(ФИО)

УТВЕРЖДЕН
приказом министерства культуры
Новосибирской области
от 22.01.2024 № 20

**Состав организационного комитета
VI областного фестиваля молодых дарований
«Таланты земли Сибирской»**

- | | |
|---------------------------------|---|
| Яшкин
Юрий Анатольевич | - заместитель начальника управления – начальник отдела профессионального искусства, культурного наследия и образования министерства культуры Новосибирской области, председатель организационного комитета |
| Дорожкова
Татьяна Юрьевна | - и.о. начальника отдела образования и креативных индустрий управления профессионального искусства, культурного наследия и образования министерства культуры Новосибирской области, заместитель председателя организационного комитета; |
| Козиоров
Аркадий Борисович | - директор ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», заместитель председателя организационного комитета; |
| Андриенко
Елена Сергеевна | - преподаватель, заведующий режиссерским отделением, ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Болгова
Светлана Николаевна | - преподаватель, заведующий дирижерско-хоровым академическим отделением ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», заслуженная артистка Российской Федерации; |
| Бордунова
Ольга Владимировна | - преподаватель, заведующий отделением русских народных инструментов, ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Гребнева
Анна Николаевна | - преподаватель, заведующий фортепианным отделением ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Долбова
Анна Владимировна | - методист научно-методического центра ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |
| Кондратьева
Наталья Юрьевна | - преподаватель, заведующий отделением народно-певческого искусства ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»; |

- Конева
Елена Васильевна
- преподаватель, заведующий фольклорно-этнографическим отделением ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»;
- Печурин
Тамара Анатольевна
- преподаватель, заведующий отделением хореографии, ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»;
- Полина
Юлиана Юрьевна
- заведующий научно-методическим центром ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»;
- Юзова
Ольга Викторовна
- преподаватель, заведующий отделением декоративно-прикладного искусства ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств».
-