

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ
ОБЛАСТИ «НОВОСИБИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
ГАПОУ НСО «НОККиИ»,
протокол № 02 от 11 марта 2025 г.

УТВЕРЖДЕН
приказом директора
ГАПОУ НСО «НОККиИ»
№02-02/65 от 11 марта 2025 г.

ОТЧЕТ

**О САМООБСЛЕДОВАНИИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«НОВОСИБИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

ОТЧЕТНЫЙ ПЕРИОД с 01.01.2024 г. по 31.12.2024 г.

Новосибирск 2025

СОДЕРЖАНИЕ

I. Аналитическая часть	3
1. Оценка системы управления колледжа	3
1.1. Основные сведения	3
1.2. Краткая история основания колледжа	5
1.3. Система управления организации	5
2. Оценка результатов образовательной деятельности	7
2.1. Организация приема на обучение	7
2.2. Содержание и качество подготовки обучающихся по основным профессиональным образовательным программам	9
2.3. Содержание и качество подготовки обучающихся по дополнительным программам	82
3. Анализ качества условий, обеспечивающих образовательный процесс	91
3.1. Качество кадрового обеспечения	91
3.2. Качество учебно-методического обеспечения	110
3.3. Качество библиотечно-информационного обеспечения	135
3.4. Качество материально-технической базы	139
4. Функционирование внутренней системы оценки качества образования	140
4.1. Модель внутренней системы оценки качества образования	140
4.2. Итоги внутренней оценки качества образования в 2024 году	142
II. Анализ показателей деятельности ГАПОУ СПО «НОККиИ»	155

I. Аналитическая часть

1. Оценка системы управления колледжа

1.1. Основные сведения

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» - (далее – колледж/НОККиИ), НОККиИ является некоммерческой организацией. Тип организации – профессиональная образовательная организация.

Учредителем и собственником имущества является Новосибирская область.

Полномочия учредителя Организации в пределах установленной федеральным законодательством и законодательством Новосибирской области компетенции осуществляют Правительство Новосибирской области, департамент имущества и земельных отношений Новосибирской области и министерство культуры Новосибирской области.

От имени Новосибирской области права собственника в пределах установленной законодательством компетенции осуществляют Законодательное Собрание Новосибирской области, Правительство Новосибирской области, департамент имущества и земельных отношений Новосибирской области и министерство культуры Новосибирской области.

Организация подведомственна министерству культуры Новосибирской области. Юридический адрес колледжа: Российская Федерация, г. Новосибирск, проспект Карла Маркса, 24/3.

Почтовый адрес колледжа: 630087, г. Новосибирск, проспект Карла Маркса, 24/3.

Колледж является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный и иные счета в банках, круглую печать с изображением Государственного герба Российской Федерации со своим наименованием, штамп, бланки.

Имущество НОККиИ является государственной собственностью Новосибирской области, закрепляется за колледжем на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации и отражается на балансе организации.

Земельный участок, необходимый для выполнения колледжем своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним имуществом в соответствии с его назначением, уставными целями своей деятельности и решениями собственника в рамках, установленных законодательством Российской Федерации и Новосибирской области.

Колледж имеет один филиал – Барабинский филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», расположенный по адресу: 632331, Новосибирская область, г. Барабинск, ул. Ленина, 113.

В структуре колледжа с 2022 года ведет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам Школа креативных индустрий, расположенная по адресу: г. Новосибирск, проспект К. Маркса, д. 24/2.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом (новая редакция), утвержденным приказом департамента имущества и земельных отношений Новосибирской области 07.09.2015 г. № 1746. С изменениями от 28.10.2019, приказ министерства культуры Новосибирской области № 446, от 25.07.2022 приказ министерства культуры Новосибирской области № 257.

Колледж имеет лицензию на право осуществления образовательной деятельности с установлением бессрочного срока действия по основным программам среднего профессионального образования, программам дополнительного образования детей и взрослых, а также программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка). Действующая лицензия: регистрационный номер лицензии: Л035-01199-54/00210759. Реестр лицензий образовательных организаций Новосибирской области: <https://websib.ru/service/registry/lic/>

В 2018 г. колледж был аккредитован по образовательным программам среднего профессионального образования по укрупненным группам специальностей: 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты», 53.00.00 «Музыкальное искусство», 54.00.00 «Декоративное и прикладные виды искусства», 44.00.00 «Образование и педагогические науки» на срок до 25 апреля 2024 года (свидетельство о государственной аккредитации регистрационный номер 2127 от 25.04.2018 г., выдано министерством образования Новосибирской области; серия 54A01 № 0003759).

Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления государственным имуществом в соответствии с действующим законодательством РФ (Свидетельства о государственной регистрации права имеются).

Разрешения органов санитарно-эпидемиологического надзора и государственной противопожарной службы на ведение образовательной деятельности в используемых помещениях в наличии имеются, подтверждают соответствие предъявляемым требованиям.

Министерством здравоохранения Новосибирской области НОККиИ выдана бессрочная Лицензия на осуществление медицинской деятельности ЛО-54-01-005415 от 07.05. 2019 г., по сестринскому делу, терапии, стоматологии терапевтической, медицинскому осмотру (предрейсовому и послерейсовому) – лицензия серия ЛО-54-01 № 0006994.

Документы, согласно которым колледж осуществляет образовательную и иные разрешенные виды деятельности, соответствуют предъявляемым требованиям.

Таблица 1. Соответствие документов, регламентирующих образовательную деятельность колледжа, государственным требованиям

№	Показатели	Эталонные значения показателей	Фактические значения показателей	Оценка соответствия
1.	Устав ОУ	Учредитель, дата утверждения	Утвержден приказом департамента имущества и земельных отношений НСО от 07.06.2015г. № 11746; согласован с министерством культуры Новосибирской области 03.08.2015г., изм. от 28.10.2019 приказ Министерства культуры Новосибирской области № 446. приказ министерства культуры Новосибирской области № 446, от 25.07.2022 приказ министерства культуры Новосибирской области № 257.	Соответствует
2.	Регистрация ОУ	Реквизиты свидетельства о регистрации юридического лица	Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц серия 54 № 004322141; Свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц – серия 54 № 004322141, выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службой № 16 по Новосибирской области 02.02.2011г.; Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории РФ от 15.01.2002г., серия 54 № 004322142	Соответствует
3.	Документы, подтверждающие права ОУ на недвижимое имущество	Реквизиты свидетельства о регистрации прав на недвижимое имущество	Свидетельство о государственной регистрации права 54АД № 547432; кадастровый № 54-35-064310:0105:01; Свидетельство о государственной регистрации права 54АД № 547433; кадастровый № 54:-54-01/262/2009-432	Соответствует
4.	Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Реквизиты лицензии, срок действия	Регистрационный номер лицензии: Л035-01199-54/00210759	Соответствует
5.	Свидетельство об аккредитации	Реквизиты Свидетельства об аккредитации, срок действия	Регистрационный номер А007-01199-54/01185399 , срок действия - бессрочно	Соответствует
6.	Нормативные и распорядительные документы: - федеральные, - региональные, - локальные (образовательного учреждения)	Наличие действующих документов, регламентирующих образовательную деятельность ОУ	Закон об образовании РФ; ФГОС по всем реализуемым специальностям СПО; Действующие нормативно-правовые акты. Приказы Министерства просвещения РФ, Приказы Министерства образования НСО и др. документы. Локальные акты опубликованы на официальном сайте НОККиИ в сети Интернет по адресу: http://nokki.ru/documents.htm Порядок рассмотрения и утверждения локальных правовых актов в образовательном учреждении соблюдается.	Соответствует
7.	Заключение Роспотребнадзора	Реквизиты Заключения Роспотребнадзора	54.НС.01.000.М.001657.06.22 от 16.06.2022 г.	Соответствует

8.	Лицензия на осуществление медицинской деятельности	Реквизиты Лицензии на осуществление медицинской деятельности	№ ЛО-54-01-003747 от 15 февраля 2016г.; бессрочная	Соответствует
9.	Ежегодная планово-отчетная документация	Наличие документации	Планы работ структурных подразделений НОККиИ; Отчеты по планам работ.	Соответствует
10.	Программа развития ГАПОУ НСО «НОККиИ» на 2015-2020 годы	Наличие	Программа опубликована на официальном сайте НОККиИ в сети Интернет по адресу: https://nokki.ru/docs_01/quality_control/11_program_of_development_2020_2025_01.pdf	Соответствует

1.2. Краткая история основания колледжа

Распоряжением Совета Министров СССР от 2 января 1947 года и Совета Министров РСФСР от 04 августа 1947, приказом №129 по Областному отделу культурно-просветительской работы открыта культурно-просветительская школа, целью которой стала подготовка кадров для клубных учреждений области. Контингент учащихся был сформирован из числа бывших воинов и тех, кто уже имел опыт практической работы в клубах, избах-читальнях.

В 1963 году школа реорганизована в культурно-просветительное училище. Подготовка клубных работников осуществлялась по специальностям – руководитель самодеятельного коллектива.

В 1969 году училище получило вновь выстроенное здание по адресу проспект К. Маркса 24/3, в котором разместилось более 120 учебных аудиторий и кабинетов, концертный зал, библиотека с читальным залом и общежитие на 300 мест.

Последующие годы отмечены открытием новых отделений: библиотечное отделение (1970), отделение духовых инструментов (1973), хоровое народное (1973).

В 1992 году в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР от 06.05.1992 № 171, училище культуры преобразовано в Новосибирский областной колледж культуры и искусств.

22.12.2010 года в соответствии с Постановлением Правительства Новосибирской области от № 275-п «О создании государственного автономного образовательного учреждения среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» путем изменения типа существующего государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» была создана Государственная автономная профессиональная образовательная организация Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств».

В настоящее время колледж ведет образовательную деятельность по четырем укрупненным группам специальностей среднего профессионального образования 44.00.00 Образование и педагогические науки, 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство, 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства.

1.3. Система управления организацией

В соответствии с Уставом органами управления колледжем являются: наблюдательный совет, руководитель, а также Общее собрание (конференция) работников и обучающихся, педагогический совет, попечительский совет, управляющий совет. Информация о структуре и органах управления размещена на официальном сайте НОККиИ в сети Интернет: https://nokki.ru/structure_and_governing_bodies.html.

В колледже формируются следующие дополнительные коллегиальные органы: студенческий совет, совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних студентов, методический совет, согласительная комиссия, студенческий совет общежития, комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, комиссия по трудовым спорам.

Порядок формирования, компетенция, периодичность проведения советов, указанных выше, определяются соответствующими локальными актами, принимаемыми педагогическим советом и утверждаемые директором:

Общее руководство колледжем осуществляет представительный орган – управляющий совет. Совет существует с 1993 года. Его состав, полномочия и регламентация деятельности определяются Положением. В настоящий момент действует совет, в состав которого входят: заведующие отделениями, председатели предметно-цикловых комиссий, методисты, заместители директора, заведующие библиотекой, заочным отделением, методическим центром, а также представители административно-хозяйственного аппарата.

Созданная в колледже организационная структура позволяет приобщить преподавателей, студентов и родителей к управленческой деятельности через коллективное обсуждение проектов управленческих решений, рассмотрение и принятие локальных актов.

Действующая в колледже организационная структура способствует также поддержанию его конкурентных преимуществ на рынке образовательных услуг, источником которых является комплексное использование традиционных и инновационных образовательных технологий.

Согласно Уставу колледж возглавляет директор. В пределах своих полномочий директор издает приказы, указания и другие распорядительные документы, обязательные для исполнения всеми категориями работников и обучающихся.

Непосредственное управление деятельностью колледжа по разным направлениям деятельности осуществляют назначаемые директором заместители.

К структурным подразделениям Колледжа, непосредственно реализующим учебный процесс, относятся отделения и предметно-цикловые комиссии.

Таблица 2. Структурные подразделения колледжа, непосредственно реализующие учебный процесс

Отделение/ПЦК	Год основания	Руководитель структурного подразделения	Численность пед.раб. штат/совм.	почетные звания	выпуск
Фортепианное отделение	1995	Гребнева Анна Николаевна	9/6	—	Да
Отделение русских народных инструментов	1995	Бордунова Ольга Владимировна	11/5	3	Да
Отделение дирижерско-хоровое академическое	1998	Болгова Светлана Николаевна	6/8	1	Да
Отделение народно-певческого искусства секция хоровое народное пение	1998	Веселовская Екатерина Юрьевна	6/1	—	Да
Отделение декоративно-прикладного искусства	1998	Юзова Ольга Викторовна	8/0	—	Да
Библиотечно-информационное отделение	1970	Ляшенко Елена Васильевна	2/2	—	Да
Отделение хореографии	1947	Марихова Марина Вадимовна	7/4	1	Да
Отделение фольклорно-этнографического творчества	1992	Конева Елена Васильевна	7/0	1	Да
Отделение социально-культурной деятельности	1947	Андриенко Елена Сергеевна	4/3	0	Да
ПЦК музыкально-теоретических дисциплин	—	Павлючик Сергей Константинович	5/0	1	—
ПЦК гуманитарных и социально-экономических дисциплин	—	Некрасова Ирина Игоревна	15/0	1	—
ПЦК общего фортепиано	-	Немолочнова Светлана Анатольевна	3/0	-	

К структурным подразделениям колледжа, обеспечивающим учебный процесс, относятся:

учебная часть;

заочное отделение;

научно-методический центр;

библиотека, включая медиазал;

кабинет музыкальных инструментов;

концертный зал.

К структурным подразделениям, реализующим программы дополнительного образования детей относится Школа креативных индустрий.

Организационная структура управления ОУ разработана в соответствии с Уставом НОККиИ и штатным расписанием колледжа.

Деятельность структурных подразделений регламентируется соответствующими положениями.

Колледж имеет также в своем составе один филиал – Барабинский филиал ГАПОУ НСО «НОККиИ».

В целом схема организации управления ОУ и организация взаимодействия структурных подразделений ОУ выглядит следующим образом:

Главная цель всех структурных подразделений – это создание условий для повышения качества подготовки выпускников. Руководители структурных подразделений несут ответственность за достижение целей в этой области качества, эффективное планирование, управление в рамках своих функциональных направлений.

Стратегическая деятельность колледжа осуществляется на основе разработанной Программы развития колледжа на 2020-2025 годы, в которой определены цели, направления, целевые показатели и перспективы развития НОККиИ.

В колледже разработаны должностные инструкции сотрудников, утвержденные в установленном порядке.

Управление колледжем в процессе текущей деятельности осуществляется с применением современных информационно-коммуникационных технологий. Для сбора и структурирования информации в колледже широко используются технологии электронного документооборота на основе локальной сети, электронной почты. Документооборот между колледжем и внешней средой осуществляется через систему электронного документооборота и делопроизводства (СЭДД) Правительства Новосибирской области.

С целью цифровой трансформации в сфере образования в колледже регулярно заполняется региональная информационная система «Тандем.Колледж».

Для поиска необходимой информации сотрудникам и студентам предоставляется безлимитный круглосуточный доступ в Интернет.

Структура подготовки специалистов в колледже включает: 1) подготовку по основным профессиональным образовательным программам; 2) подготовку по дополнительным профессиональным программам (курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка).

Подготовка специалистов ведется по образовательным программам, которые объединены в укрупненные группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство и 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства, а также одной специальности по заочной форме обучения укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Информация о деятельности колледжа публикуется на официальном сайте колледжа в сети Интернет по адресу: <https://nokki.ru>, на сайте www.bus.gov.ru, на портале ПРОкультура <https://pro.culture.ru>

В процессе самообследования установлено, что документационное обеспечение управления в колледже ведется в соответствии с номенклатурой дел, разработанной на основе действующей инструкции по делопроизводству. С 2011 года организована работа архива НОККиИ.

Основные процессы деятельности образовательной организации регламентированы локальными актами.

Кроме того, деятельность колледжа регламентируется другими нормативными и организационно-распорядительными документами, необходимыми для организации учебной, методической, концертно-просветительской, хозяйственной деятельности, разработанными в установленном порядке и непротиворечащие действующему законодательству РФ.

В соответствии с рекомендациями Министерства просвещения РФ продолжается дальнейшая переработка локальных нормативных актов, регламентирующих образовательную деятельность колледжа.

Выводы. Структура учреждения и система управления образовательным учреждением соответствует уставным требованиям. Созданная в колледже система управления функционально соответствует статусу учебного заведения и позволяет решать стратегические и тактические задачи по организации и ведению учебно-воспитательного процесса. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству и уставу.

2. Оценка результатов образовательной деятельности

2.1. Организация приема на обучение

Работа приемной комиссии была организована с 20 июня 2024 года и закончена 16 августа 2024 года для специальностей, требующих у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, а также для специальностей, не имеющих вступительных испытаний (Библиотековедение).

Вступительные испытания были организованы в два потока: с 30 июня по 5 июля, с 8 по 15 августа.

Работа приемной комиссии в НОККиИ регламентирована нормативно-правовой документацией. В колледже разработаны и ежегодно обновляются локальные акты:

Правила приема граждан на обучение в ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»;

Положение о приемной комиссии;

Положение об апелляционной комиссии;

Положение об экзаменационной комиссии

Положение о подготовительных курсах к вступительным испытаниям;

Рабочая инструкция технического секретаря приемной комиссии;

Порядок проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья.

Состав и особенности работы приемной, экзаменационной, апелляционной комиссий определены соответствующим распорядительным актом. Все программы вступительных испытаний на официальном сайте колледжа.

В целях информационной доступности на официальном сайте НОККиИ на странице «Абитуриенту» размещена информация, предусмотренная «Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», а именно:

правила приема в НОККиИ;

условия приема на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг;

перечень специальностей, по которым НОККиИ объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности (с выделением форм получения образования (очная, заочная);

требования к уровню образования, которое необходимо для поступления (основное общее или среднее общее образование);

перечень вступительных испытаний;

информация о формах проведения вступительных испытаний;

информация о возможности приема заявлений и необходимых документов, предусмотренных настоящим Порядком, в электронной форме;

особенности проведения вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья;

информация о необходимости (отсутствии необходимости) прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования);

общее количество мест для приема по каждой специальности (профессии), в том числе по различным формам получения образования;

количество мест, финансируемых за счет бюджета Новосибирской области по каждой специальности, в том числе по различным формам получения образования;

правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;

информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях, выделяемых для иногородних поступающих;

Кроме этого, на сайте для абитуриентов размещены: фотографии и видеоролики, образцы работ вступительных испытаний.

В колледже разработана рекламная продукция профориентационной тематики: буклеты, баннеры, каталоги – весь материал распространяется в районах Новосибирской области. Одним из главных направлений профориентационной работы НОККиИ являются концерты творческих коллективов для жителей сельских районов области, консультации и мастер-классы в ДМШ, ДШИ НСО.

Таблица 3 Итоги набора в НОККиИ 2024г.

№ п/п	Специальность	Кол-во поданных заявлений	Количество абитуриентов, допущенных к вступительным испытаниям	План набора	Конкурс/чел. на место
1	51.02.01. Народное художественное творчество	209	209	54	4,43
2	Общая хореография	88	88	18	4,88
3	Современная хореография	84	84	18	4,66
4	Бальная хореография	10	10	8	1,25
5	Этнохудожественное творчество	27	27	10	2,7
6	51.02.02. Социально-культурная деятельность	242	242	61	3,96
7	51.02.02. Социально-культурная деятельность очное	172	172	25	6,88
8	51.02.02. Социально-культурная деятельность з/о	70	70	36	1,94

9	51.02.03 Библиотекведение	188	188	38	4,94
10	Библиотекведение оч.	134	134	20	6,7
11	Библиотекведение з/о	54	54	18	3
12	53.02.03 Инструментальное исполнительство	44	44	25	1,76
13	Фортепиано	21	21	8	2,62
14	Инструменты народного оркестра	23	23	17	1,35
15	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	23	23	11	2,09
16	53.02.06 Хоровое дирижирование	24	24	9	2,66
17	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	109	109	20	5,45
	Итого по колледжу:	839	839	218	Общий конкурс – 3,84
	Очно	715	715	164	Очная форма – 4,35
	заочно	124	124	54	Заочная форма – 2,29

Приемная кампания была открыта в марте 2024 года. Прием документов для поступления в колледж осуществлялся с 20 июня 2024 года и завершился 15 августа 2024 г.

Общее количество мест для приема составило 218 бюджетных мест (164 – очная форма обучения; 54 – заочная форма обучения).

Работа приемной комиссии осуществлялась в установленные сроки. Консультации и вступительные испытания были организованы и проводились согласно расписанию в очном формате.

Также для абитуриентов были организованы подготовительные курсы:

Общая хореография: 2 группы, 40 человек

Современная хореография: 2 группы, 32 человек.

Социально-культурная деятельность: 2 группы, 30 человек

Декоративно-прикладное искусство: 2 группы, 20 человек.

Основы музыкальных знаний (для абитуриентов, поступающих на специальность НХТ по виду Этнохудожественное творчество) – 10 чел.

В текущем году было принято 839 заявления, из них 293 заявления через Госуслуги.

Экзаменационные комиссии отмечают удовлетворительный уровень подготовки абитуриентов. Абитуриенты выбирали НОККиИ, отмечая престиж учебного заведения по сравнению с аналогичными колледжами соседних областей. Свое представление об учебном заведении они составляли на основе отзывов выпускников, преподавателей, информации, полученной с официального сайта колледжа.

2.2 Содержание и качество подготовки обучающихся по основным профессиональным образовательным программам

Организация образовательной деятельности в ГАПОУ НСО «НОККиИ» осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012 № 53 ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326), федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) по лицензированным специальностям, Положением об организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО в ГАПОУ НСО «НОККиИ».

Образовательным учреждением самостоятельно разработаны и утверждены ППССЗ по восьми специальностям, включающие в себя рабочий учебный план, график учебного процесса, рабочие программы учебных дисциплин (модулей) по соответствующим специальностям, рабочие программы практик с учетом потребностей регионального рынка труда.

Перед началом разработки ППССЗ образовательное учреждение определило ее специфику с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизировало конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится выпускник, определяют содержание образовательных программ, разрабатываемое НОККиИ совместно с заинтересованными работодателями: ежегодно все ППССЗ и ОПОП проходят процедуру пересмотра, корректировки и согласования с комиссией работодателей, что подтверждается особым документом – Листом согласований.

Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии с действующей лицензией дающей право осуществлять образовательную деятельность по программам среднего профессионального образования, программам дополнительного образования детей и взрослых, а также по программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка).

Перечень основных образовательных программ по действующей лицензии Колледжа:

44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

51.02.01 Народное художественное творчество;

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам);

51.02.03 Библиотекосведение;

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам);

Таблица 4. Контингент студентов на 31.12.2024 г.

Наименование специальности (виду)	Очная форма			Заочная форма			Итого
	Всего	бюджет	Из них с ОВЗ/инвалиды	Всего	бюджет	Из них с ОВЗ/инвалиды	
Инструментальное исполнительство (фортепиано)	28	28	1				28
Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	55	55	2				55
Хоровое дирижирование	33	33	0				33
Сольное и хоровое народное пение	43	43	0				43
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	77	77	0				77
Библиотекосведение	49	49	5	44	44	1	93
Народное художественное творчество	202	202	0				202
Социально-культурная деятельность	71	71	2	104	104		175
Педагогика дополнительного образования				8	8		8
Итого:	558	558	10	156	156	1	714

Таблица 5. Контингент студентов по курсам на 31.12.2024 г.

Наименование специальности (виду)	Очная форма					Заочная форма					Ито го
	Курс					Курс					
	Всего	1	2	3	4	Всего	1	2	3	4	
Инструментальное исполнительство (фортепиано)	28	8	7	9	4						28
Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	55	17	17	12	9						55
Хоровое дирижирование	33	9	8	9	7						33
Сольное и хоровое народное пение	43	11	10	11	11						43
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	77	20	19	21	17						77
Библиотекосведение	49	20	15	14	-	44	18	17	9		91
Народное художественное творчество (хореографическое творчество)	147	44	41	32	30						147
НХТ (этнохудожественное творчество)	32	10	8	7	8						32

Народное художественное творчество (театральное творчество)	23	-	23	-	-					23
Социально-культурная деятельность	71	25	-	22	24	104	39	33	32	175
Педагогика дополнительного образования						8			8	8
Итого:	558	164	147	137	110	156	57	50	41	714

Таблица 6. Контингент обучающихся в школе креативных индустрий на 31.12.2024

№п/п	Наименование студии	Количество обучающихся
1	Студия дизайна	40
2	Студия анимации и 3D графики	40
3	Студия фото- и видео производства	40
4	Студия интерактивных цифровых технологий VR и AR	40
5	Студия звукорежиссуры,	40
6	Студия современной электронной музыки	40

Результаты формального обучения

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы в НОККиИ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно, ежегодно обновляются и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация, государственной итоговой аттестации) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Образовательным учреждением созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Программами ГИА выпускникам предусматривается возможность предоставить отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определены образовательным учреждением в соответствующих ГИА.

Государственная итоговая аттестация в ГАПОУ НСО «НОККиИ» проводится государственными экзаменационными комиссиями, которые руководствуются в своей деятельности «Положением о государственной итоговой аттестации выпускников», Программой итоговой аттестации по каждой специальности, виду в соответствии с ФГОС СПО. Программа государственной итоговой аттестации и критерии оценки выпускных работ по образовательной программе обсуждаются с участием работодателей и утверждаются директором.

Качественные показатели ГИА 2024 г.: общее количество выпускников – 124 человека, из них 84 чел. сдали на «хорошо» и «отлично», что составляет 93 % от общего количества выпускников 2023 года. Качественный показатель 2024 года ниже предыдущего года на 30%. Количество выпускников

уменьшилось в связи с переходом на новый ФГОС по специальности Социально-культурная деятельность со сроком обучения 3 г.10 мес. (ранее студенты данной специальности обучались 2 года 10 мес.).

Таблица 7. Качественные показатели государственной итоговой аттестации выпускников 2024 г.

Форма обучения	Специальность (по виду)	Количество выпускников сдавших ГИА на «хорошо» и «отлично»	Доля выпускников сдавших ГИА на «хорошо» и «отлично»
Очная	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	4	100
	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	10	77
	Сольное и хоровое народное пение	8	89
	Хоровое дирижирование		
	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	14	88
	Народное художественное творчество (хореографическое творчество)	26	81
	Народное художественное творчество (этнохудожественное творчество)	8	100
	Библиотечное дело	11	79
Заочная	Социально-культурная деятельность (организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)	25	100
	Библиотечное дело	11	91
	Педагогика дополнительного образования	7	87
Всего по колледжу		124	84

Таблица 8. Общие результаты подготовки выпускников по специальностям 2024 г.

Форма обучения	Специальность	По виду	Выпуск	Количество дипломов с отличием	Количество дипломов с оценками «хорошо» и «отлично»
Очная	Инструментальное исполнительство	Фортепиано	4	2	2
		Инструменты народного оркестра	13	1	1
	Сольное и хоровое народное пение		9	0	0
	Хоровое дирижирование		6	2	0
	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		16	4	3
	Народное художественное творчество	Хореографическое творчество	32	4	2
		Этнохудожественное творчество	8	1	0
	Библиотечное дело		14	3	2
	Итого		102	17	10
Заочная	Социально-культурная деятельность	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	25	9	9
	Педагогика дополнительного образования		8	5	0

	Библиотекосведение		12	2	3
	Итого		45	16	12
	Всего по колледжу		147	33	22

На этапе самообследования в декабре 2024 г. был проведен «срез знаний» – контрольно-проверочные работы (теоретические и практические) по изучаемым дисциплинам и МДК, результаты которых оценивались по пятибалльной системе.

При проведении контроля знаний студентов использовались собственные фонды контрольно-оценочных средств. Контроль знаний проводился по каждому блоку дисциплин (общеобразовательный, гуманитарный и социально-экономический, общепрофессиональный, профессиональных модулей), а также по каждой дисциплине учебного плана в объеме, предусмотренном РУП, изучение которых пришлось на момент контрольного среза.

Итоги контрольного среза остаточных знаний студентов 1-4 курсов продемонстрированы в таблицах и могут быть оценены как достаточные.

Таблицы 9. Итоги контрольного среза знаний студентов 2024 г.

**Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество
по виду Хореографическое творчество**

14 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов в	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.01	Русский язык	18	18	10	56	7	39	1	5,5		
ООП.02	Литература	18	18	7	39	8	44	3	17		
ООП.03	История	18	18	11	61	7	39				
ООП.04	Обществознание Естествознание	18	18	12	67	6	33				
ООП.06	Иностранный язык	18	18	7	56	11	61				
ООП.07	Математика	18	18	1	5,5	14	78	3	17		
ООП.09	Физическая культура	18	18	18	100						
ООП.13	Биология	18	18	7	39	10	56	1	5,5		
МДК.01.01	Технология художественной подготовки	18	18	16	89	1	5,5	1	5,5		
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	18	18	3	17	15	83,3				
УП.01	Учебная практика	18	18	14	94	3	17	1	5,5		

16 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов в	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.01	Русский язык	18	18	4	23,5 %	14	82,3 %				
ООП.02	Литература	18	18	4	23,5 %	9	53%	4	23,5 %		
ООП.03	История	18	18	6	33%	12	66%				
ООП.04	Обществознание	18	18	7	38%	11	61%				

	Естествознание										
ООП.06	Иностранный язык	18	18	7	38%	8	44%	3	16,6%		
ООП.07	Математика	18	18	4	22,2%	13	72,2%	1	5,5%		
ООП.09	Физическая культура	18	18	17	94,4%						
ООП.13	Биология	18	18	3	16,6%	14	77,7%				
МДК.01.01	Технология художественной подготовки	18	18	16	88,8%	1	5,5%				
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	18	18			13	72,2%	4	22,2%		

ГБТ -1

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.01	Русский язык	8	8	0	0	5	0,625	3	0,375		
ООП.02	Литература	8	8	1	0,125	6	0,75	1	0,125		
ООП.03	История	8	8	2	0,25	6	0,75	0	0		
ООП.04	Обществознание Естествознание	8	8	2	0,25	6	0,75	0	0		
ООП.06	Иностранный язык	8	8	2	0,25	4	0,5	2	0,25		
ООП.07	Математика	8	8	1	0,125	0	0	6	0,75		
ООП.09	Физическая культура	8	8	8	100	0	0	0	0		
ООП.13	Биология	8	8	2	0,25	5	0,625	1	0,125		
МДК.01.01	Технология художественной подготовки	8	8	3	0,375	5	0,625	0	0		
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	8	8	0	0	5	0,625	3	0,375		

24 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.02	Литература	12	12	6	50	5	41	1	8		
ООП.03	История	12	12	7	58	5	41				
ООП.04	Обществознание Естествознание	12	12	6	50	5	41				
ООП.05	География	12	12	6	50	6	50				
ООП.06	Иностранный язык	12	12	6	50	6	50				
ООП.07	Математика	12	12								
ООП.08	Информатика	12	12								
ООП.10	Основы безопасности	12	12	10	83	2	16				

	жизнедеятельности										
ООП.11	Физика	12	12	2	16	9	74	1	8		
СГД.04	Физическая культура	12	12	12	100						
МДК.01.01	Технология художественной подготовки	12	12	7	58	4	33	1	8		
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	12	12	8	66	4	33				
УП.01	Учебная практика	12	12	7	58	4	33	1	8		
МДК.02.01	Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин	12	12	9	74	1	8				

26 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.02	Литература	17	17	8	47	4	24	5	29	0	0
ООП.03	История	17	17	8	47	8	47	1	6	0	0
ООП.04	Обществознание	17	17	9	53	5	29	3	18	0	0
ООП.05	География	17	17	8	47	7	41	2	12	0	0
ООП.06	Иностранный язык	17	17	9	53	8	47	0	0	0	0
ООП.07	Математика	17	17	3	18	11	64	3	18	0	0
ООП.08	Информатика	17	17	10	59	7	41	0	0	0	0
ООП.09	Физическая культура	17	17	17	100	0	0	0	0	0	0
ООП.10	Основы безопасности жизнедеятельности	17	17	13	76	4	24	0	0	0	0
ООП.11	Физика	17	17	2	12	9	53	6	35	0	0
МДК.01.01	Технология художественной подготовки	17	17	5	29	10	59	2	12	0	0
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	17	17	8	47	6	35	3	12	0	0
МДК.02.01	Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин	17	17	9	53	8	47	0	0	0	0

ГБТ-2

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.02	Литература	12	12	1	0,12	5	41,6	6	50	-	-
ООП.03	История	12	12	1	0,12	7	58,3	4	33,3	-	-
ООП.04	Обществознание	12	12	1	0,12	6	50	5	41,6	-	-
ООП.05	География	12	12	1	0,12	5	41,6	6	50	-	-
ООП.06	Иностранный язык	12	12	3	25	3	25	6	50	-	-
ООП.07	Математика	12	12	1	0,12	4	33,3	7	58,3	-	-

ООП.08	Информатика	12	12	8	66,6	4	33,3	-	-	-	-
ООП.10	Основы безопасности жизнедеятельности	12	12	7	58,3	2	16,6	3	25	-	-
ООП.11	Физика	12	12	-	-	6	50	6	50	-	-
СГД.04	Физическая культура	12	12	12	100	-	-	-	-	-	-
	Психология общения	12	12	8	66,6	4	33,3	-	-	-	-
МДК.01.01	КПТ	12	12	-	-	2	16,6	10	83,3	-	-
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	12	12	-	-	5	41,6	7	58,3	-	-
МДК.02.01	Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин	12	12	5	41,6	6	50	1	0,12	-	-

34 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.02	История	15	15	3	20	12	79				
ОГСЭ.04	Иностранный язык	15	15	8	53	4	26	3	20		
ОГСЭ.05	Физическая культура	15	15	8	53	7	46				
ОП.01	Народное художественное творчество	15	15	7	46	7	46	1	6		
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	15	15	7	46	7	46	1	6		
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	15	15	9	59	6	40				
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	15	15	15	100						

36 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.02	История	10	10	6	60%	4	40%				
ОГСЭ.04	Иностранный язык	10	10	5	50%	5	50%				
ОГСЭ.05	Физическая культура	10	10	4	40%	5	50%	1	10%		
ОП.01	Народное художественное творчество	10	10	5	50%	5	50%				
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	10	10	6	60%	4	40%				
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	10	10	5	50%	3	30%	1	10%	1	10%
ПМ.02	Педагогическая деятельность	10	10	10	100%						
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	10	10								

ГБТ – 3

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.02	История	7	7	1	14,2	5	71,4	1	14	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	7	7	2	28,5	3	42,8	2	28,5	-	-
ОГСЭ.05	Физическая культура	7	7	2	28,5	4	57,1	1	14	-	-
ОП.01	Народное художественное творчество	7	7	-	-	6	86	1	14	-	-
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	7	7	3	42,8	3	42,8	1	14	-	-
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	7	7	3	42,8	4	57,1	-	-	-	-
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7	7	4	57,1	3	42,8	-	-	-	-

44 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.02.04	Народная художественная культура	11	11	9	81,8	2	18,2	-	-	-	-
ОД.02.05	История искусства	11	11	8	72,7	2	18,2	1	9,1	-	-
ОД.02.07	Культура речи	11	11	8	72,7	2	18,2	1	9,1	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	11	11	8	72,7	2	18,2	1	9,1	-	-
ОП.02	История отечественной культуры	11	11	8	72,7	1	9,1	2	18,2	-	-
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	11	11	6	54,5	2	18,2	3	27,3	-	-
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	11	11	10	90,9	1	9,1	-	-	-	-
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	11	11	9	81,8	2	18,2	-	-	-	-
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	11	11	9	81,8	2	18,2	-	-	-	-
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	11	11	10	90,9	1	9,1	-	-	-	-

44/2 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.02.04	Народная художественная культура	11	11	8	72,2	3	27,2	-	-	-	-

	культура										
ОД.02.05	История искусства	11	11	8	72,7	3	27,2	-	-	-	-
ОД.02.07	Культура речи	11	11	8	72,2	3	27,2	-	-	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	11	11	6	54,5	5	45,4	-	-	-	-
ОП.02	История отечественной культуры	11	11	7	63,6	4	36,3	-	-	-	-
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	11	11	7	63,6	4	36,3	-	-	-	-
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	11	11	10	90,9	1	9,1				
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	11	11	8	72,2	3	27,2	-	-	-	-
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	11	11	7	63,6	4	36,3	-	-	-	-
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	11	11	10	90,9	1	9,1	-	-	-	-

46 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.02.04	Народная художественная культура	8	8	5	62,5	2	25	1	12,5	-	-
ОД.02.05	История искусства	8	8	6	75	1	25	1	12	-	-
ОД.02.07	Культура речи	8	8	2	25	4	50	2	25	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8	8	3	37	2	25	3	37	-	-
ОП.02	История отечественной культуры	8	8	4	50	2	25	2	25	-	-
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	8	8	5	100						-
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	8	8	100	-	-	-	-	-	-	-
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8	8	4	50	2	50	-	-	-	-
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8	8	4	50	3	37,5	1	12,5	-	-
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	8	8	6	75	1	12,5	1	12,5	-	-

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество

1 курс (ФЭО – 1)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.01	Русский язык	10	10	1	10	8	80	1	10	0	0
ООП.02	Литература	10	10	2	20	4	40	4	40	0	0

ООП.03	История	10	10	3	30	7	70	0	0	0	0
ООП.04	Обществознание	10	10	2	20	7	70	1	10	0	0
ООП.06	Иностранный язык	10	10	3	30	6	60	1	10	0	0
ООП.07	Математика	10	10	2	20	1	10	7	70	0	0
ООП.09	Физическая культура	10	10	6	60	4	40	0	0	0	0
ООП.013	Биология	10	10	1	10	8	80	1	10	0	0
ИП	Индивидуальный проект	10	10	2	20	7	70	1	10	0	0
МДК.01.01	Режиссерская подготовка	10	10	9	90	1	10	0	0	0	0
МДК.01.02	Исполнительская подготовка	10	10	6	60	4	40	0	0	0	0
УП.01	Учебная практика	10	10	9	90	1	10	0	0	0	0

2 курс (ФЭО – 2)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.02	Литература	7	7	6	86	1	14	0	0	0	0
ООП.03	История	7	7	6	86	1	14	0	0	0	0
ООП.04	Обществознание	7	7	6	86	1	14	0	0	0	0
ООП.05	География	7	7	3	43	4	57	0	0	0	0
ООП.06	Иностранный язык	7	7	5	72	2	28	0	0	0	0
ООП.07	Математика	7	7	0	0	6	86	1	14	0	0
ООП.08	Информатика	7	7	7	100	0	0	0	0	0	0
ООП.010	Основы безопасности жизнедеятельности	7	7	6	86	1	14	0	0	0	0
ООП.011	Физика	7	7	0	0	7	100	0	0	0	0
СГД.04	Физическая культура	7	7	4	57	3	43	0	0	0	0
МДК.01.01	Режиссерская подготовка	7	7	7	100	0	0	0	0	0	0
МДК.01.02	Исполнительская подготовка	7	7	7	100	0	0	0	0	0	0
УП.01	Учебная практика	7	7	7	100	0	0	0	0	0	0
МДК.02.01	Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7	7	7	100	0	0	0	0	0	0

3 курс (ФЭО – 3)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.02	История	7	7	1	14	5	72	1	14	0	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык	7	7	1	14	5	72	0	0	1	14
ОГСЭ.05	Физическая культура	7	7	6	86	0	0	0	0	1	14
ОП.01	Народное художественное творчество	7	7	4	58	2	28	0	0	1	14
МДК.01.01	Режиссерская подготовка	7	7	7	100	0	0	0	0	0	0

МДК.01.02	Исполнительская подготовка	7	7	2	28	4	58	0	0	1	14
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7	7	4	58	3	42	0	0	0	0
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7	7	2	28	4	58	0	0	1	14

4 курс (ФЭО – 4)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.02.04	Народная художественная культура	8	8	3	37,5	4	50	1	12,5	0	0
ОД.02.05	История искусства	8	8	3	37,5	5	62,5	0	0	0	0
ОД.02.07	Культура речи	8	8	2	25	6	75	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8	8	1	12,5	7	87,5	0	0	0	0
ОП.02	История отечественной культуры	8	8	2	25	6	75	0	0	0	0
МДК.01.01	Режиссерская подготовка	8	8	7	87,5	1	12,5	0	0	0	0
МДК.01.02	Исполнительская подготовка	8	8	6	75	2	25	0	0	0	0
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8	8	3	37,5	5	62,5	0	0	0	0
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8	8	3	37,5	5	62,5	0	0	0	0
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	8	8	2	25	6	75	0	0	0	0
УПО0	Учебная практика	8	8	2	24	4	50	2	25	0	0

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Театральное творчество

2 курс (27 группа)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.02	Литература	23	23	10	43	10	43	3	14	-	-
ООП.03	История	23	23	12	52	8	35	3	13	-	-
ООП.04	Обществознание	23	23	13	57	7	30	3	13	-	-
ООП.05	География	23	23	5	22	12	52	6	26	-	-
ООП.06	Иностранный язык	23	23	8	35	10	43	5	22	-	-
ООП.07	Математика	23	23	5	22	7	30	11	48	-	-
ООП.08	Информатика	23	23	9	40	7	30	7	30	-	-
ООП.10	Основы безопасности жизнедеятельности	23	23	13	57	7	30	3	13	-	-
ООП.11	Физика	23	23	5	22	10	43	8	35	-	-
СГД.04	Физическая культура	23	23	9	40	14	60	-	-	-	-

МДК.01.01	Мастерство режиссера	23	23	17	74	4	17	-	-	2	9
МДК.01.02	Исполнительская подготовка	23	23	19	83	3	13	-	-	1	4
УП.00	Учебная практика	23	23	19	83	4	17	-	-	-	-
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	23	23	16	70	4	17	1	4	2	9

Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность

1 курс (17 группа)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.01	Русский язык	25	25	5	20	20	80	-	-	-	-
ООП.02	Литература	25	25	2	8	13	52	7	28	3	12
ООП.03	История	25	25	9	36	16	64	-	-	-	-
ООП.04	Обществознание	25	25	8	32	16	64	1	4	-	-
ООП.06	Иностранный язык	25	25	6	24	12	48	7	28	-	-
ООП.07	Математика	25	25	1	4	6	24	16	64	2	8
ООП.09	Физическая культура	25	25	11	44	14	56	-	-	-	-
ООП.13	Биология	25	25	3	12	15	60	7	28	-	-
	Индивидуальный проект	25	25	3	12	22	88	-	-	-	-
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	25	25	12	48	13	52	-	-	-	-
УП.02	Учебная практика	25	25	12	48	13	52	-	-	-	-
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	25	25	15	60	7	28	3	12	-	-

3 курс (37 группа)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.02	История	22	22	12	55	8	36	2	9	-	-
ОГСЭ.03	Иностранный язык	22	22	9	41	8	36	5	23	-	-
ОГСЭ.04	Физическая культура	22	22	12	55	10	45	-	-	-	-
ОП.01	Народное художественное творчество	22	22	15	68	6	27	1	5	-	-
ОП.03	Русский язык и культура речи	22	22	15	68	7	32	-	-	-	-
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	22	22	17	77	5	23	-	-	-	-
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	22	22	17	77	5	23	-	-	-	-
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	22	22	14	64	7	32	1	4	-	-
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	22	22	14	64	4	18	4	18	-	-

МДК 03.01.	Менеджмент в социально-культурной сфере	22	22	20	90	2	10	-	-	-	-
УП.00	Учебная практика	22	22	22	100	-	-	-	-	-	-

4 курс (47 группа)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУД.13	История искусств	24	24	15	63	7	29	2	8	-	-
ОГСЭ.01	Основы философии	24	24	15	63	9	37	-	-	-	-
ОГСЭ.03	Психология общения	24	24	21	88	3	12	-	-	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	24	24	9	38	12	50	3	12	-	-
ОГСЭ.05	Физическая культура	24	24	20	83	4	17	-	-	-	-
ОП. 03	Отечественная литература	24	24	13	54	9	38	2	8	-	-
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	24	24	23	96	1	4	-	-	-	-
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	24	24	15	63	8	33	1	4	-	-
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	24	24	24	100	-	-	-	-	-	-
	Курсовая работа	24	24	18	75	5	21	1	4	-	-
МДК 03.01.	Менеджмент в социально-культурной сфере	24	24	23	96	1	4	-	-	-	-

Специальность 51.02.03 Библиотечное дело

18 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУП.01	Русский язык	18	16	3	19	10	62	3	19	0	0
ОУП.02	Литература	18	16	13	81	3	19	0	0	0	0
ОУП.04	Обществознание	18	18	10	56	7	39	1	5	0	0
ОУП.05	География	18	18								
ОУП.06	Иностранный язык	18	18	6	33	7	39	5	28	0	0
ОУП.07	Математика	18	18	1	6	9	50	6	33	2	11
ОУП.09	Физическая культура	18	16	7	44	7	44	2	12	0	0
ОУП.10	Основы безопасности жизнедеятельности	18	18	11	61	4	23	1	5	2	11
ОУП.13	Биология	18	18	6	34	7	39	4	22	1	5
МДК.01.01	Библиотечное дело	18	17	11	65	1	6	5	29	0	0
МДК.01.02	Библиографоведение	18	16	10	63	3	19	1	6	2	12
МДК.01.03	Организация библиотечных фондов и каталогов	18	17	9	53	4	23	3	18	1	6
МДК.04.01	Информационное обеспечение профессиональной	18	16	11	69	2	12	3	19	0	0

	деятельности										
--	--------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

28 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУП.02	Литература	14	14	2	14	8	57	4	29	0	0
ОУП.03	История	14	14	8	57	6	43	0	0	0	0
ОУП.04	Обществознание	14	14	8	57	6	43	0	0	0	0
ОУП.06	Иностранный язык	14	14	4	29	9	64	1	7	0	0
ОУП.07	Математика	14	14	2	14	7	50	5	36	0	0
ОУП 11	Физика	14	14	2	14	8	57	4	29	0	0
ОУП 12	Химия	14	14	8	57	4	29	2	14	0	0
ОГСЭ. 01	Основы философии	14	14	10	71	4	29	0	0	0	0
ОГСЭ. 04	Физическая культура	14	14	9	64	5	36	0	0	0	0
ОП. 01	Отечественная литература	14	14	5	36	7	50	2	14	0	0
МДК.01.01	Библиоковедение	14	14	10	72	2	14	2	14	0	0
МДК.01.02	Библиографоведение	14	14	7	50	6	43	1	7	0	0
МДК.01.03	Организация библиотечных фондов и каталогов	14	14	8	57	4	29	2	14	0	0
МДК 03.01	Организация досуговых мероприятий	14	14	9	64	3	22	2	14	0	0
МДК.04.01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	14	14	11	79	2	14	1	7	0	0

38 группа

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.03	Иностранный язык	14	14	9	64	5	36	0	0	0	0
ОГСЭ.04	Физическая культура	14	14	8	57	6	43	0	0	0	0
ЕН.02	Экологические основы природопользования	14	14	11	79	3	21	0	0	0	0
ОП.01	Отечественная литература	14	14	3	22	10	71	1	7	0	0
ОП.02	Зарубежная литература	14	14	7	50	6	43	1	7	0	0
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	14	14	11	79	3	21	0	0	0	0
ПМ.01	Технологическая деятельность	14	14	9	64	3	22	2	14	0	0
МДК.01.02	Библиографоведение	14	14	9	64	3	22	2	14	0	0
МДК.01.03	Организация библиотечных фондов и каталогов	14	14	9	64	3	22	2	14	0	0
ПМ.02	Организационно-управленческая деятельность										

МДК.02.01	Менеджмент библиотечного дела	14	14	10	71	4	29	0	0	0	0
ПМ.03	Культурно-досуговая деятельность										
МДК.03.01	Организация досуговых мероприятий	14	14	11	79	2	14	1	7	0	0
ПМ.04	Информационная деятельность										
МДК.04.01	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	14	14	10	71	3	22	1	7	0	0

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра

1 курс (12 гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУП.01	Русский язык	17	17	4	23,5	9	53	4	23,5		
ОУП.02	Литература	17	17	4	23,5	5	29,5	8	47		
ОУП.03	Иностранный язык	17	17	8	47	6	35	3	18		
ОУП.04	Математика	17	17	2	11,5	10	59	5	23,5		
ОУП.06	История	17	17	7	41	10	59				
ОУП.07	Обществознание	17	17	8	47	9	53				
ОУП.11	Биология	17	17	4	23,5	12	70,5	1	6		
ОУП.12	ОБЖ	17	17	9	53	7	41	1	6		
ОУП.13	Физическая культура	17	17	16	94	1	6				
	Индивидуальный проект	17	17	5	29	11	65	1	6		
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	17	17	5	29	10	59	2	12		
ОП.02	Сольфеджио	17	17	7	41	5	29,5	5	29,5		
ОП.03	Элементарная теория музыки	17	17	4	23,5	9	53	4	23,5		
ПМ.01	Исполнительская деятельность										
МДК.01.01	Специальный инструмент	17	17	13	76	4	24				
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	17	17	9	53	7	41	1	6		
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	17	17	11	65	6	35				
ПП.01	Исполнительская практика	17	17	13	76	4	24				

2 курс (22 гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%

ОУП.01	Русский язык	16	16	5	31	10	63	1	6		
ОУП.03	Родная литература	16	15	4	25	11	69				
ПУП.01	История мировой культуры	16	16	6	37	7	44	3	19		
ПУП.02	История	16	16	7	44	9	56				
ПУП.03	Народная музыкальная культура	16	16	5	31	5	31	6	38		
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	16	16	5	31	2	13	9	56		
ОГСЭ.01	Основы философии	16	16	6	37	8	50	2	13		
ОГСЭ.05	Физическая культура	16	16	16	100						
ОГСЭ.04	Иностранный язык	16	16	4	25	7	44	5	31		
ОП.02	Сольфеджио	16	16	1	6	12	75	3	19		
ОП.04	Гармония	16	16	3	19	8	50	5	31		
МДК.01.01	Специальный инструмент	16	16	13	81	3	19				
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	16	16	16	100						
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	16	16	12	75	4	25				
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	16	16	6	37	10	63				
ПП.01	Исполнительская практика	16	16	13	81	3	19				
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	16	16	8	50	6	37	2	13		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	16	16	11	69	4	25	1	6		

3 курс (32 гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	12	12	1	8	6	50	3	25	2	17
ОГСЭ.02	История	12	12	3	25	7	58	2	17		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	12	12	3	25	2	17	7	58		
ОГСЭ.05	Физическая культура	12	12	8	66	4	34				
ОП.02	Сольфеджио	12	12			2	17	8	66	2	17
ОП.04	Гармония	12	12	1	8	4	34	7	58		
МДК.01.01	Специальный инструмент	12	12	4	33,3	4	33,3	3	33,3		
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	12	12	8	66	4	34				
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	10	10	3	30	5	50	2	20		
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	12	12	5	42	3	25	4	33		
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	12	12	2	16	5	42	5	42		

ОУП.01	Русский язык	8	8	3	38	3	38	2	24	-	-
ОУП.02	Литература	8	8	4	50	3	38	1	12	-	-
ОУП.04	Обществознание	8	8	8	100	-	-	-	-	-	-
ОУП.06	Иностранный язык	8	8	4	50	4	50	-	-	-	-
ОУП.07	Математика	8	8			4	50	4	50	-	-
ОУП.09	Физическая культура	8	8	7	88	1	12	-	-	-	-
ОУП.10	Основы безопасности жизнедеятельности	8	8	7	88	1	12	-	-	-	-
ОУП.13	Биология	8	8	5	62	2	24	1	12	-	-
ПУП.02	История	8	8	6	76	2	24	-	-	-	-
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	8	4	50	4	50	-	-	-	-
ОП.02	Сольфеджио	8	8	2	26	6	74	-	-	-	-
ОП.03	Элементарная теория музыки	8	8	1	13	7	87	-	-	-	-
МДК.01.01	Специальный инструмент	8	8	3	38	5	62	-	-	-	-
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция	8	8	7	88	1	12	-	-	-	-
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	8	8	7	88	1	12	-	-	-	-

2 курс (20 гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУП.01.	Русский язык	6	6	4	67	2	33	-	-	-	-
ОУП.03	Родная литература	6	6	4	67	2	33	-	-	-	-
ПУП.01	История мировой культуры	6	6	6	100	-	-	-	-	-	-
ПУП.02	История	6	6	5	83	1	17	-	-	-	-
ПУП.03	Народная музыкальная культура	6	6	6	100	-	-	-	-	-	-
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6	6	4	67	2	33	-	-	-	-
ОГСЭ.01	Основы философии	6	6	6	100	-	-	-	-	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6	6	3	50	3	50	-	-	-	-
ОГСЭ.05	Физическая культура	6	6	6	100	-	-	-	-	-	-
ОП.02	Сольфеджио	6	6	5	83	1	17	-	-	-	-
ОП.04	Гармония	6	6	6	100	-	-	-	-	-	-
ПМ.00	Профессиональные модули										
ПМ.01	Исполнительская деятельность										
МДК.01.01	Специальный инструмент	6	6	6	100	-	-	-	-	-	-
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	6	-	-	6	100	-	-	-	-

МДК.01.03	Концертмейстерский класс	6	6	5	83	1	17	-	-	-	-
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	6	6	5	72	1	14	-	-	-	-
ПМ.02	Педагогическая деятельность										
МДК .02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	6	6	100	-	-	-	-	-	-
МДК.02.02	УМО УП	6	6	4	67	2	33	-	-	-	-

3 курс (30 гр)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.02	История	8	8	4	50	4	50				
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8	8	2	25	4	50	2	25		
ОГСЭ.05	Физическая культура	8	8	4	50	4	50				
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	8	1	13	3	37	4	50		
ОП.02	Сольфеджио	8	8	1	13	6	75	1	12		
ОП.04	Гармония	8	8	1	13	3	37	4	50		
МДК.01.01	Специальный инструмент	8	8	4	50	4	50				
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	8	8	2	25	6	75				
УП.04	Ансамблевое исполнительство	8	8	2	25	6	75				
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	8	8			7	88	1	12		
УП.01	Концертмейстерская подготовка	8	8			7	88	1	12		
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов	8	8	2	25	6	75				
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	8	8	3	38	5	62				
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8	8	5	63	3	37				
УП.05	Педагогическая работа	8	8	7	88	1	12				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8	8	2	25	6	75				
УП.05	Педагогическая работа	8	8	7	88	1	12				

4 курс (40 гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ.05	Физическая культура	4	4	3	75	1	25	-	-	-	-
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4	4	0	0	3	75	1	25	-	-
ОП.02	Сольфеджио	4	4	1	25	1	25	2	50	-	-
ОП.04	Гармония	4	4	1	25			3	75	-	-
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	4	4			4	100	-	-	-	-
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	4	4	3	75	1	25	-	-	-	-
МДК.01.01	Специальный инструмент	4	4	1	25	-	-	3	75	-	-
ПП.01	Исполнительская практика	4	4	1	25	-	-	3	75	-	-
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	4	4	1	25	3	75	-	-	-	-
УП.04	Ансамблевое исполнительство	4	4	1	25	3	75	-	-	-	-
ПП.01	Исполнительская практика	4	4	1	25	3	75	-	-	-	-
УП.01	Концертмейстерская подготовка	4	4	2	50	2	50	-	-	-	-
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент	4	4	2	50	2	50	-	-	-	-
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4	4	-	-	4	100	-	-	-	-
УП.05	Педагогическая работа	4	4	4	100	-	-	-	-	-	-
УП.05	Педагогическая работа	4	4	4	100	-	-	-	-	-	-

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

1 курс (13 а гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУП.01	Русский язык	8	8	2	25%	6	75%				
ОУП.02	Литература	8	8	2	25%	5	62,5%	1	12,5		
ОУП.04	Иностранный язык	8	8	4	50%	1	12,5%	3	37,5		

									%		
ОУП.05	История	8	8	3	37,5%	5	62,5%				
ОУП.05	Обществознание	8	8	6	75%	2	25%				
ОУП.06	Математика	8	8			4	50%	4	50%		
ОУП.07	Индивидуальный проект	8	8			8	100%				
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	8	8	6	75%	2	25%				
ОУП.10	Физическая культура	8	8	4	50%	4	50%				
ОП.02	Сольфеджио	8	8	2	25%	3	37,5%	3	37,5%		
ОП.03	Элементарная теория музыки	8	8			8	100%				
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность										
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	8	8	3	37,5%	3	37,5%	2	25%		
УП.01	Хоровой класс	8	8	4	50%	2	25%	2	25%		
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	8	8	4	50%	4	50%				
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	8	8	6	75%	2	25%				

2 курс (23а гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Кон тинг ент студ енто в	Коли честв о опро шенн ых	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУП.01	Русский язык	8	8	1	12,5%	7	87,5%				
ОУП.02	Литература	8	8	4	50%	3	37,5%	1	12,5%		
ОУП.05	История	8	8	3	37,5%	5	62,5%				
ОУП.05	Обществознание	8	8	7	87,5%	1	12,5%				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл										
ОГСЭ.05	Физическая культура	8	8	6	75%	2	25%				
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины										
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	8	1	12,5%	3	37,5%	4	50%		
ОП.02	Сольфеджио	8	8			6	75%	2	25%		
ОП.04	Гармония	8	8			4	50%	4	50%		
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность										
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	8	8	5	62,5%	2	25%	1	12,5%		
УП.01	Хоровой класс	8	8	6	75%	2	25%				
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	8	8	1	12,5%	6	75%			1	12,5%
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	8	8	5	62,5%	3	37,5%				

3 курс (33а гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОУП.04	Иностранный язык	8	8	4	50%	1	12,5 %	3	37,5 %		
ОД.02.01	История мировой культуры	8	8	8	100%						
ОГСЭ.05	Физическая культура	8	8	6	75%	2	25%				
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	8	2	25%	6	75%				
ОП.02	Сольфеджио	8	8	2	25%	1	12,5 %	5	62,5 %		
ОП.04	Гармония	8	8	2	25%	3	37,5 %	1	12,5 %	2	25%
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	8	8	3	37,5%	4	50%	1	12,5 %		
УП.01	Хоровой класс	8	8	7	87,5%	1	12,5 %				
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	8	7	5	71,4%	2	28,6 %				
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	8	8	7	87,5%	1	12,5 %				
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8	8	2	25%	5	62,5 %	1	12,5 %		
ПП.02	Педагогическая практика	8	8	8	100%						
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8	8	6	75%	2	25%				

4 курс (43а гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	7	7	6	85,7%	1	14,3 %				
ОГСЭ.01	Основы философии	7	7	7	100%						
ОГСЭ.05	Физическая культура	7	7	7	100%						
ОП.01	Музыкальная литература	7	7			7	100				

	(зарубежная и отечественная)						%				
ОП.04	Гармония	7	7	1	14,3%	6	85,7 %				
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	7	7			7	100 %				
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	7	7	6	85,7%	1	14,3 %				
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	7	7	5	71,4%	2	28,6 %				
УП.01	Хоровой класс	7	7	6	85,7%	1	14,3 %				
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	7	7	3	42,8%	4	57,2 %				
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	7	7	5	71,4%	2	28,6 %				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7	7	7	100%						

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.01.01	Иностранный язык	9	9	1	11	8	89	0	0	0	0
ОД.01.02	Обществознание	9	9	7	78	2	22	0	0	0	0
ОД.01.03	Математика	9	9	1	11	8	89	0	0	0	0
	Биология	9	9	4	44	5	56	0	0	0	0
ОД.01.06	Физическая культура	9	9	7	78	2	22	0	0	0	0
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	9	9	7	78	2	22	0	0	0	0
ОД.01.08	Русский язык	9	9	3	33	6	67	0	0	0	0
ОД.01.09	Литература	9	9	2	22	5	56	2	22	0	0
	Индивидуальный проект	9	9	0	0	9	100	0	0	0	0
ОД.02.02	История	9	9	4	44	5	56	0	0	0	0
ОП.02	Сольфеджио	9	9	1	11	7	78	1	11	0	0
ОП.03	Музыкальная грамота	9	9	3	33	6	67	0	0	0	0
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение	9	9	7	78	2	22	0	0	0	0
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	9	9	7	78	2	22	0	0	0	0

[illegible]

ОД.01.01	Иностранный язык	10	10	3	30	4	40	2	20	2	20
ОД.01.02	Обществознание	10	10	3	30	4	40	2	20	1	10
ОД.01.06	Физическая культура	10	10	3	30	7	70	0	0	0	0
ОД.01.08	Русский язык	10	10	2	20	8	80	0	0	0	0
ОД.01.09	Литература	10	10	2	20	3	30	5	50	0	0
ОД.02.02	История	10	10	6	60	3	30	0	0	0	0
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	10	10	1	10	8	80	0	0	0	0
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	10	10	0	0	2	20	5	50	3	30
ОГСЭ.04	Иностранный язык	10	10	3	30	4	40	2	20	2	20
ОГСЭ.05	Физическая культура	10	10	3	30	7	70	0	0	0	0
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	10	10	0	0	2	20	5	50	3	30
ОП.02	Сольфеджио	10	10	0	0	2	20	1	10	7	70
ОП.04	Элементарная теория музыки	10	10	0	0	2	20	3	30	5	50
МДК.01.01.	Хоровое и ансамблевое пение	10	10	6	60	4	40	0	0	0	0
УП.01	Сольное и хоровое пение, в т.ч. учебная практика по педагогической работе	10	10	6	60	4	40	0	0	0	0
УП.02	Хоровой класс	10	10	6	60	4	40	0	0	0	0
УП.03	Основы народной хореографии	10	10	4	40	6	60	0	0	0	0
УП.04	Ансамблевое исполнительство	10	10	10	100	0	0	0	0	0	0
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	10	10	2	20	7	70	3	30	0	0
УП.01	Сольное и хоровое пение, в т.ч. учебная практика по педагогической работе	10	10	6	60	4	40	0	0	0	0
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	10	10	4	40	6	60	0	0	0	0
УП.03	Основы народной хореографии	10	10	4	40	6	60	0	0	0	0

3 курс (33н)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студента в	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.01.01	Иностранный язык	11	11	5	45,4	3	27,3	3	27,3	0	0
ОД.01.06	Физическая культура	11	11	6	54,5	5	45,5	0	0	0	0
ОД.02.01	История мировой культуры	11	11	6	54,5	4	36,4	1	9,1	0	0
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	11	11	0	0	5	45,5	6	54,5	0	0

ОГСЭ.04	Иностранный язык	11	11	5	45,5	3	27,3	3	27,3	0	0
ОГСЭ.05	Физическая культура	11	11	6	54,5	5	45,5	0	0	0	0
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	11	11	0	0	5	45,5	6	54,5	0	0
ОП.02	Сольфеджио	11	11	0	0	7	63,6	2	18,2	2	18,2
ОП.05	Гармония	11	11	0	0	7	63,6	2	18,2	2	18,2
МДК.01.01.	Хоровое и ансамблевое пение	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
УП.01	Сольное и хоровое пение, в т.ч. учебная практика по педагогической работе	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
УП.02	Хоровой класс	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	11	11	11	100	0	0	0	0	0	0
УП.03	Основы народной хореографии	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
УП.04	Ансамблевое исполнительство	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
ПМ.02	Педагогическая деятельность										
МДК .02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	11	11	3	27,3	8	72,7	0	0	0	0
УП.01	Сольное и хоровое пение, в т.ч. учебная практика по педагогической работе	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
ПП.02	Производственная (педагогическая) практика - 1 нед.	11	11	3	27,3	8	72,7	0	0	0	0
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	11	11	4	36,4	5	45,5	0	0	2	18,2
МДК.03.02.	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	11	11	7	63,6	3	27,3	1	9,1	0	0
УП.03	Основы народной хореографии	11	11	9	81,8	2	18,2	0	0	0	0
ПП.01	Производственная практика (исполнительская) - 1 нед.	11	11	11	100	0	0	0	0	0	0

4 курс (43н)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОГСЭ. 01	Основы философии	10	10	5	50	5	50	-	-	-	-
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	10	10	-	-	7	70	3	30	-	-
ОП.02	Сольфеджио	10	10	-	-	5	50	2	20	3	30
ОП.05	Гармония	10	10	-	-	5	50	5	50	-	-
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	10	10	-	-	4	40	6	60	-	-
ОП.08	Безопасность	10	10	6	60	3	30	1	10	-	-

	жизнедеятельности										
МДК.01.01.	Хоровое и ансамблевое пение	10	10	8	80	1	10	1	10	-	-
УП.01	Сольное и хоровое пение, в т.ч. учебная практика по педагогической работе	10	10	9	90	-	-	1	10	-	-
УП.02	Хоровой класс	10	10	9	90	-	-	1	10	-	-
УП.03	Основы народной хореографии	10	10	10	100	-	-	-	-	-	-
УП.04	Ансамблевое исполнительство	10	10	9	90	-	-	1	10	-	-
ПМ.02	Педагогическая деятельность	10	10	4	40	3	30	3	30	-	-
МДК .02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	10	10	4	40	3	30	3	30	-	-
ПП.02	Производственная (педагогическая) практика - 1 нед.	10	10	4	40	4	40	2	20	-	-
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	10	10	4	40	5	50	1	10	-	-
УП.01	Сольное и хоровое пение, в т.ч. учебная практика по педагогической работе (Хоровая литература)	10	10	5	50	3	30	2	20	-	-
МДК.03.02.	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	10	10	3	30	5	50	-	-	2	20
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	10	10	-	-	8	80	2	20	-	-

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

1 курс (ДПИ 1 гр.)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетв. ор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ООП.01	Русский язык	20	20	1	5	18	90	1	5	-	-
ООП.02	Литература	20	20	4	20	6	30	10	50	-	-
ООП.03	История	20	20	10	50	10	50	-	-	-	-
ООП.04	Обществознание	20	20	7	35	13	65	-	-	-	-
ООП.06	Иностранный язык	20	20	6	30	9	45	5	25	-	-
ООП.07	Математика	20	20	1	5	8	40	10	50	1	5
ООП.09	Физическая культура	20	20	11	55	8	40	1	5	-	-
ООП.13	Биология	20	20	4	20	16	80	-	-	-	-
	Индивидуальный проект	20	20	14	70	3	15	3	15	-	-
ОПД.02	Перспектива	20	20	8	40	8	40	4	20	-	-
ОПД.04	Рисунок	20	19	3	16	13	68	3	16	-	-
ОПД.05	Живопись	20	19	7	37	9	47	3	16	-	-
ОПД.06	Цветоведение	20	20	12	60	7	35	1	5	-	-
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	20	19	6	32	13	68	-	-	-	-

МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	20	20	18	90	2	10	-	-	-	-
-----------	---	----	----	----	----	---	----	---	---	---	---

ДПИ-2

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.01.06	Физическая культура	19	19	10	53	53	47	-	-	-	-
ОД.01.08	Русский язык	19	19	4	21	13	69	2	10	-	-
ОД.01.09	Литература	19	19	9	47	8	43	2	5	-	-
ОД.02.01	История мировой культуры	19	19	13	69	6	31	-	-	-	-
ОД.02.02	История	19	18	8	45	9	50	1	5	-	-
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	19	19	15	79	4	21	-	-	-	-
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности	19	19	10	53	9	47	-	-	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	19	19	7	37	5	26	7	37	-	-
ОП.01	Рисунок	19	19	6	21	8	43	5	35	-	-
ОП.02	Живопись	19	16	4	25	8	50	4	25	-	-
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	19	17	11	65	5	29	1	6	-	-
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	19	19	12	63	6	32	1	5	-	-
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков	19	19	10	53	6	32	3	15	-	-

ДПИ-3

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.02.03	История искусств	20	20	16	80	3	15	1	5	-	-
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	20	20	12	60	4	20	4	20	-	-
ОГСЭ..01	Основы философии	20	20	5	25	12	60	3	15	-	-
ОГСЭ.02	История	20	20	8	40	11	55	1	5	-	-
ОГСЭ.03	Психология общения	20	20	15	75	5	25	-	-	-	-
ОГСЭ.04	Иностранный язык	20	20	5	25	10	50	5	25	-	-
ОГСЭ.05	Физическая культура	20	20	12	60	7	35	1	5	-	-
ОП.01	Рисунок	20	20	1	5	9	45	10	50	-	-

ОП.02	Живопись	20	20	7	35	7	35	6	30	-	-
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	20	20	7	35	9	45	4	20	-	-
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	20	20	13	65	5	25	2	10	-	-
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	20	20	2	10	10	50	8	40	-	-

ДПИ-4

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Контингент студентов	Количество опрошенных	отлично		хорошо		удовлетвор.		неудовлетвор.	
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
ОД.01.10	Родная литература	17	17	16	94	1	6	-	-	-	-
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности	17	17	16	94	1	6	-	-	-	-
ОГСЭ.05	Физическая культура	17	17	8	47	9	53	-	-	-	-
ОП.01	Рисунок	17	17	8	47	9	53	-	-	-	-
ОП.02	Живопись	17	17	7	41	8	47	2	12	-	-
ОП.04	Русский язык и культура речи	17	17	11	65	6	35	-	-	-	-
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	17	17	15	88	2	12	-	-	-	-
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	17	17	14	82	3	18	-	-	-	-
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	17	17	14	82	2	12	1	6	-	-
ПМ.03	Педагогическая деятельность	17	17	14	82	3	18	-	-	-	-
УП.04	Учебная практика по педагогической работе	17	17	9	53	8	47	-	-	-	-
ПП.02	Педагогическая практика	17	17	15	88	2	12	-	-	-	-

Качественные показатели успеваемости по колледжу составляет в среднем - 43% . Данные результаты соответствуют показателям прошлого года. Наиболее проблемные дисциплины в части качественных показателей – дисциплины музыкально-теоретического цикла. Слабая теоретическая подготовка поступающих в колледж в дальнейшем сказывается на результатах контрольных срезов, промежуточных аттестаций. В колледже ведется консультационная работа со студентами, проводятся дополнительные занятия для повышения качества знаний в части музыкально-теоретических дисциплин.

Практическая подготовка

Практическая подготовка студентов Новосибирского областного колледжа культуры и искусств является частью основных профессиональных образовательных программ, направлена на формирование умений, навыков, практического опыта обучающихся, целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций.

В соответствии с положением о практике обучающихся, осваивающих программы подготовки среднего звена, реализация практического обучения осуществлялась по следующим направлениям:

1. Работа с нормативными документами (обновление рабочих программ практик; составление контрольно-оценочной документации по практике; согласование рабочих программ, прилагаемых к ним материалов с работодателями, заключение договоров с базами практик).

2. Организационные мероприятия (проведение собраний на отделениях, консультация по организации практики, по ведению документации; оформлении дневников по различным видам практик).

3. Осуществление контроля проведения преддипломной практики (заполнение журналов учета практического обучения, посещения, баз практик, текущие контрольные выезды, итоговое принятие отчетного мероприятия).

4. Анализ работы по организации и проведению практического обучения (составление и рассмотрение на заседаниях отделений отчетов, проведение конференции по итогам практического обучения).

5. Работа с выпускниками (анкетирование выпускников, информирование выпускников о вакансиях в Новосибирской области, контроль трудоустройства выпускников и поступлений в ВУЗы, мониторинг востребованности выпускников).

6. Освещение деятельности отдела практического обучения НОККиИ на сайте колледжа <https://nokki.ru>

Работа с нормативными документами

В 2024 учебном году преподавателями осуществлялась работа по корректировке содержания образовательных программ учебной и производственной практик по всем специальностям согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования, в соответствии с Положением, разработанным на основе Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные общеобразовательные программы среднего профессионального образования.

В 2024 учебном году были актуализированы рабочие программы практики по специальностям:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.06 Хоровое дирижирование

51.02.03 Библиотековедение

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

К каждой из программ были разработаны приложения с примерами заданий для контроля и оценки результатов освоения всех видов практик. Рабочие программы по учебной и производственной практике согласованы с работодателями, с руководителями учреждений, являющихся базами для прохождения практик, утверждены директором ГАПОУ НСО «НОККиИ».

В течение учебного года были составлены, рассмотрены и утверждены:

- проекты приказов о закреплении базовых учреждений за учебными группами и обучающимися;
- договоры о практической подготовке обучающихся, заключаемые между колледжем и организациями, осуществляющими деятельность по профилю соответствующих образовательных программ;

- графики консультаций и контрольных проверок хода практики;
- репертуарные списки по производственной исполнительской практике;
- календарно-тематические планы по практической подготовке;
- графики защиты производственной практики;
- отчёты руководителей практики.

Заключение договоров с базами прохождения практики фиксировалось в журнале регистрации договоров по организации учебной и производственной практик студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования. При заключении договоров учитывались: профильность учреждения, соответствие санитарно-гигиеническим нормам, нормам технической безопасности, требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Колледжем заключено 59 договоров.

Организационные мероприятия

В 2024 году были проведены консультации с преподавателями и студентами отделений ГАПОУ НСО «НОККиИ» по организации практики и ведению документации. Преподавателям-руководителям практики от колледжа были выданы типовые договоры для заключения с базами практик. Студенты получили дневники по учебной практике и производственной практике для последующего заполнения в соответствии с индивидуальными заданиями преподавателей-руководителей практики от колледжа.

До начала практики и во время прохождения всех видов практики со студентами проводился инструктаж по технике безопасности, охране труда и пожарной безопасности. Результаты инструктажа были зафиксированы в Журнале учета практического обучения.

В рамках производственной исполнительской практики обучающиеся принимали участие в мероприятиях колледжа, а также участвовали в мероприятиях на базах практики, в том числе активно участвовали в культурно-досуговых мероприятиях в рамках реализации программы «Пушкинская карта» (Таблица 10).

Таблица 10. Перечень мероприятий в рамках реализации исполнительской практики 2024 г.

№	Мероприятие	Дата и место проведения
1.	Концертная программа «Наших песен звонкий хоровод» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	02.02.2024 Черепановский ДК им. Жданько
2.	Концертная программа «Наших песен звонкий хоровод» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	15.02.2024 Сузунский РДК
3.	Концертная программа в честь 55-летия со дня образования подразделений государственного контроля и лицензионно-разрешительной работы Росгвардии	16.02.2024 ДК им. Октябрьской революции
4.	Гражданско - патриотический квест	21.02.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
5.	Концертная программа «Музыкальная летопись войны» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	28.02.2024 Маслянинский ДК
6.	Торжественное мероприятие, посвященное празднованию «Международного женского дня»	05.03.2024 Воинская часть п. Шилово
7.	Концертная программа, посвященная «Международному женскому дню»	07.03.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
8.	Уличное гуляние «Чудо-Масленица»	13.03.2024 Уличная площадка НОККиИ
9.	Торжественная церемония награждения «Лидер-НОККиИ»	15.03.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
10.	Церемония награждения, приуроченная ко Дню работника культуры	25.03.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
11.	Торжественное мероприятие, посвященное Дню работника культуры	25.03.2024 Правительство НСО
12.	Концертная программа «Голоса земли Русской» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	26.03.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
13.	Церемония награждения победителей проекта «Герои с нашего двора» (антуражная группа)	28.03.2024 Правительство НСО
14.	Профориентационный проект «Ярмарка вакансий»	29.03.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
15.	Концертная программа «Музыкальная летопись войны» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	04.04.2024 РДК Мошковского района
16.	Концертная программа «Музыкальная летопись войны» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	10.04.2024 РДК г. Болотное
17.	Концертная программа «Музыкальная летопись войны» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	16.04.2024 Верх-Ирменский ДК
18.	Концертная программа «Музыкальная летопись войны» (в рамках программы «Пушкинская карта»)	16.04.2024 Ордынский РДК
19.	Краеведческий час «Мифосибирск. Тайны. Легенды. Байки»	17.04.2024 Холл КЗ НОККиИ
20.	Профориетационный проект «День открытых дверей»	20.04.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
21.	Концертная программа «Мелодии, рождённые в СССР»	23.04.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
22.	Вечер памяти М.Н. Мельникова «Жизненные строки фронтовика»	25.04.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
23.	Торжественный старт патриотической акции «Георгиевская лента-2024»	25.04.2024 Холл КЗ НОККиИ
24.	Концертная программа, посвящённая 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева «Память, моя память»	02.05.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
25.	Концертная программа «Великой Победы Великий народ»	07.05.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
26.	Музыкальный спектакль «Красавица Сибирь»	20.05.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ

27.	Интерактивная программа – «Вся страна огромный дом»	10.05.2024 Холл КЗ НОККиИ
28.	Акция - «Россия в объективе»	11.05.2024 Холл КЗ НОККиИ
29.	Праздничная концертная программа «День детства в стране Смешляндия», посвящённая Международному Дню защиты детей	01.06.2024 Зоопарк им. Р.А. Шило
30.	Областной праздник «Зеленые святки»	23.06.2024 НСО
31.	День музыки	01.10.2024 Холл КЗ НОККиИ
32.	Встреча ветеранов колледжа «Поколения вместе»	01.10.2024 НОККиИ
33.	«О чем мечтает педагог», концертная программа, посвящённая Дню учителя и Дню СПО	03.10.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
34.	Просветительский проект «Арнольд Кац. Партитура жизни» с участием артистов Новосибирского академического симфонического оркестра Новосибирской государственной филармонии (в рамках Пушкинской и Лаврентьевской карты)	08.10.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
35.	Благотворительный концерт «Мы дарим вам СВОи сердца»	11.10.2024 РДК Сузунского района
36.	Творческий бенефис «Отцы-таланты: поэты, музыканты»	17.10.2024
37.	«Герои нашего времени» литературно-музыкальная композиция, посвященная юбилейному году М.Ю. Лермонтова	24.10.2024 НОККиИ
38.	Этнотека	30.10.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
39.	«С любовью к России», концерт для участников СВО	12.11.2024 Госпиталь №1,2
40.	Концертная программа «Дорогим землякам!» (в рамках Пушкинской карты)	07.12.2024 РДК Кыштовского района
41.	Отчётный концерт дерижёрско-хорового отделения «Музыкальная гостиная»	11.12.2024 Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
42.	Губернаторская новогодняя ёлка	26, 27, 28.12.2024 ГКЗ им. А. Каца

Обучающиеся выпускных курсов проходили производственную практику (преддипломную) целью которой являлось обеспечение подготовки к государственной итоговой аттестации, профдиагностика будущего специалиста к избранной специальности.

По итогам производственной практики (преддипломной) обучающиеся выпускных курсов имеют следующие результаты (Таблица 11):

Таблица 11 Качественные итоги преддипломной практики 2024 г.

№ группа	Специальность, вид	Количество человек	оценки			
			«5»%	«4»%	«3»%	«2» %
38	51.02.03 Библиотекведение	14	9 64%	3 22%	2 14%	-
40	52.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: фортепиано)	4	2 50%	2 50%	-	-
42	52.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: инструменты народного оркестра)	13	10 77%	3 23%	-	-
43н	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	9	5 56%	-	4 44%	-
43а	53.02.06 Хоровое дирижирование	6	2 33%	3 50%	1 17%	-
ГБТ-4	51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: хореографическое творчество)	8	5 63%	2 25%	1 12%	-
44	51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: хореографическое)	14	14 100%	-	-	-

	творчество)					
46	51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: хореографическое творчество)	10	10 100%	-	-	-
ФЭО-4	51.02.01 Народное художественное творчество (по виду: этнохудожественное творчество)	8	2 25%	3 37,5%	3 37,5%	-
ДПИ - 4	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	16	10 62,5%	4 25%	2 12,5%	-
ИТОГО:		102	69 68%	20 19%	13 13%	-

Общая успеваемость – 100%.

Качественная успеваемость – 87%.

Отзывы работодателей свидетельствуют о высоком уровне теоретических знаний студентов колледжа, об умении применять теоретические знания на практике. Работодатели отметили также деловые и организаторские качества практикантов, их добросовестное отношение к работе, общественную активность, инициативность, дисциплинированность.

В целом в период практики обучающиеся показали профессиональную пригодность и конкурентоспособность на региональном рынке труда.

В период практик осуществлялся контроль за:

- организацией учебной и производственной практик;
- объёмом и качеством работ, выполняемых обучающимися в базовых учреждениях;
- выполнением индивидуальных заданий обучающихся по практической подготовке;
- своевременным выходом обучающихся на базы практики;
- посещаемостью обучающимися всех видов практик;
- выполнением обязанностей руководителей практики;
- своевременное заполнение журналов по практической подготовке;
- своевременным оформлением плановой и отчётной документации по практической подготовке обучающимися и руководителями практики.

С целью текущего контроля посещаемости, соблюдения правил внутреннего распорядка организаций, техники безопасности, объёма и качества выполняемых индивидуальных заданий обучающимися руководителями практики осуществлялись звонки на базы практики. В ходе проверки работы студентов-практикантов серьезных нарушений выявлено не было.

Осуществление контроля проведения преддипломной практики

В течение отчетного периода ежемесячно производилась проверка заполнения журналов производственного обучения.

С целью контроля проведения преддипломной практики выпускников НОККиИ осуществлялись звонки на базы практики, текущие контрольные посещения и итоговое принятие отчетного мероприятия.

В ходе проверки работы студентов-практикантов серьезных нарушений выявлено не было.

Анализ работы по организации и проведению практического обучения

По окончании практического обучения на отделениях колледжа были проведены итоговые конференции, на которых студенты отчитались о ходе прохождения практики и ее результатах.

В своих отчётах студенты указали на трудности, с которыми они столкнулись в процессе практики (недостаточную готовность проявлять инициативу в работе, недостаточную готовность проводить самостоятельно занятие на начальных этапах практики, сложность в мотивации учеников, трудности дисциплинарного характера), а также отметили, что от практики получили огромное удовольствие, ощутили уверенность в выбранной профессии, достаточно успешно справились с планированием работы, неплохо ориентировались в решении различных педагогических ситуаций, осуществляли оптимальный выбор методов и средств, смогли установить хороший контакт с детьми.

По окончании учебного года преподаватели-руководители практики составили отчеты о результатах практического обучения студентов за год.

Анализ отчётной документации студентов, отчётов преподавателей свидетельствует, что студенты во время прохождения практики проявляли заинтересованность к выбранной профессии, чувство ответственности, умение устанавливать контакт с учениками, педагогически целесообразно применяли методы обучения и воспитания.

Деятельность по маршрутизации обучающихся и выпускников колледжа с целью трудоустройства

В 2024 учебном году продолжил работу Центр содействия трудоустройству выпускников Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» (далее - ЦСТВ). В разделе «Выпускникам» на сайте колледжа размещена информация о деятельности ЦСТВ размещается на сайте https://nokki.ru/graduates_01.html

В разделе размещены: положение о ЦСТВ, актуальные сведения о трудоустройстве выпускников, план ЦСТВ, актуальные вакансии от работодателей. С целью правовой поддержки в разделе размещены основные законы, знание которых поможет выпускникам решить спорные вопросы при трудоустройстве. В 2024 году было перезаключено соглашение с ГКУ НСО ЦЗН г. Новосибирска. Предметом соглашения является сотрудничество и взаимодействие сторон в целях осуществления, профессиональной ориентации, опережающей профессиональной подготовки кадров, трудоустройства и адаптации к рынку труда обучающихся и выпускников колледжа, разработка скоординированных действий по проведению мероприятий, направленных на решение вопросов занятости обучающихся и выпускников, их маршрутизацию к работодателям с целью трудоустройства.

Согласно плану ЦСТВ была осуществлена организационно-аналитическая деятельность:

- анализ трудоустройства выпускников колледжа 2024 года по каналам занятости по каждой специальности;
- мониторинг трудоустройства выпускников и обучающихся выпускных групп - лиц с ОВЗ и имеющих инвалидность на предмет трудоустройства и планированием трудоустройства.
- проведение мониторинга занятости выпускников, в том числе выпускников предыдущего года выпуска, в том числе тех, которые завершили службу в армии по призыву;
- анализ профессиональной направленности студентов 1 курса;
- анализ профессиональных намерений студентов выпускных групп на основе анкетирования;
- анкетирование студентов выпускных групп с целью создания информационного банка данных выпускников-соискателей;
- встречи выпускников с представителями вузов: Кемеровский филиал РГИСИ, АГИК;
- проведение консультаций и профориентационных мероприятий;
- консультации юриста в сфере трудового законодательства;
- оказание правовой помощи выпускникам;
- создание, ведение и актуализация компьютерного банка вакансий для выпускников;
- формирование банка данных выпускников, желающих пройти практику в организациях области;
- обеспечение выпускников информацией по имеющимся вакансиям;
- обучение навыкам поиска работы через сеть Интернет, через ссылки на сайте колледжа;
- организация помощи выпускникам-соискателям: составление резюме, подготовка к собеседованию, социально-психологическое, кураторское сопровождение в поисках работы;
- собрание обучающихся выпускных групп, по предварительному трудоустройству;
- индивидуальная работа с выпускниками, не определившимися с местом работы;
- мониторинг трудоустройства и закрепляемости выпускников на рабочих местах.

Взаимодействие с работодателями осуществлялось через:

- формирование данных предприятий и организаций по трудоустройству выпускников и студентов;
- актуализацию имеющейся базы работодателей-партнеров, заключение договоров с организациями на проведение производственной практики для обучающихся;
- организацию встреч работодателей с выпускниками учреждений профессионального образования;
- организацию семинаров, тренингов, мастер-классов с приглашением представителей работодателей и экспертов, по вопросам занятости населения и трудоустройства;
- участие представителей предприятий в проведении конкурсов профессионального мастерства и олимпиадах, квалификационной аттестации, защите дипломов;
- экскурсии на предприятия города и области в рамках реализации практической подготовки обучающихся.

В марте 2024 года в колледже была организована «Ярмарка вакансий», где приняли участие представители работодателей Новосибирской области и г. Новосибирска из ДШИ, ДМШ, учреждений культуры, концертных организаций. Кроме этого были проведены встречи с представителями работодателей Ордынского, Новосибирского, Черепановского районов НСО, г. Новосибирска.

Работа с выпускниками. Собрана и проанализирована информация по востребованности выпускников 2024 года. Количество выпускников, трудоустроившихся по специальности, многократно превышает количество выпускников, свободно трудоустроившихся, то есть, ушедших из профессии. Из общего числа выпускников 2024 года – 85 выпускников колледжа (83 %), трудоустроены, из них: 73 человека (76%) трудоустроились по специальности.

Выпускники колледжа трудоустраиваются в детских школах искусств, музыкальных, художественных школах, общеобразовательных школах, учреждениях культуры (библиотеках, домах культуры, учреждениях клубного типа), концертных организациях (Таблица 12).

Таблица 12. Трудоустройство выпускников НОККиИ 2024 г.

№ п/п	Наименование отделения	Место работы	Должность
1	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	МБУДО ДМШ № 2 им. Е. Светланова, г. Новосибирск	преподаватель
		МБОУ ДО Черепановское ДШИ г. Черепаново, НСО	преподаватель по классу баяна
		МБУДО ХДМШ № 19, г. Новосибирск	концертмейстер
		МБУДО ДДТ им. А. И. Ефремова, г. Новосибирск	концертмейстер
		МБУДО ДМШ №2, г. Бийск	преподаватель
2	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Фортепианно)	ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», г. Пермь	концертмейстер
		МБУДО Коченевского района «Детская школа искусств», р.п. Коченёво, НСО	преподаватель
3	53.02.06 Хоровое дирижирование	МБОУ ДО «Детская музыкальная школа города Искитима», г. Искитим	хормейстер
		МБОУ ДО города Новосибирска «Детская школа искусств «Гармония»	хормейстер
		МБОУ ДО города Новосибирска «Детская школа искусств №12»	преподаватель
		ГАУК НСО «Государственная Филармония»	Артист хора
4	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	МБУ ДО «ДШИ с. Боровое», с. Боровое, НСО	преподаватель хоровых дисциплин
		МКУ СКО «Боровское», с. Боровое, НСО	специалист-методист по социальной и молодёжной политике
		МБУ ДО НСО «ДШИ с. Криводановка», с. Криводановка, НСО	преподаватель
		МБУК ДК «Дворец культуры Сибтекстильмаш», г. Новосибирск	руководитель детского фольклорного коллектива
		МАУК ГДТП г. Новосибирск Ансамбль «Дружина»	артист ансамбля
		Государственный академический орден Дружбы народов и святого благоверного великого князя Димитрия Донского 1-й степени Кубанский казачий хор, г. Краснодар	артист хора
		МБУ ДО ДМШ г. Искитим, НСО	преподаватель
		ГАУК НСО «Сибирь-концерт» Государственный академический русский народный Сибирский хор	Артист хора второй категории
		МБУК «Центр культуры и досуга «Мичуринец»	художественный руководитель
5	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	МАДОУ города Новосибирска Детский сад №298, г. Новосибирск	преподаватель
		МБУ ДО ДДТ «Первомайский», Изостудии «Юный художник», г. Новосибирск	педагог
		МБУ ДО ДШИ №20 «Муза», г. Новосибирск	преподаватель
		МБОУ ДО Черепановское ДШИ г. Черепаново, НСО	преподаватель 3 человека
		МБУДО «ДШИ В. И. Устинова», г. Карасук, НСО	преподаватель
		ООО Арт-студия «Арго»	преподаватель
		ГУ ФСИН РОССИИ	оператор видеонаблюдения охраны
		ИП Студия тату и детейлинг салон	тату-мастер
		Компьютерный клуб «Коллизеум»	администратор
		Студия маникюра «DiStudio»	специалист по маникюру

		ПАО «Совкомбанке»	Финансовый менеджер товарного кредитования
6	51.02.01 Народное художественное творчество (Этнохудожественное творчество)	МБУДО города Новосибирска «Дом детского творчества «Кироский», г. Новосибирск	педагог-организатор 2 человека
		МБОУ ДО Черепановское ДШИ, г. Черепаново, НСО	преподаватель
		ДСОЛКД «Тимуровец», г. Новосибирск	культ. организатор
		ООО «Этажи», г. Новосибирск	менеджер по подбору персонала
		Фитнес клуб, г. Новосибирск	администратор
		Салон красоты, г. Новосибирск	администратор
7	51.02.01 Народное художественное творчество (Хореографическое творчество)	МБУДО ДДТ им. А. И. Ефремова, г. Новосибирск	хореограф
		ГБУК «Областная детская филармония» Государственный ансамбль танца «Юг России»	артист балета
		МБОУ ДО Сузунского района «Сузунская ДШИ»	хореограф
		МБУ ДО города Новосибирска «Центр внешкольной работы «Пашинский»	Репетитор (2 человека)
		МБУДО ДЮ(Ф)Ц «Спортивный резерв», г. Новосибирск	педагог-хореограф
		Центр танцевального спорта «Статус», г. Новосибирск	хореограф
		ГБУК «Волгоградский государственный театр «Царицынская опера», г. Волгоград	артист балета
		ФГБОУ ВО Сибирский университет потребительской кооперации, г. Новосибирск, НСО	хореограф
		МКУ ДО ДШИ с. Верх-Тула, НСО	артист балета
		Студия мягкого фитнеса «Lady Stretch»	Фитнес-тренер
		МКУ Ордынского района Новосибирской области «Социально- культурный центр Ордынского района»	балетмейстер
		Центр творчества и развития «ArtтерриторияSochi», г. Новосибирск	педагог-хореограф
		Школа балльных танцев для взрослых «Gatsby»	Тренер (2 человека)
		ДОУ «Детский сад № 95», г. Новосибирск	хореограф
		ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», г. Новосибирск	преподаватель
		Танцевально-спортивный клуб «Ладушки», г. Новосибирск	тренер
		Танцевально-спортивный клуб «Фламинго», г. Новосибирск	тренер
		Танцевально-спортивный клуб «Aksenov dance», г. Новосибирск	тренер
		Танцевально-спортивный клуб «Астерия», г. Новосибирск	тренер
		Школа балльных танцев для взрослых «Gatsby», г. Новосибирск	тренер
		Школа современного танца «Bagira», г. Новосибирск	тренер
		Студия творчества «Мечта», г. Новосибирск	
		Образцовый коллектив современного танца «Акцент», г. Новосибирск	
		Новосибирское государственное хореографическое училище (подготовительное отделение «ЦПСГ Евгения Подгорного»), г. Новосибирск	педагог дополнительного образования
		Студия современного танца «МАСКАРАД», г. Новосибирск	хореограф 2 человека
		Танцевальная школа-студия «Грация», г. Новосибирск	хореограф
		Студия танца «64», г. Новосибирск	хореограф
		МЦ им. Чехова Хореографический коллектив «Фейерверк», г. Новосибирск	хореограф
8	51.02.03 Библиотекведение	МБУК ЦБС Центрального округа, Центральная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, г. Новосибирск	библиотекарь
		Центральная районная библиотека им. П. П. Бажова, г. Новосибирск	библиотекарь 1 категории
		ГБУК НСО НОМБ, г. Новосибирск	библиотекарь 2 категории (2 человека)
		ГБУК НСО ОДБН им. Горького,	библиотекарь

	г. Новосибирск	
	ГАПОУ НСО «НОККиИ», г. Новосибирск	библиотекарь
	Издательство духовной семинарии, г. Новосибирск	наборщик текстов
	АНО по информационной и консультационной помощи лицам, находящимся на семейной форме обучения «Семейный центр «Зёрнышки», г. Новосибирск	администратор
	ООО «Агроторг», сеть магазинов «Пятерочка», г. Новосибирск	администратор магазина
	Гостиничный комплекс «Дача», г. Новосибирск	горничная
	Детская фотостудия, г. Новосибирск	фотограф

Из общего числа выпускников – 42 человека (43%) продолжили обучение в вузах (Таблица 13).

**Таблица 13. Поступление выпускников
НОККиИ-2024 в профильные вузы**

№п /п	Наименование отделения	Место учебы	Форма обучения	Количество человек
1	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»	очная	7
2	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Фортепианно)	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»	заочная	1
		ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	очная	1
		ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	заочная	1
3	53.02.06 Хоровое дирижирование	ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова»	очная	1
		ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки»	очная	1
4	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»	заочная	3
		ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»	заочная	1
		ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»	заочная	1
5	54.02.02 Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы	ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Институт Искусств	заочная	3
6	51.02.01 Народное художественное творчество (Этнохудожественное творчество)	ФГБОУ ВО Новосибирский филиал Санкт- Петербургского университета технологий управления и экономики	заочная	5
		ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Институт культуры и молодёжной политики	заочная	1
7	51.02.01 Народное художественное творчество (Хореографическое творчество)	ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»	заочная	1
		ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный институт культуры и искусств»	очная	1
		ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»	заочная	1
		ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»	заочная	1
		ФГБОУ ВО «Сибирский государственный индустриальный университет» г. Новокузнецк	заочная	4
		ФГБОУ ВО «Университет Синергия» г. Москва	заочная	2
		ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	заочная	1
8	51.02.03 Библиотекосведение	ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»	заочная	1
		ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	заочная	3

На официальном сайте Новосибирского областного колледжа культуры и искусств размещен раздел «Трудоустройство» https://nokki.ru/employment_of_graduates.html, где размещена информация по трудоустройству и соглашение с ГКУ НСО ЦЗН г. Новосибирска о взаимодействии по вопросам трудоустройства.

Выводы:

- практическая подготовка в 2024 году организована в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования и календарным учебным графиком;
- в 2024 году сохраняется высокая качественная успеваемость обучающихся по практической подготовке;
- подавляющее большинство обучающихся получили положительные характеристики с баз практики и приглашение на работу по окончании колледжа;
- расширяются связи с работодателями и продолжена работа по заключению договоров с базами практики;
- центром содействия трудоустройства выпускников проведён ряд мероприятий, благодаря которым был трудоустроен 21 выпускник;
- выпускники 2024 года показали высокий уровень трудоустройства по специальности, многие из которых совмещают трудовую деятельность с обучением в вузах.

Несмотря на высокие результаты обучающихся по практической подготовке, организацию процесса практики и высокие показатели трудоустройства выпускников по специальности для совершенствования процесса практической подготовки, качества подготовки специалистов наряду с ежегодными мероприятиями в следующем году планируется:

- актуализировать локальные акты; программы, контрольно-оценочные средства, формы дневников учебной и производственной практик;
- продолжить сотрудничество с работодателями по вопросам организации практической подготовки и трудоустройству выпускников;
- для совершенствования процесса организации практической подготовки в колледже, взаимодействия с работодателями и трудоустройства выпускников организовать работу на платформах: «ТАНДЕНДЕМ. КОЛЛЕДЖ» и «РАБОТА В РОССИИ».

Результаты неформального обучения студентов, обучающихся по основным профессиональным образовательным программам

В колледже наряду с учетом результатов формального обучения ведется учет результатов неформального обучения студентов. Студенты колледжа – активные участники разнообразных творческих состязаний. Участие студентов в профессиональных конкурсах позволяет получить внешнюю независимую оценку качества образования в НОККиИ, сравнить достигнутый уровень профессиональных умений студентов колледжа с другими аналогичными ОУ.

Высокий качественный уровень образования в колледже подтвержден многочисленными лауреатскими званиями, присвоенными студентам колледжа – победителям областных, региональных, межрегиональных, всероссийских, международных конкурсов, фестивалей, выставок.

Таблица 14. Студенты НОККиИ – лауреаты творческих состязаний (конкурсов, фестивалей, выставок) 2024 г.

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
фольклорно-этнографическое отделение			
Ансамбль 4 курса. Лауреат 2 степени.	Конева Е.В. Мягкова Е.В.	Областной творческий конкурс «Рождественская звезда». Номинация: «Песенный конкурс».	Январь 2024 Г.Новосибирск
Фольклорно-этнографический проект «Новоград» Лауреат 1 степени.	Кайманакова О.А. Стародубцев А.Г.	Областной творческий конкурс «Рождественская звезда». Номинация: «Творческий конкурс». Мин.культуры НСО	Январь 2024 Г.Новосибирск
Фольклорно-этнографическое отделение. Лауреат 1 степени	Кайманакова О.А. Конева Е.В.	Областной творческий конкурс «Рождественская звезда». Номинация: «Оригинальный жанр».	Январь 2024 Г.Новосибирск
Клименко Вероника – 2	Конева Е.В.	Международный конкурс-	Февраль 2024

курс. Лауреат 1 степени		фестиваль «Аленький цветочек». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Фольклорный вокал»	Г.Москва
Бачинская Полина – 3 курс. Лауреат 1 степени	Кайманакова О.А.	Международный конкурс-фестиваль «Аленький цветочек». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Фольклорный вокал»	Февраль 2024 Г.Москва
Группа ФЭО-2. Лауреат 1 степени	Мягкова Е.В.	Международный конкурс-фестиваль «Аленький цветочек». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Фольклор»	Февраль 2024 Г.Москва
Касько Дмитрий – 1 курс. Лауреат 2 степени	Доронина Е.В.	Открытый межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка». Номинация «Художественное слово» (проза)	Февраль 2024 Г.Новосибирск
Фольклорный ансамбль «Сибирочка». Лауреат 1 степени	Конева Е.В. Галкин Р.А.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Хореографическое искусство»	март 2024 г.Москва
Фольклорный ансамбль «Сибирочка». Лауреат 1 степени	Конева Е.В. Галкин Р.А. Кайманакова О.А. Мягкова Е.В. Доронина Е.В.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Вокальное искусство»	март 2024 г.Москва
Иванова Екатерина и Кравчк Ксения Лауреат 1 степени	Галкин Р.А.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Инструментальное искусство»	март 2024 г.Москва
1 и 2 курсы 1 место	Мягкова Е.В., Галкин Р.А., Конева Е.В.	Конкурс масленичных чучел «Дуня белая» в рамках праздника «Широкая Масленица» 13.03.2024 НОККиИ	март 2024 Г.Новосибирск
Бачинская Полина 3 курс. Лауреат 1 степени	Кайманакова О.А.	Международный конкурс-фестиваль «Синяя птица». Номинация «Открытая номинация»	апрель 2024
Клименко Вероника 2 курс. Лауреат 1 степени	Конева Е.В.	Международный конкурс-фестиваль «Синяя птица». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Фольклорный вокал»	апрель 2024
Ансамбль 1 курса Лауреат 2 степени	Галкин Р.А. Мягкова Е.В.	IV Межрегиональный конкурс «Сибирский перепляс», номинация «Городской бытовой танец». НГПУ	13.04.2024 Г.Новосибирск
Ансамбль 4 курса Лауреат 1 степени	Конева Е.В. Галкин Р.А.	IV Межрегиональный конкурс «Сибирский перепляс», номинация «Кадриль/Лансье». НГПУ	13.04.2024 Г.Новосибирск
Хохлова Елизавета, 3 курс Лауреат 1 степени	Галкин Р.А.	IV Межрегиональный конкурс «Сибирский перепляс», номинация	13.04.2024 Г.Новосибирск

		«Сольная пляска». НГПУ	
Брикман Виктория 4 курс. 1 место	Конева Е.В.	Региональный этап конкурса «Студенческая весна», номинация: Народное пение	18.04.2024 Г.Новосибирск
Касько Дмитрий 1 курс. 2 место	Доронина Е.В.	Региональный этап конкурса «Студенческая весна», номинация: художественное слово	18.04.2024 Г.Новосибирск
Бачинская Полина 3 курс. Лауреат 1 степени	Кайманакова О.А.	III Национальный конкурс вокального искусства и мастерства жителей стран СНГ «Таланты нации». Номинация «Вокал.Соло»	май 2024
Фольклорный ансамбль 2 курса. Лауреат 1 степени	Конева Е.В. Доронина Е.В.	Международный конкурс- фестиваль «Территория успеха». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Вокальное искусство»	май 2024 г.Москва
Кравчук Ксения 1 к., Иванова Екатерина 2 к. Лауреат 1 степени	Галкин Р.А.	Международный конкурс- фестиваль «Территория успеха». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Инструментальное искусство»	май 2024 г.Москва
Семенов Максим 2 к. Лауреат 1 степени	Галкин Р.А.	Международный конкурс- фестиваль «Территория успеха». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Инструментальное искусство»	май 2024 г.Москва
Фольклорный ансамбль «Сибирочка» Лауреат 1 степени	Кайманакова О.А. Мягкова Е.В.	Международный конкурс- фестиваль «Территория успеха». При поддержке Министерства культуры РФ. Номинация «Вокальное искусство»	май 2024 г.Москва
Студенты 3 курса: Казанцева А., Апакина С., Бачинская П.,Борисов З., Пестунова Е., Полякова Е. Диплом 2 степени	Кайманакова О.А.	III Международный конкурс научных, методических, творческих работ «Родина: Общество, безопасность, экология» (к Году семьи, Десятилетию науки и технологий). Работа «Открытое внеурочное занятие «Экология души».	май 2024 г.Киров
Иванова Екатерина 2 курс 3 место	Андреева М.М.	III Межрегиональная олимпиада по профессиональным дисциплинам «Культура и искусство», номинация «Основы музыкальных знаний»	май 2024
Ансамбль 2 курса Лауреат 3 ст.	Галкин Р.А.	XIVОбластной фольклорно- этнографический фестиваль «Сибирская глубинка», номинация «Традиционная хореография»	Май 2024 Г.Новосибирск
Ансамбль «Соколики» Лауреат 1 ст.	Конева Е.В. Кайманакова О.А. Мягкова Е.В. Доронина Е.В.	XIV Областной фольклорно- этнографический фестиваль «Сибирская глубинка», номинация «Песенный фольклор»	май 2024 Г.Новосибирск
Ансамбль 3 курса Лауреат 2 ст.	Галкин Р.А.	XIVОбластной фольклорно-	май 2024 Г.Новосибирск

		этнографический фестиваль «Сибирская глубинка», номинация «Традиционная хореография»	
Хохлова Лиза 3 к. Лауреат 2 ст.	Андреева М.М.	Конкурс по этномузыкальному и фольклористике для учащихся начальных и среднеспециальных учебных заведений «Музыку создает народ...»	май 2024 НГК им.М. Глинки Г.Новосибирск
Семенов Максим 2 курс и Казанцева Анна 3 курс Лауреат 3 ст.	Кайманакова О.А.	Городская патриотическая интернет-акция «Голос-Победы».	май 2024 Г.Новосибирск
Ансамбль 3 курса «Борис и Барышня» Лауреат 3 ст.	Кайманакова О.А.	Городская патриотическая интернет-акция «Голос-Победы».	май 2024 Г.Новосибирск
Кравчук Ксения 1 к. Лауреат 1 ст.	Галкин Р.А.	Конкурс по этномузыкальному и фольклористике для учащихся начальных и среднеспециальных учебных заведений «Музыку создает народ...»	май 2024 НГК им.М. Глинки Г.Новосибирск
Байдаченко Мария 1 к. Лауреат 1 ст.	Мягкова Е.В.	Конкурс по этномузыкальному и фольклористике для учащихся начальных и среднеспециальных учебных заведений «Музыку создает народ...»	май 2024 НГК им.М. Глинки Г.Новосибирск
Казанцева Анна 3 к. Лауреат 3 ст.	Доронина Е.В.	Конкурс по этномузыкальному и фольклористике для учащихся начальных и среднеспециальных учебных заведений «Музыку создает народ...»	май 2024 НГК им.М. Глинки Г.Новосибирск
Команда ФЭО «Ладья» 1 место	Конева ЕВ	1 место в гонке преследования «Большая игра»	25.10.2024 МБУ МЦ им.А.Чехова Г.Новосибирск
Ансамбль «Сибирочка», сводная группа 3 и 4 курсов. Лауреат 1 ст.	Кайманакова ОА Конева ЕВ Мягкова ЕВ	Всероссийский (с международным участием) конкурс национальных культур «Палитра дружбы».	Г. Барнаул 10.11.2024
Иванова Екатерина – 3 курс. Лауреат 2 ст	Андреева ММ	V Всероссийский (с международным участием) конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященным Международному дню музыки. Номинация «Сольфеджио (дуэту, двухголосье)»	Г.Уфа. 20.11.2024
Иванова Екатерина – 3 курс. Лауреат 1 ст	Андреева ММ	V Всероссийский (с международным участием) конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященным Международному дню музыки. Номинация «Элементарная теория музыки)»	Г.Уфа. 20.11.2024
4 курс ФЭО Лауреат 3 ст	Галкин РА	Межрегиональный конкурс традиционного народного танца «Кадрильный круг». Номинаций «Кадрильный	Г. Новосибирск 23.11.2024

		танец»	
Хохлова Елизавета - 4 курс Лауреат 3 ст	Галкин РА	Межрегиональный конкурс традиционного народного танца «Кадрильный круг». Номинаций «Перепляс»	Г. Новосибирск 23.11.2024
1 курс ФЭО Лауреат 3 ст	Галкин РА	Межрегиональный конкурс традиционного народного танца «Кадрильный круг». Номинаций «Бытовой танец»	Г. Новосибирск 23.11.2024
2 курс ФЭО Лауреат 3 ст	Галкин РА	Межрегиональный конкурс традиционного народного танца «Кадрильный круг». Номинаций «Кадрильный танец»	Г. Новосибирск 23.11.2024
Команда ФЭО «Ладья» 3 место	Конева ЕВ	Районная интеллектуальная игра «Эрудит».	МБУ МЦ им.А.Чехова Ноябрь 2024
Касько Д. 2 курс. 1 место	Доронина ЕВ	XI Открытый конкурс чтецов среди творческой молодежи «Мастер слога» в номинации «Чтение прозаического произведения»	Г.Новосибирск Ноябрь 2024
Лукина Алена - 1 курс Лауреат 1 ст.	Конева ЕВ	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист», номинация «Вокальное искусство»	Декабрь 2024 Г.Москва
Казанцева анна – 4 курс		Стипендиат Губернатора Новосибирской области	Декабрь 2024 Г.Новосибирск
Фольклорный ансамбль «Сибирочка» Лауреат 1 ст.	Конева ЕВ Кайманакова ОА Мягкова ЕВ Доронина ОА	Областной творческий конкурс «Рождественская звезда-2025», номинация «Творческий конкурс», подноминация «Оригинальный жанр»	Декабрь 2024 Г.Новосибирск

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
отделение хореографии			
Федорова Виктория Владимировна	Цепелева М.Э.	III Всероссийский открытый конкурс по биомеханике посвященный В.Э. Мейерхольду	Г. Новосибирск декабрь 2024г.
Сивунова С., Брюханова Н., Васюкова Е., Санкина А., Филиппова Е.	Цепелева М.Э.	VI Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического мастерства "RED FEST"	Г. Новосибирск март 2024г.
Иванова Екатерина Сорокина Софья Червоткина Екатерина	Смирнова И.Н.	Всероссийский фестиваль искусств «SIBERIAN ART FEST» Лауреат 2 ст.	г.Новосибирск 29.03.2024
«Камерный балет»	Смирнова И.Н.	Всероссийский фестиваль искусств «SIBERIAN ART FEST» Лауреат 1 ст.	г.Новосибирск 29.03.2024
Кругских Диана Иванова Екатерина Сорокина Софья	Смирнова И.Н.	Всероссийский фестиваль искусств «SIBERIAN ART FEST» Лауреат 1 ст.	г.Новосибирск 29.03.2024

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
отделение социально-культурной деятельности			
Валивач А.	Борзда А.Н.	II Всероссийский фестиваль-конкурс речевого исполнительского искусства «Верба» Диплом I степени	г. Барнаул, апрель 2024 г.
Кононова Д.	Борзда А.Н.	II Всероссийский фестиваль-конкурс речевого исполнительского искусства «Верба»	г. Барнаул, апрель 2024 г.

		Диплом I степени	
Веденина С.	Борздая А.Н.	II Всероссийский фестиваль-конкурс речевого исполнительского искусства «Верба» Диплом лауреата III степени	г. Барнаул, апрель 2024 г.
Чучуев В.	Андрienко Е.С.	XI ежегодная областная научно-практическая конференция со всероссийским участием «Творческий потенциал студенческой молодежи» Лауреат III степени	г. Томск, апрель 2024 г
Ковалева А.	Андрienко Е.С.	Межрегиональная научно-практическая конференция «Юность. Творчество. Культура» Диплом III степени	г. Горно-Алтайск, март 2024
Ковалева А.	Андрienко Е.С.	II Межрегиональный конкурс студенческих социально-культурных проектов «Культура. Творчество. Перспектива» Диплом II степени	г. Елецк, январь 2024
Бахтин К.	Борздая А.Н.	Чемпионат по чтению вслух «Страница 23» Диплом I степени	г. Новосибирск, 2024
27 группа отделения СКД	Борздая А.Н., Протасов И.С.	III Всероссийский (с международным участием) фестиваль-конкурс речевого исполнительского искусства «Верба» Диплом лауреатов I степени	Апрель 2024, г. Барнаул
27 группа отделения СКД	Борздая А.Н., Парфенов А.М.	III Всероссийский (с международным участием) фестиваль-конкурс речевого исполнительского искусства «Верба» Диплом лауреатов II степени	Апрель 2024, г. Барнаул
Веденина С.	Борздая А.Н.	Региональный конкурс «Звучащее слово» Диплом лауреата III степени	Апрель 2024, г. Новосибирск
Крайнова О.	Борздая А.Н.	Региональный конкурс «Звучащее слово» Диплом лауреата III степени	Апрель 2024, г. Новосибирск
Каранчевская Е.	Борздая А.Н.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата I степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Чучуев Владислав, Матвеева Полина	Парфенов А.М.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата I степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Бахтин Кирилл, Федорус Ярослав	Протасов И.С.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата I степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Картавова Елизавета, Панова Полина	Борздая А.Н.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая	Февраль 2024. г. Новосибирск

		ласточка» Диплом лауреата 1 степени	
Надточьева Валерия, Панова Полина	Борздая А.Н.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата II степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Надточьева Валерия	Борздая А.Н.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата II степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Веденина С.	Борздая А.Н.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата II степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Арзамасцева Э.	Протасов И.С.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата II степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Резванова Виктория, Ориненко Вадим	Парфенов А.М.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата II степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Чучуев Владислав, Усов Александр, Валивач Анастасия, Андреева Светлана	Парфенов А.М.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата II степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Бахтин Кирилл	Борздая А.Н.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата 3 степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Ковалева Анастасия	Борздая А.Н.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата 3 степени	Февраль 2024. г. Новосибирск
Студенты 37 группы: Каранчевская Екатерина, Пляскина Ксения, Григорьева Алёна, Щеглова Наталья, Косякова Полина, Андреева Светлана, Кузнецова Софья, Усов Александр	Парфенов А.М.	Открытый Межрегиональный конкурс режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка» Диплом лауреата 3 степени	Февраль 2024. г. Новосибирск

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
фортепианное отделение			
Абдуллаев М. Зайдуллин Р.	Паршакова О.В.	Международный конкурс- фестиваль «Зимние творческие игры» Гран-При	г. Москва, февраль 2024

Каширская Е.	Паршакова О.В.	IX открытый фестиваль-конкурс фортепианной музыки «Интермеццо» Лауреат II степени	г. Минск, март 2024
Абдуллаев М.	Паршакова О.В.	V Всероссийский конкурс пианистов «Sempre FORTEPIANO» Лауреат I степени	г. Губкин, май 2024
Довгаль А. Ледовских Д.	Паршакова О.В.	V Всероссийский конкурс пианистов «Sempre FORTEPIANO» Лауреаты III степени	г. Губкин, май 2024
Каширская Е.	Выходцева Н.А.	Международный конкурс-фестиваль «В вихре Велесова круга» Лауреат I степени	г. Москва, декабрь 2024
Васильев В.	Выходцева Н.А.	Международный конкурс-фестиваль «Зимние творческие игры» Лауреат 2 степени	г. Москва, декабрь 2024
Сивкова В.	Замерец О.В.	Международный конкурс-фестиваль «Творим расправив крылья» Лауреат I степени	г. Москва, март 2024
Сивкова В.	Замерец О.В.	V Всероссийский конкурс пианистов «Sempre FORTEPIANO» Лауреат II степени	г. Белгород, май 2024
Саранчина Е.	Ширшакова Е.С.	Всероссийский конкурс ансамблевого и концертмейстерского мастерства Лауреат I степени	г. Камышин, апрель 2024
Форш М.	Ширшакова Е.С.	Международный конкурс-фестиваль «Творим во славу героев» Лауреат III степени	г. Москва, июнь 2024
Форш М.	Ширшакова Е.С.	Международный конкурс фортепианного искусства «ART ROYAL» Лауреат II степени	г. Москва, май 2024
Саранчина Е.	Ширшакова Е.С.	Международный конкурс-фестиваль «Весенние творческие игры» Лауреат II степени	г. Москва, апрель 2024
Саранчина Е.	Ширшакова Е.С.	Международный конкурс-фестиваль «Творим во славу героев» Лауреат II степени	г. Москва, июнь 2024
Лазарева Д.	Соболева Е.В.	IX открытый фестиваль-конкурс фортепианной музыки «Интермеццо» Лауреат II степени	г. Минск, март 2024
Боровикова М.	Соболева Е.В.	Областной конкурс «Concerto grosso» Лауреат II степени	г. Новосибирск, май 2024
Зайдуллин Р.	Соболева Е.В.	Международный конкурс-фестиваль «Осенний марафон талантов» Лауреат I степени	г. Москва, октябрь, 2024
Зайдуллин Р.	Соболева Е.В.	Международный конкурс-фестиваль «От чистого истока» Лауреат I степени	г. Москва, декабрь, 2024
Довгаль А.	Самсонова Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Best of the best» Лауреат I степени	г. Санкт-Петербург, декабрь 2024
Ледовских Д.	Самсонова Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Art Singapore Fest»	Сингапур – г. Санкт-Петербург, декабрь 2024

		Лауреат 1 степени	
Мусина П.	Самсонова Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Элемент творчества»	г. Санкт-Петербург, декабрь 2024
Лазарева Д.	Сайдадь В.Е.	II Международный конкурс-фестиваль в сфере культуры РФ и КНР «GLOBAL ASIA» Лауреат 1 степени	г. Москва – г. Пекин, март 2024
Богачкин Я.	Сайдадь В.Е.	II Международный конкурс-фестиваль в сфере культуры РФ и КНР «GLOBAL ASIA» Лауреат 1 степени	г. Москва – г. Пекин, март 2024
Семченко Р.	Сайдадь В.Е.	II Международный конкурс-фестиваль в сфере культуры РФ и КНР «GLOBAL ASIA» Лауреат 1 степени	г. Москва – г. Пекин, март 2024
Лазарева Д.	Сайдадь В.Е.	XII зональный конкурс исполнителей на электромузыкальных инструментах «Волшебные клавиши» Лауреат 1 степени	г. Миасс, март 2024
Саранчина Е.	Сайдадь В.Е.	XII зональный конкурс исполнителей на электромузыкальных инструментах «Волшебные клавиши» Лауреат 1 степени	г. Миасс, март 2024
Богачкин Я.	Сайдадь В.Е.	XII зональный конкурс исполнителей на электромузыкальных инструментах «Волшебные клавиши» Лауреат 1 степени	г. Миасс, март 2024
Семченко Р.	Сайдадь В.Е.	XII зональный конкурс исполнителей на электромузыкальных инструментах «Волшебные клавиши» Лауреат 1 степени	г. Миасс, март 2024
Богачкин Я.	Гребнева А.Н.	IX открытый фестиваль-конкурс фортепианной музыки «Интермеццо» Лауреат I степени	г. Минск, март 2024
Богачкин Я.	Лозбень Л.В.	Международный конкурс-фестиваль «Зимние творческие игры» Лауреат I степени	г. Москва, декабрь 2024

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
отделение русских народных инструментов			
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	XVIII Международный Маланинский конкурс, Гран-при	г. Новосибирск, январь
Ансамбль «Брэвис»	Майснер Т.В.	XVIII Международный Маланинский конкурс, лауреат I степени	г. Новосибирск, январь
Прокониц Леонид	Майснер Т.В.	XVIII Международный Маланинский конкурс, лауреат II степени	г. Новосибирск, январь
Шмидт Анастасия	Горшков Е.В.	XVIII Международный Маланинский конкурс, лауреат I степени	г. Новосибирск, январь
Любас Иван	Горшков Е.В.	XVIII Международный Маланинский конкурс, лауреат II степени	г. Новосибирск, январь
Ефимов Кирилл	Кравец Н.С.	VII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах	Москва, январь

		«Русская палитра», лауреат III степени	
Балтухаев Александр	Пак В.А.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат I степени	г. Новосибирск, февраль
Фадеева Светлана	Пак В.А.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Ковалева Анастасия	Кравец Н.С.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат I степени	г. Новосибирск, февраль
Ондар Долума	Кравец Н.С.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат II степени	г. Новосибирск, февраль
Дадочкина Диана	Кравец Н.С.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Пазик Каролина	Кравец Н.С.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, дипломант	г. Новосибирск, февраль
Конкаев Рахат	Майснер Т.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат II степени	г. Новосибирск, февраль
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат II степени	г. Новосибирск, февраль
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, дипломант	г. Новосибирск, февраль
Иондан Айдемир	Горшков Е.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат II степени	г. Новосибирск, февраль
Серен-Оол Владимир	Лозбень Е.М.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат II степени	г. Новосибирск, февраль
Ефременко Владислав	Лозбень Е.М.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат II степени	г. Новосибирск, февраль
Нечаенко Денис	Бордунова О.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат	г. Новосибирск, февраль

		III степени	
Селецкий Иван	Бордунова О.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Трио Селецкий Иван, Нечаенко Денис, Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Кочкинекова Софья	Бордунова О.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, дипломант	г. Новосибирск, февраль
Климова Александра	Гончарова В.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Рядинский Максим	Гончарова В.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Штанг Алиса	Гончарова В.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат III степени	г. Новосибирск, февраль
Саратов Артём	Гончарова В.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, дипломант	г. Новосибирск, февраль
Мажорова Дарья	Гончарова В.В.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, дипломант	г. Новосибирск, февраль
Фукс Анастасия	Бордунов В.Е.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, дипломант	г. Новосибирск, февраль
Ансамбль Ондар Долума, Ковалева Анастасия, Митрохин Данила, Гришин Олег	Перебейнос С.Г.	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.А. Подбельского, лауреат II степени	г. Новосибирск, февраль
Шмидт Анастасия	Горшков Е.В.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Фукс Анастасия	Бордунов В.Е.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Маричев Степан	Майснер Т.В.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Ансамбль Серен-оол Владимир, Ефременко Владислав	Лозбень Е.М.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март

Серен-Оол Владимир	Лозбень Е.М.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Хуурак Ай-херел	Лозбень Е.М.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	Март
Семенова Светлана	Лозбень Е.М.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	Март
Ефременко Владислав	Лозбень Е.М.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	Март
Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Нечаенко Денис	Бордунова О.В.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Трио Селецкий Иван, Нечаенко Денис, Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Крюкова Арина	Бордунова О.В.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Кочкинекова Софья	Бордунова О.В.	VII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Март
Оркестр русских народных инструментов им. И. М. Гуляева	Беляев В.А.	I Международный конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства «Крыніца натхнення», Республика Беларусь, лауреат I степени	г. Минск, март
Маричев Степан	Майснер Т.В.	II Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, лауреат I степени	г. Курган, март
Струнный квартет: Митрохин Данила, Ондар Долума, Ковалева Анастасия, Гришин Олег	Перебейнос С.Г. Кравец Н.С.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири», лауреат II степени	г. Новосибирск, апрель
Ондар Долума	Кравец Н.С.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири», лауреат II степени	г. Новосибирск, апрель
Шумкова Яна	Кравец Н.С.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири», лауреат III степени	г. Новосибирск, апрель
Пазик Каролина	Кравец Н.С.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны	г. Новосибирск, апрель

		Сибири», лауреат III степени	
Дадочкина Диана	Кравец Н.С.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири», лауреат III степени	г. Новосибирск, апрель
Ковалева Анастасия	Кравец Н.С.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири», лауреат III степени	г. Новосибирск, апрель
Ефимов Кирилл	Кравец Н.С.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири», Специальный диплом «За высокое исполнительское мастерство»	г. Новосибирск, апрель
Балтухаев Александр	Пак В.А.	Межрегиональный конкурс исполнителей на балалайке и домре «Золотые струны Сибири», лауреат II степени	г. Новосибирск, апрель
Оркестр русских народных инструментов им. И. М. Гуляева	Беляев В.А.	Всероссийский конкурс - фестиваль "Балалайка-ренессанс", лауреат I степени	апрель
Кочкинекова Софья	Бордунова О.В.	X Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кемеровская гармоника», лауреат II степени	Кемерово, апрель
Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	X Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кемеровская гармоника», лауреат I степени	Кемерово, апрель
Ансамбль Селецкий Иван, Нечаенко Денис, Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	X Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кемеровская гармоника», лауреат I степени	Кемерово, апрель
Маричев Степан	Майснер Т.В.	X Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кемеровская гармоника», лауреат I степени	Кемерово, апрель
Саратов Артем	Гончарова В.В.	XXIX региональный фестиваль «Российская студенческая весна», лауреат III степени	Новосибирск, апрель
Квартет гитаристов	Гончарова В.В.	XXIX региональный фестиваль «Российская студенческая весна», лауреат III степени	Новосибирск, апрель
Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	XXIX региональный фестиваль «Российская студенческая весна», лауреат III степени	Новосибирск, апрель
Шмидт Анастасия	Горшков Е.В.	XXIX региональный фестиваль «Российская студенческая весна», лауреат II степени	Новосибирск, апрель
Трио Брэвис	Майснер Т.В.	XXIX региональный фестиваль «Российская студенческая весна», лауреат I степени	Новосибирск, апрель
Конкаев Рахат	Майснер Т.В.	XXIX региональный фестиваль «Российская студенческая весна», лауреат II степени	Новосибирск, апрель

Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	XXIX региональный фестиваль «Российская студенческая весна», лауреат I степени	Новосибирск, апрель
Штанг Алиса	Салембаева Ю.С.	Межрегиональный конкурс педагогического мастерства, лауреат I степени	Новосибирск, апрель
Конкаев Рахат	Майснер Т.В.	Межрегиональный конкурс педагогического мастерства, лауреат II степени	Новосибирск, апрель
Захаров Владимир	Майснер Т.В.	Межрегиональный конкурс педагогического мастерства, лауреат III степени	Новосибирск, апрель
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат I степени	Новосибирск, май
Конкаев Рахат	Майснер Т.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат I степени	Новосибирск, май
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май
Захаров Владимир	Майснер Т.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май
Киселев Владимир	Майснер Т.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат III степени	Новосибирск, май
Маричев Степан	Майснер Т.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат III степени	Новосибирск, май
Шмидт Анастасия	Горшков Е.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат I степени	Новосибирск, май
Любас Иван	Горшков Е.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат I степени	Новосибирск, май
Иондан Айдемир	Горшков Е.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май
Селецкий Иван	Бордунова О.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат I степени	Новосибирск, май
Нечаенко Денис	Бордунова О.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май

Кочкинекова Софья	Бордунова О.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май
Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май
Крюкова Арина	Бордунова О.В.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат III степени	Новосибирск, май
Ефременко Владислав	Лозбень Е.М.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май
Хуурак Ай-Херел	Лозбень Е.М.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат II степени	Новосибирск, май
Серен-оол Владимир	Лозбень Е.М.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, лауреат III степени	Новосибирск, май
Семенова Светлана	Лозбень Е.М.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, дипломант	Новосибирск, май
Фукс Анастасия	Бордунов В.Е	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, дипломант	Новосибирск, май
Гришин Олег	Бордунов В.Е	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, дипломант	Новосибирск, май
Биккулов Дмитрий	Бордунов В.Е	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии, дипломант	Новосибирск, май
Дут Саруханян Богдан, Головина Алина	Салембаева Ю.С.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Квашнин Кирилл	Салембаева Ю.С.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат III степени	Новосибирск, май
Бондарева Полина	Повольских Я.А.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Фукс Анастасия	Бордунов В.Е.	Областной конкурс	Новосибирск, май

		инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	
Любас Иван	Горшков Е.В.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Серен-Оол Владимир	Лозбень Е.М.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Дуэт Серен-Оол Владимир, Ефременко Владислав	Лозбень Е.М.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Хуурак Ай-Херел	Лозбень Е.М.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Ковалёва Анастасия	Кравец Н.С.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Ондар Долума	Кравец Н.С.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат II степени	Новосибирск, май
Селецкий Иван	Бордунова О.В.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат I степени	Новосибирск, май
Трио Селецкий Иван, Нечаенко Денис, Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат I степени	Новосибирск, май
Кочкинекова Софья	Бордунова О.В.	Областной конкурс инструментальной музыки "Concerto grosso", лауреат III степени	Новосибирск, май
Селецкий Иван	Бордунова О.В.	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» Лауреат II место	Москва, май
Ефременко Владислав	Лозбень Е.М.	II Межрегиональный музыкальный фестиваль «БлагоBeZ границ», Диплом лауреата	Июль
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	Международный конкурс-фестиваль "Золотая осень", лауреат I степени	Москва, октябрь
Кочкинекова Софья	Бордунова О.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Ноябрь
Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Ноябрь
Нечаенко Денис	Бордунова О.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Ноябрь
Аносов Эдуард	Бордунова О.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	Ноябрь
Крюкова Арина	Бордунова О.В.	VIII Всероссийский	Ноябрь

		конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	
Губская Софья	Бордунова О.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат III степени	Ноябрь
Старостин Константин	Майснер Т.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Ноябрь
Прокониц Леонид	Майснер Т.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Ноябрь
Болдырев Михаил	Майснер Т.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	Ноябрь
Малаев Егор	Майснер Т.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	Ноябрь
Фукс Анастасия	Бордунов В.Е	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Ноябрь
Селезнев Вячеслав	Бордунов В.Е	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат II степени	Ноябрь
Шмидт Анастасия	Горшков Е.В.	VIII Всероссийский конкурс по видеозаписям «В контакте с баяном, аккордеоном», лауреат I степени	Ноябрь
Рядинский Максим	Гончарова В.В.	XV Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой», лауреат I степени	Ноябрь
Климова Александра	Гончарова В.В.	XV Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой», лауреат I степени	Ноябрь
Саратов Артем	Гончарова В.В.	XV Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой», лауреат I степени	Ноябрь
Квартет гитаристов	Гончарова В.В.	XV Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой», лауреат I степени	Ноябрь
Шемелова Анастасия	Гончарова В.В.	XV Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой», лауреат II степени	Ноябрь
Мажорова Дарья	Гончарова В.В.	XV Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой», лауреат II степени	Ноябрь
Трио «Гармония»	Майснер Т.В.	Международный конкурс «Славься, Отечество», лауреат I степени	Санкт-Петербург, ноябрь

Болдырев Михаил	Майснер Т.В.	Международный конкурс «Славься, Отечество», лауреат I степени	Санкт-Петербург, ноябрь
Старостин Константин	Майснер Т.В.	Международный конкурс «Славься, Отечество», лауреат I степени	Санкт-Петербург, ноябрь
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	Международный конкурс «Славься, Отечество», лауреат I степени	Санкт-Петербург, ноябрь
Малаев Егор	Майснер Т.В.	Международный конкурс «Славься, Отечество», лауреат I степени	Санкт-Петербург, ноябрь
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	Международный конкурс «Славься, Отечество», лауреат I степени	Санкт-Петербург, ноябрь
Трио «Гармония»	Майснер Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Союз Талантов», лауреат I степени	Минск, ноябрь
Болдырев Михаил	Майснер Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Союз Талантов», лауреат I степени	Минск, ноябрь
Старостин Константин	Майснер Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Союз Талантов», лауреат I степени	Минск, ноябрь
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Союз Талантов», лауреат I степени	Минск, ноябрь
Малаев Егор	Майснер Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Союз Талантов», лауреат I степени	Минск, ноябрь
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	Международный конкурс-фестиваль «Союз Талантов», лауреат I степени	Минск, ноябрь
Богомолов Егор	Повольских Я.А.	Региональный фестиваль-конкурс «Славянский союз», лауреат III степени	г. Новосибирск, ноябрь
Шумкова Яна	Кравец Н.С.	Региональный фестиваль-конкурс «Славянский союз», лауреат I степени	г. Новосибирск, ноябрь
Смирнова Анастасия	Кравец Н.С.	Региональный фестиваль-конкурс «Славянский союз», лауреат I степени	г. Новосибирск, ноябрь
Ефимов Кирилл	Кравец Н.С.	Региональный фестиваль-конкурс «Славянский союз», лауреат II степени	г. Новосибирск, ноябрь
Пазик Каролина	Кравец Н.С.	Региональный фестиваль-конкурс «Славянский союз», лауреат III степени	г. Новосибирск, ноябрь
Шумкова Яна	Кравец Н.С.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Пазик Каролина	Кравец Н.С.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Ефимов Кирилл	Кравец Н.С.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Смирнова Анастасия	Кравец Н.С.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Фатина Виктория	Кравец Н.С.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Балтухаев Александр	Пак В.А.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь

		лауреат I степени	
Эргешова Алия	Пак В.А.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Тяботова Дарья	Пак В.А.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Першина Анастасия	Пак В.А.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Абагаева Александра	Пак В.А.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Фадеева Светлана	Пак В.А.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Старостин Константин	Майснер Т.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Болдырев Михаил	Майснер Т.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Квартет гитаристов	Гончарова В.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Саратов Артем	Гончарова В.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Рядинский Максим	Гончарова В.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Штанг Алиса	Гончарова В.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Шемелова Анастасия	Гончарова В.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», дипломант I степени	Кемерово, декабрь
Климова Александра	Гончарова В.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», дипломант II степени	Кемерово, декабрь
Ходаковский Алексей	Горшков Е.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат I степени	Кемерово, декабрь
Любас Иван	Горшков Е.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Шмидт Анастасия	Горшков Е.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Иондан Айдемир	Горшков Е.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», дипломант I степени	Кемерово, декабрь
Нечаенко Денис	Бордунова О.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Пасканнов Максим	Бордунова О.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», дипломант I степени	Кемерово, декабрь
Кочкинекова Софья	Бордунова О.В.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», дипломант I степени	Кемерово, декабрь
Хуурак Ай-Херел	Лозбень Е.М.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Ефременко Владислав	Лозбень Е.М.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь

		конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	
Бондарева Полина	Салембаева Ю.С.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат II степени	Кемерово, декабрь
Богомолов Егор	Повольских Я.А.	XIII Международный конкурс «Сибиряда», лауреат III степени	Кемерово, декабрь
Балтухаев Александр	Пак В.А.	VII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Лира Прииртышья», лауреат II степени	Омск, декабрь
Эргешова Алия	Пак В.А.	VII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Лира Прииртышья», лауреат III степени	Омск, декабрь
Тяботова Дарья	Пак В.А.	VII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Лира Прииртышья», дипломант	Омск, декабрь
Ефимов Кирилл	Кравец Н.С.	VII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Лира Прииртышья», лауреат III степени	Омск, декабрь
Шумкова Яна	Кравец Н.С.	VII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Лира Прииртышья», дипломант	Омск, декабрь
Трио «Гармония»	Майснер Т.В.	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист», лауреат I степени	Санкт-Петербург, декабрь
Болдырев Михаил	Майснер Т.В.	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист», лауреат I степени	Санкт-Петербург, декабрь
Старостин Константин	Майснер Т.В.	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист», лауреат I степени	Санкт-Петербург, декабрь
Проконич Леонид	Майснер Т.В.	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист», лауреат I степени	Санкт-Петербург, декабрь
Малаев Егор	Майснер Т.В.	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист», лауреат I степени	Санкт-Петербург, декабрь
Вайгант Эдуард	Майснер Т.В.	Международный фестиваль-конкурс «Народный артист», лауреат I степени	Санкт-Петербург, декабрь
Малаев Егор	Майснер Т.В.	Конкурс искусств «Сказки осени», лауреат I степени	Санкт-Петербург, декабрь
Бондарева Полина	Салембаева Ю.С.	Региональный конкурс исполнительского мастерства «Путь к совершенству», лауреат II степени	г. Новосибирск, декабрь
Дорошин Павел	Салембаева Ю.С.	Региональный конкурс исполнительского мастерства «Путь к совершенству», лауреат III степени	г. Новосибирск, декабрь
Саратов Артем	Гончарова В.В.	Региональный конкурс исполнительского	г. Новосибирск, декабрь

		мастерства «Путь к совершенству», лауреат II степени	
Чудаков Дмитрий	Гончарова В.В.	Региональный конкурс исполнительского мастерства «Путь к совершенству», лауреат II степени	г. Новосибирск, декабрь
Папикян Мхитар	Гончарова В.В.	Региональный конкурс исполнительского мастерства «Путь к совершенству», лауреат III степени	г. Новосибирск, декабрь

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
отделение народно-певческого искусства			
Житникова А.	Некрасова С.А.	Международный Конкурс-фестиваль «Всё начинается с мечты»	Лауреат 1 степени январь 2024 г. Санкт-Петербург
Житникова А.	Некрасова С.А.	IX Международный конкурс детского и молодёжного творчества «Звёздный проект»	Лауреат 2 степени февраль г. Барнаул Алтайский край
Житникова А.	Некрасова С.А.	V всероссийский фестиваль-конкурс традиционно народной песни «Ивановские напевы»	Дипломант 1 степени 09.02.2024 г. Иваново
Кожекина Д.	Некрасова С.А.	V всероссийский фестиваль-конкурс традиционной народной песни «Ивановские напевы»	Лауреат 2 степени 09.02.2024 г. Иваново
Пузанова С.	Некрасова С.А.	V всероссийский фестиваль-конкурс традиционно народной песни «Ивановские напевы»	Лауреат 2 степени 09.02.2024 г. Иваново
Житникова А.	Некрасова С.А.	III Международный конкурс традиционного народного искусства среди обучающихся и преподавателей ДМШ и ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Красная горка»	Лауреат 2 степени 07.02.2024 Санкт-Петербург
Житникова А.	Некрасова С.А.	VI Международный конкурс вокально-хорового и сольного вокального искусства «Поющее Белогорье»	Лауреат 2 степени .02.2024 г. Белгород
Житникова А.	Некрасова С.А.	Международный патриотический конкурс всех видов искусств «Великая Россия»	Лауреат 1 степени Май 2024 г. Москва
Житникова А.	Некрасова С.А.	Международный конкурс-фестиваль искусств «НА ОЛИМПЕ»	Лауреат 1 степени г. Москва. 31.05.24
Житникова А.	Некрасова С.А.	Международный Патриотический конкурс всех видов искусств «Великая Россия»	Лауреат 1 степени Июнь 2024
Житникова А.	Некрасова С.А.	V Международный конкурс среди обучающихся и преподавателей ДМШ, ДШИ и Иных образовательных учреждений культуры и	Лауреат 1 степени Июнь 2024 г. Санкт-Петербург

		Искусства «Вдохновение музыкой»	
Кожекина Д.	Некрасова С.А.	Открытый конкурс патриотической песни «Служу России!» Диплом	Лауреат II степени Г. Кумертау август 2024
Житникова А.	Некрасова С.А.	Федеральный проект всероссийский грантовый конкурс искусств «Grant music Fest»	Лауреат I степени г. Москва сентябрь 2024
Житникова А.	Некрасова С.А.	Всероссийский (с международным участием) конкурс национальных культур «Палитра дружбы»	Лауреат III степени Ноябрь Барнаул 2024
АНП «Матаня»	Некрасова С.А.	IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»	Лауреат II степени Ноябрь 2024 г. Томск
АНП «Матаня»	Некрасова С.А.	IX Межрегиональный фестиваль народных талантов «Сибирские россыпи» посвященный творчеству Александра и Геннадия Заволокиных	Лауреат I степени Ноябрь 2024 г. г. Новосибирск
Кожекина Д.	Некрасова С.А.	IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»	Лауреат II степени Ноябрь 2024 г. Томск
Житникова А.	Некрасова С.А.	IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»	Дипломант Ноябрь 2024 г. Томск
Житникова А.	Некрасова С.А.	IV Всероссийский конкурс народного вокального искусства «Артель»	Лауреат II степени 30 ноября 2024 г. Самара
Житникова А.	Некрасова С.А.	Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники»	Лауреат III степени декабрь 2024 г. Тюмень
Варавина А.	Некрасова С.А.	XIX РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ «Солнцеворот»	Лауреат I степени Декабрь г. Новосибирск
Коковина К.	Некрасова С.А.	XIX РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ «Солнцеворот»	Лауреат 2 степени Декабрь г. Новосибирск
Народный хор НПИ	Некрасова С.А.	Международный конкурс певческого мастерства имени Тарнецких	Лауреат I степени Декабрь 2024 г. Барнаул
Гиноядова Карина,	Веселовская Е.Ю.	Межрегиональный фестиваль-конкурс традиционной народной песни «Ивановские напевы»	Лауреат 3 степени Февраль г. Иваново
Спольник Агата	Веселовская Е.Ю.	Межрегиональный фестиваль-конкурс традиционной народной песни «Ивановские напевы»	Лауреат 3 степени Февраль, г. Иваново
Ансамбль «Тальяночка»	Веселовская Е.Ю.	Межрегиональный фестиваль-конкурс традиционной народной	Лауреат 2 степени Февраль, г. Иваново

		песни «Ивановские напевы»	
Гиноядова Карина	Веселовская Е.Ю.	Дистанционный творческий конкурс «Есть в марте день особый. Посвященный международному женскому дню.	победитель 1 степень Март, Г. Армянск, республика Крым
Тальяночка	Веселовская Е.Ю.	Открытый конкурс патриотической песни «Служу России!»	Лауреат 1 степени Март, г. Москва
Гиноядова Карина	Веселовская Е.Ю.	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Лауреат 1 степени Май, г. Москва,
Гиноядова Карина	Веселовская Е.Ю.	Городская патриотическая интернет-акция «Голос Победы»,	Лауреат 1 степени. Май, г. Новосибирск.
Гиноядова Карина	Веселовская Е.Ю.	V Международный вокальный фестиваль-конкурс посвященный дню победы 2023 «Поем вместе победы песни»	Лауреат 2 степени
Спольник Агата	Веселовская Е.Ю.	Региональный фестиваль – конкурс «Славянский союз»	Лауреат 1 степени Октябрь, г. Новосибирск
Спольник Агата Лауреат	Веселовская Е.Ю.	Региональный фестиваль – конкурс «Славянский союз»	2 степени Октябрь, Г. Новосибирск
Гиноядова Карина	Веселовская Е.Ю.	Международный фестиваль-конкурс «Славься отечество»	Лауреат 1 степени Октябрь г. Санкт-Петербург
Ансамбль Тальяночка	Веселовская Е.Ю.	IX Межрегионального Фестиваля народных талантов «Сибирские россыпи» , посвященного творчеству А и Г Заволокиных	Лауреат 1 степени 9 ноября, г. Новосибирск
Ансамбль Тальяночка	Веселовская Е.Ю.	Всероссийский конкурс национальный культур Палитра дружбы	Лауреат 2 степени 10 ноября г. Барнаул
Ансамбль Тальяночка	Веселовская Е.Ю.	IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»	Лауреат 1 степени 21.11 Томск
Гиноядова Карина	Веселовская Е.Ю.	Международный фестиваль –конкурс «Народный артист»	Лауреат 1 степени 6.11 г. Санкт-Петербург
Спольник Агата дипломант	Веселовская Е.Ю.	IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»	21.11 Томск
Гиноядова Карина Дипломант	Веселовская Е.Ю.	IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»	21.11 Томск
Ансамбль народной песни «Первоцвет» Лауреат II	Калмыкова Т.А.	VI Межрегиональный конкурс исполнителей народной музыки «Песенная артель»	г.Новосибирск, ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова 29.03.2024
Гуламова Лиана Лауреат I	Калмыкова Т.А.	VI Межрегиональный конкурс исполнителей народной музыки «Песенная артель»	г.Новосибирск, ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова 29.03.2024
Ристок Софья Лауреат II	Калмыкова Т.А.	VI Межрегиональный конкурс исполнителей народной музыки «Песенная артель»	г.Новосибирск, ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова 29.03.2024
Кретова Екатерина Лауреат II	Калмыкова Т.А.	VI Межрегиональный конкурс исполнителей народной музыки «Песенная артель»	г.Новосибирск, ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова 29.03.2024

Петрова Дарья Лауреат III	Калмыкова Т.А.	VI Межрегиональный конкурс исполнителей народной музыки «Песенная артель»	г.Новосибирск, ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова 29.03.2024
Быкова Виктория Дипломант	Калмыкова Т.А.	VI Межрегиональный конкурс исполнителей народной музыки «Песенная артель»	г.Новосибирск, ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова 29.03.2024
Кротова Екатерина Лауреат I	Калмыкова Т.А.	Корпоративный фестиваль ООО «Газпром Трансгаз Томск» «Новые имена»	г.Томск, 06-11.04.2024
Кротова Екатерина, Лауреат II	Калмыкова Т.А.	Межрегиональный конкурс национальной песни «Тебе, мое Отечество»	г.Новосибирск, 30.03.2024
Кротова Екатерина Лауреат II	Калмыкова Т.А.	Студенческая весна НСО	г.Новосибирск, 02.04.2024
Гуламова Лиана	Калмыкова Т.А.	Студенческая весна НСО	Лауреат I г.Новосибирск, 02.04.2024
Сенькова Софья	Калмыкова Т.А.	VII Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «Надежда»	Лауреат I г.Челябинск, ЧГАИ, май 2024
Финк Александра	Калмыкова Т.А.	VII Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «Надежда»	Лауреат I г.Челябинск, ЧГАИ, май 2024
Баладурина Арина	Калмыкова Т.А.	VII Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «Надежда»	Лауреат II г.Челябинск, ЧГАИ, май 2024
Кротова Екатерина	Калмыкова Т.А.	Всероссийская студенческая весна	Лауреат I г.Ставрополь, 11-16.06.2024
Ансамбль народной песни «Первоцвет»	Калмыкова Т.А.	III Открытый конкурс народной песни " Фальклрны міх"	Лауреат I г.Минск, Беларусь
Гуламова Лиана	Калмыкова Т.А.	III Открытый конкурс народной песни " Фальклрны міх"	Лауреат I г.Минск, Беларусь
Кротова Екатерина	Калмыкова Т.А.	III Открытый конкурс народной песни " Фальклрны міх"	Лауреат I г.Минск, Беларусь
Ристок Софья	Калмыкова Т.А.	III Открытый конкурс народной песни " Фальклрны міх"	Лауреат II г.Минск, Беларусь
Петрова Дарья	Калмыкова Т.А.	III Открытый конкурс народной песни " Фальклрны міх"	Лауреат II г.Минск, Беларусь
Финк Александра	Калмыкова Т.А.	Всероссийский благотворительный конкурс в поддержку участников СВО «Правильное поколение России»	Лауреат II г.Ростов-на -Дону 10.08.2024
Сенькова Софья		Межрегиональный фестиваль детского творчества «Сибири вольная душа»	Диплом г.Новосибирск
Сенькова Софья		Региональный фестиваль- конкурс «Славянский союз»	Лауреат I г.Новосибирск
Кротова Екатерина	Калмыкова Т.А.	Всероссийский (с международным участием) конкурс национальных культур «Палитра дружбы»	Лауреат I г.Барнаул, АГИК 10.11.2024
Сенькова Софья	Калмыкова Т.А.	Всероссийский (с международным участием) конкурс национальных культур «Палитра дружбы»	Лауреат I г.Барнаул, , АГИК 10.11.2024
Финк Александра	Калмыкова Т.А.	Всероссийский (с международным участием) конкурс национальных культур «Палитра дружбы»	Лауреат III г. Барнаул, АГИК 10.11.2024
Сенькова Софья	Калмыкова Т.А.	XIV Всероссийский	Лауреат I

		фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки»	г. Москва, РАМ им.Гнесиных 18-20.11.2024
Кротова Екатерина	Калмыкова Т.А.	XIV Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки»	Лауреат II г. Москва, РАМ им.Гнесиных 18-20.11.2024
Агата Спольник	Попрас Ирина Викторовна	X Всероссийский смотр-конкурс курсовых работ «Я ПРОбую себя в науке», посвящённый Дню российского студенчества	Диплом победителя I степени (Учебно-методический центр PEDAGOG.PRO, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, 29 февраля, 2024г.);
Ристок Софья	Попрас Ирина Викторовна	Участие в VII Всероссийском смотре-конкурсе проектных работ обучающихся «Я ПРОЕКТИРУЮ БУДУЩЕЕ!», посвящённого 145-летию со дня рождения Альберта Эйнштейна (1879–1955)	Диплом Лауреата I степени (Учебно-методический центр PEDAGOG.PRO, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, 19 апреля, 2024г.);
Ристок Софья	Попрас Ирина Викторовна	X Городской научно-практическая конференция «Братских народов союз вековой»	Диплом (Городской межнациональный центр, 17 апреля 2024 г.)
Спольник Агата	Попрас Ирина Викторовна	X Городской научно-практической конференции «Братских народов союз вековой»	Диплом Лауреата III степени (Городской межнациональный центр, 17 апреля 2024);
Ристок Софья	Попрас Ирина Викторовна	Межвузовский Конкурс «Мастер убеждения» с привлечением студентов среднего профессионального образования и старшеклассников,	Диплом Лауреата III степени (СГУПС, г. Новосибирск, ул. Дуси Ковальчук, 191, 24 апреля 2024)
Спольник Агата	Попрас Ирина Викторовна	Межвузовский Конкурс «Мастер убеждения» с привлечением студентов среднего профессионального образования и старшеклассников	Грамота (СГУПС, г. Новосибирск, ул. Дуси Ковальчук, 191, 24 апреля 2024)
23н, ансамбль Родник	Джигирис Н.М.	X Всероссийский (с международным участием) Конкурс национальных культур «Палитра дружбы»	Лауреат III степени Г. Барнаул 9-10.11.24
23н, ансамбль Родник	Джигирис Н.М.	IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»	Лауреат I степени г. Томск 21.11.24
23н, ансамбль Родник	Джигирис Н.М.	Региональный фестиваль славянской культуры «СОЛНЦЕВОРОТ»	Лауреат II степени г. Новосибирск 08.12.24
23н, ансамбль Родник	Джигирис Н.М.	II Международный конкурс певческого мастерства имени Тарнецких	Лауреат I степени г. Барнаул 29.11.24

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
дирижерско-хоровое академическое отделение			
Плотников Андрей	Алексеева М.Е.	Лауретат I степени IV Всероссийского конкурса	23-28 января 2024 год

		хоровых дирижеров «Mauris musica»	
Шитвина Алёна	Алексеева М.Е.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Шулер Алина	Боярина С.В.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Юркова Татьяна	Боярина С.В.	Лауреат 1 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Мунтян Екатерина	Боярина С.В.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Логинова Василиса	Боярина С.В.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Липатникова Александра	Боярина С.В.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Денисова Елизавета	Тарасенко М.Н.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Сокольникова Полина	Тарасенко М.Н.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Король Ангелина	Тарасенко М.Н.	Лауреат 2 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Понамарёва Людмила	Тарасенко М.Н.	Лауреат 1 степени IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica»	23-28 января 2024 год
Кичанов Георгий	Алейникова Л.П.	Лауреат 2 ст. Международный многожанровый конкурс, посвященный жизни и творчеству П.И. Чайковского.	01.02.24г.
Ансамбль “Без границ”	Алексеева М.Е.	Лауреат 1 ст. Всероссийского многожанрового конкурса «Сила России».	Февраль, 2024 г.
Ансамбль «Без границ»	Алексеева М.Е.	Лауреат 1 ст. Международного конкурса- фестиваля «Долететь до горизонта».	10.03.24г.
Ансамбль 1 курса ДХО(а)	Захарова Д.В.	Лауреат 1 ст. Международного- фестиваля конкурса «Звёздный путь».	25.03.24г.
Корабельникова Екатерина	Исакова М.В.	Лауреат 1 ст. Международного конкурса «Ярче звёзд»	01.03.24г.
Фролова Ульяна	Исакова М.В.	Лауреат 1 ст. Международного конкурса академического вокала «Ария»	01.03.24г.
Астафьева Полина	Емцева А.С.	Дипломант 1 ст. Международного конкурса- фестиваля «Зимний марафон талантов»	03.03.24г.

Липская Анастасия	Емцева А.С.	Лауреат 2 ст. Всероссийского фестиваля-конкурса «Симфония талантов»	Март, 2024 г.
Астафьева Полина	Емцева А.С.	Лауреат 1 ст. Всероссийского фестиваля-конкурса «Симфония талантов»	Март, 2024 г.
Сокольникова Полина	Алейникова Л.П.	Лауреат 1 ст. Международного конкурса вокального искусства «Ярче звёзд»	05.03.24г.
Мунтян Екатерина	Алейникова Л.П.	Лауреат 2 ст. Международного конкурса вокального искусства «Ярче звёзд»	05.03.24г.
Шитвина Алёна	Алейникова Л.П.	Лауреат 1 ст.. Международного конкурса, посвященного творчеству композиторов «Могучей кучки»	21.03.24г.
Плотников Андрей	Устюжанина Л.А.	Лауреат 1 ст. 214 Международного фестиваля-конкурса «Невский триумф» в рамках творческого проекта «Адмиралтейская звезда».	Март, 2024 г.
Хор ДХО(а) НОККиИ	Болгова С.Н.	Лауреат 1 степени V Международный Байкальский хоровой конкурс "Поющее детство", г. Улан-Удэ.	Апрель, 2024 г.
Хор ДХО(а) НОККиИ	Болгова С.Н.	Лауреат 1 - I Международного конкурса юных талантов "Музыкальные колеры", г. Минск.	Апрель, 2024 г.
Ансамбль 1 курса ДХО(а)	Захарова Д.В.	лауреат 1 степени Международного конкурса хорового искусства «Belcanto», г. Москва.	Апрель, 2024 г.
Ансамбль 1 курса ДХО(а)	Захарова Д.В.	лауреат 1 степени Международного творческого фестиваля «Движение вверх»	Апрель, 2024 г.
Кичанов Георгий	Алексеева М.Е.	XII Международный смотр-конкурс учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений, г. Казань (-дипломант 1 степени)	Апрель, 2024 г.
Плотников Андрей	Алексеева М.Е.	Всероссийский конкурс хоровых дирижеров им. Бориса Буряченко с международным участием в рамках Всероссийского форума педагогических инициатив «Консонанс» (лауреат 1 степени)	Апрель, 2024 г.
Плотников Андрей	Алексеева М.Е.	Специальный приз за лучшее исполнение хоровой партитуры на фортепиано Плотников Андрей Всероссийского конкурса хоровых дирижеров имени Бориса Буряченко	Апрель, 2024 г.
Плотников Андрей	Алексеева М.Е.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни	Апрель, 2024 г.

		среди студентов ДХО (а) 1 место	
Шитвина Алена	Алексеева М.Е.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов ДХО (а) 2 место	Апрель, 2024 г.
Корабельникова Екатерина	Боярина С.В.	Лауреат 3 степени Всероссийского конкурса хоровых дирижёров им. Б. Буряченко (Москва)	Апрель, 2024 г.
Логинова Василиса	Боярина С.В.	Лауреат 3 степени XI Всероссийского конкурса дирижёров-хормейстеров им. Казачкова (Чебоксары)	Апрель, 2024 г.
Юркова Татьяна	Боярина С.В.	I открытый Всероссийский конкурс по дирижированию среди студентов музыкальных колледжей к 100-летию А.М. Каца. – диплом 3 степени и специальный приз хора.	Апрель, 2024 г.
Юркова Татьяна	Боярина С.В.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов отделения – 1 место	Апрель, 2024 г.
Шулер Алина	Боярина С.В.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов отделения - 1 место	Апрель, 2024 г.
Мальцева Дарья	Боярина С.В.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов отделения - 1 место	Апрель, 2024 г.
Логинова Василиса	Боярина С.В.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов отделения - 3 место	Апрель, 2024 г.
Корабельникова Екатерина	Боярина С.В.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов отделения - 2 место	Апрель, 2024 г.
Букина Ангелина	Боярина С.В.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов отделения - 2 место	Апрель, 2024 г.
Денисова Елизавета	Тарасенко М.Н.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов ДХО (а):– 3 место	Апрель, 2024 г.
Понамарёва Людмила	Тарасенко М.Н.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов ДХО (а):– 2 место	Апрель, 2024 г.
Сокольников Полина	Тарасенко М.Н.	Конкурс на лучшее исполнение детской песни среди студентов ДХО (а):– 2 место	Апрель, 2024 г.
Понамарёва Людмила	Тарасенко М.Н.	I открытый Всероссийский конкурс по дирижированию среди студентов музыкальных колледжей к 100-летию А.М. Каца. Грамота за участие.,	Апрель, 2024 г.
Денисова Елизавета	Тарасенко М.Н.	I открытый Всероссийский конкурс по дирижированию среди студентов музыкальных колледжей к 100-летию А.М. Каца. Грамота за участие.	Апрель, 2024 г.
Юркова Татьяна	Исакова М.В.	Международный конкурс	Апрель, 2024 г.

		вокального искусства «Ярче звёзд» - лауреат 2 степени	
Корабельникова Екатерина	Исакова М.В.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ . – лауреат 2 степени	Апрель, 2024 г.
Фролова Ульяна	Исакова М.В.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ . – лауреат 1 степени	Апрель, 2024 г.
Юркова Татьяна	Исакова М.В.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ . – лауреат 1 степени	Апрель, 2024 г.
Логинова Василиса	Гайдукова И.Л.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ (- лауреат 3 степени)	Апрель, 2024 г.
Шитвина Алёна	Алейникова Л.П.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ (.лауреат 1 ст.)	Апрель, 2024 г.
Кичанов Георгий	Алейникова Л.П.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ (лауреат 3 ст)	Апрель, 2024 г.
Сокольникова Полина	Алейникова Л.П.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ (дипломант 2 степени)	Апрель, 2024 г.
Жданова Милана	Устюжанина Л.А.	Городской фестиваль – конкурсе патриотической песни «Моя Россия» г.Омск. Лауреат 3ст.	Апрель, 2024 г.
Голуб Полина	Устюжанина Л.А.	Городской фестиваль – конкурсе патриотической песни «Моя Россия» г.Омск. Лауреат 3 ст.	Апрель, 2024 г.
Кулюкин Вадим	Устюжанина Л.А.	Городской фестиваль – конкурсе патриотической песни «Моя Россия» г.Омск. Лауреат 2 ст.	Апрель, 2024 г.
Плотников Андрей	Устюжанина Л.А.	Городской фестиваль – конкурсе патриотической песни «Моя Россия» г.Омск. Лауреат 2ст.	Апрель, 2024 г.
Липатникова Александра	Устюжанина Л.А.	Городской фестиваль – конкурсе патриотической песни «Моя Россия» г.Омск. Лауреат 1 ст.	Апрель, 2024 г.
Кислова Надежда	Любимова М.В.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ –. – лауреат 1 стпени.	Апрель, 2024 г.
Шулер Алина	Любимова М.В.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ (дипломант 1 ст.)	Апрель, 2024 г.
Понамарёва Людмила	Любимова М.В.	II тур конкурса по постановке голоса среди студентов ДХО(а) НОККиИ (дипломант 1 ст.)	Апрель, 2024 г.
Плотников Андрей	Устюжанина Л.А.	VI Всероссийский конкурс «Приношение Елене Образцовой» - лауреат 3 степени	Май, 2024 г.
Денисова Елизавета	Гайдукова И.Л.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.

Логинова Василиса	Гайдукова И.Л.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Мазалова Ирина	Емцева А.С.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Астафьева Полина	Емцева А.С.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Липская Анастасия	Емцева А.С.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Глушкова Анна	Емцева А.С.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Кулюкин Вадим	Устюжанина Л.А.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Жданова Милана	Устюжанина Л.А.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Голуб Полина	Устюжанина Л.А.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Липатникова Александра	Устюжанина Л.А.	лауреат 1 ст. международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Астафьева Полина	Емцева А.С.	Международный конкурс фестиваль «Летние творческие игры» - лауреат 2 степени	Июнь, 2024 г.
Липская Анастасия	Емцева А.С.	Международный конкурс фестиваль «Летние творческие игры» - лауреат 2 степени	Июнь, 2024 г.
Мазалова Ирина	Емцева А.С.	Международный конкурс фестиваль «Летние творческие игры» - лауреат 2 степени	Июнь, 2024 г.
Глушкова Анна	Емцева А.С.	Международный конкурс фестиваль «Летние творческие игры» - лауреат 3 степени	Июнь, 2024 г.
Плотников Андрей	Устюжанина Л.А.	VI Международный вокальный конкурс «Вконтакте с голосом». – лауреат 2 ст.	Ноябрь, 2024 г.
Жданова Милана	Устюжанина Л.А.	227 Международный конкурс -фестиваль «Адмиралтейская звезда» – лауреат 1 ст.	Ноябрь, 2024 г.
Плотников Андрей	Устюжанина Л.А.	227 Международный конкурс -фестиваль «Адмиралтейская звезда» – лауреат 1 ст.	Ноябрь, 2024 г.
Сокольникова Полина	Тарасенко М.Н.	IV Международный конкурс хоровых дирижёров «Gloria» - лауреат 3 степени	05.11.2024 г.
Академический хор НОККиИ	Болгова С.Н.	Всероссийский конкурс национальных культур «Палитра дружбы» -	ноябрь, 2024 г.

		лауреат 1 степени	
Академический хор студентов НОККиИ	Болгова С.Н.	Международный конкурс им. Тарнецких – лауреат 1 степени	30 ноября, 2024 г.
Плотников Андрей	Алексеева М.Е.	Международный конкурс хоровых дирижеров имени Александра Свешникова – диплом участника	1.06.2024-28.11.2024
Плотников Андрей	Алексеева М.Е.	Лауреат 2 степени XII Международного конкурса «Сибиряда»	Декабрь, 2024 г.
Логонова Василиса	Боярина С.В.	Лауреат 2 степени XII Международного конкурса «Сибиряда»	Декабрь, 2024 г.
Сокольникова Полина	Тарасенко М.Н.	лауреат 2 степени XII Международного конкурса «Сибиряда»	Декабрь, 2024 г.
Денисова Елизавета	Тарасенко М.Н.	лауреат 3 степени XII Международного конкурса «Сибиряда»	Декабрь, 2024 г.

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
отделение декоративно-прикладного искусства			
Сальникова Полина диплом 2 степени, ДПИ 3	Юзова О.В. Шнурко Е.П.	III Всероссийский конкурс профессионального мастерства в области культуры и искусств «Грани». Самарское областное училище культуры и искусств. Г. Самара	Январь, 2024
Пляскина Алина, диплом, ДПИ 2	Исакова А.Д.	III Всероссийский открытый художественный конкурс «Юные Таланты России»	Февраль, 2024
Пляскина Алина, диплом, ДПИ 2	Иващенко О.С.	Победа в отборочном региональном туре XXIII молодежных Дельфийских игр России. НГПУ ИИ г. Новосибирск	Февраль, 2024
Пляскина Алина, 2 место	Хабарова Н.В.	Межрегиональный конкурс-выставка детских творческих работ «Традиции академической школы живописи, графики и композиции» НГАСУ, в номинации «Живопись. Натюрморт», г. Новосибирск	Март, 2024
Кутявина В.А., диплом победителя 1 степени	Хабарова Н.В.	Открытая научно-практическая олимпиада по академической живописи ОмГПУ, г. Омск	Апрель, 2024
Иванова Е.А., диплом победителя 3 степени	Хабарова Н.В.	Открытая научно-практическая олимпиада по академической живописи ОмГПУ, г. Омск	Апрель, 2024
Пляскина Алина ДПИ2, диплом 3 степени	Иващенко О.С.	XVI Всероссийский детский фестиваль-конкурс народных промыслов и ремесел «Данилушка» в г. Екатеринбурге (очно)	Апрель, 2024
Зонова Екатерина, ДПИ1, диплом 3 степени	Юзова О.В.	XVI Всероссийский детский фестиваль-конкурс народных промыслов и ремесел «Данилушка», г. Екатеринбург (очно)	Апрель, 2024
Колупаева Ульяна, диплом	Шнурко Е.П.	Международный конкурсе	Май, 2024

лауреата 1 степени, ДПИ2		детского художественного творчества «Снегири - 2023» - «Времена года», г. Красноярск	
Тукаева Мадина, диплом полуфиналиста, ДПИ 4	Шнурко Е.П.	Всероссийский конкурс «Большая перемена» среди обучающихся по программам СПО, г. Красноярск	Сентябрь, 2024
Лупин Михаил, Колупаева Ульяна, диплом полуфиналиста, ДПИ 3	Хабарова Н.В.	Всероссийский конкурс «Большая перемена» среди обучающихся по программам СПО, г. Красноярск	Сентябрь, 2024
Лупин Михаил – диплом 2 ст.	Иващенко О.С.	V Межрегиональный конкурс ДПИ «Рукомесло» КГБПОУ «АКККиИ». Г. Барнаул	Ноябрь, 2024
Сторожева Милена – диплом 2 ст.,	Иващенко О.С.	V Межрегиональный конкурс ДПИ «Рукомесло» КГБПОУ «АКККиИ». Г. Барнаул	Ноябрь, 2024
Пляскина А. – диплом 1 степени	Иващенко О.С.	V Межрегиональный конкурс ДПИ «Рукомесло» КГБПОУ «АКККиИ». Г. Барнаул	Ноябрь, 2024
Кабачевская Алена, диплом 1 степени	Ижевкина-Русинова Т.С.	V Межрегиональный конкурс ДПИ «Рукомесло» КГБПОУ «АКККиИ». Г. Барнаул	Ноябрь, 2024
Тукаева Мадина, диплом 2 степени	Стародубцев А.Г.	V Межрегиональный конкурс ДПИ «Рукомесло» КГБПОУ «АКККиИ». Г. Барнаул	Ноябрь, 2024
Генрих Елизавета, диплом 2 степени	Яковлева Т.А.	Международный 19 сибирский фестиваль керамики, г. Новосибирск	Декабрь, 2024
Пляскина Алина, диплом лауреата 1 степени	Исакова А.Д.	III Межрегиональный заочный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия»	Декабрь, 2024
Тукаева Мадина –гран-при, Кутявина Виктория – диплом 3 степени	Хабарова Н.В.	III Межрегиональный заочный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия», г. Москва	Декабрь, 2024
Диплом 1 ст. Пляскина А., Сторожева М., Бороздина М. Диплом 2 ст. Титовская Е., 3 ст. Лупин М. Иванова Е.	Иващенко О.С.	III Межрегиональный заочный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия», г. Москва	Декабрь, 2024
Диплом 1 ст. Хватова Е., 2 ст. – Михеева В., Ярославцева Е., дипломант – Сальникова П.	Юзова О.В.	III Межрегиональный заочный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия», г. Москва	Декабрь, 2024
Гран-при – Обзолова С., 1ст. – Колбасова А., Канищева А., 2 ст. – Чеснокова У., Алаева Е., Арустомян А., Чернова В.	Ижевкина-Русинова Т.С.	III Межрегиональный заочный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия», г. Москва	Декабрь, 2024
Семенчук Алена - диплом 1 степени Ярославцева Елизавета – диплом 2 степени	Юзова О.В.	Открытая научно-практическая олимпиада по академической живописи ОмГПУ, г. Омск	Декабрь, 2024

Пантелеева Анна – диплом 2 степени			
Пляскина Алина – диплом 3 степени	Хабарова Н.В.	Открытая научно-практическая олимпиада по академической живописи ОмГПУ, г. Омск	Декабрь, 2024
Лупин Михаил - диплом 2 степени Обзолова Софья - диплом 3 степени	Ижевкина-Русинова Т.С.	4 Всероссийский конкурс профессионального мастерства в области культуры и искусств «ГРАНИ», г. Самара	Декабрь, 2024
Чернова Виолетта -диплом 3 степени	Яковлева Т.А.	4 Всероссийский конкурс профессионального мастерства в области культуры и искусств «ГРАНИ», г. Самара	Декабрь, 2024

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
отделение хореографии			
Федорова Виктория Владимировна	Цепелева М.Э.	III Всероссийский открытый конкурс по биомеханике посвященный В.Э. Мейерхольду	Г. Новосибирск декабрь 2024г.
Сивунова С., Брюханова Н., Васюкова Е., Санкина А., Филиппова Е.	Цепелева М.Э.	VI Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического мастерства "RED FEST"	Г. Новосибирск март 2024г.
Иванова Екатерина Сорокина Софья Червоткина Екатерина	Смирнова И.Н.	Всероссийский фестиваль искусств «SIBERIAN ART FEST» Лауреат 2 ст.	г. Новосибирск 29.03.2024
«Камерный балет»	Смирнова И.Н.	Всероссийский фестиваль искусств «SIBERIAN ART FEST» Лауреат 1 ст.	г. Новосибирск 29.03.2024
Крутских Диана Иванова Екатерина Сорокина Софья	Смирнова И.Н.	Всероссийский фестиваль искусств «SIBERIAN ART FEST» Лауреат 1 ст.	г. Новосибирск 29.03.2024
Колокольцова Милана	Смирнова И.Н.	Фестиваль-конкурс «Звездный проект»	Барнаул февраль 2024г.
Блянкинштейн Анисия	Лапина Л.В.	15 Международный фестиваль Солнечный бал 2024 1 место	Барнаул 1 мая 2024
1.Осипов Влад 2.Блянкинштейн Анисия 3.Болтенков Серафим 4.Юнаковский Станислав 5.Костюченко Александра 6.Пугач Матвей 7.Потудинская Вероника	Лапина Л.В.	15 Международный фестиваль Солнечный бал 2024	Барнаул 1 мая 2024
Фабер Дарья	Петеримова Т.В.	Фестиваль-конкурс «Звездный проект»	Барнаул февраль 2024г.
Ештокин Максим	Петеримова Т.В.	Фестиваль-конкурс «Звездный проект»	Барнаул февраль 2024г.
Балыкова Екатерина	Петеримова Т.В.	Фестиваль-конкурс «Звездный проект»	Барнаул февраль 2024г.
Федорова Виктория	Хомченко С.В.	Фестиваль-конкурс «Звездный проект»	Барнаул февраль 2024г.
Федорова Виктория	Хомченко С.В.	VI Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического мастерства "RED FEST"	Г. Новосибирск март 2024г.

Результаты неформального обучения, главным образом, отражаются в портфолио студентов, дневниках по практике. Являются свидетельством их профессионального роста и становления, основой для будущей презентации работодателю.

Сочетание высоких результатов творческой и учебной деятельности помогли лучшим студентам получить стипендии, утверждённые органами государственной и муниципальной власти Новосибирской области.

Таблица 15. Студенты - стипендиаты НОККиИ 2024-2025 уч.г.

1	Хаустова Анастасия Александровна	Стипендия мэрии г. Новосибирска за научную, творческую и инновационную деятельность
2	Тукаева Мадина Ерболатовна	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей и творческой молодёжи
3	Понамарева Людмила Васильевна	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей и творческой молодёжи
4	Ковалева Анастасия Сергеевна	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей и творческой молодёжи
5	Ештокин Максим Алексеевич	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей и творческой молодёжи
6	Балтухаев Александр Александрович	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей и творческой молодёжи
7	Казанцева Анна Александровна	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей и творческой молодёжи им. Г.Д. Заволокина
8	Кретьева Екатерина Алексеевна	Стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей и творческой молодёжи им. Г.Д. Заволокина

Участие студентов в организации и проведении творческих мероприятий является неотъемлемой частью неформального обучения студентов практическому опыту сценических выступлений. За 2024 год на различных площадках г. Новосибирска и области студенты приняли участие в ряде мероприятий (см. таблицу ниже).

Таблица 16. Перечень концертов творческих коллективов 2024г.

Дата	Название мероприятия	Коллектив	Место проведения
19.01.24	Театрализованная игровая программа «В поисках золотого ключика»	Студенты отделения СКД	Государственное автономное учреждение Новосибирской области «Областной центр социальной помощи семье и детям «Морской залив»
24.01.24	Литературно-музыкальная композиция «Балтийское небо» -80-летию освобождения блокадного Ленинграда	Студенты отделения СКД	07 аудитория НОККиИ
январь	Концертная программа (в рамках Пушкинской карты)	Студенты НПИ, Хореографии	Искитим
06.02.24	Конкурс среди студентов отделения хореографии "Я балетмейстер"	Отделение хореографии	07 аудитория НОККиИ
26.02.24	Концерт фольклорно-этнографического отделения и оркестров русских народных инструментов НГК им. Глинки «Голоса земли русской»	Фольклорный коллектив ФЭО «Сибирочка»	концертный зал НГК им. Глинки
02.02.24	Концертная программа (в рамках Пушкинской карты) "Наших песен звонкий хоровод"	Ансамбль «Первоцвет» НПИ Ансамбль народного танца «Сибирский сказ»	РДК им. Жданько, г. Черепаново
15.02.24	Концертная программа (в рамках Пушкинской карты) "Наших песен звонкий хоровод"	Ансамбль «Первоцвет» НПИ Ансамбль народного танца «Сибирский сказ»	РДК им. Заволокина, Сузун
28.02.24	Концертная программа (в рамках Пушкинской карты) "Музыкальная летопись войны"	Ансамбль народного танца «Сибирский сказ» Вокальный ансамбль «Без границ» Ансамбль классического танца «Камерный балет»	р.п. Маслянино, МК КДУ «Маслянинский Дом культуры»
05.03.24	Торжественное мероприятие, посвященное празднованию Международного женского дня «Музыкальный букет»	Творческие коллективы НОККиИ	Воинская часть п. Шилов
07.03.24	Концертная программа, посвященная Международному женскому дню «С любовью для Вас»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
13.03.24	Уличное гуляние «Чудо Масленица»	Фольклорный коллектив ФЭО «Сибирочка»	Уличная площадка НОККиИ

		фольклорно-этнографический проект «Новоград»	
15.03.24	Торжественная церемония награждения «Лидер НОККиИ»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
25.03.24	Церемония награждения, приуроченная ко Дню работника культуры	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
25.03.24	Торжественное мероприятие, посвященное Дню работника культуры	Дуэт ОРНИ Вокальный ансамбль «Первоцвет»	Правительство НСО
26.03.2024	Концертная программа «Голоса земли Русской» (в рамках Пушкинской карты)	Студенты и преподаватели тделения ФЭО НОККиИ, Оркестр русских народных инструментов Новосибирской государственной консерватории имени М.И.Глинки	Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
29.03.2024	Профориентационный проект «Ярмарка вакансий»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова НОККиИ
04.04.24	Концертная программа (в рамках Пушкинской карты) «Музыкальная летопись войны»	Ансамбль народного танца «Сибирский сказ» Вокальный ансамбль «Без границ» Ансамбль классического танца «Камерный балет»	РДК Мошковского района
10.04.24	Концертная программа (в рамках Пушкинской карты) «Музыкальная летопись войны»	Ансамбль народного танца «Сибирский сказ» Вокальный ансамбль «Без границ» Ансамбль классического танца «Камерный балет»	РДК г. Болотное
16.04.24 (14.00)	концертная программа (в рамках Пушкинской карты) «Музыкальная летопись войны»	Ансамбль народного танца «Сибирский сказ» Вокальный ансамбль «Без границ» Ансамбль классического танца «Камерный балет»	Верх-Ирменский ДК
16.04. 24 (16.00)	концертная программа (в рамках Пушкинской карты) «Музыкальная летопись войны»	Ансамбль народного танца «Сибирский сказ» Вокальный ансамбль «Без границ» Ансамбль классического танца «Камерный балет»	Ордынский РДК
16.04. 24	Вечер хореографии, посвященный Дню танца	Студенты отделения современной хореографии	ДК "Энергия"
20.04.24	Профориентационный проект «День открытых дверей»	Выпускники всех отделений колледжа	Концертный зал им. А. Иванова
23.04.24	Концерт «Мелодии, рождённые в СССР»	Молодёжный эстрадно-симфонический оркестр	Концертный зал им. А. Иванова
25.04.24	Отчетный концерт студентов фортепианного отделения	Студенты и преподаватели фортепианного отделения	Концертный зал им. А. Иванова
26.04.24	Отчётный концерт отделения русских народных инструментов, посвящённый 100-летию Арнольда Каца	Студенты и преподаватели отделения ОРНИ	Концертный зал им. А. Иванова
26.04.- 27.04.24	Областной фестиваль оркестров и ансамблей русских народных инструментов имени И.М. Гуляева	Студенты и преподаватели отделения ОРНИ	Концертный зал им. А. Иванова
02.05.24	«Память, моя память» Концерт, посвященный 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева	Студенты и преподаватели отделения ФЭО и СКД	Концертный зал им. А. Иванова
03.05.24	Музыкальный спектакль «Красавица Сибирь»	Народный хор отделения НПИ	РДК «Созвездие» р.п. Коченево
07.05.24	«Великой Победы великий народ» Концертная программа, посвящённая победе в Великой отечественной войне	Все коллективы колледжа	Концертный зал им. А. Иванова
15.05.24	VI областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли сибирской»	Преподаватели НОККиИ	с. Криводановка
20.05.24	«Красавица Сибирь» Музыкальный спектакль	Студенты и преподаватели отделения НПИ	Концертный зал им. А. Иванова
10.06.24	Акция «Российский триколор»	Студенты и преподаватели отделения НОККиИ	Фойе НОККиИ

11.06.24	Интерактивная программа «Вся страна огромный дом»	Студенты и преподаватели отделения НОККиИ	Фойе НОККиИ
29.06.24	Праздничная программа, посвященная вручению дипломов выпускникам 2024 года	Студенты и преподаватели отделения НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова
02.09.24	Торжественная линейка, посвященная началу учебного года	Студенты и преподаватели отделения НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова
20.09.24	«35-я годовщина образования воинской части 32456»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Дом офицеров Шиловского гарнизона
01.10.24	Тематический концерт «День музыки»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Фойе НОККиИ
02.10.24	Встреча ветеранов педагогов «Поколения вместе»	Преподаватели и творческие коллективы НОККиИ	Столовая НОККиИ
04.10.24	Концертная программа, посвящённая Дню учителя и Дню СПО «О чем мечтает педагог...»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова
08.10.24	«Арнольд Кац. Партитура жизни» (в рамках пушкинской и лаврентьевской карты)	Фортепианное отделение и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова
02.11.24	Концертная программа, посвящённая Году семьи в России и Дню народного единства «Про дом, про счастье, про семью»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова
01.12.24	Праздничное мероприятие «День усыновления»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	ДК Октябрьской революции
07.12.24	Концертная программа (Пушкинская карта) Мастер-классы для преподавателей ДШИ, ДМШ и руководителей творческих коллективов – «Дорогим землякам!»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	РДК, ДШИ Кыштовского района
27.12.24	Театрализованная новогодняя программа с элементами интерактива «Путешествие во сне»	Студенты и творческие коллективы НОККиИ	Концертный зал им. А. Иванова

Выводы: образовательная деятельность (формальное и неформальное обучение) в НОККиИ ведется на основании действующей в РФ нормативно-правовой документации, ФГОС по лицензированным специальностям, в соответствии с запросами работодателей. Структура колледжа в части организации образовательной деятельности позволяет в полной мере реализовывать права лиц, осваивающих ППССЗ по ФГОС третьего поколения.

Содержание и качество подготовки обучающихся соответствует предъявляемым требованиям. Требования ФГОС к оцениванию качества освоения ППССЗ соблюдаются в полной мере и на всех этапах контроля знаний (текущий-промежуточный-итоговый контроль). Соблюдено условие ежегодного обновления ППССЗ с учетом запросов работодателей.

Количество выпускников, трудоустроившихся по специальности, многократно превышает количество выпускников, свободно трудоустроившихся, то есть, ушедших из профессии. Это положение сохраняется, невзирая на крайне неблагоприятные экономические и демографические условия последних лет.

Выпускники колледжа трудоустраиваются в *творческих коллективах* (например, Государственный академический Сибирский русский народный хор, Государственный ансамбль «Чалдоны», и др.), *образовательных учреждениях* (детских школах искусств, музыкальных, художественных школах, общеобразовательных школах), *учреждениях культуры* (библиотеках, домах культуры, учреждениях клубного типа).

В Новосибирской области, особенно в сельских районах, выявляется недостаток подготовленных профессиональных кадров сферы культуры. Количество специалистов предпенсионного и пенсионного возраста составляет большое число работающих в отрасли, что требует срочного обновления кадров. Востребованность кадров, которых готовит НОККиИ для отрасли культуры Новосибирской области, достаточно высокая.

2.2 Содержание и качество подготовки обучающихся по дополнительным программам

Анализ качества результатов образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам

Колледж ведет обучение по программам дополнительного образования в соответствии с лицензией по следующим образовательным программам:

- повышение квалификации по профилю основных профессиональных образовательных программ (на базе научно-методического центра НОККиИ);
- профессиональная переподготовка по профилю основных профессиональных образовательных программ (на базе научно-методического центра НОККиИ).

ГАПОУ НСО «НОККиИ» обладает самостоятельностью в разработке и принятии локальных нормативных актов в пределах своей компетенции в соответствии со статьями [28](#), [30](#) Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании», иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и уставом ОУ.

Дополнительное профессиональное образование направлено на удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

Обучающимися курсов повышения квалификации являются руководители и специалисты учреждений культурно-досугового типа, библиотек, а также преподаватели музыкальных, художественных школ, детских школ искусств.

Повышение квалификации ведется по программам, соответствующим профилю основных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 16 часов с выдачей документа установленного образца (удостоверения о повышении квалификации).

Предусмотрены различные формы повышения квалификации: обучение с отрывом от работы, по индивидуальному плану, проведение обучения непосредственно в районах Новосибирской области, дистанционное обучение с использованием информационно-коммуникационных технологий.

По программе повышения квалификации в период с 08.01.2024 г. по 28.12.2024 г. на курсах повышения квалификации было обучено 235 специалистов из районов и городов Новосибирской области, г. Новосибирска, Республики Саха-Якутия (г. Якутск), Республики Алтай (г. Барнаул), из них по индивидуальной форме – 79 специалистов, из них 32 человека прошли обучение в форме стажировки.

При поддержке министерства культуры региона, в целях достижения результатов по проведению мероприятий, направленных на повышение профессионального уровня переподготовку и повышения квалификации комплекса процессных мероприятий «Обеспечения функционирования государственной системы в сфере культуры» государственной программы Новосибирской области «Культура Новосибирской области», утвержденной постановлением Правительства Новосибирской области от 03.02.2015 № 46-п «Об утверждении государственной программы Новосибирской области «Культура Новосибирской области» Новосибирский областной колледж культуры и искусств провел обучение по дополнительным профессиональным программам курсов повышения квалификации и мастер-классы.

Темы курсов повышения квалификации:

- «Инклюзивное образование обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в детских школах искусств»;
- «Системный подход к реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области декоративно-прикладного творчества»;
- Творческая мастерская в рамках Общероссийского проекта «Новое передвижничество» в Новосибирской области;
- «Актуальные вопросы трудового законодательства и кадрового делопроизводства в образовательных организациях дополнительного образования в сфере культуры Новосибирской области»;
- «Теоретические и методические основы преподавания европейской программы танцевального спорта»;
- «Русский традиционный танец»;
- «Теория и практика хореографического искусства».

Темы мастер-классов, в которых приняло участие 50 человек:

- «Ключи к созданию нового танцевального репертуара. Погружение в танец и поиск актуального движения» – мастер-класс;
- «Технический класс по современному танцу. Импровизация – как поиск своей аутентичности и телесных возможностей» – мастер-класс.

03-04 апреля 2024 г. проведены курсы повышения квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Инклюзивное образование обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в детских школах искусств» (16 часов) для 25 специалистов образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области.

Привлеченными преподавателями курсов стали такие специалисты города Новосибирска, как: Ю.Э. Львутина – ведущий юрисконсульт ГБУК НСО «Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»; Я.В. Дмитриенко – председатель НООИ «Всероссийского ордена Трудового Красного знамени общества слепых»; Е.А. Веймер – логопед отделения инклюзивного образования ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»; Е.А. Рузанкина – заведующий отделением инклюзивного образования, ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж», кандидат философских наук, доцент.

15-16 апреля 2024 г. было обучено 30 педагогических работников образовательных организаций дополнительного образования сферы культуры Новосибирской области по программе курсов повышения квалификации «Системный подход к реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области декоративно-прикладного творчества» в объеме 16 часов. Программа реализовывалась совместно с МБУДО «Детская художественная школа р.п. Краснообск». Курсы проходили в очно-заочном формате. Заочная часть осуществлялась через размещение учебных материалов в системе управления образовательными электронными курсами Moodle-nokki.ru. Место проведения очного формата: ЦБС им. М.Е. Салтыкова-Щедрина Центрального округа.

18-19 октября 2024 года ГАПОУ НСО «НОККиИ» было организовано проведение творческой мастерской в рамках Общероссийского проекта «Новое передвижничество» для одаренных детей Новосибирской области по направлению народное пение. Творческая мастерская проходила в очном формате на базе концертного зала им. А. Иванова ГАПОУ НСО «НОККиИ».

Преподавателем творческой мастерской выступила Е.О. Засимова, заведующая кафедрой народного сольного пения ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», профессор, заслуженный деятель искусств России. Для проведения творческой мастерской обеспечено участие 40 одаренных детей, которые по ее окончании получили сертификаты об участии.

14-15 ноября 2024 года для повышения профессионального уровня руководителей образовательных организаций дополнительного образования в сфере культуры, расположенных на территории Новосибирской области были проведены курсы повышения квалификации «Актуальные вопросы трудового законодательства и кадрового делопроизводства в образовательных организациях дополнительного образования в сфере культуры Новосибирской области» (18 часов). В обучении приняли участие 30 руководителей.

Преподавателем курсов выступила М.Н. Микушина (г. Новосибирск) – практикующий юрист, консультант по вопросам трудового законодательства, автор серий книг по трудовому законодательству и кадровому делопроизводству, сертифицированный специалист в области кадрового менеджмента (обладатель сертификата Национального союза кадровиков).

В период с 18 ноября 2024 года по 14 декабря 2024 г. был проведен образовательный интенсив «В движении» для 115 специалистов образовательных учреждений сферы культуры, специалистов культурно-досуговых учреждений, концертных организаций города Новосибирска и Новосибирской области.

Образовательный интенсив «В движении» включал в себя курсы повышения квалификации и мастер-классы по хореографии:

курсы повышений квалификации:

- «Теоретические и методические основы преподавания европейской программы танцевального спорта» (12 чел.);
- «Русский традиционный танец» (29 чел.);
- «Теория и практика хореографического искусства» (24 чел.);

мастер-классы:

- «Ключи к созданию нового танцевального репертуара. Погружение в танец и поиск актуального движения» (25 чел.);
- «Технический класс по современному танцу. Импровизация - как поиск своей аутентичности и телесных возможностей» (25 чел.).

Привлеченными преподавателями были опытные профессионалы в сфере хореографического искусства:

- Р.Е. Воронин (г. Санкт-Петербург) – доцент кафедры хореографического искусства Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, председатель Аттестационной комиссии танцевального спорта Всероссийской федерации танцевального спорта, брейкинга и акробатического рок-н-ролла, спортивный судья Всероссийской спортивной категории (танцевальный спорт).

- Я.А. Дидин (г. Санкт-Петербург) - педагог-хореограф детского театра танца Елены Диденко «Жемчужины Петербурга», Лауреат премии «Золотая маска 2021», «Золотая маска 2023» в номинациях «Современный танец-спектакль» и «Лучший спектакль современной хореографии».

- Д.Ю. Жуков (г. Барнаул) – почетный работник воспитания и просвещения РФ, лауреат всероссийских и международных конкурсов балетмейстерских работ русского танца, руководитель народного коллектива Алтайского края ансамбля народного танца «Тараторки».

- Я.Ю. Гурова (г. Санкт-Петербург) – историк балета, кандидат искусствоведения, Член Союза Театральных деятелей, Член Международного союза хореографов, доцент кафедры хореографического искусства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Специалистами, проходящими обучение, были отмечены важность и необходимость представленных преподавателями тем, их новизна и практико ориентированность.

Обучающимся на курсах повышения квалификации были вручены удостоверения, а участникам мастер-классов – электронные сертификаты.

Таблица № 17. Организация дополнительного профессионального образования на базе НОККиИ (курсы повышения квалификации), 2024 г.

№ п/п	Название программы курсов повышения квалификации	Количество обучающихся
1.	Совершенствование профессионального мастерства педагога дополнительного образования детей в области инструментального исполнительства. Баян, аккордеон	8
2.	Совершенствование профессионального мастерства педагога дополнительного образования детей, концертмейстера в области инструментального исполнительства. Фортепиано	10
3.	Методика преподавания классического танца	2
4.	Концертмейстерское мастерство и методика обучения игре на баяне, аккордеоне	3
5.	Мастерство руководителя любительского коллектива этнохудожественной направленности	2
6.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя дополнительного образования детей в области декоративно-прикладного искусства. Живопись	5
7.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя дополнительного образования детей в области декоративно-прикладного искусства. Рисунок	1
8.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя дополнительного образования детей в области декоративно-прикладного искусства. Технология художественной вышивки	2
9.	Электронные клавишные инструменты в музыкально-образовательной деятельности	1
10.	Совершенствование профессионального мастерства педагога дополнительного образования детей в области инструментального исполнительства. Гитара	2
11.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя дополнительного образования детей в области декоративно-прикладного искусства. Игольное кружево	1
12.	Методика преподавания народного танца	1
13.	Креативные технологии в дополнительном образовании детей	8
14.	Профессионализм и компетентность преподавателя дополнительного образования детей. Сольное и хоровое народное пение	1
15.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя дополнительного образования детей в области декоративно-прикладного искусства. Технология художественной вышивки. Хаотичная вышивка	2
16.	Системный подход к реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области декоративно-прикладного творчества	30
17.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей профессиональных модулей в соответствии с требованиями ФГОС (в форме стажировки)	4
18.	Музыкально-просветительская и педагогическая деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы (в форме стажировки)	17
19.	Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы (в форме стажировки)	11
20.	Актуальные вопросы трудового законодательства и кадрового делопроизводства в образовательных организациях дополнительного образования в сфере культуры Новосибирской области	30
21.	Теоретические и методические основы преподавания европейской программы танцевального спорта	12
22.	Русский традиционный танец	29
23.	Теория и практика хореографического искусства	24
24.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя дополнительного образования детей в области декоративно-прикладного искусства. Технология художественной вышивки. Художественная роспись по дереву	1
25.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя дополнительного образования детей в области хорового исполнительства	2
26.	Совершенствование профессионального мастерства преподавателя по дисциплине «сольфеджио»	1

27.	Инклюзивное образование обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в детских школах искусств	25
	Итого	235

Профессиональная переподготовка ведется по программам, соответствующим профилю основных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 250 часов с выдачей документа установленного образца (диплом о профессиональной переподготовке).

В 2024 году по программе профессиональной переподготовки «Педагогика дополнительного образования» прошли обучение 8 специалистов из Новосибирской области и города Новосибирска.

Продолжили обучение в 2024 году по программе профессиональной переподготовки «Менеджмент в социально-культурной сфере» 6 специалистов, по программе «Народное хоровое и ансамблевое пение» – 1 специалист.

В 2024 году на базе научно-методического центра разработано 3 методических пособия, из них:

- в рамках государственного задания издан сборник методических работ «Одаренные дети», выпуск № 9. Составитель Ю.Ю. Полина. В сборнике представлены методические материалы, отражающие теоретические размышления и опыт педагогической деятельности по работе с одаренными детьми в системе художественно-эстетического образования с учетом традиционных подходов и авторских педагогических технологий. Сборник адресован широкому кругу специалистов: преподавателям ДМШ, ДШИ, руководителям методических служб, методистам, преподавателям и студентам колледжей в сфере культуры и искусств, работникам домов и дворцов культуры, клубных организаций. Цифровой вариант сборника опубликован на сайте колледжа;

- Павлючик, С. К. Подбор аккомпанемента в курсе гармонии: практическое пособие. В пособии собран песенный материал (народные песни, авторские детские песни, популярные эстрадные мелодии) для подбора аккомпанемента, позволяющий облегчить понимание теоретического материала в курсе гармонии, подкрепить его практическим освоением аккордов в аккомпанементе.

Публикуемый материал может быть также использован в ДМШ, ДШИ в классе специального фортепиано, либо на уроках сольфеджио при обучении навыкам подбора аккомпанемента.

Сверстано и подготовлено к изданию методическое пособие: составитель С.И. Трemasов. Народные танцы, выпуск № 9. Издание запланировано на 2025 год.

На базе ГАПОУ НСО «НОККиИ» были организованы подготовительные курсы для абитуриентов. Всего прошли обучение 146 человек по программам: «Сольфеджио», «Основы музыкальных знаний», «Общая хореография», «Современная хореография», «Театральное творчество».

Помимо курсов повышения квалификации в колледже проходят семинары, лекции, мастер-классы. Регулярно организуются выездные мастер-классы в города и районы Новосибирской области.

08 февраля 2024 год - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Новосибирской области «Маслянинская детская школа искусств»; Муниципальное казённое учреждение культуры Маслянинского района Новосибирской области «Маслянинская централизованная библиотечная система»; Муниципальное казённое культурно-досуговое учреждение «Маслянинский Дом культуры».

- Паршакова Ольга Викторовна - «Развитие музыкального мышления в исполнительской деятельности музыканта- пианиста»;

- Захарова Светлана Викторовна - «Формирование певческих навыков в процессе обучения народному пению»;

- Галкин Руслан Александрович - «Методика преподавания этнохореографии в детском фольклорном коллективе»;

- Агарина Елена Михайловна- «Проектная и грантовая деятельность современных библиотек»;

- Борздая Алена Николаевна - «Художественное слово: выбор репертуара, работа с текстом, смысловые и логические паузы»; «Техника речи: свобода тела, дыхание, голос, дикция»;

- Горшков Евгений Викторович - «Совершенствование технических навыков игры на баяне, гармонии. Развитие мелкой техники, метроритмической устойчивости, выносливости исполнительского аппарата»;

- Бордунова Ольга Владимировна - «Работа над воплощением художественного образа произведения в классе аккордеона»;

- Салембаева Юлия Сергеевна - «Совершенствование технического мастерства гитариста. Специфические приемы игры на гитаре на примере современной музыки композиторов - гитаристов»;

- Алексеева Мария Евгеньевна - «Этапы работы над хоровым произведением»;

В мастер- класса приняли участие – **58 человек**.

26 февраля 2024 год - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Новосибирского района Новосибирской области «Детская школа искусств с. Криводановка».

- Марихова Марина Вадимовна - «Методика исполнения основных движений русского танца»;
- Смирнова Ирина Николаевна - «Позы классического танца, как одно из средств выразительности»;

- Ляхова Дарья Александровна - «Contemporary техника и импровизация»;

В мастер-классе приняли участие **-15 человек.**

20 марта 2024 год- г. Искитим (Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» г.Искитима).

- Калмыкова Татьяна Анатольевна - «Работа над исполнительскими навыками в детском народно-певческом коллективе»;
- Борздая Алена Николаевна - «Техника речи: свобода тела, дыхание, голос, дикция»;
- Бордунов Виктор Евгеньевич - «Формирование художественно-образного мышления учащихся по классу баяна, аккордеона»;
- Кравец Наталья Сергеевна - «Техническое совершенствование домриста в контексте решения художественных задач»;
- Перебейнос Степан Григорьевич - «Работа над постановкой правой руки балалаечника»; «Работа с инструктивным материалом для формирования правильной постановки левой руки на начальном этапе обучения на балалайке»;
- Галкин Руслан Александрович - «Особенности работы с фольклорным коллективом: истоки, основы, культурное наследие и современные подходы в работе»;
- Паршакова Ольга Викторовна - «Развитие музыкального мышления в исполнительской деятельности музыканта-пианиста»;

В мастер-классе приняли участие **13 человек.**

Общее число участников мастер-классов – **86 человек.**

Научно-методическим центром оказывается дистанционная консультационная помощь Барабинскому филиалу ГАПОУ НСО «НОККиИ».

На базе колледжа организованы и функционируют 4 областных методических объединения преподавателей:

1. Методическое объединение преподавателей декоративно-прикладного творчества (руководитель: Юзова О.В., заведующий декоративно-прикладным отделением НОККиИ);
2. Методическое объединение преподавателей секции музыкального фольклора (руководитель: Е.В. Конева, заведующий фольклорно-этнографической секцией отделения народно-певческого искусства НОККиИ);
3. Методическое объединение преподавателей хореографии (руководитель: М.В. Марихова заведующий хореографическим отделением НОККиИ).
4. Секция преподавателей электронных клавишных инструментов (руководитель: А.Н. Гребнева, заведующий фортепианным отделением НОККиИ).
5. Секция креативных индустрий (руководитель секции Е.В. Ляшенко, руководитель ШКИ).

Профильная смена «СТАРТПРОФ»

Профильная смена «Стартпроф» колледжа культуры и искусств в 2024 году встречала 37 одаренных ребят из Ордынского, Мошковского, Маслянинского, Черепановского, Карасукского, Новосибирского, Искитимского, Чановского, Кыштовского, Баганского, Чистоозерного, Татарского, Доволенского, Купинского, г. Бердска, г. Искитима районов Новосибирской области. Талантливые дети в возрасте от 13 до 17 лет в период осенних и весенних каникул погрузились в учебный процесс и творческую жизнь наравне со студентами колледжа.

В течение всего времени пребывания участники смены вели активную творческую и образовательную деятельность: открытые уроки, индивидуальные и групповые занятия, посещение репетиционных процессов, прослушивания по специальности, лекции, собеседования – это лишь часть форм, выбранных для реализации творческих возможностей, восприятия нового социального опыта и саморазвития ребят. Занятия по инструментальному исполнительству, по концертмейстерскому классу, сольному народному пению, хореографическому творчеству создавали условия для формирования мотивации выбора колледжа культуры и искусств в качестве учебного заведения. Наставниками ребят стали опытные педагоги колледжа, психологи, методисты.

Кроме обучающего блока программа пребывания включала разнообразную культурную составляющую. В Новосибирске ребята получили возможность стать участниками «Этнотеки», посетить музей «Городская усадьба Ново-Николаевска», музей имени А.М. Каца в ГАУК НСО Новосибирская филармония, государственный концертный зал имени А. М. Каца.

Завершались профильные смены встречей её участников с руководством колледжа, на которой каждому вручали диплом участника и результаты профессионального психологического тестирования, которое поможет определиться в выборе профессии.

Профориентационный проект «Стартпроф» каждый год вызывает профессиональный интерес у коллег из муниципальных районов Новосибирской области, поэтому количество участников растёт с каждой новой сменой.

Профильная смена показала свою высокую результативность, сформировала стойкий интерес участников к творчеству, мотивировала на выбор колледжа культуры и искусств в качестве приоритетного для поступления. Всего 34 участника профильных смен стали студентами Новосибирского областного колледжа культуры и искусств. По итогам приемной компании 2024 г. 17 участников профильных смен были зачислены на очную форму обучения за счет бюджетных ассигнований.

Выводы: на основании анализа качества результатов образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам в Новосибирском областном колледже культуры и искусств ведется активное внедрение программ, отвечающих современным запросам: инклюзивное образование, креативные индустрии, вопросы трудового законодательства. Благодаря дистанционным образовательным технологиям реализуется возможность обучать специалистов удаленных районов Новосибирской области и других регионов Российской Федерации, исключая дополнительные финансовые затраты слушателей на транспорт и проживание. Значительную роль в дополнительном профессиональном обучении Новосибирского областного колледжа культуры сыграла программа «Культура Новосибирской области» при поддержке министерства культуры Новосибирской области.

Организация профильной смены «СТАРТПРОФ» ежегодно подтверждает свою актуальность и необходимость в дальнейшей реализации, так как позволяет выявить творчески одарённых детей. Проведение такого рода мероприятий вызывает стойкий интерес у детей и родителей, результатом которого становится выбор колледжа в качестве приоритетного профессионального образовательного учреждения.

Научно-методический центр Новосибирского областного колледжа культуры и искусств активно реализует дополнительные профессиональные программы, нацелен на развитие и сотрудничество с коллегами. Стремление идти в ногу со временем позволяет деятельности центра оставаться интересной и востребованной для специалистов сферы культуры и искусств Новосибирской области и Сибирского региона.

Анализ качества результатов образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам школы креативных индустрий

Обучающиеся школы креативных индустрий принимают активное участие в конкурсах и фестивалях. Победы, призовые места в конкурсах различного уровня свидетельствуют о достаточном качественном уровне образовательной деятельности ШКИ. Данные за 2024 год представлены в таблице ниже.

***Таблица 18 Обучающиеся ШКИ – лауреаты творческих состязаний
(конкурсов, фестивалей, выставок) 2024 г.***

ФИ студента	ФИО руководителя	Конкурсное состязание	Место и время проведения
Студия анимации и 3d-графики			
Емельянов Александр ГРАН-ПРИ	Поперняк Евгений Николаевич	Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Долететь до горизонта»	г. Чита 26.02-10.03.2024
Емельянов Александр Лауреат I степени	Поперняк Евгений Николаевич	Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Долететь до горизонта»	г. Чита 26.02-10.03.2024
Русяева Вера Дипломант	Кирсанова Лариса Ивановна	Всероссийский конкурс «Путешествие в страну Пушкина»	г. Москва 10.04.2024
Емельянов Александр Лауреат III степени	Поперняк Евгений Николаевич	Межрегиональный фестиваль креативной анимации «Движ»	г. Новосибирск 11.04.-13.04.2024
Буравихин Александр Лауреат I степени	Поперняк Евгений Николаевич	Межрегиональный фестиваль креативной анимации «Движ»	г. Новосибирск 11.04.-13.04.2024
Громова Мила Лауреат III степени	Кирсанова Лариса Ивановна	Межрегиональный фестиваль креативной анимации «Движ»	г. Новосибирск 11.04.-13.04.2024
Емельянов Александр	Сынах Ирина Сергеевна	I Дальневосточный фестиваль	г. Чита

Лауреат II степени		креативной анимации «11 кадров»	17.05.-19.05.2024
Буравихин Александр Лауреат II степени	Поперняк Евгений Николаевич	I Дальневосточный фестиваль креативной анимации «11 кадров»	г. Чита 17.05.-19.05.2024
Емельянов Александр Лауреат I степени	Поперняк Евгений Николаевич	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Буравихин Александр Лауреат II степени	Поперняк Евгений Николаевич	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Студия анимации и 3d- графики Диплом совета подмастерьев	Кирсанова Лариса Ивановна	XX Международный мастер-класс- фестиваль детского мультипликационного кино «Жар- Птица»	г. Новосибирск 09.09.2024
Студия анимации и 3d- графики Диплом лауреата	Кирсанова Лариса Ивановна	XX Международный мастер-класс- фестиваль детского мультипликационного кино «Жар- Птица»	г. Новосибирск 09.09.2024
Студия дизайна			
Гуськова Елена, Мурахтина Диана, Стаценко Вероника, Ярославцева Елизавета Лауреат I степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Машарова Александра Лауреат III степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Мурахтина Диана Лауреат III степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Соколова Екатерина Лауреат III степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Тукаева Мадина Лауреат I степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Боровских Анна Лауреат III степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Боровских Анна Диплом участника	Сынах Ирина Сергеевна	Марафон генерации идей школ креативных индустрий «КРЕАТОН ШКИ 2024»	г. Москва 26.06.-28.06.2024
Клименко Снежана I степень	Мамонова Екатерина Олеговна	Конкурс иллюстраций «Юбиляр, который меня вдохновил»	г. Новосибирск 12.10.2024
Коробов Дмитрий Лауреат I степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский творческий конкурс среди учащихся «Glitch»	г. Липецк 24.10-04.12.2024
Громова Мила Лауреат III степени	Мамонова Екатерина Олеговна	Всероссийский творческий конкурс среди учащихся «Glitch»	г. Липецк 24.10-04.12.2024
Студия интерактивных цифровых технологий VR и AR			
Сотников Тимофей Лауреат III степени	Зайцева Алена Сергеевна	Всероссийский творческий конкурс среди учащихся «Glitch»	г. Липецк 24.10-04.12.2024
Ивашенко Андрей, Зиновенко Алексей Лауреат III степени	Зайцева Алена Сергеевна	Всероссийский творческий конкурс среди учащихся «Glitch»	г. Липецк 24.10-04.12.2024
Студия фото- и видео производства			
Никулин Матвей Лауреат I степени	Сынах Ирина Сергеевна	Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Долететь до горизонта»	г. Чита. Забайкальский край 10.03.2024
Никулин Матвей Лауреат II степени	Сынах Ирина Сергеевна	Всероссийский конкурс креативных проектов «Сделано нами»	г. Белгород 27.05.2024
Сафонова Илария Диплом участника	Сынах Ирина Сергеевна	Марафон генерации идей школ креативных индустрий «КРЕАТОН ШКИ 2024»	г. Москва 26.06.-28.06.2024
Никулин Матвей Лауреат III степени	Сынах Ирина Сергеевна	Всероссийский открытый конкурс по изобразительному искусству «Семья. Родина. Россия»	г. Тольятти 25.10.2024
Студия современной электронной музыки			
Черемисов Арсений Лауреат I степени	Рощин Михаил Владимирович	Всероссийский творческий конкурс среди учащихся «Glitch»	г. Липецк 24.10-04.12.2024

В апреле 2024 года ШКИ организовали и провели I Межрегиональный фестиваль креативной анимации «ДВИЖ», который был посвящен Дню российской анимации. Целью фестиваля стали: выявление, развитие

и поддержка талантливой молодежи Новосибирской области, обладающей выдающимся потенциалом и высокой заинтересованностью в области анимации, содействие развитию и популяризации анимационного искусства в Новосибирской области.

Задачи Фестиваля:

- углубление знаний, умений и навыков учащихся в области создания анимации;
- развитие познавательных и творческих способностей учащихся;
- выявление и поддержка учащихся, проявляющих интерес к анимации.
- привлечение ведущих специалистов к экспертной деятельности в Фестивале;
- формирование коммуникационной площадки для Участников Фестиваля, экспертов.

В фестивале «ДВИЖ» приняли участие 77 сольных участников и 95 коллективов от студий анимации (734 участника) из организаций дополнительного образования, учреждений культурно-досугового типа, общеобразовательных школ городов 29 регионов. Новосибирская область представлена студиями из Новосибирского, Татарского, Куйбышевского, Каргатского, Кыштовского, Коченевского районов. В этом году фестиваль прошел в рамках национального проекта «Культура».

Для развития школы креативных индустрий необходимо совершенствовать материально-техническую базу, программное обеспечение. Продолжить работу по подготовке обучающихся для участия в конкурсах профильной направленности. Педагогам необходимо совершенствовать профессиональные компетенции путем обучения на курсах повышения квалификации профильной направленности.

Выводы

Образовательное учреждение в соответствии с требованиями ФГОС ежегодно самостоятельно разрабатывает и утверждает ППССЗ по соответствующим специальностям с учетом потребностей регионального рынка труда и конкретных работодателей, конкретизируя конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

При формировании ППССЗ образовательное учреждение самостоятельно использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения. Согласованная с работодателями вариативная часть ППССЗ закреплена в отдельном документе – *Листах согласований*, обновляемых образовательным учреждением ежегодно.

Реализуемые в НОККиИ ППССЗ по согласованию с работодателями ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных учебным заведением в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом особенностей развития культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

В НОККиИ разработаны, утверждены и согласованы с работодателем ППССЗ по восьми специальностям СПО, включающие в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение учащихся.

Образовательное учреждение обеспечивает обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы, а также формирует особую социокультурную среду, необходимую для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов, общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

В целях реализации компетентного подхода в образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Организация обучения по основным образовательным программам.

Образовательный процесс по всем специальностям организован в соответствии с требованиями профессиональных образовательных программ, и включает:

- рабочие учебные планы по специальностям;
- график учебного процесса;
- рабочие программы изучаемых дисциплин и модулей (МДК, ПМ);
- календарно-тематические планы;

рабочие программы практики;

программы государственной итоговой аттестации;

учебно-методическое сопровождение учебных дисциплин (конспекты лекций по дисциплине/модулю, сборники заданий и упражнений для самостоятельной работы студента, список тем рефератов, списки литературы для работы над рефератами, курсовыми и др.);

контрольно-оценочные средства текущего, промежуточного и итогового контроля знаний студентов (по дисциплинам, модулям; всем видам практик; ГИА и т.п.).

Рабочие учебные планы (РУП) разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО, утверждены директором НОККИИ, согласованы с работодателями. Содержание учебных планов соответствует требованиям по следующим позициям:

по перечню дисциплин рабочего учебного плана и соответствующей профессиональной образовательной программы;

по объему часов каждого цикла дисциплин рабочего учебного плана и соответствующей образовательной программы;

по количеству экзаменов и зачетов в течение учебного года;

по недельной аудиторной нагрузке студентов;

по соотношению аудиторных часов и часов самостоятельной работы;

по количеству недель теоретического обучения;

по количеству недель зачетно-экзаменационных сессий;

по количеству недель каникул;

по количеству недель практик.

Учебные планы колледжа разработаны по специальностям (видам) для каждой формы обучения, реализуемой в образовательном учреждении. Они соответствуют перечню и объему каждого цикла (модуля), практической подготовке, учебной нагрузке обучаемых.

Образовательная деятельность в колледже организуется в соответствии с утвержденными директором и согласованными с работодателями рабочими учебными планами (основными профессиональными образовательными программами), календарными учебными графиками, в соответствии с которыми составляются расписания учебных занятий по каждой специальности.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом образовательной программы. В процессе освоения образовательных программ обучающимся предоставляются каникулы. Продолжительность каникул составляет от восьми до одиннадцати недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Общий объем аудиторной учебной нагрузки для студентов-заочников составляет 160 часов в год. Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут

Численность обучающихся в учебной группе составляет не более 25 человек, исходя из специфики образовательной организации учебные занятия также проводятся с группами обучающихся меньшей численностью и отдельными обучающимися, а так же с разделением группы на подгруппы.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсовой работы, практику, а также другие виды учебной деятельности, предусмотренные учебными планами.

Освоение образовательных программ, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся (два раза в год). Количество экзаменов в семестре не превышает 8, а зачетов не более десяти.

Основным документом, регламентирующим образовательный процесс, являются основное *расписание аудиторных занятий и расписание экзаменационных сессий*. Расписание занятий по семестрам (осенний и весенний) соответствует учебным планам и графикам учебного процесса. На информационных стендах имеются графики учебного процесса, стабильное расписание на семестр, утвержденное директором колледжа, графики проведения промежуточной и итоговой аттестации. Стабильность расписания способствует выработке продуктивного режима работы у студента. Замена занятий происходит только в случае болезни, командировки преподавателей или других уважительных причин. В течение первого месяца учебного семестра со студентами проводятся организационные собрания, на которых освещаются такие вопросы, как: распределение дисциплин и важных мероприятий по курсам; правила поведения студента; вопросы переводов, отчислений, академических отпусков.

Особое внимание при организации образовательного процесса уделяется *самостоятельной работе обучающихся*. Самостоятельная работа студентов выполняется по заданию преподавателя, включает в себя следующие виды деятельности:

- подготовка к плановым текущим занятиям (к семинарам, к практическим занятиям и т.д.);
- подготовка к защите курсовой работы, к контрольной работе;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка рефератов и докладов;

изучение материала учебной дисциплины, вынесенного на самостоятельное изучение и другие виды работ.

Каждым преподавателем разработаны сборники заданий и упражнений по аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работе студентов в соответствии с ФГОС, рабочей программой дисциплины/модулей.

Рабочими учебными планами по отдельным специальностям предусмотрено выполнение курсовых работ. Организация и проведение курсового проектирования осуществляется в соответствии с требованиями, установленными профессиональными образовательными программами. Необходимая учебная, учебно-методическая, а также соответствующее программное обеспечение имеется соответственно в библиотеке, в читальном зале, на отделениях, в компьютерных классах. Для каждого студента обеспечен доступ к информационным ресурсам колледжа (библиотека, компьютерный класс, Интернет и др.)

В настоящее время в Колледже сформировалась информационно-образовательная среда – это интегрированная среда информационно-образовательных ресурсов, включающая медиатеку (фонд книг, учебных и методических пособий, видеофильмов и видеозаписей, компьютерных программ, аудиозаписей, учебных компьютерных презентаций), Методический центр, компьютерные классы, информационно-технический центр, программно-технические и телекоммуникационные средства, обеспечивающие информационную поддержку учебного процесса, методической деятельности, профессионального консультирования коллег из других регионов. Информационно-коммуникационные технологии активно используются в учебном процессе, во время прохождения учебной и производственной практик.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских в целом соответствует примерному перечню ФГОС СПО по всем специальностям.

Материально-техническая база, обеспечивающая реализацию ФГОС, соответствует действующим санитарно-техническим нормам.

Анализ паспортов кабинетов и мастерских, позволяют сделать вывод о достаточности учебного оборудования, приборов, музыкальных инструментов и т.п., а также его качестве и сроках обновления. Санитарные нормы размещения оборудования соответствуют предъявляемым требованиям.

3. Анализ качества условий, обеспечивающих образовательный процесс

3.1. Качество кадрового обеспечения

Реализация ППССЗ обеспечивается в колледже педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование составляет по всем специальностям не менее 98 % от общего числа преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по конкретной ППССЗ.

Преподаватели НОККиИ, отвечающие за освоение обучающимся профессионального цикла имеют значительный практический опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

В соответствии с ФГОС СПО до 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

В НОККиИ созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов колледж активно привлекает работодателей, а также преподавателей, читающих смежные дисциплины.

Учебный процесс осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого составляет **140 человек**, в том числе штатных преподавателей – 88, преподавателей-совместителей – 26, концертмейстеров 11, совместителей-концертмейстеров 17.

Таблица 19. Преподавательский состав НОККиИ

Преподавательский состав	Всего	Образовательный ценз преподавательского состава			Педагогический стаж				Средний возраст
		Доктора, кандидаты наук	С высшим профессиональным образованием	Со средним профессиональным образованием	Более 20 лет	От 10 до 20 лет	От 5 до 10 лет	До 5 лет	
Всего	117	1	115	2	55	28	20	14	45
Из них:	88	1	87	1	46	21	12	9	
1) штатные преподаватели и работники, и работники административно-управленческого персонала, имеющие педагогических нагрузку									
В том числе:									
– высшей категории	58								
– I категории	16								
– без категории	14								
2) преподаватели-совместители	29	0	28	1	9	7	8	5	41
В том числе:									
– высшей категории	11								
– I категории	3								
– без категории	15								

Педагогический состав укомплектован высококвалифицированными педагогическими кадрами: 117 человек (98 % преподавателей колледжа) имеют высшее образование. Нагрузка учебного плана рационально распределена между штатными преподавателями (ставка и более) и совместителями (менее ставки), что позволяет оптимально организовать учебный процесс.

Базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Многие из них обладают большим стажем педагогической деятельности, опытом научной и исследовательской работы, имеют опыт деятельности в организациях сферы культуры и искусства.

Таким образом, реализация ППССЗ обеспечивается квалифицированными педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт научно-методической и концертно-творческой деятельности.

В целом образовательный процесс обеспечивают 117 преподавателей, из них – 88 штатных, что составляет 75 % от общего количества преподавателей. Из числа штатных: 58 человек имеют высшую квалификационную категорию (65 %), первую – 16 человек (18 %). На условиях внешнего совместительства работают 29 человек, из них: 11 человек имеют высшую квалификационную категорию (37 %), первую – 3 человека (10 %). Всего высшую квалификационную категорию, ученую степень и звание имеют 65 % преподавателей, работающих в штате НОККиИ.

Из состава преподавателей имеют почетное звание «Заслуженный артист РФ» – 1 чел. (1 %), звание «Почётный работник культуры Новосибирской области» – 6 чел. (4 %), имеют ученую степень кандидата наук – 1 чел. (1 %).

Среди преподавателей особо выделим:

- С.Н. Болгову – заведующую дирижерско-хоровым (академическим) отделением, Заслуженную артистку России;
- В.А. Бордунова – преподавателя отделения ОРНИ, дипломанта Международного конкурса;
- О.В. Бордунову – преподавателя отделения ОРНИ, дипломанта Международного конкурса;
- Н.С. Кравец – преподавателя отделения ОРНИ, лауреата международных конкурсов;
- Т.В. Майснер - преподавателя отделения ОРНИ, почетного работника культуры Новосибирской области;
- С.К. Павлючика - преподавателя предметно-цикловой комиссии музыкально-теоретических дисциплин, почетного работника культуры Новосибирской области;
- В.А. Пак – преподавателя отделения ОРНИ, почетного работника культуры Новосибирской области;

- Н.Н. Лаврененкову – преподавателя предметно-цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин, почетного работника культуры Новосибирской области;
- И.Н. Смирнову – преподавателя отделения общей хореографии, почетного работника Новосибирской области;
- С.И. Трemasова – концертмейстера отделения общей хореографии, почетного работника культуры Новосибирской области;
- Н.В. Ушакову – преподавателя предметно-цикловой комиссии музыкально-теоретических дисциплин, кандидата искусствоведения;

Возрастной состав преподавателей колледжа:

- до 40 лет – 31 чел.;
- от 41 до 50 лет – 23 чел.;
- от 51 до 65 лет – 27 чел.;
- свыше 65 лет – 7 чел.

Средний возраст преподавательского состава на момент самообследования – 45 лет.

Руководство колледжа готовит собственные кадры, развивает потенциал учреждения, прослеживая преемственность педагогических кадров в системе «Колледж-Вуз-Колледж». На сегодняшний день на разных должностях (в том числе руководящих) в колледже работает **47 человек**, закончивших в свое время наше учебное заведение.

Преподаватели колледжа регулярно (один раз в 3 года) повышают свою квалификацию, что подтверждено соответствующими документами – удостоверениями о повышении квалификации в объеме не менее 16 часов в соответствии с Планом повышения квалификации, утвержденным директором.

Преподаватели колледжа и творческие коллективы ведут **активную творческую работу, участвуют в профессиональных конкурсах, оказывают методическую помощь на селе, работают в составе жюри конкурсов**. Активная работа преподавателей колледжа оценена не только в Новосибирской области, но и в сибирском регионе в целом. Высокая оценка их профессиональной компетентности отражена в многочисленных благодарственных письмах, дипломах.

Таблица 20. Прохождение обучения педагогическими работниками по дополнительным профессиональным программам

ФИО пед.работника	Тема КПК/наименование программы переподготовки	Номер и дата выдачи удостоверения/диплома
Отделение хореографии		
Цепелева Мария Эдуардовна	«Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы»	ПК №0090516 56 часов 01.10.2024
Цепелева Мария Эдуардовна	«Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ-2362-228078 24 часа 09.10. 2024
Смирнова И.Н.	«Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы»	ПК № 0090507 01.10.2024
Смирнова И.Н.	«Теория и практика хореографического искусства» в рамках образовательного интенсива «В движении»	ПК № 0090635 14.12.2024
Смирнова И.Н.	«Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ-2362-229649 24 часа 11.10.2024
Васильева Ф.В.	Повышение результативности педагогической деятельности для руководителей танцевальных студий	Сертификат Siberian Art Fest. 31.3.2024
Васильева Ф.В.	Программа мастер-классов по классическому танцу в количестве 6 академических часов	Сертификат Siberian Art Fest. 31.3.2024
Васильева Ф.В.	Клиентоцентричное мышление и ценности	МиЦ 2362-228472 24 часа 11.10.2024
Лапина Л.В.	Клиентоцентричное мышление и ценности	МиЦ-2362-228072 24 часа 11.10.2024
Печурина Т.А.	«Теория и практика хореографического искусства в рамках образовательного интенсива «В движении»	Удостоверение №0090631, выдано 14.12.2024г.

Белова Л.А.	«Теоретические и методические основы преподавания европейской программы танцевального спорта» в рамках образовательного интенсива «В движении»	ПК №0090570 19.11.2024
Ковалев А.Д.	«Теоретические и методические основы преподавания европейской программы танцевального спорта» в рамках образовательного интенсива «В движении»	ПК №0090559 19.11.2024
Богачева Е.В.	Повышение квалификации в ГАПОУ НСО НОККиИ по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы»	№1340, 01.10.2024г
Марихова М.В.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Русский традиционный танец» в рамках образовательного интенсива «В движении»	ПК № 0090575, регистрационный номер 1416, 06.12.2024г.
Марихова М.В.	Клиентоцентричное мышление и ценности	МиЦ 2362-228498 24 часа 11.10.2024
Петеримова Т.В.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Русский традиционный танец» в рамках образовательного интенсива «В движении»	ПК № 0090589 06.12.2024г.
ФИО пед.работника	Тема КПК/наименование программы переподготовки	Номер и дата выдачи удостоверения/диплома
<i>ПЦК гуманитарных дисциплин</i>		
Головчан А.Д.	Клиентоцентричное мышление и ценности	МиЦ-2362-228183 10 октября 2024
Головчан А.Д.	Педагогические образовательные технологии: современные теории и практика реализации	1431/ф 08.11.2024
Тихомирова Т.А.	Психолого-педагогическая компетентность педагога в соответствии с требованиями ФГОС.	31/218096 от 22.10.2024
Быстрова А.Д.	«История религий России: особенности преподавания в высшей школе»	002030, 17 июня 2024 г.
Сысун Я.С.	Клиентоцентричное мышление и ценности	октябрь 2024
Новикова Н.В.	Клиентоцентричное мышление и ценности	МиЦ-2362-230045 03 октября 2024
Жабинцева И.Н.	Клиентоцентричное мышление и ценности	10 октября 2024
Михайлова Е.В.	Клиентоцентричное мышление и ценности	октябрь 2024
Некрасова И.И.	Клиентоцентричное мышление и ценности	МиЦ-2362-22816 10 октября 2024
Новикова Н.В.	Особенности организации инклюзивного образования в образовательных учреждениях, 108 часов	1338/ф От 27.09.2024 г
<i>Библиотечно-информационное отделение</i>		
Агарина Е.М.	«Инклюзивное образование в образовательной организации высшего образования»	29-0006 от 14 февраля 2024 г.
Агарина Е.М.	«Оказание первой помощи при неотложных ситуациях»	31.2-0002 от 12 октября 2024 г.
Ляшенко Е.В.	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей профессиональных модулей в соответствии с требованиями ФГОС»	№ 0090531 01 октября 2024
Макарова К.А.	«Дизайн презентации»	№ 524824024039 от 15 октября 2024
Макарова К.А.	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей профессиональных модулей в соответствии с требованиями ФГОС»	№ 0090528 01 октября 2024
Стригунова Н.П.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей профессиональных модулей в соответствии с требованиями ФГОС	№ 0090530 01 октября 2024
Суворова Н.В.	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей профессиональных модулей в соответствии с требованиями ФГОС»	№ 0090529 от 01.10.2024

Суворова Н.В.	«Тенденции развития современной детской и подростковой литературы»	№ 542421673457 от 18.06.2024
Фольклорно-этнографическое отделение		
Мягкова Е.В.	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы».	Удостоверение ПК № 0090508 01.10.2024
Галкин РА	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы».	Удостоверение ПК № 0090510 01.10.2024
Конева ЕВ	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы».	Удостоверение ПК № 0090498 01.10.2024
Кайманакова О.А.	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы».	Удостоверение ПК № 0090514 01.10.2024
Доронина Е.В.	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы».	Удостоверение ПК № 0090509 01.10.2024
Андреева М.М.	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы».	Удостоверение ПК № 0090513 01.10.2024
Близневская Н.Б.	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе в форме стажировки «Художественно-творческая и методическая деятельность преподавателя СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы».	Удостоверение ПК № 0090517 01.10.2024
Конева Е.В.	Обучение по электронному курсу самообучения по тематике клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ – 2362-228105 10.10.2024
Галкин Р.А.	Обучение по электронному курсу самообучения по тематике клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ – 2362-228110 10.10.2024
Кайманакова О.А.	Обучение по электронному курсу самообучения по тематике клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ – 2362-228130 10.10.2024
Доронина ЕВ	Обучение по электронному курсу самообучения по тематике клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ – 2362-228171 10.10.2024
Отделение социально-культурной деятельности		
Андрienko Е.С.	Обучение по электронному курсу самообучения по тематике клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ-2362-229172 23 октября 2024
Борздая А.Н.	Обучение по электронному курсу самообучения по тематике	МиЦ -2362-229076 10 октября 2024

	клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	
Королёва М.В.	Обучение по электронному курсу самообучения по тематике клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	МиЦ-2362-228551 13 октября 2024
Отделение русских народных инструментов		
Бордунова О.В. Бордунов В.Е.	Повышение квалификации "Актуальные вопросы авторского права в сфере культуры и искусств"	
Кравец Н.С.	Сертификат мастер-классов А.А. Цыганкова (12 часов)	
Бордунов В.Е. Бордунова О.В. Майснер Т.В.	Сертификат слушателя мастер-класса «Техника воплощения художественного образа посредством звуковыразительных возможностей баяна, аккордеона» профессора кафедры народных инструментов «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки» Овчинникова М.Я.	
Бордунов В.Е. Бордунова О.В. Майснер Т.В. Лозбень Е.М. Горшков Е.В. Беляев В.А. Гнатюк В.Н. Гончарова В.В. Кравец Н.С. Перебийнос С.Г. Сартаков А.А. Пак В.А.	Сертификат слушателя мастер-класса «Особенности репетиционной практики с ОРНИ» профессора кафедры струнных народных инструментов «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» Конова В.Н.	
Бордунова О.В. Майснер Т.В. Кравец Н.С.	Стажировка по доп. проф. программе «Музыкально-просветительская и педагогическая деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы»	
Бордунова О.В. Бордунов В.Е. Гончарова В.В.	Сертификат по электронному курсу «Клиентоцентричное мышление и ценности»	
Кравец Н.С.	Повышение квалификации «Инструментальное исполнительство: народные инструменты»	
Повольских Я.А.	Повышение квалификации «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра. Гитара» 72 ч.	
Гончарова В.В.	Сертификаты VII Международного фестиваля-конкурса «Классическая гитара» мастер-класса Н.Н. Неделько, П.А. Кухты	
Салембаева Ю.С. Сартаков А.А.	Сертификат обучения Школы барочной музыки	
Фортепианное отделение		
Волобуев Н.Ю.	«Инструментальное исполнительство: фортепиано» (72 ч.)	542419417076, 15 октября 2024 г.
Волобуев Н.Ю.	«Информационно-коммуникационные технологии в музыкальной деятельности» (108 ч.)	542419417097, 24 октября 2024 г.
Самсонова Т. В.	«Музыкально-просветительская и педагогическая деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сфер» (56 ч.)	ПК № 0090520, 01.09.2024 - 01.10.2024 гг.
Отделение народно-певческого искусства		
Попрас И.В.	Вебинар «Формирование навыков самостоятельной работы обучающихся»	Свидетельство участника № 1515777 (портал Росконкурс, 18 января 2024 года, 1 час)
Попрас И.В.	Мастер-классы VIII Образовательной программы «Просто общайся со звездой» по направлению «Музыкальное исполнительство» IX Транссибирского Арт-фестиваля	Сертификат слушателя (г. Новосибирск, с 18 марта по 7 апреля 2024 г.)
Попрас И.В. Веселовская Е.Ю.	Участие в онлайн-трансляциях XI Международного форума технологического	Сертификат

Калмыкова Т.А. Некрасова С.А.	развития «Технопром-2024», 27.08.2024 Дефицит кадров: новые стратегические решения 27.08.2024 Образовательная программа «Город Будущего» 27.08.2024 Методическое обеспечение деятельности научно-образовательных центров мирового уровня: разбор типичных ошибок и презентация актуальных документов 28.08.2024 Образовательная программа «Город Будущего» 29.08.2024 Образовательная программа «Город Будущего» 30.08.2024 Подготовка кадров для региона: от профориентации школьников до переподготовки лиц "серебряного возраста". Взгляд работодателя, регионального управленца, социолога и профобразования	
Попрас И.В.	Участие в пленарном заседании областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»	(30 августа в Большом концертном зале НГК имени М. И. Глинки);
Попрас И.В.	Участие в Творческих мастерских «Новое передвижничество» в рамках общероссийского проекта «Новое передвижничество» с проведением мастер-классов мастеров искусств для одаренных детей в регионах России в 2024 году	Сертификат (г. Новосибирск, 18-19 октября 2024 г.)
Попрас И.В.	Участие в качестве слушателя в «РЕГИОНАЛЬНОМ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ФОРУМЕ «НЕВИТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. ИСТОРИЯ И ПРАКТИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СИБИРИ» (Сертификат, 8 часов);	(Сертификат, 8 часов); (ДМШ № 1 им. А.С. Зацепина, 30–31 октября 2024)
Попрас И.В.	Участие в программе Всероссийского фестиваля отечественного музыкального искусства и вокально-хорового исполнительства «ЦАРИЦА ПЕСНЯ 2024» В рамках программы фестиваля посещение Мастер-класса: «Новый русский Фолк. Слияние культур в музыке. Народные мотивы и современное звучание». Спикер – фолк-группа «KRAPIVA»	Сертификат (6 ноября 2024 г., Новосибирский областной колледж культуры и искусств),
Попрас И.В.	Участие в программе Всероссийского фестиваля отечественного музыкального искусства и вокально-хорового исполнительства «ЦАРИЦА ПЕСНЯ 2024» В рамках программы фестиваля посещение Мастер-класса: «Романс как многозначный музыкальный литературный жанр в контексте театрального исполнительства. Виды русского романса: техника исполнения исторических песен». Спикер – Леонид Серебренников, заслуженный артист РФ и Дагестанской АССР, певец, актер.	Сертификат (10 ноября 2024г., Новосибирский государственный театральный институт)
Попрас И.В.	Участие в программе Всероссийского фестиваля отечественного музыкального искусства и вокально-хорового исполнительства «ЦАРИЦА ПЕСНЯ 2024» В рамках программы фестиваля посещение Мастер-класса: «Искусство вдохновения: трансформация роли через эмоции, песню и музыку. Голос и движение как важные компоненты исполнительского искусства». Спикер – Ксения	Сертификат (10 ноября 2024г., Новосибирский государственный театральный институт)

	Кастор, актриса театра и кино, певица, педагог по актерскому мастерству.	
Некрасова С.А. Попрас И.В. Джиригис Н.М. Веселовская Е.Ю.	Приняла участие в творческих мастерских «Новое передвижничество» (мастер-классы, методический семинар) в рамках общероссийского проекта «Новое передвижничество» с проведением мастер-класса мастеров искусств для одарённых детей в регионах России в 2024 году г. Профессор, заведующая кафедрой народного сольного пения ФГБУ ВО «Московский государственный институт культуры», заслуженный деятель искусств РФ Е.О. Засимова	Сертификат Г. Новосибирск 18-19 октября 2024г.
ФИО пед.работника	Тема КПК/наименование программы переподготовки	Номер и дата выдачи удостоверения/диплома
<i>Дирижерско-хоровое академическое отделение</i>		
Болгова С.Н.	КПК «Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике» в объеме 36 часов.	№ 721 от 13.03.24г.
Алексеева М.Е.	КПК в виде стажировки «Музыкально-просветительская деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы» с 01.09 по 01.10.2024 г. (56 часов)	№ 1356 от 01.10.2024 г.
Боярина С.В.	КПК в виде стажировки «Музыкально-просветительская деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы» с 01.09 по 01.10.2024 г. (56 часов)	№ 1359 от 01.10.2024 г.
Захарова Д.В.	КПК в виде стажировки «Музыкально-просветительская деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы» с 01.09 по 01.10.2024 г. (56 часов)	№ 1360 от 01.10.2024 г.
Паутова Л.И.	КПК в виде стажировки «Музыкально-просветительская деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы» с 01.09 по 01.10.2024 г. (56 часов)	№ 1373 от 17.10.2024 г.
Тарасенко М.Н.	КПК в виде стажировки «Музыкально-просветительская деятельность преподавателей СПО культуры и искусства в организациях профессиональной сферы» с 01.09 по 01.10.2024 г. (56 часов)	№ 1358 от 01.10.2024 г.
Захарова Д.В.	Обновлённые ФГОС и онлайн-уроки финансовой грамотности: что важно знать педагогу?	№ 44129790 от 06.11.2024 г.
Сальникова А.М.	КПК «Инструментальное исполнительство: камерный ансамбль и концертмейстерское мастерство» 72 часа	№ 2236 от 06.11.2024 г.
Боярина С.В.	КПК «Искусство воспитания и обучения детей в хоровом коллективе. Вокально-хоровая работа с детьми разных возрастов». 72 часа	№ 551-24 от 30.11.2024 г.
ФИО пед.работника	Тема КПК/наименование программы переподготовки	Номер и дата выдачи удостоверения/диплома
<i>Отделение декоративно-прикладного искусства</i>		
Хабарова Н.В.	Удостоверение о повышении квалификации в АНО «Центр опережающей профессиональной подготовки Новосибирской области» по программе «Экспертиза качества образования в сфере среднего профессионального образования», 26 часов.	От 01.03.2024, №1030
Иващенко О.С.	Удостоверение о повышении квалификации в АНО «Центр опережающей профессиональной подготовки Новосибирской области» по программе «Экспертиза качества образования в сфере среднего профессионального образования», 26 часов.	От 01.03.2024, №1017
Хабарова Н.В. Иващенко О.В.	Сертификат по электронному курсу самообучения по тематике	МиЦ-2362-228303 от 11.10.2024

Исакова А.Д. Ижевкина-Русинова Т.С	клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности» в объеме 24 часа	МиЦ-2362-229055 от 09.10.2024 МиЦ-2362-229906 от 10.10.2024 МиЦ-2362-229894 от 09.10.2024
Исакова А.Д.	Удостоверение о повышении квалификации по дополнительной программе «Повышение профессиональных компетенций преподавателей в области изобразительного искусства» (Московская центральная художественная школа при РАХ) 36 ч.	№772410260300, 19.10.2024

Преподаватели колледжа и творческие коллективы ведут активную творческую работу, участвуют в профессиональных конкурсах, оказывают методическую помощь на селе, работают в составе жюри конкурсов. Активная работа преподавателей колледжа оценена не только в Новосибирской области, но и в сибирском регионе в целом. Высокая оценка их профессиональной компетентности отражена в многочисленных благодарственных письмах, дипломах.

Таблица 21. Общественное признание профессиональных заслуг преподавателей и иные достижения преподавателей отделения за 2024 год

ФИО преподавателя	Наименование награды/поощрения	Дата награждения
отделение хореографии		
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо Областной конкурс "Таланты земли сибирской" Новосибирский район	Май 2024 г.
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо Областной конкурс "Таланты земли сибирской" Куйбышевский район	Ноябрь 2024 г.
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Белые крылья" жюри г. Новосибирск	Декабрь 2024 г.
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Энергия звезд» г. Барнаул	Декабрь 2024 г.
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо за областную конференцию «Педагогические чтения» НОККиИ	Август 2024г.
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо от регионального центра Альтаир за активное участие в организации и проведении образовательной программы «Хореографическое творчество»	8 мая 2024 г.
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо преподавателю отделения хореографии ГАПОУ НСО «НОККиИ» за подготовку лауреата I степени Федоровой В.В.	Декабрь 2024 г.
Цепелева Мария Эдуардовна	Благодарственное письмо от регионального центра «Альтаир» Образовательная программа «Хореографическое творчество»	1-8 мая 2024г.
Смирнова И.Н.	Благодарственное письмо Почетному члену жюри Международного многожанрового конкурса-фестиваля «OPEN FEST»	11.02.2024
Смирнова И.Н.	Благодарственное письмо преподавателю отделения хореографии ГАПОУ НСО «НОККиИ» за проведение семинара-практикума в области хореографического искусства за высокий уровень педагогического мастерства (с.Криводановка)	15.04.2024
Смирнова И.Н.	Благодарность преподавателю отделения хореографии ГАПОУ НСО «НОККиИ» за организацию и проведение территориального этапа областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской» на территории Татарского муниципального района НСО.	15.05.2024

Смирнова И.Н.	Благодарность преподавателю отделения хореографии ГАПОУ НСО «НОККиИ», Почетному работнику культуры НСО за личное активное участие в проведении VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской» на территории Тогучинского района НСО.	15.10.2024
Смирнова И.Н.	Благодарность преподавателю отделения хореографии ГАПОУ НСО «НОККиИ» за оказанную методическую помощь и проведение мастер-класса по классическому танцу (с. Ярково)	29.11.2024
Васильева Ф.В.	Рождественский Концерт в наукограде Кольцово. Благодарственное письмо Васильевой Ф.В.	14.1.2024
Васильева Ф.В.	Пасхальный концерт в наукограде Кольцово. Благодарственное письмо художественному руководителю Васильевой Ф. В.	12.5.2024
Лапина Л.В.	Диплом за вклад в развитие хореографического искусства Алтайского края	25 мая 2024
Лапина Л.В.	Благодарственное письмо « Инклюзивный фестиваль по адаптивному танцевальному спорту	31 мая 2024
Лапина Л.В.	Благодарность «15 международный фестиваль Солнечный бал 2024»	1 мая 2024
Лапина Л.В.	Удостоверение о повышении квалификации	18-19 ноября 2024
Печурина Т.А.	Благодарственное письмо за плодотворное сотрудничество, поддержку и вклад в развитие культуры и искусства г. Новосибирска и Новосибирской области. АНО Поддержки и развития инициатив в сфере культуры и искусства «Творческая корпорация ЯРКОФФ»	30.03.2024г.
Белова Л.А.	Благодарственное письмо за работу в качестве председателя жюри X Городского конкурса-фестиваля детского творчества «Бирюльки»	2.11.2024
Богачева Е.В.	Благодарственное письмо регионального центра «Альтаир» за активное участие в организации и проведении образовательной программы «Хореографическое творчество»	08.05.2024г
Богачева Е.В.	Благодарственное письмо НОККиИ за работу в качестве члена жюри XVIII областного конкурса детских и юношеских хореографических коллективов «Терпсихора»	02.03.2024г
Богачева Е.В.	Благодарственное письмо почетному члену жюри международного многожанрового конкурса-фестиваля «Infinity stars»	02.06.2024г
Богачева Е.В.	Благодарственное письмо почетному члену жюри международного многожанрового конкурса-фестиваля «Red style fest»	29.09.2024г
Богачева Е.В.	Благодарственное письмо МБУК ДК «СТМ» за танцевальную подготовку и постановку хореографии в концертных номерах, творческий вклад в развитие «народного коллектива» вокальной студии «Вдохновение»	2024г
Богачева Е.В.	Благодарственное письмо ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» за профессионализм и компетентность оценивания участников регионального этапа «Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества»	2024г
Богачева Е.В.	Благодарственное письмо почетному члену жюри международного многожанрового конкурса-фестиваля «Good day fest»	24.11.2024г
Богачева Е.В.	Благодарность НОККиИ за организацию и проведение областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли сибирской» на территории Красноозерского района	21.10.2024г
Богачева Е.В.	Благодарность за многолетний плодотворный труд, активное участие в профсоюзном движении и в связи с празднованием Дня учителя	2024г
Марихова М.В.	Благодарственное письмо от Министерства труда и социального развития НСО за содействие в проведении праздничного мероприятия День усыновления в НСО.	Декабрь 2024г.
Марихова М.В.	Благодарность ГБУК г. Москвы «МГА театр танца «Гжель» за вклад в развитие хореографического искусства.	07.04.2024 г.
Марихова М.В.	Благодарность председателя комитета по культуре г.Барнаула за вклад в формирование культурной среды и работу с одаренными детьми и молодежью.	Май 2024
Марихова М.В.	Благодарственное письмо Министерства образования НСО, ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и	3-8 мая 2024

	юношества» за участие в организации и проведении образовательной программы «Хореографическое творчество».	
фольклорно-этнографическое отделение		
Конева Е.В.	Благодарственное письмо Министра культуры НСО Ю.К. Шулкиной за значительный вклад в подготовку и проведение Дней культуры НСО в Республике Беларусь.	29.08.2024
Мягкова Е.В.	Благодарственное письмо Министра культуры НСО Ю.К. Шулкиной за значительный вклад в подготовку и проведение Дней культуры НСО в Республике Беларусь.	29.08.2024
Галкин Р.А.	Благодарственное письмо Министра культуры НСО Ю.К. Шулкиной за значительный вклад в подготовку и проведение Дней культуры НСО в Республике Беларусь.	29.08.2024
Доронина Е.В.	Благодарственное письмо Министра культуры НСО Ю.К. Шулкиной за значительный вклад в подготовку и проведение Дней культуры НСО в Республике Беларусь.	29.08.2024
Кайманакова ОА	Благодарственное письмо главы администрации Ленинского района АВ Гриб за эффективное исполнение профессиональных обязанностей и в связи с празднованием Дня учителя.	04.10.2024
Близневская НБ	Благодарственное письмо министра культуры НСО за вклад в развитие системы профессионального образования в сфере культуры, профессионализм и многолетний добросовестный труд, а так же в связи с 30-летием отделения.	22.11.2024
Доронина ЕВ	Благодарственное письмо Губернатора НСО за вклад в развитие системы профессионального образования в сфере культуры, профессионализм и многолетний добросовестный труд, а так же в связи с 30-летием отделения.	22.11.2024
Галкин РА	Благодарность министра культуры НСО за высокий профессионализм, добросовестный труд, а так же в связи с 30-летием отделения.	22.11.2024
Андреева ММ	Почетная грамота Губернатора НСО за заслуги в развитии профессионального образования в сфере культуры и искусства, профессионализм и многолетний добросовестный труд, а так же в связи с 30-летием отделения.	22.11.2024
Мягкова ЕВ	Благодарность министра культуры НСО за высокий профессионализм, многолетний добросовестный труд, а так же в связи с 30-летием отделения.	22.11.2024
Кайманакова ОА	Почетная грамота Губернатора НСО за заслуги в развитии профессионального образования в сфере культуры и искусства, многолетний добросовестный труд, а так же в связи с 30-летием отделения.	22.11.2024
Конева ЕВ	Почетная грамота Губернатора НСО за заслуги в развитии профессионального образования в сфере культуры и искусства, многолетний добросовестный труд, а так же в связи с 30-летием отделения.	22.11.2024
Конева ЕВ	Благодарственное письмо Заместителя министра культуры НСО за помощь в проведении областной спартакиады «Молодецкие игры народов России», посвященный государственному празднику День России, за совместную работу по сохранению и популяризации традиционной народной культуры.	04.11.2024
Кайманакова ОА	Благодарственное письмо Заместителя министра культуры НСО за помощь в проведении областной спартакиады «Молодецкие игры народов России», посвященный государственному празднику День России, за совместную работу по сохранению и популяризации традиционной народной культуры.	04.11.2024
Кайманакова ОА	Благодарственное письмо Заместителя министра культуры НСО за помощь в проведении областного культурно-патриотического слета «Сила традиций», посвященного государственному празднику День народного единства, за совместную работу по сохранению и популяризации традиционной народной культуры.	Ноябрь 2024
Конева ЕВ	Благодарственное письмо Заместителя министра культуры НСО за помощь в проведении областного культурно-патриотического слета «Сила традиций», посвященного государственному празднику День народного единства, за совместную работу по сохранению и популяризации традиционной народной культуры.	Ноябрь 2024
Мягкова ЕВ	Благодарственное письмо Заместителя министра культуры НСО за помощь в проведении областного массового культурно-патриотического мероприятия в День народного единства «Мы Россия – мы вместе», за совместную работу по сохранению и популяризации традиционной народной культуры.	Ноябрь 2024

Конева ЕВ	Благодарственное письмо председателя Общественной палаты Новосибирской области за особый вклад в развитие добровольчества и волонтерства, активную жизненную позицию и воодушевление окружающих на добрые дела.	Сентябрь 2024
Андреева ММ	Благодарственное письмо Директора НОККиИ за участие в работе секции преподавателей музыкального фольклора и народного пения в рамках областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»	Август 2024
Конева ЕВ	Благодарственное письмо Директора НОККиИ за участие в работе секции преподавателей музыкального фольклора и народного пения в рамках областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»	Август 2024
Мягкова ЕВ	Благодарственное письмо Директора НОККиИ за участие в работе секции преподавателей музыкального фольклора и народного пения в рамках областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»	Август 2024
Кайманакова ОА	Благодарственное письмо Директора НОККиИ за участие в работе секции преподавателей музыкального фольклора и народного пения в рамках областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»	Август 2024
Доронина ЕВ	Благодарственное письмо Директора НОККиИ за участие в работе секции преподавателей музыкального фольклора и народного пения в рамках областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»	Август 2024
Галкин РА	Благодарственное письмо Директора НОККиИ за участие в работе секции преподавателей музыкального фольклора и народного пения в рамках областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области»	Август 2024
Кайманакова ОА	Благодарственное письмо Главы Сузунского района НСО за деятельное и активное участие в проведении межрайонного праздника народной культуры «Давайте от печки», посвященный памяти братьев Заволокиных.	Август 2024
библиотечно-информационное отделение		
Агарина Е.М.	Благодарность за активное сотрудничество и проведение мастер-класса для библиотекарей Маслянинского района (Маслянинская детская школа искусств) Благодарность за проведение мастер-класса «Проектная и грантовая деятельность современных библиотек» для библиотекарей Маслянинского района (Маслянинская централизованная библиотечная система)	8 февраля 2024 г.
Агарина Е.М.	Сертификат участника Всероссийского библиотечного конгресса: XXVIII Ежегодная Конференция Российской библиотечной ассоциации	19–24 мая 2024 г.
Агарина Е.М.	Сертификат слушателя обучения по электронному курсу самообразования по тематике клиентоцентричности «Клиентоцентричное мышление и ценности»	9 октября 2024 г.
Ляшенко Е.В.	Благодарность за помощь в проведении Парка Пушкина «Сказки ученого кота» (библиотека им. В.И. Даля)	06 июня 2024 г.
Ляшенко Е.В.	Благодарственное письмо за участие в X Международном фестивале «Книжная Сибирь»	октябрь 2024 г.
Макарова К.А.	Благодарность за активное сотрудничество и проведение мастер-класса «Ориентация школьников Новосибирской области на профессии сферы культуры, в том числе библиотечно-информационные профессии. Из опыта работы НОККиИ» для библиотекарей Маслянинского района (Маслянинская централизованная библиотечная система)	8 февраля 2024 г.
Макарова К.А.	Благодарность за помощь в проведении Парка Пушкина «Сказки ученого кота» (библиотека им. В.И. Даля)	06 июня 2024 г.
Макарова К.А.	Благодарственное письмо за участие в X Международном фестивале «Книжная Сибирь»	октябрь 2024 г.
Суворова Н.В.	Благодарственное письмо за вклад в развитие системы профессионального образования в сфере культуры Новосибирской области на День учителя	октябрь 2024 г.

Суворова Н.В.	Благодарственное письмо за участие в X Международном фестивале «Книжная Сибирь»	октябрь 2024 г.
Отделение социально-культурной деятельности		
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо Администрации Ленинского района г. Новосибирска за добросовестное и эффективное исполнение служебных обязанностей и поздравление в связи с Днем работника культуры	март 2024
Андриенко Е.С.	Благодарность Администрации Коченевского района за организацию и проведение областного конкурса «Юные таланты Сибири» на территории Коченевского района	Апрель 2024
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо школы креативных индустрий ГАПОУ НСО «НОККиИ за помощь в организации и проведении II областного фестиваля креативной анимации «Движ»	Апрель 2024
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо «Губернаторский колледж социально-культурных инноваций» за участие в XII ежегодной областной научно-практической конференции со всероссийским участием «Творческий потенциал студенческой молодежи» (с дистанционным участием) г. Томск	Апрель 2024
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо за подготовку студентов и участие в II Межрегиональном конкурсе студенческих социально-культурных проектов «Культура. Творчество. Перспектива»	Май 2024
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо МКУ Новосибирского района Новосибирской области «Управление культуры Новосибирского района» за организацию и проведение VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской» на территории Новосибирского района	Май 2024
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо за подготовку и проведение игровой театрализованной программы для детей инвалидов в центре «Морской залив»	Май 2024
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо за вклад в подготовку квалифицированных кадров в сфере культуры, многолетний добросовестный труд и в связи с празднованием 65-летнего юбилея отделения СКД	Ноябрь 2024
Андриенко Е.С.	Благодарственное письмо главы Чановского района Новосибирской области за организацию и проведение VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	ноябрь 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо за работу в качестве члена жюри Открытого Межрегионального конкурса режиссерского и актерского мастерства «Золотая ласточка»	Февраль 2024
Борздая А.Н.	Благодарность администрации Маслянинского района за проведение мастер-класса	Февраль 2024
Борздая А.Н.	Благодарность администрации ДМШ г. Искитима за проведение мастер-класса	Март 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо Барабинского филиала ГАПОУ НСО «НОККиИ» за работу в качестве жюри на конкурсе «Весенняя капель»	Март 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо Администрации Ленинского района г. Новосибирска за добросовестное и эффективное исполнение служебных обязанностей и поздравление в связи с Днем работника культуры	март 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо «Губернаторский колледж социально-культурных инноваций» за участие в XII ежегодной областной научно-практической конференции со всероссийским участием «Творческий потенциал студенческой молодежи» (с дистанционным участием) г. Томск	Апрель 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо за работу в составе жюри III Всероссийского форума речевого искусства «ВЕРБа», г. Барнаул.	Апрель 2024
Борздая А.Н.	Диплом лауреата I степени III Всероссийского (с международным участием) фестиваля-конкурса речевого исполнительского искусства «Верба».	Май 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо за работу в составе жюри III театрального фестиваля - конкурса Новосибирского района Новосибирской области «Бархат кулис»	Ноябрь 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо за вклад в подготовку квалифицированных кадров в сфере культуры, многолетний добросовестный труд и в связи с празднованием 65-летнего юбилея отделения СКД	Ноябрь 2024
Борздая А.Н.	Благодарственное письмо администрации Кыштовского района за проведение мастер-класса для специалистов учреждений культуры	Декабрь 2024
Протасов И.С.	Благодарственное письмо за работу в качестве члена жюри Открытого Межрегионального конкурса режиссерского и	Февраль 2024

	актерского мастерства «Золотая ласточка»	
Протасов И.С.	Благодарность ГАПОУ НСО «НОККиИ» в связи с днем работника культуры	Март 2024
Протасов И.С.	Благодарственное письмо «Губернаторский колледж социально-культурных инноваций» за участие в XII ежегодной областной научно-практической конференции со всероссийским участием «Творческий потенциал студенческой молодежи» (с дистанционным участием) г. Томск	Апрель 2024
Протасов И.С.	Благодарственное письмо школы креативных индустрий ГАПОУ НСО «НОККиИ за помощь в организации и проведении II областного фестиваля креативной анимации «Движ»	Апрель 2024
Парфенов А.М.	Благодарность ГАПОУ НСО «НОККиИ» в связи с днем работника культуры	Март 2024
Парфенов А.М.	Благодарственное письмо Администрации Карасукского района за работу в качестве жюри, организацию и проведение VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Апрель 2024
Парфенов А.М.	Благодарственное письмо Администрации Татарского района за работу в качестве жюри VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Май 2024
Парфенов А.М.	Диплом лауреата II степени III Всероссийского (с международным участием) фестиваля-конкурса речевого исполнительского искусства «Верба».	Май 2024
фортепианное отделение		
Паршакова О.В.	Благодарственное письмо от учредителей международного конкурса-фестиваля «Зимние творческие игры» за подготовку лауреатов конкурса	февраль 2024 г.
Паршакова О.В.	Благодарность от администрации ГБУДО НСО «Маслянинская ДШИ» за проведение мастер- класса	февраль 2024 г.
Паршакова О.В.	Благодарность Министерства культуры Новосибирской области за заслуги в развитии системы профессионального образования в сфере культуры Новосибирской области	март 2024 г.
Паршакова О.В.	Диплом за высокое педагогическое мастерство от учредителей IX открытого фестиваля-конкурса фортепианной музыки «Интермеццо» в подготовке лауреата конкурса	март 2024 г.
Паршакова О.В.	Благодарность от администрации МБОУ ДО «Музыкальная школа» г. Искитима за проведение мастер- класса	март 2024.г.
Сайдадь В.Е.	Благодарность Новосибирской областной организации общероссийского профессионального союза работников культуры за многолетний плодотворный труд, активное участие в профсоюзном движении	март 2024.г.
Сайдадь В.Е.	Благодарственное письмо от администрации Миасского городского округа, МБУДО ДШИ№4 за работу в качестве члена жюри	март 2024.г.
Сайдадь В.Е.	Диплом от Европейской ассоциации культуры, II международный конкурс «Global Asia» за подготовку лауреатов конкурса	март 2024.г.
Выходцева Н.А.	Благодарность управление культуры, спорта, молодёжной политики и туризма администрации Куйбышевского муниципального района Новосибирской области за выявления творческого потенциала одаренных детей и взаимовыгодное сотрудничество.	ноябрь 2024 г.
Лозбень Л.В.	Благодарность от администрации Коченевского района Новосибирской области за организацию и проведение областного конкурса «Таланты земли Сибирской» на территории Коченевского района, направленного на выявление талантливой молодежи с целью оказания им дальнейшей помощи и поддержки в развитии творческих способностей детей.	апрель 2024 г.
Лозбень Л.В.	Благодарность и.о. Главы Краснозерского района Новосибирской области за организацию и проведение областного конкурса «Таланты земли Сибирской» на территории Краснозерского района.	октябрь 2024 г.
Лозбень Л.В.	Благодарность от администрации Сузунского района Новосибирской области за плодотворное сотрудничество, помощь в проведении регионального конкурса на территории Сузунского района «Таланты земли Сибирской», который содействует выявлению молодых дарований в сфере культуры, проживающих в регионе.	ноябрь 2024 г.
Замерец О.В.	Благодарность Управления культуры и спорта администрации Тогучинского района за личное активное участие в проведении VI областного фестиваля «Таланты земли Сибирской»	октябрь 2024 г.
Замерец О.В.	Благодарственное письмо VIII Международного фестиваль-конкурса	ноябрь 2024 г.

	юношеского и взрослого творчества «Вдохновение Сибири» за участие в жюри	
Замерец О.В.	Благодарственное письмо фонда «Планета талантов» международного конкурса-фестиваля «Творим расправив крылья», за плодотворную работу, сохранения национальных культур, подготовку лауреатов.	март 2024 г.
Ширшакова Е.С.	Благодарственное письмо международного конкурса-фестиваля «Весенние творческие игры»	апрель 2024 г.
Ширшакова Е.С.	Благодарственное письмо международного конкурса фортепианного искусства «ART ROYAL»	май 2024 г.
Ширшакова Е.С.	Благодарственное письмо международного конкурса-фестиваля «Творим во славу героев»	июнь 2024 г.
Ширшакова Е.С.	Благодарность Новосибирской Областной организации Общероссийского профсоюза работников культуры	октябрь 2024 г.
Волобуев Н.Ю.	Благодарность Открытого районного фестиваля фортепианных ансамблей «Учитель-ученик 2024»	ноябрь 2024 г.
Волобуев Н.Ю.	Благодарственное письмо АО «Информационные спутниковые системы» имени академика М.Ф. Решетнёва «За исполнение «Космической сюиты» В. Ермошкина, наставнический талант и профессионализм».	ноябрь 2024 г.
Волобуев Н.Ю.	Благодарственное письмо НГК им. М.И. Глинки за участие в организации Международной научной конференции «Новые горизонты русской музыкальной культуры», посвященной 220-летию со дня рождения М.И. Глинки.	апрель 2024 г.
Соболева Е. В.	Диплом за высокое педагогическое мастерство от учредителей IX открытого фестиваля-конкурса фортепианной музыки «Интермеццо» в подготовке лауреата конкурса	март 2024 г.
Соболева Е. В.	Благодарственное письмо ГАПОУ НСО «НОККиИ» за работу в качестве члена жюри на XI областном конкурсе юных пианистов «Волшебные нотки»	март 2024 г.
Соболева Е. В.	Благодарственное письмо от учредителей международного конкурса-фестиваля «Осенние творческие игры» за подготовку лауреата конкурса	ноябрь 2024 г.
Соболева Е. В.	Благодарственное письмо от учредителей международного конкурса-фестиваля «От чистого истока» за подготовку лауреата конкурса	декабрь 2024 г.
Самсонова Т. В.	Благодарность МБОУДО «Детская музыкальная школа № 15» г. Новосибирска за проведение мастер-класса в рамках Методического дня «Педагогические технологии образовательного процесса»	май 2024 г.
Самсонова Т. В.	Благодарственное письмо Европейской ассоциации культуры, Международного конкурса «Best of the best» за подготовку лауреата	декабрь 2024 г.
Самсонова Т. В.	Благодарственное письмо Европейской Ассоциации Культуры, Международного конкурса-фестиваля “Art Singapore Fest” за подготовку лауреата	декабрь 2024 г.
Самсонова Т. В.	Благодарственное письмо Европейской ассоциации культуры, Международного конкурса-фестиваля «Элемент творчества» за подготовку лауреата	декабрь 2024 г.
Гребнева А.Н.	Благодарственное письмо ГАПОУ НСО «НОККиИ» за работу в качестве члена жюри на XI областном конкурсе юных пианистов «Волшебные нотки»	март 2024 г.
Гребнева А.Н.	Диплом за высокое педагогическое мастерство от учредителей IX открытого фестиваля-конкурса фортепианной музыки «Интермеццо» в подготовке лауреата конкурса	март 2024 г.
Гребнева А.Н.	Благодарственное письмо Администрации Чановского района Новосибирской области за многолетнее плодотворное сотрудничество, помощь в организации и проведении VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской», вклад в развитие культуры на территории Чановского района Новосибирской области	ноябрь 2024 г.
Отделение народно-певческого искусства		
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ГБУДО СОШ№86 г. Новосибирск	17.03. 2024
Некрасова С.А.	Благодарность МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НСО г. Новосибирск	25.03.2024
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ГБУДО ДШИ№11 г. Новосибирск	Март 2024
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ФГБПОУ «НСМШ» г. Новосибирск	27.03.2024г.

Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ГБУДО НСО ДШИ им. Устинова г. Карасук	06.04.2024
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ФГБПОУ «НСМШ» г. Новосибирск	21.04.2024г.
Некрасова С.А.	Благодарность XII Открытый международный вокальный конкурс-фестиваль «Изумрудные трели» Г. Белокуриха	21.04. 2024
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества» г. Новосибирск	28.04-1.05.2024г.
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ФГАОУ ВО «НИ ТГУ» г. Томск	08.06-09.06.2024
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо XVIII РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ «Солнцеворот» администрации МБУ ДК «Сибтекстильмаш» г. Новосибирск	16.06.2024
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо председателя совета ветеранов Октябрьского района г. Новосибирск	19.09.2024г.
Некрасова С.А.	Благодарность Администрации и коллектива военного санатория «Ельцовка» ФБГУ «Санаторно-курортный комплекс «Приволжский» МО РФ г. Новосибирск	26.09.2024г.
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ГБУДО НСО ДШИ «Радуга» г. Татарска	26.10.2024г.
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации ГАУ ДПО НСО «Новосибирский центр развития профессионального образования» г. Новосибирск	9.11-11.11.2024г.
Некрасова С.А.	Благодарственное письмо администрации КДЦ ФГБОУ ВО СГУПС г. Новосибирск	19.12.2024
Веселовская Е.Ю.	Благодарность за участие в составе жюри конкурса «Лучший сценарий концерта – лекции на тему «Особенности бытовая русского фольклора, музыкальные диалекты и исполнительская манера в областных певческих стилях для слушателей различных возрастных групп» среди студентов отделения НПИ ГАПОУ СПО НОККиИ. Новосибирск, ГАПОУ НОККиИ	Январь, 2024
Веселовская Е.Ю.	Благодарственное письмо Веселовской Е.Ю. за оказание содействия в оценке творческих выступлений участников Областного конкурса исполнителей народной песни «Надежда» Барабинский филиал Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.	22.03.24 г. Барабинск
Веселовская Е.Ю.	Благодарственное письмо Администрации Ленинского района г. Новосибирска за добросовестное и эффективное исполнение служебных обязанностей и поздравление с профессиональным праздником – Днем работника культуры.	Март, 2024 Г. Новосибирск
Веселовская Е.Ю.	Благодарственное письмо Веселовской Е.Ю. за организацию и проведение областного конкурса «Юные таланты Сибири» на территории Коченевского района, направленного на выявление талантливой молодежи, с целью оказания им дальнейшей помощи и поддержки в развитии творческих способностей детей».	22.04.24 , р.п. Коченево
Веселовская Е.Ю.	Благодарственное письмо Веселовской Е.Ю. за организацию и проведение областного конкурса «Юные таланты Сибири» на территории Татарского района, направленного на выявление талантливой молодежи, с целью оказания им дальнейшей помощи и поддержки в развитии творческих способностей детей»	22.05.24 НСО, Татарский р-н
Веселовская Е.Ю.	Благодарность за подготовку лауреата.V Международный вокальный фестиваль-конкурс посвященный дню победы «Поем вместе победы песни»	Июнь, 2024, г. Москва
Веселовская Е.Ю.	Благодарность за участие в составе комиссии по проведению экспертизы и подготовки заключений о возможности присвоения (подтверждение) звания «Образцовый (народный)самодеятельный коллектив в образовательных организациях НСО Министерство образования НСО Областной центр развития творчества детей и юношества.	Сентябрь, 2024 г. Новосибирск
Веселовская Е.Ю.	Благодарность за плодотворное сотрудничество, помощь в проведении регионального конкурса на территории Сузунского района «Таланты земли Сибирской»	14.11.24. р.п. Сузун,НСО
Веселовская Е.Ю.	Благодарственное письмо МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА "ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА" (МБУК ЦБС Ленинского района г.	18 ноября 2024 г.;Новосибирск

	Новосибирска) преподавателю ГАПОУ НСО «НОККИИ» Веселовской Е.Ю.. за организацию и проведение мероприятия, посвященного Дню Матери в библиотеке им. П. П. Бажова	
Попрас И.В.	Благодарственное письмо за подготовку участников X Городской научно-практической конференции «Братских народов союз вековой»	(Городской межнациональный центр, 17 апреля 2024);
Попрас И.В.	Благодарственное письмо администрации СГУПС за организацию участия команды студентов в ежегодном межвузовском Конкурсе «Мастер убеждения»	(СГУПС, г. Новосибирск, ул. Дуси Ковальчук, 191, 24 апреля 2024);
Попрас И.В.	Благодарственное письмо регионального центра «Альтаир» за активное участие в работе образовательной программы «Сольное и хоровое народное пение»	(26.04 - 01.05.2024, Детский оздоровительно-образовательный лагерь им. О. Кошевого, г. Бердск);
Попрас И.В.	Благодарственное письмо преподавателю ГАПОУ НСО «НОККИИ» Попрас И.В. Управления образования Новосибирского района, администрации МБУДО-ДДТ «Мастер» за сотрудничество и работу в составе жюри районного фестиваля-конкурса «Я помню! Я горжусь!»-2024»,	(г. Новосибирск, апрель 2024 г.);
Попрас И.В.	Благодарственное письмо за педагогический талант и высочайший профессионализм (II Международный конкурс «Global Asia», Москва-Россия, Пекин-КНР);	11.02-15.03.2024
Попрас И.В.	Благодарственное письмо и.о. главы Краснозерского района НСО Г. И. Резниченко преподавателю ГАПОУ НСО «НОККИИ» за организацию и проведение ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЫХ ДАРОВАНИЙ "ТАЛАНТЫ ЗЕМЛИ СИБИРСКОЙ" на территории Краснозерского района	(октябрь 2024г.);
Попрас И.В.	Благодарственное письмо преподавателю ГАПОУ НСО «НОККИИ» за организацию и проведение мероприятия, посвященного Дню Матери в библиотеке им. П. П. Бажова	18 ноября 2024 г.;
Попрас И.В.	Благодарственное письмо директора МБУДО "ЦВР "Пашинский" за работу в составе жюри XVIII городского конкурса детского и юношеского творчества «Желаю тебе, Земля моя!» за преданность благородному делу в качестве члена жюри, за вклад и поддержку творчества детей	(г. Новосибирск, декабрь 2024г.);
Калмыкова Т.А.	Благодарность профсоюза ко дню работника культуры	25.03.2024
Калмыкова Т.А.	Благодарность Министерства культуры НСО за подготовку лауреата I тура Общероссийского конкурса "Молодые дарования России"- всероссийской юношеской творческой олимпиады (с международным участием)	Июнь. 2024
Калмыкова Т.А.	Диплом за педагогическое мастерство и сохранение народно - певческих традиций III Открытого конкурса народной песни "Фальклрны mix" (г. Минск, Беларусь)	Май. 2024
Калмыкова Т.А.	Благодарственное письмо за подготовку конкурсанта и активное участие во всероссийском благотворительном конкурсе «Правильное поколение»	г.Ростов-на-Дону, 10.08.2024
Калмыкова Т.А.	Благодарственное письмо ГАУ ДПО НСО «НЦРПО» за подготовку студентки Кретовой Екатерины к концертному выступлению для педагогических работников государственных профессиональных образовательных организаций НСО в программе фестиваля педагогического опыта областного конкурса «Методический компас СПО»	Октябрь, 2024
Калмыкова Т.А.	Диплом за педагогическое мастерство XIV Всероссийского фестиваля-конкурса народно-певческого искусства «Вечные истоки»	г.Москва, 18-29.11.2024
Гришко Л.М.	Диплом «За концертмейстерское мастерство» Шестого Межрегионального конкурса исполнителей народной музыки «Песенная Артель», г. Новосибирск	29.03.24г.
Гришко Л.М.	Благодарность Министерства культуры Новосибирской области за подготовку лауреата I тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	04.06.24г
Гришко Л.М.	Диплом «За концертмейстерское мастерство XIV Всероссийского фестиваля – конкурса народно-певческого искусства «Вечные Истоки», г. Москва	19.11.24г.
Гришко Л.М.	Благодарственное письмо конкурсной организации «Правильное поколение» за подготовку конкурсантов.	10.08.24г.
дирижерско-хоровое академическое отделение		
Алексеева М.Е.	Благодарственное письмо IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Maugis musica» за вклад в воспитание и поддержку хоровых дирижеров, г. Волгоград	23-28 января 2024

Боярина С.В.	Благодарственное письмо IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica» за вклад в воспитание и поддержку хоровых дирижеров, г. Волгоград	23-28 января 2024
Тарасенко М.Н.	Благодарственное письмо IV Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Mauris musica» за вклад в воспитание и поддержку хоровых дирижеров, г. Волгоград	23-28 января 2024
Устюжанина Л.А.	Благодарность от министра культуры Новосибирской области за большую работу по художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения	(приказ от 20.02.24 № 16пк)
Алейникова Л.П.	Благодарственное письмо от Международного многожанрового конкурса, посвященного жизни и тв-ву П.И. Чайковского за подготовку лауреата.	Февраль, 2024 г.
Алексеева М.Е.	Благодарность от администрации Маслянинской ДШИ за сотрудничество и проведение мастер-класса.	Февраль, 2024 г.
Емцева А.С.	Благодарственное письмо за работу в конкурсной комиссии Межрегионального молодёжного инклюзивного фестиваля «Парад талантов».	Февраль, 2024 г.
Алексеева М.Е.	Благодарность от Международного конкурса-фестиваля «Долететь до горизонта» за подготовку лауреата.	Март, 2024 г.
Захарова Д.В.	Благодарность от Международного-фестиваля конкурса «Звёздный путь» за подготовку лауреата.	Март, 2024 г.
Исакова М.В.	Благодарность от Международного конкурса «Ярче звёзд» за подготовку лауреата.	Март, 2024 г.
Исакова М.В.	Благодарность от Международного конкурса академического вокала «Ария» за подготовку лауреата.	Март, 2024 г.
Емцева А.С.	Благодарность от Международного конкурса-фестиваля «Зимний марафон талантов» за подготовку дипломанта.	Март, 2024 г.
Емцева А.С.	Благодарность от Всероссийского фестиваля-конкурса «Симфония талантов» за подготовку лауреата.	Март, 2024 г.
Алейникова Л.П.	Благодарность от Международного конкурса вокального искусства «Ярче звёзд» за подготовку лауреата.	Март, 2024 г.
Алейникова Л.П.	Благодарность от Международного конкурса, посвященного творчеству композиторов «Могучей кучки» за подготовку лауреата.	Март, 2024 г.
Захарова Д.В.	Благодарность от Международной ассоциации искусств и спорта «Lucky reorle» за личный вклад и профессиональное судейство конкурса «Грани»	19-22 апреля 2024 г.
Алексеева М.Е.	Диплом «За педагогическое мастерство» Министерство культуры РФ	г. Казань 26-28 марта 2024 г.
Алексеева М.Е.	Диплом за «Педагогическое мастерство» Всероссийского конкурса хоровых дирижеров имени Бориса Буряченко	г. Москва, март 2024 г.
Боярина С.В.	Диплом за педагогическое мастерство Всероссийского конкурса хоровых дирижёров им. Б. Буряченко	г. Москва, март 2024 г.
Боярина С.В.	Благодарность за подготовку конкурсанта XI Всероссийского конкурса дирижёров-хормейстеров им. Казачкова (Чебоксары)	Март 2024 г.
Боярина С.В.	Благодарность от I открытого Всероссийского конкурса по дирижированию среди студентов музыкальных колледжей к 100-летию А.М. Каца за подготовку участников конкурса и за высокий уровень концертмейстерского мастерства.	Апрель, 2024 г.
Тарасенко М.Н.	Благодарность от I открытого Всероссийского конкурса по дирижированию среди студентов музыкальных колледжей к 100-летию А.М. Каца за подготовку участников конкурса.	Апрель, 2024 г.
Захарова Д.В.	Благодарность от Международного конкурса хорового искусства «Belcanto» за подготовку лауреата.	Апрель, 2024 г.
Захарова Д.В.	Благодарность от международного творческого фестиваля «Движение вверх» за подготовку лауреата.	Апрель, 2024 г.
Болгова С.Н.	Благодарность за вклад в развитие хорового ис-ва и участие в III Региональном фестивале «Поёт молодёжь Сибири»	Апрель, 2024 г.
Алексеева М.Е.	Благодарственное письмо Администрации Ленинского района города Новосибирска за добросовестное и эффективное исполнение служебных обязанностей	Апрель, 2024 г.
Емцева А.С.	Благодарственное письмо за подготовку лауреатов от международного многожанрового конкурса «Победный май».	Май, 2024 г.
Алексеева М.Е.	Благодарственное письмо от Министерства образования НСО ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиО» за высочайший профессионализм и компетентность в оценивании участников регионального этапа «Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского тв-ва»	Май, 2024 г.
Емцева А.С.	Благодарственное письмо от Международного конкурса фестиваля «Летние творческие игры» за подготовку лауреатов.	Июнь, 2024 г.
Боярина С.В.	Благодарственное письмо Администрации Ленинского района г. Новосибирска в связи с Днём учителя.	Октябрь, 2024 г.

Тарасенко М.Н.	Благодарственное письмо от IV Международного конкурса хоровых дирижёров «Gloria» за высокое профессиональное мастерство и подготовку лауреата конкурса.	Ноябрь, 2024 г.
Тарасенко М.Н.	Благодарственное письмо от Всероссийского конкурса национальных культур «Палитра дружбы» за работу в качестве члена жюри.	Ноябрь, 2024 г.
Тарасенко М.Н.	Благодарность от Администрации МБОУДО ДШИ № 1 г. Томска за мастер-классы для хоровых коллективов школы.	Ноябрь, 2024 г.
Алексеева М.Е.	Благодарственное письмо от Департамента образования мэрии г. Новосибирска и МБУДО ДШИ «Гармония» за работу в качестве члена жюри X городской конкурс-фестиваль детского творчества «Бирюльки»	Ноябрь, 2024 г.
Захарова Д.В.	Благодарственное письмо от Департамента образования мэрии г. Новосибирска и МБУДО ДШИ «Гармония» за работу в качестве члена жюри X городской конкурс-фестиваль детского творчества «Бирюльки»	Ноябрь, 2024 г.
отделение декоративно-прикладного искусства		
Юзова О.В., Шнурко Е.П., Стародубцев А.Г.	Благодарственные письма за подготовку талантливых участников III Всероссийского конкурса профессионального мастерства в области культуры и искусств «Грани». Самарское областное училище культуры и искусств	Январь 2024
Стародубцев А.Г.	Благодарственное письмо директора Вакорина П.Г. МКУДО «ДШИ с. Раздольное» за проведение мастер-класса	Январь 2024
Хабарова Н.В.	Благодарственное письмо оргкомитета межрегионального конкурса-выставки детских творческих работ «Традиции академической школы живописи, графики и композиции» НГАСУ	Март 2024
Стародубцев А.Г.	Благодарность председателя Новосибирской областной организации Общероссийского профсоюза работников культуры	Март 2024
Юзова О.В.	Благодарственное письмо от директора Вакорина П.Г. МКУДО «ДШИ с. Раздольное» за проведение профориентационной работы	Март 2024
Хабарова Н.В.	Благодарственное письмо директора МБУДО «ДШИ им. В.И. Устинова» Карасукского района Новосибирской области	Апрель 2024
Иващенко О.С. Юзова О.В.	Благодарственное письмо директора ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала».	Апрель 2024
Ижевкина-Русинова Т.С.	Благодарственное письмо главы Коченевского района Новосибирской области за организацию и проведение VI обл. фестиваля «Таланты земли Сибирской».	Май 2024
Дружинин В.Н.	Благодарственное письмо главы Татарского района Новосибирской области за организацию и проведение VI обл. фестиваля «Таланты земли Сибирской».	Май 2024
Иващенко О.С.	Благодарственное письмо от министра образования М.Н. Жафярова за работу в составе жюри регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».	Май 2024
Хабарова Н.В.	Благодарственное письмо директора МБУДО «ЦДТ Факел» за организацию информационной и профориентационной работы с обучающимися художественного отделения МБУДО «ЦДТ Факел», Кольцово	Май 2024
Хабарова Н.В., Юзова О.В.	Благодарность начальника ОДМКиС администрации Ленинского К.В. Русинова и директора МБУ МЦ им. А.П. Чехова О.А. Филонова за работу в составе жюри конкурса «Это - не модно» (Конкурс не оплачивался и не подавалась ранее благодарность)	Июнь 2024
Иващенко О.С., Хабарова Н.В., Яковлева Т.А., Стародубцев А.Г., Юзова О.В., Шнурко Е.П., Ижевкина-Русинова Т.С., Исакова А.Д.	Благодарность директора МККПУ «Коченевский краеведческий музей» М.Ю. Смирнова за подготовку и проведение выставки	Июнь 2024
Исакова А.Д., Хабарова Н.В.	Благодарность за участие в составе комиссии по проведению экспертизы и подготовки заключений о возможности присвоения (подтверждения) звания «Образцовый (народный) самодеятельный коллектив в образовательных организациях Новосибирской области». (ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ»)	Июнь 2024
Стародубцев А.Г.	Благодарственные письма от директора НОККиИ А.Б.Козиорова и Зам. Министра культуры НСО Ю.В. Зимнякова	Июнь 2024

Выводы: качество кадрового обеспечения образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым ФГОС. Преподаватели колледжа имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы и проходят повышение квалификации в профильных

организациях, в том числе, стажировку не реже 1 раза в 3 года в соответствии Планом. Общественное признание заслуг педагогического коллектива свидетельствует о высоком уровне их профессиональной квалификации.

3.2. Качество учебно-методического обеспечения

Каждая программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) обеспечивается полным комплектом программной и учебно-методической документации по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, практики.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующих стандартов (текущая и промежуточная аттестация) в колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и приобретенные компетенции.

В настоящее время колледж располагает необходимым комплектом учебно-методической литературы по восьми специальностям СПО, разработанным преподавателями колледжа. По каждой дисциплине/МДК имеется в наличии комплект учебно-методического обеспечения (КУМО), включающий:

- рабочая программа дисциплины (модуля);
- контрольно-оценочные средства/контрольно-измерительные материалы (текущая, промежуточная и итоговая аттестация);
- планы занятий / конспекты лекций / учебное пособие по дисциплине с изложением теоретического материала дисциплины/модуля;
- сборники заданий и упражнений для самостоятельной работы студента (аудиторной и внеаудиторной) по дисциплине/МДК/практике;

Учебно-методические и учебные материалы, включаемые в КУМО, соответствуют требованиям ФГОС СПО, предусматривают логически последовательное изложение учебного материала, использование современных методов и технических средств интенсификации учебного процесса, позволяющие обучающимся глубоко осваивать учебный материал и получать навыки его использования на практике.

Таблица 22. Участие преподавателей НОККиИ в конференциях, мастер-классах, семинарах, работа членами жюри

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикации)	Дата проведения (число, месяц, год)
Отделение хореографии				
XVIII областной конкурс детских и юношеских хореографических коллективов «Терпсихора»	Цепелева М. Э.		Член жюри	1-2 марта 2024 г. ГАПОУ НСО НОККиИ
235-ый Международный конкурс «Великая моя страна!»	Цепелева М.Э.		Член жюри	7 апреля 2024 г. г. Абакан
Международный многожанровый конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Зодиак»	Цепелева М.Э.		Член жюри	21 апреля 2024г. г. Красноярск
Областной конкурс "Таланты земли сибирской"	Цепелева М. Э.		Член жюри	Май 2024 г. Новосибирский район
Образовательная программа «Хореографическое творчество»	Цепелева М.Э.		Образовательная программа «Хореографическое творчество»	1-8 мая 2024г. Региональный центр «Алтайр»
II Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Жемчужина Сибири»	Цепелева М.Э.		Член жюри	8-11 мая 2024г. г. Новосибирск
III конкурс детских балетмейстерских работ «Истории звезд»	Цепелева М.Э.		Член жюри	Конец мая 2024г. г. Новосибирск
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Infinity stars»	Цепелева М.Э.		Член жюри	9 июня 2024 г. Г. Новосибирск
Областная конференция	Цепелева М.Э.		«Методика	31 августа 2024г.

«Педагогические чтения» НОККиИ			преподавания классического джаз танца»	ГАПОУ НСО НОККиИ
Областной конкурс "Таланты земли сибирской"	Цепелева М. Э.		Член жюри	9 ноября 2024 г. Куйбышевский район
«Технический класс по современному танцу. Импровизация – как поиск своей аутентичности и телесных возможностей»	Цепелева М.Э.		участник	29 ноября 2024г. ГАПОУ НСО НОККиИ
«Ключи к созданию нового танцевального репертуара. Погружение в танец и поиск актуального движения»	Цепелева М.Э.		участник	30 ноября 2024 г.
Международный многожанровый фестиваль- конкурс "Белые крылья" жюри	Цепелева М. Э.		Член жюри	15 декабря 2024 г. г. Новосибирск
Международный конкурс- фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества	Цепелева М.Э.		Член жюри	21 декабря 2024 г. г. Барнаул
Мастер-класс Государственного академического ансамбля танца «Вайнах»	Цепелева М.Э.		участник	02.12.2024г.
Международный многожанровый конкурс- фестиваль «OPEN FEST»	Смирнова И.Н.		Почетный член жюри	11.02.2024
Смирнова И.Н. Практический семинар по классическому танцу	Белоногова Н.Л.		«Allegro в классическом танце» (младшие классы)	МБУДО ДШИ с. «Криводановка» 15.04.2024
Смирнова И.Н. Мастер-класс по классическому танцу	Артемьева Л.А.		Подготовка к выпускному экзамену. Методические и практические рекомендации.	МБУДО ДШИ с. Ярково 29.11.2024
Мастер-класс Государственного академического ансамбля танца «Вайнах»	Смирнова И.Н.		«Танец как древний вид искусства. Культура и быт нации в танце. Особенности характер чеченского танца».	02.12.2024
Одиннадцатый Всероссийский конкурс патриотического танца «Отчизна».	Васильева Ф.В.		Благодарность Васильевой Ф.В. за высокопрофессиона льную, компетентную и ответственную работу в жюри конкурса.	18.2.2024
18-ый областной конкурс детских и юношеских хореографических коллективов «Терпсихора»	Печурина Т.А.		Член жюри	1.03 и 2.03.2024г.
Всероссийский конкурс классического танца «Дыхание классики».	Печурина Т.А.		Член жюри	17.03.2024г.
ГАОУ ВО НСО НГТИ «Умное тело»	Печурина Т.А.		Член жюри	26.04.2024г.
18-ый региональный фестиваль славянской культуры «Солнцеворот»	Печурина Т.А.		Член жюри	14.06.2024г.
ГАПОУ НСО НОККиИ, Педагогические чтения.	Печурина Т.А.		Спикер.Тема доклада	30.08.2024г.

			«Особенности работы в детском хореографическом коллективе»	
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Infiniti stars»	Печурина Т.А.		Член жюри	13.10.2024г.
Мастер-класс Государственного академического танца Адыгеи «Нальмус»	Печурина Т.А.		участник	Декабрь, 2024г.
Мастер-класс Государственного академического ансамбля танца «Вайнах»	Печурина Т.А.		участник	02.12.2024г.
XVIII областной конкурс детских и юношеских хореографических коллективов «Терпсихора»	Богачева Е.В.		Работа в качестве члена жюри	1-2.03.2024г
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Infinity stars»	Богачева Е.В.		Работа в качестве члена жюри	02.06.2024г
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Red style fest»	Богачева Е.В.		Работа в качестве члена жюри	29.09.2024г
Большой всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества	Богачева Е.В.		Работа в качестве члена жюри	2024г
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Good day fest»	Богачева Е.В.		Работа в качестве члена жюри	24.11.2024г
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли сибирской» на территории Красноозерского района	Богачева Е.В.		Работа в качестве члена жюри	21.10.2024г
Комиссия по проведению экспертизы и подготовки заключений о возможности присвоения звания «Образцовый самодеятельный коллектив в образовательных организациях НСО»	Марихова М.В.		Работа в жюри	2024
Региональный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ОВЗ. (ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ»)	Марихова М.В.		Работа в жюри	2024
Региональный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (Министерство образования НСО)	Марихова М.В.		Работа в жюри	2024
Мастер-класс Государственного академического ансамбля народного танца Адыгеи «Нальмэс».	Марихова М.В.		участник	Ноябрь 2024
Мастер-класс Государственного академического ансамбля народного танца Адыгеи «Нальмэс».	Петеримова Т.В.		участник	Ноябрь 2024

Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли сибирской»	Петеримова Т.В.		Член жюри	14 ноября 2024г.
---	-----------------	--	-----------	------------------

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Фольклорно-этнографического отделения				
Жюри конкурса «Лучший сценарий концерта-лекции на тему «Особенности бытования русского фольклора, музыкальные диалекты и исполнительская манера в областных певческих стилях» для слушателей различных возрастных групп» среди студентов отделения НПИ НОККиИ г.Новосибирск	Андреева М.М.	ФЭО		Февраль 2024
Жюри Областного конкурса исполнителей народной песни «Надежда», Барабинский филиал ГАПОУ НСО «НОККиИ» г.Барабинск	Кайманакова О.А.	ФЭО		22.03.2024
Жюри регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» г.Кемерово	Галкин Р.А.	ФЭО		Февраль 2024
Жюри Областного конкурса молодых дарований «Таланты земли Сибирской» Коченевский район.	Конева Е.В.	ФЭО		22.04.2024.
Жюри регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» г. Новосибирск	Конева Е.В.	ФЭО		Апрель 2024
Участие в составе жюри Областного конкурса молодых дарований «Таланты земли Сибирской» с. Криводановка. (Ордынский р-н, Новосибирский р-н)	Конева Е.В.	ФЭО		15.05.2024.
Жюри Межрегионального фестиваля детских и юношеских народно-певческих коллективов «Сибирские родники» Новосибирская область	Конева Е.В.	ФЭО		Март, апрель, май 2024
Жюри Межрегионального фестиваля детских и юношеских народно-певческих коллективов «Сибирские родники» Новосибирская область	Галкин Р.А.	ФЭО		Март, апрель, май 2024
XVII Международная научно-практическая конференция «Художественное образование в мире: вчера, сегодня, завтра»	Андреева М.М.	ФЭО	Тема доклада: «К вопросу об освоении традиционного музыкального фольклора на уроках сольфеджио»	12.04.2024.
XVII Международная научно-практическая конференция «Художественное образование в мире: вчера, сегодня, завтра»	Доронина Е.В.	ФЭО	Тема доклада: «Одежда на основе традиционного кроя. Варианты адаптации»	12.04.2024.
XVII Международная научно-	Конева Е.В.	ФЭО	Тема доклада:	12.04.2024.

практическая конференция «Художественное образование в мире: вчера, сегодня, завтра»			«Народная культура и традиционные семейные ценности как основа образовательной программы»	
XVII Международная научно-практическая конференция «Художественное образование в мире: вчера, сегодня, завтра»	Кайманакова О.А.	ФЭО	Тема доклада: «Партнерство ФЭО ГАПОУ НСО «НОККиИ» и МКДОУ «Детский сад № 396 «Ласточка» комбинированного вида» в процессе реализации деятельности художественной направленности студентов и воспитанников детского сада»	12.04.2024.
Областная конференция «Педагогические чтения для работников образовательных организаций в сфере культуры НСО» НОККиИ.	Конева Е.В.	ФЭО	Тема доклада: «Результаты VI Межрегионального форума традиционной культуры «Этнопространство» . «Итоги приемной кампании на фольклорно-этнографическом отделении Новосибирского областного колледжа культуры и искусств в 2023 году». «О Межрегиональном фольклорном фестивале «Ты взойди-ка, солнце красное» .	31.08.2024
Областная конференция «Педагогические чтения для работников образовательных организаций в сфере культуры НСО» НОККиИ.	Доронина Е.В. Кайманакова О.А. Мягкова Е.В.	ФЭО	Тема доклада: «Этнопедагогика в работе с фольклорным коллективом»	31.08.2024
Международная научно-практическая конференция «Сила игры в образовании» г.Москва	Конева Е.В.	ФЭО	Тема доклада: «Традиционные игры Новосибирской области»	2024
Мастер-класс для специалистов Маслянинской ДШИ.	Галкин РА		Тема «Методика преподавания этнохореографии в детском фольклорном коллективе»	Февраль 2024
Мастер-класс для специалистов Искитимской ДМШ.	Галкин РА		Тема «Методика преподавания этнохореографии в детском фольклорном коллективе»	
Областного семинара «Организация культурно-	Конева Е.В.		Тема «Практика организации	18.04.2024

массовых мероприятий и государственных праздников с использованием игровых традиций народов России» для работников культуры и образования НСО. ДНК им. Заволокина			интерактивных фольклорно-игровых площадок на культурно-массовых мероприятиях, государственных и муниципальных праздниках»	
Международный онлайн-форум для специалистов образования и социально-культурной сферы «Наука и технологии в образовании» - 2024.	Конева Е.В.		Тема доклада: «Использование современных технологий на предмете «Расшифровка, обработка и анализ ФЭМ» на фольклорно-этнографическом отделении НОККиИ»	2024
IV Всероссийской научно-практической конференции «Место и роль музыкально-теоретических дисциплин в современном художественном образовании» Г. Томск	Андреева М.М.	ФЭО	Тема доклада: «Специфика преподавания сольфеджио обучающимся по специальности 51.02.01 НХТ по виду этнохудожественное творчество»	2024
Диплом I степени. Межрегиональная научно-практическая конференция «Юность. Творчество. Культура», посвященная Году семьи в Российской Федерации. Секция «Образ семьи в культуре и искусстве». г.Горно-Алтайск	Конева Е.В.	ФЭО	Тема доклада: «Народная культура и традиционные семейные ценности как основа образовательной программы»	2024
Областные педагогические чтения. Секция преподавателей музыкального фольклора и народного пения.	Андреева М.М.	ФЭО	Тема доклада: «ФЭО НОККиИ 30 лет».	31.08.2024
Областные педагогические чтения. Секция преподавателей музыкального фольклора и народного пения.	Конева Е.В.	ФЭО	Тема доклада: «Фольклорные династии выпускников ФЭО», «Итоги приёмной кампании на фольклорно-этнографическом отделении в 2024 году», «О проведении образовательной программы «Этнохудожественное творчество», «О подготовке и проведении 10 и 11 Межрегионального фольклорного фестиваля «Ты взойди-ка, солнце красное».	31.08.2024
Областные педагогические чтения. Секция преподавателей	Галкин Р.А.	ФЭО	Тема доклада: «Комплексное использование	31.08.2024

музыкального фольклора и народного пения.			приемов народного исполнительского искусства (танец, инструмент) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (подростковый возраст)»	
Областные педагогические чтения. Секция преподавателей музыкального фольклора и народного пения.	Мягкова Е.В.	ФЭО	Тема доклада: «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (игра, пение) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (смешанный коллектив)»	31.08.2024
Областные педагогические чтения. Секция преподавателей музыкального фольклора и народного пения.	Кайманакова О.А.	ФЭО	Тема доклада: «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (пение, инструмент) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (младший школьный возраст)»	31.08.2024
Участие в составе комиссии по проведению экспертизы и подготовки заключений о возможности присвоения (подтверждения) звания «Образцовый самодеятельный (народный) коллектив Новосибирской области».	Конева Е.В.	ФЭО		Сентябрь 2024
Участие в составе комиссии по проведению экспертизы и подготовки заключений о возможности присвоения (подтверждения) звания «Образцовый самодеятельный (народный) коллектив Новосибирской области».	Галкин Р.А.	ФЭО		Сентябрь 2024
Мастер-класс в рамках VI Межрегиональный этнокультурный форум «Сибирь многолика: диалог культур и поколений».	Доронина ЕВ	ФЭО	Тема: «Традиционная хореография».	Октябрь 2024
Мастер-класс в рамках VI Межрегиональной этнокультурный форум «Сибирь многолика: диалог культур и поколений».	Мягкова ЕВ	ФЭО	Тема: «Традиционная хореография».	Октябрь 2024
Мастер-класс в рамках VI Межрегиональной	Кайманакова ОА	ФЭО	Тема: «Традиционная	Октябрь 2024

этнокультурный форум «Сибирь многоликая: диалог культур и поколений».			хореография Республики Беларусь».	
Мастер-класс в рамках VI Межрегионального этнокультурного форума «Сибирь многоликая: диалог культур и поколений».	Галкин Р.А.	ФЭО	Тема: «Традиционная хореография Республики Беларусь».	Октябрь 2024
Мастер-класс в рамках Областного семинара «Организация культурно-массовых мероприятий и государственных праздников с использованием игровых традиций народов России» для руководителей и экспертов опорных площадок регионального культурно-патриотического проекта «Молодецкие игры народов России».	Конева ЕВ	ФЭО	Тема: «Традиционные игры Новосибирской области».	04.10.2024
Работа жюри в VI Областном фестивале молодых дарований «Таланты земли Сибирской» г.Тогучин.	Конева Е.В.	ФЭО		15.10.2024
Работа жюри в VI Областном фестивале молодых дарований «Таланты земли Сибирской» РП Сузун.	Конева Е.В.	ФЭО		15.10.2024
Мастер-класс в рамках Областного культурно-патриотического слета «Сила традиций».	Конева ЕВ	ФЭО	Тема: «Этнохореография»	04.11.2024
Мастер-класс в рамках Областного культурно-патриотического слета «Сила традиций».	Кайманакова ОА	ФЭО	Тема: «Народное пение»	04.11.2024
Работа в качестве члена жюри XI Межрегионального детского фольклорного конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное».	Конева ЕВ	ФЭО		06.12.2024
Работа в качестве члена жюри XI Межрегионального детского фольклорного конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное».	Кайманакова О.А.	ФЭО		06.12.2024
Работа в качестве члена жюри XI Межрегионального детского фольклорного конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное».	Галкин Р.А.	ФЭО		06.12.2024
Работа в качестве члена жюри XI Межрегионального детского фольклорного конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное».	Мягкова Е.В.	ФЭО		06.12.2024
Работа в качестве жюри VI Областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской». Р.п. Чаны	Мягкова Е.В.	ФЭО		06.12.2024
Мастер-класс в рамках XI Межрегионального детского фольклорного конкурса «Ты взойди-ка, солнце красное».	Галкин Р.А.	ФЭО	Тема: «ЭтноХореография»	06.12.2024
Работа в качестве жюри областного фестиваля-конкурса национальных костюмов народов России ко Дню народного единства	Конева ЕВ	ФЭО		Ноябрь 2024

«Народное достояние»				
Эксперт XXI Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий «Моя страна- моя Россия».	Конева ЕВ	ФЭО		октябрь 2024

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Отделение социально-культурной деятельности				
Работа в жюри в рамках VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской».	Андрienко Е.С.	СКД		22.04.2024 рп. Коченево
Работа в жюри в рамках VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской».	Андрienко Е.С.	СКД		15.05.2024 рп. Криводановка
Работа в жюри в рамках VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской».	Андрienко Е.С.	СКД		24.10.2024 п. Краснозерское
Работа в жюри в рамках VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской».	Андрienко Е.С.	СКД		28.11.24 рп. Чаны
Работа в жюри в рамках VI областного фестиваля молодых дарований «Таланты земли Сибирской».	Крювочесанков А.А.	СКД		14.11.2024 рп. Сузун
Работа в жюри на Областном конкурсе «Ищем таланты» им. Н.А. Скосырского	Андрienко Е.С.	СКД		20.04.2024 ГАПОУ НСО «НОККиИ»
Работа в жюри на Областном конкурсе «Ищем таланты» им. Н.А. Скосырского	Борздая А.Н.	СКД		20.04.2024 ГАПОУ НСО «НОККиИ»
Работа в жюри на Областном конкурсе «Ищем таланты» им. Н.А. Скосырского	Протасов И.С.	СКД		20.04.2024 ГАПОУ НСО «НОККиИ»
Открытый окружной конкурс художественного слова «Шепот Мельпомены». Председатель жюри	Борздая А.Н.	СКД		26.01.2024 МБУДО ЦДО «Алые паруса».
Проведение мастер-класса на тему: «Художественное слово: работа с текстом, смысловые и логические паузы», «Техника речи: свобода тела, голос, дыхание»	Борздая А.Н.	СКД		08.02.2024. ГБУДУ НСО «Маслянинская школа искусств»
Проведение мастер-класса на тему: «Законы стихосложения и логика речи» в рамках VI Городского поэтического	Борздая А.Н.	СКД		12.03.2024 молодежный центр «Продвижение» г. Новосибирск

фестиваля «Переплет»,				
Проведение мастер-класса на тему: «Художественное слово: работа с текстом, смысловые и логические паузы», «Техника речи: свобода тела, голос, дыхание»	Борздая А.Н.	СКД		20.03.2024 МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Искитим
Проведение мастер-класса на тему: «Азбука речи» на III Всероссийском форуме речевого искусства «ВЕРБа»,	Борздая А.Н.	СКД		01.04-04.04.2024 г. Барнаул.
Работа в жюри на Межрайонном конкурсе исполнителей художественного слова «Весенняя капель», посвященном 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	Борздая А.Н.	СКД		13.03.2024 г.Барабинск
Работа в жюри на III театральном фестивале - конкурсе Новосибирского района Новосибирской области «Бархат кулис»	Борздая А.Н.	СКД		16.11.2024 г. Краснообск
Работа в составе экспертной группы по присвоению звания «Образцовый самодеятельный коллектив в ОУ НСО»	Парфенов А.М.	СКД		27.08.2024 г. Новосибирск
Работа в составе экспертной группы по присвоению звания «Образцовый самодеятельный коллектив в ОУ НСО»	Королева М.В.	СКД		27.08.2024 г. Новосибирск
«Стимулирующая роль воображения в речевом тренинге»	Борздая А.Н.	СКД		02.04.2024 г. Новосибирск

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Библиотечно-информационное отделение				
Выездные мастер-классы в Маслянинский район	Агарина Е.М.	Библиотечно-информационное отделение	«Проектная и грантовая деятельность современных библиотек»	8 февраля 2024 г.
Всероссийский библиотечный конгресс: XXVIII Ежегодная Конференция Российской библиотечной ассоциации	Агарина Е.М.	Библиотечно-информационное отделение	«Как личный бренд меняет жизнь молодого библиотекаря»	19-24 мая 2024 г.
Первая конференция «Грантовый экспресс: Библиотека – движущая сила изменений» (ЦБС Василеостровского района г. Санкт-Петербург)	Агарина Е.М.	Библиотечно-информационное отделение	Проект «Дорога в библиотеку»: о профессии библиотекаря и не только...	15 ноября 2024 г.
Мастер-класс «Создание и продвижение этнокультурного контента в новых медиа»	Макарова К.А.	Библиотечно-информационное отделение	слушатель	15.ноября 2024 г.
Круглый стол «Использование	Макарова К.А.	Библиотечно-информационное	«Ориентация школьников	8 февраля 2024 г.

информационно-библиотечных ресурсов в профориентации школьников в условиях малых территорий» в рамках грантового проекта «Дорога в библиотеку»		отделение	Новосибирской области на профессии сферы культуры, в том числе библиотечно-информационные профессии. Из опыта работы НОККиИ»	
VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Социальные и культурные практики в современном российском обществе: инициатива, партнерство, стратегии развития»	Стригунова Н. П.	Библиотечно-информационное отделение	«Творческие коллаборации как основа современной просветительской и культурно-досуговой деятельности библиотек»	25-26. 04.2024
Фестиваль библиотечных династий "Сила семейных уз"	Стригунова Н. П.	Библиотечно-информационное отделение	«Моя библиотечная династия»	29.05.2024
Семинар "Формирование интереса молодежи к литературе сибирских авторов: современные практики"	Стригунова Н. П.	Библиотечно-информационное отделение	«Коллаборация библиотека-писатель - молодежь: опыт работы библиотеки НОККиИ»	26.11.2024
VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Социальные и культурные практики в современном российском обществе: инициатива, партнерство, стратегии развития»	Стригунова Н.П.	Библиотечно-информационное отделение	«Творческие коллаборации как основа современной просветительской и культурно-досуговой деятельности библиотек»	25-26. 04.2024
Мастер-класс «Создание и продвижение этнокультурного контента в новых медиа»	Суворова Н.В.	Библиотечно-информационное отделение	слушатель	15.ноября 2024 г.
Восьмая всероссийская акция «Дарите книги с любовью!», РГДБ	Суворова Н. В.	Библиотечно-информационное отделение	слушатель	14 февраля 2024 г.

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Отделение русских народных инструментов				
Работа в жюри регионального отборочного тура XXIII молодежных Дельфийских игр России в Новосибирской области	Бордунова О.В. Гончарова В.В.			6.02.2024
Проведение мастер-классов с учащимися ДШИ № 20 «Муза»	Гончарова В.В.			Февраль 2024
Проведение мастер-классов с учащимися Искитимской ДМШ	Кравец Н.С. Бордунов В.Е. Перебейнос С.Г.			20.03.2024
Занятия с участниками смены СТАРТПРОФ, НОККиИ	Бордунов В.Е. Бордунова О.В. Беляев В.А. Гончарова В.В. Салембасва Ю.С.			24 марта – 29 марта.2024
Работа в жюри конкурса «Ищем таланты»	Беляев В.А. Бордунова О.В. Майснер Т.В. Кравец Н.С. Перебейнос С.Г.			20.04.2024
Работа в жюри Межрегионального конкурса исполнителей на балалайке и домре	Кравец Н.С.			01-02.04.2024

«Золотые струны Сибири»				
Работа в жюри областного фестиваля оркестров и ансамблей русских народных инструментов имени И.М. Гуляева	Гнатюк В.Н.			27.04.2024
Работа в жюри открытом региональном конкурсе юных исполнителей на баяне, аккордеоне, гармонии	Лозбень Е.М. Бордунов В.Е. Бордунова О.В. Майснер Т.В. Горшков Е.В.			3 и 4 мая 2024
Выступление с докладами на Педагогических чтениях	Гончарова В.В. Бордунова О.В. Майснер Т.В. Кравец Н.С. Беляев В.А.			29, 30. 08.2024
Занятия с участниками смены СТАРТПРОФ, НОККиИ	Проведение уроков с участниками смены «Стартпроф»			27 октября-01 ноября 2024

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Отделение народно-певческого искусства				
В рамках музыкально-просветительской программы проекта «Молодость и мастерство 2024» в дистанционном формате лекция	Веселовская Е.Ю.	НПИ	«Методическая деятельность преподавателя: Открытый урок и мастер-класс»	29.04 , Новосибирск
Выступление в рамках III Открытого регионального смотра-фестиваля народных отделений ДМШ и ДШИ	Веселовская Е.ю. Савин И.В. Некрасова С.А. Грибанов А.В.	НПИ	Концертная программа «Красавица Сибирь»	27.03.2024г. ФГБПОУ «НСМШ» АНП «Тальяночка»«Матаня»
V областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской» НСО	Некрасова С.А.	НПИ	Работа в составе члена жюри	06.04.2024 г. Карасук
Участие в организации и проведении образовательной программы «Сольное и хоровое народное пение»	Некрасова С.А.	НПИ	Образовательная программа «Сольное и хоровое народное пение»	С 26.04-01.05 2024г. Министерство образования НСО ГАУ ДО НСО Региональный центр «Альтаир»
«Народное пение: методика обучения и основы исполнительского мастерства»	Некрасова С.А.	НПИ	«Формирование певческих навыков в процессе обучения народному пению»	26.10.2024г. ГБУДО НСО ДШИ «Радуга» г. Татарска
XII Открытый международный вокальный конкурс-фестиваль «Изумрудные трели»	Некрасова С.А.	НПИ	Работа в составе члена жюри	Апрель 2024 Г. Белокуриха
Всероссийский конкурс русской музыки, песни и танца «Сибирская матрёшка»	Некрасова С.А.	НПИ	Работа в составе члена жюри и проведение мастер-класса: «Народное пение: методика обучения и основы	08.06-09.06.2024 ФГАОУ ВО «НИ ТГУ» г. Томск

			исполнительского мастерства»	
XVIII Регионального фестиваля славянской культуры	Некрасова С.А.	НПИ	Работа в составе члена жюри	Управление культуры мэрии г. Новосибирска МБУК ДК «Сибтекстильмаш» Июнь 2024
Фестиваль художественного творчества студентов «Твой шанс» КДЦ ФГБОУ ВО СГУПС	Некрасова С.А.	НПИ	Работа в составе экспертной комиссии фестиваля	19.12.2024 г. Новосибирск
Реализация образовательной программы (Прослушивание, отбор участников, подготовка документации и проведение занятий)	Попрас И.В.	ОНПИ	Образовательная программа «Сольное и хоровое народное пение»,	Региональный центр «Альтаир» и ГАПОУ НСО«НОККиИ», с 26 апреля по 1 мая 2024 года на базе Образовательного парка им. О. Кошевого
Районный фестиваль-конкурс «Я помню! Я горжусь!-2024»	Попрас И.В.	ОНПИ	Работа в составе жюри районного фестиваля-конкурса	Управление образования Новосибирского района, администрация МБУДО-ДДТ «Мастер» (апрель, г. Новосибирск, 2024 г.);
ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЫХ ДАРОВАНИЙ "ТАЛАНТЫ ЗЕМЛИ СИБИРСКОЙ"	Попрас И.В.	ОНПИ	Участие в работе жюри	пгт. Краснозерское (24 октября 2024г.);
XVIII городской конкурс детского и юношеского творчества «Желаю тебе, Земля моя!»	Попрас И.В.	ОНПИ	Участие в работе жюри	МБУДО "ЦВР "Пашинский", (г. Новосибирск, декабрь 2024г.);
Федеральный проект «Профессионалитет» и трансформация среднего профессионального педагогического образования : материалы межрегиональной научно-практической конференции 25 апреля – 22 мая 2024 года / редкол.: Н.И. Сысоева [и др.]. – Воронеж : Воронежский государственный педагогический университет	Джигирис Н.М.	НПИ	Создание условий для развития и реализации межпредметных связей в практической деятельности студентов отделения народно-певческого искусства «НОККиИ» Публикация: Федеральный проект «Профессионалитет» и трансформация среднего профессионального педагогического образования : материалы межрегиональной научно-практической конференции 25 апреля – 22 мая 2024 года / редкол.: Н.И.	25 апреля – 22 мая 2024

			Сысоева [и др.]. – Воронеж : Воронежский государственный педагогический университет, 2024. – 120с. По ссылке: https://vk.com/wall-101844688_6174	
Всероссийская научно-практическая онлайн-конференция «Сохраняя прошлое, создаем будущее: от традиций к инновациям» г. Донецк	Джигирис Н.М.	НПИ	Развитие навыка многоголосного пения в детском народно – певческом коллективе Публикация: СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ Всероссийской научно-практической онлайн-конференции 15 мая 2024года Часть 1 Профессиональное образование в сфере культуры и искусств: потенциальные возможности развития творческой личности. Тезисы и доклады педагогических работников, работников учреждений культуры. г. Донецк, 2024 По ссылке: https://duk-dn.ru/wp-content/uploads/2024/05/sbornik-konferenczii.-chast-1.pdf	15 мая 2024года
Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области	Гришко Л.М.	НПИ		30.08.24г.
Мастер-класс: «Развитие навыков ансамблевого пения. Формирование певческих навыков в процессе обучения»	Калмыкова Т.А.	НПИ		Март 2024г. Г.Искитим
II детский вокальный фестиваль-конкурс «Солнечный микрофон» Новосибирский район	Калмыкова Т.А член жюри	НПИ		март 2024

II фестиваль-конкурс вокального творчества Новосибирского района «Музыкальный экспресс»	Калмыкова Т.А. член жюри	НПИ		05.04.2024
Профильная смена «Постановка народного голоса: начальный этап»	Калмыкова Т.А.	НПИ		25.04.24
Профильная смена «Постановка народного голоса: сценическое воплощение художественного образа в народной песне»	Калмыкова Т.А.	НПИ		26.04.24
Профильная смена. Ансамблевое пение: «Развитие навыков ансамблевого пения»	Калмыкова Т.А.	НПИ		28.04.24
Международный форум технологического развития "Технопром-2024	Калмыкова Т.А. слушатель	НПИ		27.08.24-30.08.24
Областная конференция "Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры Новосибирской области".	Калмыкова Т.А. слушатель	НПИ		30.08.24-03.09.24
Мастер-класс в рамках Всероссийского хорового фестиваля «Вопросы интерпретации гражданско-патриотической песни в народном хоре» (Азаров Н.Н. худ.рук и дирижер Академического хора песни радио «Орфей»)	Калмыкова Т.А. слушатель	НПИ		21.10.24
Мастер-класс в рамках Всероссийского хорового фестиваля «К 100-летию Северного русского народного хора. Хоровые произведения из золотого фонда коллектива». (Игнатьева С.К.- худ рук, засл.арт РФ, профессор РАМ им.Гнесиных)	Калмыкова Т.А. слушатель	НПИ		24.10.24
Профильная смена «СТАРТПРОФ»- ансамбль, консультация, мастер-класс, ансамбль	Калмыкова Т.А.	НПИ		29.10-31.10
Свидетельство участия в мастер-классе фолк-группы «Крапива» «Новый фолк. Слияние культур в музыке.	Калмыкова Т.А.	НПИ	слушатель	07.11.24

Народные мотивы и современное звучание»				
Свидетельство участия в мастер-классе фолк-группы «Крапива» «Новый фолк. Слияние культур в музыке. Народные мотивы и современное звучание»	Веселовская Е.Ю.	НПИ	Слушатель	07.11.24
«Лучший сценарий концерта – лекции на тему «Особенности бытовая русского фольклора, музыкальные диалекты и исполнительская манера в областных певческих стилях для слушателей различных возрастных групп» среди студентов отделения НПИ ГАПОУ СПО НОККиИ.	Веселовская Е.Ю.	НПИ		Февраль, 2024 НОККиИ
Областной конкурс исполнителей народной песни «Надежда» Барабинский филиал Новосибирского областного колледжа культуры и искусств	Веселовская Е.Ю.	НПИ	Работа в составе жюри	23.03.2024
Областного конкурса «Юные таланты Сибири» на территории Коченевского района, направленного на выявление талантливой молодежи, с целью оказания им дальнейшей помощи и поддержки в развитии творческих способностей детей. »	Веселовская Е.Ю.	НПИ	Работа в составе жюри	22.04 Коченово, НСО
Областной конкурс «Юные таланты Сибири» на территории Татарского района, направленного на выявление талантливой молодежи, с целью оказания им дальнейшей помощи и поддержки в развитии творческих способностей детей.	Веселовская Е.Ю.	НПИ	Работа в составе жюри.	22.05 г. Татарск
Международный форум технологического развития "Технопром-2024	Веселовская Е.Ю.	НПИ	Слушатель	Сентябрь, 2024
Творческая мастерская «Новое передвижничество» Мастер-класс в рамках общероссийского проекта «Новое передвижничество» с проведением мастер-классов мастеров искусств	Веселовская Е.Ю.	НПИ	слушатель	19.10 24

для одаренных детей в регионах России в 2024 году Профессора, заведующего кафедрой народного сольного пения ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», заслуженный деятель искусств России Засимова Евгения Осиповна.				
Региональный конкурс на территории Сузунского района «Таланты земли Сибирской»	Веселовская Е.Ю.	НПИ	Работа в составе жюри	14.11.24

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Отделение дирижерско-хоровое академическое				
Работа в конкурсной комиссии Межрегионального молодёжного инклюзивного фестиваля «Парад талантов».	Емцева А.С.	ДХО(а)	Член жюри	Февраль, 2024 г.
Проведение мастер-класса в Маслянинской ДШИ	Алексеева М.Е.	ДХО(а)	«Работа над многоголосьем в детском хоре»	Февраль, 2024 г.
Выступление на VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием	Болгова С.Н.	ДХО(а)	«Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей и молодёжи»	(14-16 марта 2024г.
Международная ассоциация искусств и спорта «Lucky people» конкурс «Грани»	Захарова Д.В.	ДХО(а)	Член жюри	19-22 апреля 2024 г.
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н. А. Скоырского «Академическое пение»	Алейникова Л.П.	ДХО(а)	Член жюри	Апрель, 2024 г.
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н. А. Скоырского «Академическое пение»	Устюжанина Л.А.	ДХО(а)	Член жюри	Апрель, 2024 г.
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н. А. Скоырского «Академическое пение»	Исакова М.В.	ДХО(а)	Член жюри	Апрель, 2024 г.
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н. А. Скоырского «Эстрадное пение»	Алексеева М.Е.	ДХО(а)	Член жюри	Апрель, 2024 г.
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н. А. Скоырского «Эстрадное пение»	Боярина С.В.	ДХО(а)	Член жюри	Апрель, 2024 г.
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н. А.	Тарасенко М.Н.	ДХО(а)	Член жюри	Апрель, 2024 г.

Скосырского «Эстрадное пение»				
VIII Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием	Захарова-Ягодина Е.А.	ДХО(а)	«Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей и молодёжи»	14-16 марта 2024г.
Областной конкурс начинающих исполнителей эстрадной песни «Си-ми-ло-мик» г. Бердск	Боярина С.В.	ДХО(а)	Член жюри	Май, 2024 г.
Областной фестиваль-конкурс «Звонкие песни весны» г. Бердск	Боярина С.В.	ДХО(а)	Член жюри	Май, 2024 г.
Всероссийская научно-практической конференции «Искусство дирижирования: вопросы теории и практики»	Тарасенко М.Н.	ДХО(а)	«Искусство дирижирования: вопросы теории и практики»	10-11.10.2024г.
Всероссийский конкурс национальных культур «Палитра дружбы»	Тарасенко М.Н.	ДХО(а)	Член жюри	Ноябрь, 2024 г.
проведение мастер-классов для учащихся и преподавателей ДМШ и ДШИ г. Томска	Тарасенко М.Н.	ДХО(а)	«Искусство дирижирования: вопросы теории и практики»	26-27.11.2024 г.
X городской конкурс-фестиваль детского творчества «Бирюльки» ДШИ «Гармония»	Алексеева М.Е.	ДХО(а)	Член жюри	03.11.2024
X городской конкурс-фестиваль детского творчества «Бирюльки» ДШИ «Гармония»	Захарова Д.В.	ДХО(а)	Член жюри	03.11.2024

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Фортепианное отделение				
Научно-культурный форум «Три сестры: содружество консерваторий имени М.И. Глинки» (НГК им. М.И. Глинки, г. Нижний Новгород)	Волобуев Н.Ю.		«Соната №2 для фортепиано А. Чайковского: ностальгическая меланхолия жанра» (без публикации)	22 ноября 2024
Международная научная конференция «Новые горизонты русской музыкальной культуры» (НГК им. М.И. Глинки, г. Новосибирск)	Волобуев Н.Ю.		«Русская фортепианная соната: к изучению своеобразия жанровой модели» (без публикации).	17 апреля 2024
Областная конференция «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры НСО» (НМК им. А. Ф. Муро́ва, г. Новосибирск)	Волобуев Н.Ю.		«Фортепианные произведения Ф. Шопена в их связи с народной музыкой» (без публикации)	29 августа 2024
Областной конкурс «Ищем таланты им. Н.А. Скосырского	Паршакова О.В.		Член жюри	НОККиИ, 20.04.2024
VII областной конкурс профессионального мастерства молодых преподавателей и	Паршакова О.В.		Член жюри	г. Новосибирск, декабрь 2024

концертмейстеров ДМШ и ДШИ Новосибирской области				
ХII зональный конкурс исполнителей на электромузыкальных инструментах «Волшебные клавиши»	Сайдадь В.Е.		Член жюри	г. Миасс, март 2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Выходцева Н.А.		Член жюри	г. Куйбышев, ноябрь 2024г.
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Лозбень Л.В.		Член жюри	р.п. Коченово, апрель 2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Лозбень Л.В.		Член жюри	р.п. Краснозерское, октябрь 2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Лозбень Л.В.		Член жюри	р.п. Маслянино, ноябрь 2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Замерец О.В.		Член жюри	г. Тогучин, октябрь 2024
VIII Международный фестиваль-конкурс юношеского и взрослого творчества «Вдохновение Сибири»	Замерец О.В.		Член жюри	г. Новосибирск, ноябрь 2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской» ДШИ	Чайковская Ю.А.		Член жюри	пгт. Мошково, июнь 2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской» ДШИ	Чайковская Ю.А.		Член жюри	г. Чулым, май 2024г
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н.А. Скосырского»	Чайковская Ю.А.		Член жюри	НОККиИ, 20.04.2024
XIX межрайонный конкурс исполнителей на народных инструментах и XXII межрайонный фортепианный конкурс этюдов и виртуозных пьес	Чайковская Ю.А.		Член жюри	р.п. Линево, 08.11.2024
XIV областной музыкальный фестиваль «Благовест», конкурс фортепианной музыки «Пасхальный перезвон»	Чайковская Ю.А.		Член жюри	р.п. Коченово, май 2024
XI областной конкурс юных пианистов «Волшебные нотки»	Соболева Е.В.		Член жюри	НОККиИ, 21-23.03.2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Соболева Е.В.		Член жюри	п. Криводановка, май 2024
Мастер-класс для преподавателей ДМШ № 15	Самсонова Т.В.		«Способы обогащения фактуры в работе над образной составляющей аранжировки»	ДМШ № 15, г. Новосибирск, 12.04.2024
Мастер-класс в рамках Педагогического марафона детских школ искусств	Самсонова Т.В.		«Фактурные решения в переложении	ДМШ № 15, г. Новосибирск, 31.05.2024

Новосибирска для преподавателей г. Новосибирска и Новосибирской области			оркестровых произведений. Методические рекомендации»	
Областная конференция «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры НСО»	Самсонова Т.В.		«Использование возможностей электронного клавишного инструмента в работе над художественно-образной составляющей аранжировки»	НОККиИ, 29.08.2024
XI областной конкурс юных пианистов «Волшебные нотки»	Гребнева А.Н.		Член жюри	НОККиИ, 21-23.03.2024
Областной конкурс «Ищем таланты» им. Н.А. Скосырского»	Гребнева А.Н.		Член жюри	НОККиИ, 20.04.2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Гребнева А.Н.		Член жюри	г. Татарск, 22.05.2024
Областная конференция «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры НСО»	Гребнева А.Н.		«Перспективы развития методического объединения преподавателей электронных клавишных инструментов Новосибирской области»	НОККиИ, 29.08.2024
Областной фестиваль молодых дарований «Таланты земли Сибирской»	Гребнева А.Н.		Член жюри	р.п. Чаны, 28.11.2024

Наименование конференции, мастер-класса, семинара и т.п.	ФИО Участника	Отделение	Наименование доклада, (рукопись, публикация)	Дата проведения (число, месяц, год)
Отделение декоративно-прикладного искусства				
Работа в составе жюри регионального отборочного тура XXII молодежных Дельфийских игр России в Новосибирской области.	Юзова О.В.	ДПИ		Г. Новосибирск 03.02.2024
XXVI Международная научно-практическая конференция «Научные исследования молодых ученых». «Критерии оценки учебно-творческих работ на занятиях по изобразительному искусству», сборник статей	Исакова А.Д.	ДПИ	Публикация научной статьи «К вопросу о диагностике учебно-творческих работ обучающихся художественных учебных заведений по рисунку», сборник статей	Январь, 2024
МКУДО «ДШИ с. Раздольное» проведение мастер-класса для детей на базе НОККиИ	Стародубцев А.Г.	ДПИ	«Лепка из пласта»	Март, 2024
II Международная научно-практическая конференция, сборник статей «Новости науки»	Исакова А.Д.	ДПИ	Научная статья «Решение учебно-творческих задач в процессе освоения обучающимися практических умений и навыков работы графическими	Март, 2024

			материалами на занятиях по рисунку»	
Профсмена «Стартпроф»	Стародубцев А.Г., Иващенко О.С., Шнурко Е.П., Яковлева Т.А., Юзова О.В., Исакова А.Д., Дружинин В.Н., Хабарова Н.В.	ДПИ	Проведение занятий и мастер-классов	24.03-29.03.2024
Работа в составе жюри областного конкурса «Ищем таланты» имени Н.А. Скосырского	Юзова О.В., Хабарова Н.В., Шнурко Е.П., Яковлева Т.А	ДПИ		20.04.2024
Работа в составе жюри областного фестиваля «Таланты Земли Сибирской» МБУДО «ДШИ им. В.И. Устинова», Карасук, Новосибирской области	Хабарова Н.В.	ДПИ	Работа в составе жюри областного фестиваля «Таланты Земли Сибирской»	Апрель, 2024
Работа в составе жюри областного фестиваля «Таланты Земли Сибирской», проведение мастер-класса. Черепаново.	Иващенко О.С.	ДПИ	Мастер-класс «Шары темари»	Май, 2024
Работа в составе жюри. Благодарственное письмо главы Коченевского района Новосибирской области за организацию и проведение VI обл. фестиваля «Таланты земли Сибирской».	Ижевкина-Русинова Т.С.	ДПИ		Май, 2024
Работа в составе жюри фестиваля «Таланты земли Сибирской» Татарского района Новосибирской области	Дружинин В.Н.	ДПИ		Май, 2024
Работа в составе жюри регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций». Благодарственное письмо от министра образования М.Н.Жафярова	Иващенко О.С.	ДПИ		Май 2024
Работа в составе жюри областного фестиваля «Таланты Земли Сибирской», проведение мастер-класса. Чистоозерное.	Стародубцев А.Г.	ДПИ	Мастер-класс «Лепка из жгута»	Май, 2024
XII Всероссийская студенческая научно-практической конференции с международным участием	Исакова Н.В.	ДПИ	Статья «Декоративный рисунок как средство формирования декоративно-графического образа у будущих художников традиционного прикладного искусства»,	Июнь, 2024

			участием «Молодежь XXI века: образование, наука, инновации»	
Работа в составе жюри конкурса «Это - не модно», МБУ МЦ им. А.П. Чехова	Хабарова Н.В., Юзова О.В.	ДПИ		Июнь, 2024
МККПУ «Коченевский краеведческий музей», подготовка и проведение выставки отделения ДПИ	Иващенко О.С., Хабарова Н.В., Яковлева Т.А., Стародубцев А.Г., Юзова О.В., Шнурко Е.П., Ижевкина-Русинова Т.С., Исакова А.Д.	ДПИ		Январь-июнь, 2024
Организация и проведение областной конференции «Педагогические чтения для работников образовательных организаций сферы культуры НСО».	Юзова О.В., Исакова А.Д., Стародубцев А.Г.	ДПИ		Август, 2024
Организация и проведение областного конкурса ДПИ для детей и юношества «Осенняя мозаика». Работа в составе жюри.	Юзова О.В., Хабарова Н.В., Шнурко Е.П., Яковлева Т.А.	ДПИ		Октябрь 2024
Работа в составе жюри областного фестиваля молодых дарований «Таланты Земли Сибирской» на территории Краснозерского района	Иващенко О.С.	ДПИ		21.10.2024
Работа в составе жюри областного фестиваля молодых дарований «Таланты Земли Сибирской» (Тогучинский, Болотнинский, Мошковский район) на базе МБУК «Тогучинский культурно-досуговый центр»	Юзова О.С.	ДПИ		15.10.2024
Персональная выставка работ преподавателя в техники Монотипия в НОККиИ	Исакова А.Д.	ДПИ		Октябрь, 2024
Работа в составе жюри областного фестиваля молодых дарований «Таланты Земли Сибирской» на территории Сузунского района	Шнурко Е.П.	ДПИ		14.11.2024
Сертификат в педагогическом марафоне ДШИ г. Новосибирска в качестве выступающего в методическом дне МБУДО ДШИ №17	Шнурко Е.П.	ДПИ	«Подходы к применению орнамента в различных техниках декоративно-прикладного искусства».	30.10.2024
Организация и проведение, жюри 8ой культурной олимпиады НСО (секция ДПИ)	Хабарова Н.В., Юзова О.В.	ДПИ		Декабрь, 2024

Кроме этого, преподаватели участвуют в конкурсах профессиональной направленности, что позволяет им демонстрировать свое профессиональное мастерство в творческой среде.

Таблица 23. Участие в конкурсах профессиональной направленности 2024 г.

	ФИО	Конкурс	Результат
<i>фольклорно-этнографическое отделение</i>			
1	Андреева М.М.	VI Всероссийский конкурс «Векторида - 2023», номинация «Методическая разработка»	2 место. Март 2024
2	Конева Е.В.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». Номинация «Вокальное искусство»	Лауреат 1 степени Апрель 2024
3	Галкин Р.А.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». Номинация «Вокальное искусство»	Лауреат 1 степени Апрель 2024
4	Близневская Н.Б.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». Номинация «Вокальное искусство»	Лауреат 1 степени Апрель 2024
5	Доронина Е.В.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». Номинация «Вокальное искусство»	Лауреат 1 степени Апрель 2024
6	Мягкова Е.В.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». Номинация «Вокальное искусство»	Лауреат 1 степени Апрель 2024
7	Кайманакова О.А.	II Международный конкурс-фестиваль «Global Azia». Номинация «Вокальное искусство»	Лауреат 1 степени Апрель 2024
8	Андреева М.М.	II Всероссийский фестиваль авторских учебно-методических материалов «Методический ПРОспект», номинация «Теоретические материалы»	Диплом победителя 2 степени Апрель 2024
9	Доронина Е.В.	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха», номинация «Вокальное искусство».	Лауреат 1 ст. Март 2024
10	Близневская Н.Б.	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха», номинация «Вокальное искусство».	Лауреат 1 ст. Март 2024
11	Конева Е.В.	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха», номинация «Вокальное искусство».	Лауреат 1 ст. Март 2024
12	Кайманакова О.А.	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха», номинация «Вокальное искусство».	Лауреат 1 ст. Март 2024
13	Мягкова Е.В.	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха», номинация «Вокальное искусство».	Лауреат 1 ст. Март 2024
14	Галкин Р.А.	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха», номинация «Вокальное искусство».	Лауреат 1 ст. Март 2024
15	Галкин РА	Межрегиональный конкурс традиционного народного танца «Кадрильный круг». Номинаций «Перепляс» Г.Новосибирск 23.11.2024	Лауреат 3 ст
16	Кайманакова ОА	Районный фестиваль народного творчества «Наследие Сибири», в номинации «Светлость слова».	Гран-при 15.12.2024
17	Доронина ЕВ	Районный фестиваль народного творчества «Наследие Сибири», в номинации «Светлость слова».	Лауреат 1 степени 15.12.2024
18	Галкин РА	Районный фестиваль народного творчества «Наследие Сибири», в номинации «Светлость слова».	Лауреат 1 степени 15.12.2024
19	Мягкова ЕВ	Районный фестиваль народного творчества «Наследие Сибири», в номинации «Светлость слова».	Лауреат 1 степени 15.12.2024
20	Конева ЕВ	Районный фестиваль народного творчества «Наследие Сибири», в номинации «Светлость слова».	Лауреат 1 степени 15.12.2024
21	Конева ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Страдания, припевки в сопровождении народных инструментов»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
22	Мягкова ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Страдания, припевки в сопровождении народных инструментов»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024

		инструментов»	
23	Галкин РА	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Страдания, припевки в сопровождении народных инструментов»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
24	Кайманакова ОА	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Страдания, припевки в сопровождении народных инструментов»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
25	Доронина ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Страдания, припевки в сопровождении народных инструментов»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
26	Конева ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушечные перепевки»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
27	Мягкова ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушечные перепевки»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
28	Галкин РА	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушечные перепевки»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
29	Кайманакова ОА	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушечные перепевки»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
30	Доронина ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушечные перепевки»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
31	Конева ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушки «под язык»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
32	Мягкова ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушки «под язык»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
33	Галкин РА	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушки «под язык»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
34	Кайманакова ОА	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушки «под язык»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024
35	Доронина ЕВ	Районный фестиваль-конкурс частушечников и гармонистов «Сибирская частушка» в номинации «Частушки «под язык»	Лауреат 1 степени Декабрь 2024

отделение хореографии			
1	Ляхова Дарья Александровна	OMSK DANCE FESTIVAL	2 место
2	Ляхова Дарья Александровна	Рейтинговый конкурс фестиваль по современной хореографии	1 место
3	Ляхова Дарья Александровна	Рейтинговый конкурс фестиваль по современной хореографии	1 место
4	Ляхова Дарья Александровна	3 Всероссийский фестиваль-конкурс современной хореографии VLIYANIE	3 место
5	Ляхова Дарья Александровна	3 Всероссийский фестиваль-конкурс современной хореографии VLIYANIE	3 место
6	Ляхова Дарья Александровна	4 Всероссийский фестиваль-конкурс исполнительских искусств «YELLOW FEST»	1 место
7	Смирнова Ирина Николаевна	Девятый Всероссийский Чемпионат искусств 2023 «Сила движения»	Лауреат 1 степени
8	Смирнова Ирина Николаевна	Девятый Всероссийский Чемпионат искусств 2023 «Сила движения»	Лауреат 1 степени

ФИО	Конкурс	Результат
Отделение социально-культурной деятельности		

	Борздая А.Н.	II Всероссийский фестиваль-конкурс речевого исполнительского искусства «Верба» Диплом лауреата I степени	г. Барнаул, апрель 2024 г.
	Парфенов А.М.	II Всероссийский фестиваль-конкурс речевого исполнительского искусства «Верба» Диплом лауреата II степени	г. Барнаул, апрель 2024 г.

	ФИО	Конкурс	Результат
Библиотечно-информационное отделение			
	Стригунова Наталья Петровна	Районный конкурс авторских стихотворений "Поэзия города N..."	Диплом за участие
	Стригунова Наталья Петровна	XVIII региональный поэтический фестиваль «Тареевские чтения»	Диплом за участие
	Стригунова Наталья Петровна	Чемпионат мира по чтению в слух на русском языке	Диплом за 2 место

	ФИО	Конкурс	Результат
фортепианное отделение			
	Фортепианный дуэт Неклюдов И. А. - Чайковская Ю. А.	Грантовый международный конкурс «В вихре Велесова круга», г. Москва	Лауреаты I степени
	Фортепианный дуэт Неклюдов И. А. - Чайковская Ю. А.	СХVII Международный конкурс «Любви все возрасты покорны», г. Москва	Лауреаты I степени
	Ансамбль Паршакова О., Алексенцева Е., Гуськова Ю.	Грантовый международный конкурс «В вихре Велесова круга», г. Москва	Лауреаты I степени
	Замерец О.В.	Городской фестиваль исполнительского мастерства «Симфония успеха»	Лауреат I степени
	Ансамбль Ширшакова Е.С., Алексенцева Е.Л.	Международный конкурс-фестиваль «В вихре велесова круга», г. Москва	Лауреаты I степени

	ФИО	Конкурс	Результат
отделение русских народных инструментов			
	Майснер Т.В.	XVIII Международный Маланинский конкурс, г. Новосибирск Номинация «Просветительская деятельность»	Лауреат I степени
	Майснер Т.В.	XII Международный конкурс «Сибиряда», г. Кемерово Номинация «Музыкальная фантазия»	Лауреат I степени
	Бордунова О.В.	X Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кемеровская гармоника»	Специальный диплом за педагогическое мастерство
	Майснер Т.В.	Второй Всероссийский фестиваль авторских учебно-методических материалов «Методический PROспект»	Диплом победителя II степени
	Перебейнос С.Г.	VII Культурная олимпиада Новосибирской области	Диплом I место

	ФИО	Конкурс	Результат
отделение народно-певческого искусства			
	Веселовская Екатерина	Одиннадцатый международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально- компьютерных технологий, мультимедийных проектов «Классика и современность» в номинации Печатное учебное или учебно-методическое пособие.	Лауреат I степени
	Попрас И. В.	«Актуальные вопросы художественного образования» - 2024, «Выявление одаренности и специфика обучения дирижеров народного хора на начальном этапе»	Печать статьи в Сборнике статей по материалам IV региональной педагогической конференции УДК 78.01, ББК 85.31, рА 43, (Актуальные вопросы художественного образования. Материалы VI Региональной педагогической конференции /под ред. О.В. Кулагиной. – , 2024. – 72 с.), (КГБПОУ «Хабаровский Краевой Колледж Искусств», сентябрь, 2024 г.)

	Попрас И. В.	«Некоторые аспекты реализации образовательной программы «Сольное и хоровое народное пение» для одаренных детей в области искусства регионального центра «Альтаир»»	Печать статьи в сборнике: Одарённые дети : сборник методических работ / Новосибирский областной колледж культуры и искусств; составитель Ю.Ю. Полина. - Новосибирск : НОККиИ, 2024 – . – (Одаренные дети). – Текст : непосредственный. № 9 (9). – 2024. – 142 с. : ил.
--	--------------	--	--

	ФИО	Конкурс	Результат
отделение дирижерско-хоровое академическое			
1	Алексеева М.Е.	XII Международного конкурса-смотра учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений. (Казань 26-28 марта 2024 г.) Министерство культуры РФ	Диплом «За концертмейстерское мастерство»
2	Устюжанина Л.А.	Городской фестиваль – конкурс патриотической песни «Моя Россия» г.Омск	Лауреат 1 степени
3	Захарова Д.В.	Международный конкурс академического вокала «Ария» 21.05.2024г.	Лауреат 2 степени
4	Захарова Д.В.	Международный многожанровый конкурс «Победный май»	Лауреат 1 степени

отделение декоративно-прикладного искусства			
1	Хабарова Н.В.	Диплом наставника победителя в рамках Всероссийского конкурса «Большая перемена» среди обучающихся СПО. Январь 2024.	Диплом
2	Исакова А.Д.	VIII Межрегиональный заочный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия». Ноябрь 2024	Диплом лауреата 1 степени
3	Хабарова Н.В.	VIII Межрегиональный заочный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя Россия». Ноябрь 2024	Дипломант

3.3. Качество библиотечно-информационного обеспечения

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечному фонду, формируемому по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы.

Обеспечение студентов учебной и информационной литературой осуществляется через библиотеку, имеющую абонемент, читальный зал и медиазал общей площадью 134,5 кв. м. Обслуживание читателей осуществляется на абонементе, в читальном зале и медиазале с числом посадочных мест – 24.

Работа библиотеки по освоению современных компьютерных технологий позволяет рассматривать ее не как собрание книг, а как динамичный информационно-библиографический центр, в котором читатели получают все больше информационных услуг: выход в Интернет, использование документов на электронных носителях.

В настоящее время сформирован фонд медиазала в количестве 481 CD/DVD дисков. Фонд дисков состоит из двух частей: «Электронные образовательные ресурсы в фонде медиазала НОККиИ» мультимедиа (CD – ROM, DVD-ROM, MP-3) и «Коллекция DVD – ROM дисков, подготовленных ИТЦ НОККиИ». Для удобства поиска к ним имеются электронные перечни.

С 2004 года начато создание электронного каталога в программе «Ирбис». Электронный каталог содержит 8486 записей, каждая из которых, может содержать сведения от 1 до 200 экземпляров изданий, отредактировано за 2024 год 1204 записи. Электронный каталог «Ирбис» позволяет студентам вести быстрый поиск новой литературы.

В 2024 году был заключен договор передачи и информационно-технического сопровождения программного обеспечения «Система автоматизации библиотек ИРБИС64» N 1-15-11-2024И от 15.11.2024

Для самостоятельной подготовки студенты обеспечены доступом к сети Интернет. Для этого обучающимся библиотека представляет услуги медиазала, где для учебных целей используются 4 компьютера. Кроме индивидуальных занятий, в медиазале могут проходить также групповые занятия с использованием интерактивного экрана.

Через сеть Интернет в стенах медиазала обучающиеся и преподаватели имеют бесплатный доступ к полнотекстовым базам данных. На рабочих столах медиазала размещены ссылки на электронные ресурсы:

- Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>)

- Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)
- Информационная система: «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>)
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

В стенах медиазала предоставляется выход в полнотекстовую базу данных «Электронная библиотека маршала А. И. Покрышкина», в цифровую библиотеку «Электронная Сибирь», электронную библиотеку А. М. Каца.

В целях удовлетворения информационных потребностей студентов и обеспечения учебного процесса заключен договор с НГОНБ (от 19.09.2012г., срок дейст.: без огран.) об информационном сотрудничестве и предоставлении студентам и преподавателям фондов НГОНБ. Областная библиотека представляет широкую возможность использовать полнотекстовые электронные базы данных.

Заключен договор о сотрудничестве с ГБОУВО НГК им. Глинки (от 25.01.2022 г., срок действия: без ограничений) по организации библиотечно-библиографического обслуживания студентов колледжа.

Заключен договор о сотрудничестве с ГБУК НОСБ (от 14.02.2022 г. срок действия: без ограничений) для реализации совместных программ и проектов с целью достижения некоммерческих целей.

В соответствии с договором № 85864 от 06.03.2024 г. библиотека НОККиИ подключена к Электронной Библиотечной Системе «Лань». Для колледжа предоставлен годовой доступ к издательским коллекциям:

Музыка и театр — Издательство "Композитор"

Экономика и менеджмент — Издательство "Лань" (мировое наследие)

Художественная литература — Издательство "Лань" (мировое наследие)

Социально-гуманитарные науки — Издательство "Лань" (мировое наследие)

Социально-гуманитарные науки — Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского

Психология. Педагогика — Издательство "Лань" (мировое наследие)

Право. Юридические науки — Издательство "Лань" (мировое наследие)

Искусствоведение — Издательство "Лань" (мировое наследие)

География — Издательство "Лань" (мировое наследие)

Музыка и театр — Издательство "Композитор"

Библиотечно-информационная деятельность — Кемеровский государственный институт культуры

Языкознание и литературоведение — Издательство "Лань" (мировое наследие), а также предоставлен постоянный бессрочный доступ ко всему бесплатному контенту ЭБС «Лань».

Кроме этого библиотека имеет годовой доступ к полнотекстовой базе данных: «Университетская библиотека онлайн» на основании договора № 34/04/2024 от 02.04.24 г., что позволяет студентам пользоваться электронными ресурсами двух ЭБС с любой точки. Использование электронных изданий из коллекций широко дополняет фонд печатных учебных изданий. На более высоком уровне решаются такие задачи книгообеспеченности, как доступность, полнота и оперативность.

В 2024 году зарегистрировано 140 новых пользователей.

В помощь учебному процессу организован доступ к электронно-библиотечным системам (ЭБС):

- ЭБС НГТУ (<https://elibrary.nstu.ru/>);
- ЭБС НГПУ (<https://lib.nspu.ru/>);
- Национальная электронная библиотека (<https://rusneb.ru/>);
- Национальная электронная библиотека «Киберленинка» (<https://cyberleninka.ru/>);

Библиотека предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Появление новых учебных дисциплин и специальностей в соответствии с ФГОС требуют оперативной корректировки плана комплектования и организации приобретения литературы. Библиотека колледжа работает в тесном контакте с преподавателями, заведующими ПЦК, что положительно влияет на качество пополнения фонда по учебным дисциплинам. В основу комплектования библиотеки положены требования Министерства образования РФ, соответствующие требованиям ФГОС по хронологической глубине обновляемости, структуре, нормативам книгообеспеченности, которые охватывают основную и дополнительную литературу, справочные издания, периодические издания.

Все дисциплины реализуемых образовательных программ обеспечены основной литературой. Учебные издания приобретаются по письменной заявке преподавателей, заведующих отделениями и председателями ПЦК колледжа.

Фонд библиотеки постоянно обновляется с учетом сроков хранения литературы. Новые поступления в фонд за 2024 год составили 358 экз. документов на общую сумму: 340 тысяч 990 руб. 00 коп. По состоянию на 01.01.25 г. фонд библиотеки составляет 35097 экземпляров, из них – учебной 23265 экз. (66 % от всего фонда).

При формировании фонда постоянно учитывался рекомендуемый коэффициент книгообеспеченности по всем циклам изучаемых дисциплин – 1. В расчет книгообеспеченности включалась литература преимущественно последних 5 лет издания.

Каждый обучающийся обеспечивается не менее чем одним учебным печатным изданием, (а по нескольким дисциплинам дополнен электронным) по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Для студентов в свободном доступе предоставлена Электронная Библиотека НОККиИ (ЭБ НОККиИ), которая содержит учебно-методические материалы, разработанные преподавателями НОККиИ. Учебный комплекс разработан по дисциплинам и модулям всех специальностей, включает в себя лекции и сборники задач. Ярлыки ЭБ НОККиИ находятся на рабочих столах в медиазале.

Библиотека имеет подписку на 2 полугодие 2024 года на 24 названия периодических изданий по профилю учебного заведения. Исходя из требований ФГОС, студенты имеют возможность в стенах библиотеки знакомиться с периодическими изданиями по профилю выбранной специальности не менее 5 наименований отечественных журналов

В соответствии с «Требованиями к условиям реализации основной профессиональной образовательной программы СПО» практически все дисциплины реализуемых образовательных программ обеспечены основной и дополнительной литературой.

Сводные данные по материально-технической базе библиотеки колледжа, по составу фонда, обеспеченности обучающихся дополнительной литературой и периодическими изданиями представлены в соответствующих таблицах.

Таблица 24. Материально-техническое оснащение библиотеки

1	Площадь библиотеки (м. кв.)	134,5
2	Посадочных мест в читальном зале	10
3	Посадочных мест в медиазале	12
	<i>Техника</i>	
4	АРМ пользователей	4
5	Персональные компьютеры	5
6	МФУ принтер, копир HP Laserjet 3020	1
7	Принтер струйный Epson L1800	1
8	Копировальный аппарат KYOCERA FS-6525	1
9	Ноутбук ASER Extensa	1
10	Интерактивный экран	1
11	Микшерный пульт Behringer QX602MP3	1
12	Активная акустика Behringer PK110 A	1
13	Звуковые колонки	3
14	Телефоны	2
15	Каталог электронный «Ирбис»	1
16	Каталог карточный: алфавитный	1
	<i>Мебель</i>	
17	Столешницы трапециевидные	8
18	Компьютерные столы	9
19	Стулья складные	10
20	Кресла-мешки	4
21	Компьютерные стулья (черные)	4
22	Компьютерные стулья (белые)	9
23	Стеллажи выставочные	3
24	Шкаф	2
25	Тумбы офисные	4
26	Стеллажи для журналов и газет	3
27	Тумба под принтер	1
28	Стулья	22
29	Стеллажи (старые)	29
30	Стеллажи (новые)	13

Таблица 25. Состав фонда библиотеки НОККиИ на 01.01.2025 г.

Состав фонда библиотеки НОККиИ на 01.01. 2025 г. (экз.)	
Всего:	35097
<i>Из общего числа:</i>	
Книги	21044
Ноты	12665
Электронные ресурсы	477
др. виды	1610
<i>По видам издания:</i>	
учебная	23265
научная	1564
художественная	7815
прочие виды	1821
Книги, ноты, эл. ресурсы последних 5 лет издания	6462 (91% из новых поступлений)
На одного обучающегося общего контингента (обучающихся)	77,6

Таблица 26. Обеспеченность обучающихся дополнительной литературой

Типы изданий *	Нормативное	Фактическое
Официальные издания: Сборники законодательных актов. Нормативно - правовые документы и кодексы Российской Федерации	по 1 -2 экз. каждого названия	- Конституция РФ - 4 экз. - Полный сборник законов РФ – 1 экз. - Сборник нормативных документов – 1 экз.
Периодические массовые центральные и местные общественно-политические издания	по 1 комплекту 3-х названий	По 1 комплекту из 2 названий
Отраслевые периодические издания по каждому профилю подготовки кадров	По 1 комплекту 5 названий	По 1 комплекту из 5 названий
Справочно-библиографическая литература:		
а) энциклопедии		
• Энциклопедии универсальные (в том числе, большой энциклопедический словарь)	1 экз. 1-го названия	Печатных: 3 названия и 7 экземпляров Электронных: 3 названия (CD/DVD диски)
• отраслевые энциклопедии	по 2 экз. каждого названия	Печатных: 62 названия и 116 экземпляров Электронных: 18 названий (CD/DVD диски)
а) отраслевые справочники	2 экземпляра 2-х названий	Печатных: 17 названий и 21 экземпляр
б) отраслевые словари	2 экземпляра 2-х названий	Печатных: 83 названия, 98 экземпляров
* Могут быть использованы электронные издания		

**Таблица 26. Периодические издания
(подписка на второе полугодие 2024 г.)**

	Наименование	Компл.
	Газеты	
1	Советская Сибирь	1
2	Музыкальное обозрение	1
	Журналы	
3	Библиография и книговедение	1

4	Библиотечное дело	1
5	Библиотечное дело	1
6	Вопросы литературы	1
7	Думай	
8	Живая старина	1
9	Игровая библиотека	1
10	Культура и образование	1
11	Культура с приложением журнала «Свой»	1
12	Музыкальная академия	1
13	Музыкальная жизнь	1
14	Музыкальный руководитель	1
15	Охрана труда и пожарная безопасность в образовательных учреждениях	1
16	Про книги. Журнал библиофила	1
17	Профессиональная библиотека классного руководителя	1
18	Родина	1
19	Сибирские огни	1
20	Современная библиотека	1
21	Справочник руководителя учреждения культуры	1
22	Традиционная культура	1
23	Фольклор: структура, типология, семиотика	1
24	Художественное образование и наука	1
	Всего	24 названия

Выводы:

Реализация ППСЗ в НОККиИ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены безлимитным доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППСЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает также официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

3.4. Качество материально-технической базы

Новосибирский областной колледж культуры и искусств располагается в пятиэтажном здании 1968 года постройки, где три этажа – учебный корпус, два этажа – общежитие. Адрес колледжа: 630087, г. Новосибирск, пр. Карла Маркса 24/3. Общая площадь здания – 5963,4 кв.м., учебная – 3242 кв.м., общежитие – 2721,4 кв.м. В июне 2006 г. был введен в эксплуатацию двухэтажный учебный корпус НОККиИ (по адресу: г. Новосибирск, ул. Геодезическая 17/1) общей площадью 1344,5 кв.м. В здании разместились: новый концертный зал на 310 мест и две учебные аудитории для занятий хореографией.

В 2022 году была открыта школа креативных индустрий по адресу: 630087, г. Новосибирск, проспект К. Маркса, д. 24/2. Под школу используется в аренду часть нежилого здания на 1 этаже (289,5 кв.м.). Договор аренды № 13/22 от 18.05.2022

Общая площадь на одного обучающегося контингента, приведенного к очной форме обучения, составляет 11,8 кв.м. (с учетом же двухсменности обучения в НОККиИ общая площадь на одного студента составляет 23,6 кв.м. на человека).

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса в колледже имеются: большой концертный зал на 180 мест, малый концертный зал на 70 мест, 2 хоровых класса, 6 малых хореографических классов, библиотека с читальным залом на 40 человек, медиазал, студия звукозаписи, 62 учебных класса в основном учебном корпусе, из них: цокольный этаж – 6 кл., I этаж – 9 кл., II этаж – 14 кл., III этаж – 32 кл. В новом учебном корпусе расположены три учебных аудитории: в цокольном помещении расположены два

хореографического зала, на первом этаже – большой концертный зал, а также душевые и туалетные комнаты, гримерка, репетиционное помещение.

В основном корпусе также имеются: медико-оздоровительный комплекс, мастерская по пошиву костюмов, обуви, мастерские по изготовлению и ремонту музыкальных инструментов, костюмерная, кабинет музыкальных инструментов (баянная), прачечная, душевая, столовая на 70 посадочных мест. На каждом этаже имеются туалетные комнаты. В целом состояние учебных аудиторий, помещений, комнат общежития соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Каждая аудитория оснащена в соответствии с требованиями образовательной программы. В колледже оборудованы 4 компьютерных класса, общая численность посадочных мест 40.

Выводы: Качество материально-технической базы, в целом, позволяет реализовывать образовательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в соответствии с заявленными направлениями.

4.Функционирование внутренней системы оценки качества образования

4.1. Модель внутренней системы оценки качества образования

Основная стратегия модели ВСОКО реализуется в системе сочетания принципов внешней независимой оценки, внутренней независимой оценки и самоаудита, диалогового формирования путей улучшения.

Направления внутренней оценки качества образования:

- качество образовательных результатов;
- качество реализации образовательного процесса;
- качество условий, обеспечивающих образовательный процесс.

Источники данных:

- образовательная статистика;
- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация;
- мониторинговые исследования;
- статистические исследования.

При организации ВСОКО Колледж руководствуется документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- приказом Минобрнауки от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования в образовательной организации» (с изменениями от 14 декабря 2017 г.);
- приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изменениями от 15 февраля 2017 г., 6 мая, 3 ноября 2022 г.);
- федеральными государственными образовательными стандартами.

ВСОКО предусматривает выстроенную систему мониторинга: качества результатов образования, качества реализации образовательного процесса, качества условий осуществления образовательной деятельности; управления образовательной организацией.

Оценка достижений, обучающихся осуществляется посредством следующих процедур:

- мониторинговые исследования, включая общероссийские, мониторинги соответствия требованиям ФГОС;
- региональные, всероссийские, международные олимпиады и конкурсы профильной направленности;
- мониторинговые исследования внутри образовательной организации по удовлетворенности участников образовательного процесса.

Оценка результатов профессиональных достижений педагогических работников НОККиИ осуществляется посредством аттестации на квалификационные категории; участия в профессиональных педагогических конкурсах и организационно-методических мероприятиях различных уровней.

Информирование заинтересованных сторон о качестве образования в образовательной организации осуществляется через:

- публичный доклад руководителя о состоянии и перспективах развития образовательной организации;
- отчеты о результатах самообследования;

- публикацию новостей на официальном сайте НОККиИ;
- иные общественно-профессиональные мероприятия, проводимые образовательной организацией.

Доступ к данной информации является свободным для всех заинтересованных лиц.

В НОККиИ создана структура управления и разделения должностных обязанностей, как на уровне всей административной команды, так и на уровне различных специалистов, по оценке качества образования. Таким образом, определена неразрывная связь полномочий и ответственности при управлении качеством образования в образовательной организации.

Администрация НОККиИ	формирует блок локальных актов, регулирующих функционирование ВСОКО образовательной организации и контролирует их исполнение; организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования; принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВСОКО.
Научно-методический центр	обеспечивает условия для подготовки работников образовательной организации и общественных экспертов по осуществлению контрольно-оценочных процедур; разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования образовательной организации, участвует в этих мероприятиях; осуществляет сбор, обработку, хранение и представление информации о результатах проводимых мониторингов, анализирует результаты оценки качества образования на уровне образовательной организации; принимает участие в проведении в образовательной организации контрольно-оценочных процедур, мониторинговых исследований по вопросам качества образования; организуют работу по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив.
Педагогический совет	содействует определению стратегических направлений развития системы образования в образовательной организации; содействует реализации принципа общественного участия в управлении образованием в образовательной организации; принимает участие в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования; принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования; принимает участие в экспертизе качества образовательных результатов, условий организации учебного процесса в образовательной организации; принимает участие в оценке качества и результативности труда работников, распределении выплат стимулирующего характера работникам и согласовании их распределения в порядке, устанавливаемом локальными актами образовательной организации.
Отделения и предметные цикловые комиссии	участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития образовательной организации; участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогических работников образовательной организации; инициируют и организуют конкурсы образовательных программ, педагогического мастерства, образовательных технологий и т.д.; содействуют проведению подготовки работников образовательной организации по осуществлению контрольно-оценочных процедур;

	проводят экспертизу организации, содержания и результатов аттестации обучающихся и формируют предложения по их совершенствованию; готовят предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне образовательной организации
Кураторы группы	определяет уровень воспитанности каждого обучающегося на основе диагностического инструментария; анализирует динамику развития личности каждого обучающегося; разрабатывает и предлагает обучающимся, родителям рекомендации по самооценке результатов воспитания.

В колледже регулярно осуществляется входной, промежуточный и итоговый контроль и оценка качества предоставления образовательной услуги в соответствии с действующими Правилами приема в «НОККиИ» (пересматриваются и утверждаются директором ежегодно), Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в колледже, Положением об итоговой государственной аттестации выпускников. Результаты контроля фиксируются в журнале теоретического обучения, в журнале практического обучения, в сводных ведомостях. Анализ результатов контроля освещается на Совете при директоре. По итогам контроля формируется приказ директора о денежном поощрении учебных групп и их классных руководителей в соответствии с Положением о проведении соревнования среди учебных групп.

На онлайн опрос, проведенный в период с 01.12.2023 – 30.12.2023 через официальный сайт в разделе «Оценка качества образования» https://nokki.ru/quality_control.html по категориям: обучающиеся, работодатели зарегистрированы следующие показатели:

4.2. Итоги внутренней оценки качества образования в 2024 году

Результаты анкетирования об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса обучающимися ГАПОУ НСО «НОККиИ»

Всего анкетирование прошли – 500 человек (100%), из них: 406 чел./81,2% опрошенных женского пола, 94 чел./18,8% - мужского пола.

424 человека (84,8%) опрошенных являются обучающимися по программе среднего профессионального обучения; 40 человек (8,0%) – выпускники по программе среднего профессионального образования, 31 человек (6,2%) – обучающиеся по программе дополнительного образования, 5 человек (1,0%) выпускники по программе дополнительного образования. 14 человек (2,0%) опрошенных имеют статус инвалида.

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: хореографическое творчество 96 чел. (19,2%).

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: инструменты народного оркестра 56 чел. (11,2%).

51.02.02 Социально-культурная деятельность 93 чел. (18,6%).

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы 52 чел. (10,4%).

51.02.03 Библиотекведение 61 чел. (12,2%).

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: этнохудожественное творчество 20 чел. (4,0%).

53.02.06 Хоровое дирижирование 32 чел. (6,4%).

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 32 чел. (6,4%).

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: фортепиано 27 чел. (5,4%).

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: театральное творчество 21 чел. (4,2%).

44.02.03 Педагогика дополнительного образования – 10 чел. (2,0%).

№ п/п	Вопрос	Удовлетворены		Частично удовлетворены		Не удовлетворены	
		Человек	%	Человек	%	Человек	%
1.	Удовлетворены ли Вы открытостью информации о деятельности колледжа, размещенной на информационных стендах в помещении колледжа?	433	86,6	64	12,8	3	0,6
2.	Удовлетворены ли Вы	421	84,2	76	15,2	3	0,6

	полнотой информации о деятельности колледжа, размещенной на информационных стендах в помещении колледжа?						
3.	Удовлетворены ли Вы доступностью информации о деятельности колледжа, размещенной на информационных стендах в помещении колледжа?	434	86,8	63	12,6	3	0,6
4.	Удовлетворены ли Вы открытостью информации о деятельности колледжа, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?	425	85,0	69	13,8	6	1,2
5.	Удовлетворены ли Вы полнотой информации о деятельности колледжа, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?	422	84,4	71	14,2	7	1,4
6.	Удовлетворены ли Вы доступностью информации о деятельности колледжа, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?	429	85,8	66	13,2	5	1,0
7.	Удовлетворены ли Вы зоной отдыха (ожидания)?	326	65,2	128	25,6	46	9,2
8.	Удовлетворены ли Вы наличием и понятностью навигации внутри колледжа?	419	83,8	76	15,2	5	1,0
9.	Удовлетворены ли Вы наличием и доступностью санитарно-гигиенических помещений?	334	66,8	124	24,8	42	8,4
10.	Удовлетворены ли Вы санитарным состоянием помещений колледжа?	384	76,8	97	19,4	19	3,8
11.	Удовлетворены ли Вы транспортной доступностью (возможностью доехать до колледжа на общественном транспорте, наличие парковки)?	414	82,8	70	14,0	16	3,2
12.	Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников колледжа, обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обращении в колледже (работники приемной комиссии, секретариата, учебной части)?	398	79,6	86	17,2	16	3,2
13.	Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников колледжа, обеспечивающих непосредственное оказание образовательной услуги при обращении в колледж	461	92,2	33	6,6	6	1,2

	(преподаватели, методисты, учебная часть)?						
14.	Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников колледжа, с которыми взаимодействовали в дистанционной форме (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов (для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получения консультации по оказываемым образовательным услугам) и в прочих дистанционных формах)?	473	94,6	22	4,4	5	1,0
15.	Удовлетворены ли Вы в целом условиями оказания образовательных услуг в колледже?	463	92,6	34	6,8	3	0,6
16.	Удовлетворены ли Вы образовательными услугами с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий?	466	93,2	31	6,2	3	0,6

№ п/ п	Вопрос	Да		Возможно		Нет	
		Человек	%	Человек	%	Человек	%
	При посещении колледжа обращались ли Вы к информации о его деятельности, размещенной на информационных стендах в помещениях колледжа?	486	97,2	-	-	14	2,8
	Пользовались ли Вы официальным сайтом колледжа, чтобы получить информацию о ее деятельности?	496	99,2	-	-	4	0,8
	Пользовались ли Вы какими-либо дистанционными способами взаимодействия с колледжем (телефон, электронная почта, электронный сервис (форма для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получение консультации по оказываемым образовательным услугам), анкета для опроса граждан на сайте и прочие)?	485	97,0	-	-	15	3,0
	Готовы ли Вы рекомендовать колледж родственникам и знакомым (или могли бы Вы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора образовательной организации)?	456	91,2	36	7,2	8	1,6
	Пользовались ли Вы в колледже какими-либо образовательными услугами с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий?	466	93,2	-	-	34	6,8

**Результаты анкетирования педагогических работников ГАПОУ НСО «НОККиИ»
об удовлетворенности условиями, организацией образовательного процесса**

Всего поступило 118 (100%) ответов от преподавателей - 94 чел. (79,7%), концертмейстеров - 19 чел. (16,1%), учебно-вспомогательного персонала - 5 чел. (4,2%). Из них, имеют статус инвалида: 4 чел. (3,4%), не имеют инвалидности 114 чел. (96,6%)

№ п/ п	Вопрос	Оценка удовлетворенности педагогическими работниками условиями и организацией педагогического процесса по пятибалльной шкале (где, 1-минимальная оценка, 5 – максимальная)									
		1		2		3		4		5	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1.	Открытость, полнота, доступность информации, размещенной в колледже на информационных стендах, ТВ панелях	0	0,0	2	1,6	4	3,4	20	17,0	92	78,0
2.	Открытость, полнота, доступностью информации, размещенной на сайте колледжа	0	0,0	1	0,8	9	7,6	15	12,8	93	78,8
3.	Наличие зоны отдыха (ожидания), оборудованной соответствующей мебелью	7	5,9	2	1,7	29	24,6	28	23,7	52	44,1
4.	Наличие и понятность навигация внутри организации	0	0,0	0	0,0	8	6,8	20	17,0	90	76,2
5.	Наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений (чистота, наличие воды, мыла и пр.)	0	0,0	3	2,5	12	10,2	23	19,4	80	67,9
6.	Санитарное состояние организации	0	0,0	1	0,9	3	2,5	19	16,1	95	80,5
7.	Вежливость и доброжелательность работников: Сотрудники охраны	0	0,0	1	0,9	6	5,0	31	26,3	80	67,8
8.	Вежливость и доброжелательность работников: Уборщики помещений	0	0,0	0	0,0	7	5,9	26	22,0	85	72,1
9.	Вежливость и доброжелательность работников: Отдел кадров	1	0,9	1	0,9	0	0,0	6	5,0	110	93,2
10.	Вежливость и доброжелательность работников: Бухгалтерия	1	0,9	3	2,5	19	16,1	26	22,0	69	58,5
11.	Вежливость и доброжелательность работников: Администрация	0	0,0	1	0,9	2	1,7	23	19,5	92	77,9
12.	Вежливость и доброжелательность работников: Коллеги (педагоги, концертмейстеры, методисты)	0	0,0	2	1,7	4	3,4	19	16,1	93	78,8

88 чел. (74,6%) педагогических работников готовы рекомендовать в качестве образовательного учреждения ГАПОУ НСО «НОККИИ» родственникам, знакомым. Скорее да, чем нет – 24 человека (20,4%),

скорее нет, чем да – 4 (3,4%) человека, не готовы рекомендовать – 1 чел. (0,8%), затруднился ответить на вопрос - 1 (0,8%) человек.

Количественные и процентные показатели ответов от работодателей

В опросе приняли участие организации муниципальных районов Новосибирской области: Коченевского, Карасукского районов и города Новосибирска. Всего получено 15 ответов (100%).

11 чел. (73,3%) участвуют в качестве представителей от организаций в деятельности государственных экзаменационных комиссий ГАПОУ НСО НОККиИ.

14 чел. (93,3%) опрошенных работодателей участвует в проведении на своей базе практической подготовки для обучающихся НОККиИ.

Результаты анкетирования работодателей из Новосибирской области и города Новосибирска по удовлетворенности качеством образования выпускников по образовательным программам СПО

№ п/ п	Вопрос	Полностью		В основном		Частично		Нет		Затрудняюсь ответить	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1	Компетенции выпускников, сформированные при освоении образовательной программы, соответствуют профессиональным стандартам?	12	80,0	2	13,3	1	6,7	0	0,0	0	0,0
2	Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников?	11	73,3	3	20,0	0	0,0	0	0,0	1	6,7
3	Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников?	11	73,3	3	20,0	0	0,0	0	0,0	1	6,7
4	Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников?	12	80,0	2	13,3	0	0,0	0	0,0	1	6,7
5	Вы удовлетворены способностями выпускников к командной работе и их лидерскими качествами?	9	60,0	5	33,3	1	6,7	0	0,0	0	0,0
6	Вы удовлетворены способностями выпускников к системному и критическому мышлению?	10	66,6	4	26,7	0	0,0	0	0,0	1	6,7
7	Вы удовлетворены способностями выпускников к разработке и реализации проектов?	8	53,2	4	26,7	1	6,7	1	6,7	1	6,7
8	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников к самоорганизации и саморазвитию?	9	60,0	5	33,3	1	6,7	0	0,0	0	0,0

Количество выпускников образовательной организации принято на работу за последний год работодателями в одну организацию?

От 1 до 5 человек в 6 организациях (40,0%)

От 6 до 10 человек в 1 организации (6,7%)

От 11 до 15 человек в 1 организации (6,7%)

Более 15 человек в 2 организациях (13,3%)

Ни одного человека в 5 организациях (33,3%)

В настоящее время и в будущем планируют принимать к себе на работу выпускников Новосибирского областного колледжа культуры и искусств 15 чел. (100,0 %) опрошенных работодателей.

Деловые связи и сотрудничество с образовательной организацией желают развивать 14 чел. (93,3%), 1 чел. (6,7%) не желает. Желание развивать деловые связи и сотрудничество с образовательной организацией присутствует в таких формах как:

Участие в учебной, научной и воспитательной деятельности организации (проведение открытых мастер-классов, тематических лекций, практических занятий, научных мероприятиях и др.) - 10 ответов (66,6%)

Заключение соглашений о прохождении практики - 10 ответов (66,6%)

Проведение совместных мероприятий - 7 ответов (46,7%)

Участие в профориентационных мероприятиях организации – 3 ответа (20,0%)

Организация стажировок обучающихся – 4 ответа (26,7%)

Другое 1 ответ (6,7%).

Основными достоинствами подготовки выпускников образовательной организации соответствующими профессиональному стандарту работодателя отмечают такие как:

Высокий уровень практической подготовки 11 чел. (73,3%)

Готовность выпускника к быстрому реагированию в нестандартной ситуации 4 чел. (26,7%)

Желание выпускников к саморазвитию и самоорганизации 7 чел. (46,7%)

Желание выпускников работать 5 чел. (33,3%)

Профессионализм 11 чел. (73,3%)

Высокий уровень теоретической подготовки 7 чел. (46,7%)

Высокий уровень производственной дисциплины 4 чел. (26,7%)

Основными недостатками в подготовке выпускников образовательной организации несоответствующих профессиональному стандарту отмечают такие как:

Другое 1 чел. (6,7%)

Отсутствие желания к саморазвитию и самообразованию 1 чел. (6,7%)

Отсутствие желания работать 3 чел. (20,0%)

Низкая производственная дисциплина 1 чел. (6,7%)

Низкий уровень общей профессиональной подготовки 1 чел. (6,7%)

Организациям, участвующим в опросе требуются выпускники таких направлений подготовки (специальностей), как:

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: инструменты народного оркестра 3 чел. (20,0%)

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: хореографическое творчество 8 чел. (53,2%)

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: фортепиано 4 чел. (26,7%)

53.02.06 Хоровое дирижирование 2 чел. (13,3%)

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: театральное творчество 4 чел. (26,7%)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы 3 чел. (20,0%)

51.02.02 Социально-культурная деятельность 2 чел. (13,3%)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 4 чел. (26,7%)

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: этнохудожественное творчество 6 чел. (40,0%)

51.02.03 Библиотекосведение 2 чел. (13,3%)

44.02.03 Педагогика дополнительного образования 2 чел. (13,3%).

По мнению работодателей для повышения качества подготовки выпускников необходимы изменения в образовательной программе:

Включение практикантов в производственный процесс 5 чел. (33,3%)

Актуализация образовательных программ в соответствии с новыми технологиями 5 чел. (33,3%)

Регулярная организация экскурсий обучающихся в организации (на предприятия), соответствующие направлению подготовки (специальности) 4 чел. (26,7%)

Совмещение направлений подготовки (специальностей) 4 чел. (26,7%)

Регулярное проведение курсов повышения квалификации профессорско-преподавательского состава 2 чел. (13,3%)

Индивидуализация образовательных траекторий обучающихся 2 чел. (13,3%)
Улучшение материально-технической базы образовательной организации 2 чел. (13,3%)
Повышение профессионального уровня преподавательского состава 1 чел. (6,7%)
Другое 1 чел. (6,7%).

Больше всего работодателей интересуют такие профессиональные качества выпускников, как:

Умение проявлять инициативу на работе 11 чел. (73,3%)
Социальные навыки (деловое общение, работа в коллективе) 11 чел. (73,3%)
Умение применять инновации в своей работе 5 чел. (33,3%)
Знания новейших технологий 3 чел. (20,0%)
Знание законодательства 1 чел. (6,7%)
Другое 3 чел. (20,0%)

Опрос об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в разрезе специальностей представлен ниже

	Всего получено ответов - 500 (100%), из них: 406 (81,2%) - женского пола, 94 (18,8%) - мужского пола										
Наименование специальности	51.02.03 Библиотеков едение 61 (12,2%)	51.02.01 НХТ по виду: ТТ 21 (4,2%)	53.02.03 ИИ: фортепиано 27 (5,4%)	53.02.05 СиХНП 32 (6,4%)	53.02.06 Хор. дир. 32 (6,4%)	51.02.01 НХТ по виду: Этнох. твор-во 20 (4,0)	54.02.02 ДПИ и народ. промыслы 52 (10,4%)	51.02.02 СКД 93 (18,6)	53.02.03 ИИ по виду: инстр. народ. оркестра 56 (11,2%)	51.02.01 НХТ по виду: хореогр. творч. 96 (19,2%)	44.04.03 Педагогика доп. обр. 10 (2,0%)
Вопросы	Удовлетворен/Частично удовлетворен/Неудовлетворен										
При посещении колледжа обращались ли Вы к информации о его деятельности, размещенной на информационных стендах в помещениях колледжа?	49 (80,3%)/ 0 (0,0%)/ 12 (19,7%)	17 (81,0%)/ 0 (0,0%)/ 4 (19,0%)	24(88,9%)/ 0 (0,0%)/ 3 (11,1%)	31 (96,9%)/ 0 (0,0 %)/ 1 (3,1%)	31 (96,9%)/ 0 (0,0%)/ 1 (3,1%)	18 (90,0%)/ 0 (0,0%)/ 2 (10,0%)	45 (86,5%)/ 0 (0,00%)/ 7 (13,5%)	83 (89,2%)/ 0 (0,0 %)/ 10 (10,8%)	48 (85,7%)/ 0 (0,0%)/ 8 (14,3%)	81 (84,4%)/ 0 (0,0%)/ 15 (15,6%)	9 (90,0%)/ 0(0,0%)/ 1(10,0%)
Удовлетворены ли Вы открытостью информации о деятельности колледжа, размещенной на информационных стендах в помещении колледжа?	53 (86,9%)/7 (11,5%)/1 (1,6%)	10 (47,6%)/11 (52,4%)/0 (0,0%)	26 (96,3%)/1 (3,7%)/0 (0,0%)	29 (90,6%)/3 (9,4%)/0 (0,0%)	27 (84,4%)/5 (15,6%)/0(0,0 %)	17 (85,0%)/3 (15,0%)/0 (0,0%)	42(80,8%)/10 (19,2%)/0 (0,0%)	83(89,2%)/9(9,7%)/1(1,1%)	51(91,1%)/4 (7,1%)/1 (1,8%)	85(88,5%)/11 (11,5%)/0(0,0 %)	10(100,0%)/0(0, 0%)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы полнотой информации о деятельности колледжа, размещенной на информационных стендах в помещении колледжа?	51 (83,6%)/9 (14,8%)/1 (1,6%)	12(57,1%)/9(42,9%)/0 (0,0%)	26 (96,3%)/1 (3,7%)/0 (0,0%)	28(87,5%)/4(12,5%)/0 (0,0%)	24(75,0%)/8(25,0%)/0 (0,0%)	17(85,0%)/3(15, 0%)/0(0,0%)	43(82,7%)/9(17,3%)/0 (0,0%)	78(83,9%)/14 (15,0%)/1 (1,1%)	49(87,5%)/6 (10,7%)/ 1(1,8%)	83 (86,5%)/13 (13,5%)/0 (0,0%)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы доступностью информации о деятельности колледжа, размещенной на информационных стендах в помещении колледжа?	53 (86,9%)/7 (11,5%)/1(1,6 %)	14 (66,7%)/7 (33,3%)/0 (0,0%)	25 (92,6%)/2 (7,4%)/0 (0,0%)	29 (90,6%)/3 (9,4%)/0 (0,0%)	27(84,4%)/5(15,6,0%)/0 (0,0%)	17(85,0%)/3(15, 0%)/0(0,0%)	45(86,5%)/7(13,5%)/0 (0,0%)	81(87,1%)/11 (11,8%)/1 (1,1%)	48(85,7%)/7 (12,5%)/ 1(1,8%)	85(88,5%)/11 (11,5%)/0 (0,0%)	10 (110,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Пользовались ли Вы официальным сайтом колледжа, чтобы получить информацию о ее деятельности?	57 (93,4%)/0 (0,0%)/4 (6,6%)	20 (95,2%)/0 (0,0%)/1 (4,8%)	25 (92,6%)/0 (0,0%)/2 (7,4%)	31 (96,9%)/0 (0,0%)/1 (3,1%)	30 (93,8%)/0 (0,0%)/2 (6,2%)	18 (99,0%)/0 (0,0%)/2 (10,0%)	50 (96,2%)/0 (0,0%)/2(3,8 %)	89 (95,7%)/0 (0,0%)/4 (4,3%)	55(98,2%)/0 (0,0%)/1 (1,8%)	93(96,9%)/0 (0,0%)/3 (3,1%)	9(90,0%)/0(0,0 %)/1(10,0%)
Удовлетворены ли Вы открытостью информации о деятельности колледжа, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?	48 (78,7%)/11 (18,0%)/2 (3,3%)	16 (76,2%)/5 (23,8%)/0 (0,0%)	26 (96,3%)/1 (3,7%)/0 (0,0%)	29 (90,6%)/2 (6,3%)/1 (3,1%)	23(71,9%)/9(28,1%)/0 (0,0%)	17 (85,0%)/3(15,0 %)/0 (0,0%)	41 (78,8%)/11(2 1,2%)/0 (0,0%)	82 (88,2%)/11 (11,8%)/0 (0,0%)	50(89,3%)/5 (8,9%)/1 (1,8%)	83(86,4%)/11 (11,5%)/2 (2,1%)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы полнотой информации о деятельности колледжа, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?	45 (73,8%)/ 13 (21,3%)/3 (4,9%)	15(71,4%)/6(28,6%)/0 (0,0%)	26 (96,3%)/1 (3,7%)/0 (0,0%)	29 (90,6%)/2 (6,3%)/1 (3,1%)	24 (75,0%)/8 (25,0%)/0 (0,0%)	18(90,0%)/2 (10,0%)/0 (0,0%)	41 (78,8%)/11 (21,2%)/0 (0,0%)	79 (84,9%)/14(1 5,1%)/0 (0,0%)	52(92,8%)/3 (5,4%)/ 1(1,8%)	83(86,4%)/11 (11,5%)/2 (2,1%)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы доступностью информации о деятельности колледжа, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?	51 (83,6%)/8 (13,1%)/2 (3,3%)	15 (71,4%)/6 (28,6%)/0 (0,0%)	26 (96,3%)/1 (3,7%)/0 (0,0%)	29 (90,6%)/2 (6,3%)1 (3,1%)	25(78,1%)/7 (21,9%)/0(0,0 %)	17(85,0%)/3(15, 0%)/0 (0,0%)	40(77,0%)/12(23,0%)/0 (0,0%)	81(87,1%)/12 (12,9%)/0 (0,0%)	52(92,8%)/3 (5,4%)/1 (1,8%)	83(86,4%)/12 (12,5%)/1 (1,1%)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы зоной отдыха (ожидания)?	34 (55,7%)/21(3 4,4%)/6 (9,8%)	8(38,1%)/8(3 8,1%)/5 (23,8%)	24 (88,9%)/3 (11,1%)/0 (0,0%)	24 (75,0%)/6(18, 7%)/2 (6,3%)	17(53,1%)/12 (37,5%)/3 (9,4%)	14(70,0%)/4(20, 0%)/2(10,0%)	31(59,6%)/15 (28,8%)/6(11, 6%)	3(57,0%)/29 (31,2%)/11 (11,8%)	43(76,7%)/10 (17,9%)/3 (5,4%)	70 (72,9%)/18(1 8,8%)/8(8,3%)	8(80,0%)/2(20,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы наличием и	45	15 (71,4%)/6	24 (88,9%)/3	29 (90,6%)/3	29 (90,6%)/3	18(90,0%)/2(10,	38	74(79,6%)/17	53(94,6%)/2(	86(89,6%)/10	10

понятностью навигации внутри колледжа?	(73,8%)/14 22,9%)/2 (3,3%)	(28,6%)/0 (0,0%)	(11,1%)/0 (0,0%)	(9,4%)/0 (0,0%)	(9,4%)/0 (0,0%)	0%)/0(0,0%)	(73,01%)/14 (26,9%)/0(0,0 %)	(18,3%)/2 (2,1%)	3,6%)/1(1,8)	(10,4%)/0(00 %)	(100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы наличием и доступностью санитарно-гигиенических помещений?	35 (57,4%)/20 (32,8%)/6 (9,8%)	9 (42,9%)/4 (19,0%)8 (38,1%)	23 (85,2%)/4 (14,8%)/0 (0,0%)	27 (84,4,%)5 (15,6%)/0 (0,0%)	21(65,6%)/8(25%)/3 (9,4%)	15 (75,0%)/5 (25,0%)/0 (0,0%)	29(55,8%)/18 (34,6%)/5 (9,6%)	50 (53,7%)/29 (31,2%)/14 (15,1%)	41 (73,2%)/12 (21,4%)/3(5,4 %)	76(79,2%)/17 (17,7%)/3 (3,1%)	8 (80,0%)/2(20%) /0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы санитарным состоянием помещений колледжа?	47 (77,0%)/12 (19,7%)/2 (3,3%)	12 (57,1%)/6 (28,6%)/3 (14,3%)	24(88,9%)3 (11,1%)/0 (0,0%)	28 (87,5%)/4 (12,5%)/0 (0,0%)	24 (75,0%)/5 (15,6%)/3 (9,4%)	17 (85,0%)/2 (10,0%)/1(5,0%)	39(75,0%)/13 (25,0%)/0 (0,0%)	59 (63,4%)/28 (30,1%)/6 (6,5%)	45(80,3%)/9(16,1%)/2(3,6 %)	82 (85,4%)/12(1 2,5%)/2(2,1%)	7 (70,0%)/3(30%) /0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы транспортной доступностью (возможностью доехать до колледжа на общественном транспорте, наличие парковки)?	47 (77,0%)/12 (19,7%)/2 (3,3%)	18 (85,7%)/1 (4,8%)/2 (9,5%)	22 (81,5%)/4 (14,8%)/1 (3,7%)	29 (90,6%)/3 (9,4%)/0 (0,0%)	25 (78,1%)/6 (18,8%)/1(3,1 %)	15 (75,0%)/4 (20,0%)/1 (5,0%)	48(92,3%)/3 (5,8%)/1 (1,9%)	77(82,8%)/14 (15,1%)/2 (2,1%)	42(75,0%)/11 (19,6%)/3(5,4 %)	81(84,4%)/12 (12,5%)/3(3,1 %)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников колледжа, обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обращении в колледже (работники приемной комиссии, секретариата, учебной части)?	50 (81,9%)/9 (14,8%)/2 (3,3%)	11 (52,4%)/7 (33,3%)/3 (14,3%)	22(81,5%)/5(18,5%)/0 (0,0%)	28 (87,5%)/4 (12,5%)/0 (0,0%)	22 (68,7%)/6 (18,8%)/4 (12,5%)	15(75,0%)/5 (25,0%)/0 (0,0%)	41(78,8%)/10 (19,3%)/1(1,9 %)	64 (68,8 %)/24 (25,8 %)/5 (5,4 %)	47(83,9%)/7 (12,5%)/2 (3,6%)	80(83,3%)/14 (14,6%)/2 (2,1%)	9 (90,0%),1(10%) /0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников колледжа, обеспечивающих непосредственное оказание образовательной услуги при обращении в колледж (преподаватели, методисты, учебная часть)?	47 (77,0%)/12 (19,7%)/2 (3,3%)	14 (66,6%)/6 (28,6%)/1 (4,8%)	22 (81,5%)/4 (14,8%)/1 (3,7%)	28 (87,5%)/4 (12,5%)/0 (0,0%)	22(68,8%)/10 (31,2%)/0 (0,0%)	15(75,0%)/5(25, 0%)/0 (0,0%)	37(71,2%)/12 (23,0%)/3 (5,8%)	71(76,3%)/16 (17,2%)/6(6,5 %)	45(80,3%)/9(16,1%)/2 (3,6%)	76(79,1%)/18 (18,8%)/2 (2,1%)	9(90,0%)/1(10 %)/0(0,0%)
Пользовались ли Вы какими-либо дистанционными способами взаимодействия с колледжем (телефон, электронная почта, электронный сервис (форма для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получение консультации по оказываемым образовательным услугам), анкета для опроса граждан на сайте и прочие)?	49 (80,3%)/0 (0,0%)/12 (19,7%)	14 (66,7%)/0 (0,0%)/7 (33,3%)	25 (92,6%)/0 (0,0%)/2 (7,4%)	30 (93,7%)/0 (0,0%)/2(6,3 %)	22 (68,8%)/0 (0,0%)/10 (31,2%)	12 (60,0%)/0 (0,0%)/8(40,0%)	34(65,4%)/0 (0,0%)/18(34, 6%)	84(90,3%)/0 (0,0%)/9 (9,7%)	50(89,3%)/0(0,0%)/6 (10,7%)	80(83,3%)/0 (0,0%)/16 (16,7%)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников колледжа, с которыми взаимодействовали в дистанционной форме (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов (для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получения консультации по оказываемым образовательным услугам) и в прочих дистанционных формах)?	48 (78,7%)/11 (18,0%)/2 (3,3%)	16(76,2%)/4(19,0%)/1 (4,8%)	26 (96,3%)/1 (3,7%)/0 (0,0%)	30 (93,7%)/2(6,3 %)/0 (0,0%)	27 (84,4%)/3 (9,4%)/2 (6,2%)	14(70,0%)/5(25 %)/1 (5,0%)	39(75,1%)/12 (23,0%)/1 (1,9%)	82(88,2%)/8 (8,6%)/3 (3,2%)	50(89,3%)/4 (7,1%)/2 (3,6%)	84 (87,5%)/9(9,4 %)/3 (3,1%)	9(90%)/1(10%)/ 0(0,0%)

Готовы ли Вы рекомендовать колледж родственникам и знакомым (или могли бы Вы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора образовательной организации)?	38 (62,3%)/19 (31,1%)/4 (6,6%)	9(42,9%)/7(3,3%)/5 (23,8%)	16 (59,3%)/9 (33,3%)/2 (7,4%)	25 (78,1%)/6 (18,8%)1 (3,1%)	19(59,4%)/12 (37,5%)/1 (3,1%)	15 (75,0%)5 (25,0%)/0 (0,0%)	37(71,2%)/13 (25,0%)/2 (3,8%)	66(71,0%)/16 (17,2%)/11 (11,8%)	36 (64,3%)/16(2 8,6%)/4 (7,1%)	66 (68,8%)/27(2 8,1%)/3(3,1%)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы в целом условиями оказания образовательных услуг в колледже?	48 (78,7%)/12 (19,7%)/1 (1,6%)	11 (52,4%)/9 (42,8%)/1 (4,8%)	21(77,8%)/6(22,2%)/0 (0,0%)	27 (84,4%)/5 (15,6%)/0 (0,0%)	22(68,8%)/10 (31,2%)/0 (0,0%)	16(80,0%)/4(20, 0%)/0 (0,0%)	42(80,8%)/9(17,3%)/1 (1,9%)	67 (72,0%)/22 (23,7%)/4 (4,3%)	40 (71,4%)/15 (26,8%)/1 (1,8%)	77 (80,2%)/18 (18,8%)/1 (1,1%)	10 (100,0%)/0(0,0 %)/0(0,0%)
Пользовались ли Вы в колледже какими-либо образовательными услугами с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий?	35 (57,4%)/0 (0,0%)/26 (42,6%)	11 (52,4%)/0 (0,0%)/10 (47,6%)	14 (51,9%)/0 (0,0%)/13 (48,1%)	25 (78,1%)/0 (0,0%)/7 (21,9%)	20 (62,5%)/0 (0,0%)/12 (37,5%)	14 (70,0%)/0 (0,0%)/6(30,0%)	33 (63,5%)/0 (0,0%)/19 (36,5%)	65(70,0%)/0 (0,0%)/28 (30,0%)	43(76,8%)/0 (0,0%)/13 (23,2%)	68 (70,8%)/0 (0,0%)/28(29, 2%)	8 (80,0%)/2(20%)/0(0,0%)
Удовлетворены ли Вы образовательными услугами с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий?	46 (75,4%)/12 (19,7%)/3 (4,9%)	10(47,6%)/10 (47,6%)/1 (4,8%)	22 (81,5%)/4 (14,8%)/1 (3,7%)	27 (84,4%)/5 (15,6%)/0 (0,0%)	27(84,4%)/4 (12,5%)/1 (3,1%)	14(70,0%)/4(20, 0%)/2 (10,0%)	37(71,2%)/12 (23,0%)/3 (5,8%)	75 (80,6%)/15(1 6,2%)/3 (3,2%)	46 (82,1%)/8 (14,3%)/2 (3,6%)	77 (80,2%)/18 (18,8%)/1 (1,0%)	9(90,0%)/1(10 %)/0(0,0%)
Есть ли у вас статус инвалида?	3 (4,9%)/ 0 (0,0%) /58 (95,1%)	0 (0,0%)/ 0 (0,0%)/ 21 (100)%	3 (11,1%)/0 (0,0%)/24 (88,9%)	(0,0%)/0(0,0 %)/32(100%)	1 (3,1%)/0 (0,0%)/31(96, 9%)	1 (5,0%)/0 (0,0%)/19(95,0 %)	1 (1,9%)/0 (0,0%)/51(98, 1%)	8 (8,6%)/ 0 (0,0%)/ 85(91,4%)	2 (3,6%)/0 (0,0%)/54 (96,4%)	1(1,0%)/0 (0,0%)/95 (99,0%)	1(10,0%)/0)0,0 %)/9(90,0%)
Ваш пол	49 (80,3%) -Ж/ 12 (19,7%)-М	15 (71,4%)- Ж/6 (28,6%) -М	23 (85,2%)- Ж/4 (14,8%)- М	29 (90,6%) - Ж/3 (9,4%)- М	30(93,8%)- Ж/2 (6,2%)- М	14 (70,0%)-Ж/6 (30,0%)-М	50 (96,2%)- Ж/2 (3,8%) - М	81 (87,1%)-Ж /12 (12,9%)- М	30(53,6)Ж/26 (46,4%)-М	81 (84,4%)- Ж/15 (15,6%)-М	4(40,0%)- Ж/6(60,0%)-М
Ваш возраст (укажите сколько Вам полных лет)	от 15 до 54 лет	от 17 до 21 лет	от 16 до 52 лет	от 15 до 21 лет	от 16 до 24 лет	от 16 до 22лет	от 15 до 24года	от 15 до 63лет	от 16до 31года	от 16 дол 67 года	От 19- до 57 лет
Укажите кем вы являетесь:	Вып. СПО-3 (4,9%) Обуч. по СПО- 53(86,9%) Обуч. по прогр. ДПО- 5 (8,2%);	Вып. СПО- 1(4,8%) Обуч. СПО- 28(85,7%) Обуч. по прогр. ДПО- 2(9,5%)	Вып. СПО- 3(11,1%) Обуч. СПО- 22(81,5%) Обуч. по прогр. ДПО- 2(7,4%)	Вып. СПО- 6(18,8%) Вып. ДПО- 1(3,1%) Обуч. СПО- 23(71,8%) Обуч. по прогр. ДПО- 2(6,3%)	Вып. СПО- 5(15,6%) Вып. ДПО- 1(3,2%) Об. СПО- 25(78,1%) Обуч. по прогр. ДПО- 1(3,1%)	Вып. СПО- 1(5,0%) Обуч. СПО- 17(85,0%) Обуч. по прогр. ДПО- 2(10,0%)	Вып. СПО- 7(13,5%) Вып. ДПО- 2(3,8%) Обуч. СПО- 40(76,9) Обуч. по прогр. ДПО- 3(5,8%)	Вып. СПО- 8(8,6%) Обуч. СПО- 79(84,9%) Обуч. по прогр. ДПО- 6(6,5%)	Вып. СПО- 5(8,9%) Обуч. СПО- 5(8,9%) Обуч. по прогр. ДПО- 46(82,2%)	Вып. СПО- 8(8,3%) Вып. ДПО 3(3,1%) Обуч. СПО- 8(8,3%) Обуч. по прогр. ДПО- 77(80,3%)	Обуч. по СПО- 6(60,%) Вып. по ДПО- 1(10,%) Обуч. по прогр. ДПО 3(30,0%)

**Общие направления деятельности НОККиИ
в 2025 г. по итогам самообследования колледжа за 2024 г.:**

1. Работа по информатизации образовательного процесса, внесение данных в ТАНДЕМ.КОЛЛЕДЖ, РАБОТА ВРОССИИ и др..
2. Реализация проектов программы развития 2020-2025 гг.
3. Продолжение работы по корректировке локальных актов организации в соответствии с Уставом НОККиИ, ФЗ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
4. Разработка новых образовательных программ в соответствии с ФГОС 4 поколения.
5. Заключение договоров о сотрудничестве с социальными партнерами (учреждениями культуры и искусства НСО, учреждениями ДОД, общеобразовательными школами, вузами, отделами культуры районов области и т.п.) и иными организациями.
6. Профориентационная работа в части набора мотивированных, профессионально-ориентированных абитуриентов.
7. Организация мониторинга трудоустройства выпускников. Работа по сбору информации (официальных справок) о выпускниках, поступивших в профильные вузы, о трудоустройстве выпускников в профильные учреждения культуры, искусства, образования; о безработных среди выпускников колледжа.
8. Продолжение работы по сбору заявок на специалистов-выпускников колледжа из областных и городских учреждений культуры и образования Новосибирской области.
9. Реализация мероприятий, направленных на развитие школы креативных индустрий.
10. Организация и проведение мероприятий под «Пушкинскую карту».

**II. Анализ показателей деятельности ГАПОУ СПО «НОККиИ»
деятельности ГАПОУ СПО «НОККиИ»**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	699 человек
1.2.1	По очной форме обучения	558 человека
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	156 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	8 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	164 чел.
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	124 чел./84%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	0 чел./0%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	чел. 366/66%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	166/73%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	154/94%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	96/58%

1.11.1	Высшая	80/84%
1.11.2	Первая	16/16%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	163/100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0/0%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	249 человек
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	409978,3,8 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	2676,1 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	115,6 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	120%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	3531,5 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,1 единицы
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	219 чел./100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	11 чел./1,5%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0 человек
4.3.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек

[illegible]

	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.5.3	по заочной форме обучения	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.6.1	по очной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.6.3	по заочной форме обучения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	22 /10%

III. Анализ показателей

1. Образовательная деятельность

Стабильные показатели по контингенту, на уровне 2024 года. На прежнем уровне сохраняется показатель обеспеченности общежитием.

Доля выпускников, сдавших ИГА на «хорошо» и «отлично», незначительно снизилась по сравнению с предыдущим с 88% до 84% . Во многом это связано с отсутствием выпуска студентов специальности Социально-культурная деятельность из-за перехода на новый ФГОССПО

Численность обучающихся с инвалидностью /ограниченными возможностями здоровья по сравнению с прошлым годом осталась примерно на том же уровне, 11 человек.

Удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников колледжа по сравнению с 2023 остался на прежнем уровне. Вместе с этим уменьшился удельный вес педагогических

работников, имеющих высшую и первую категории, что связано с приходом молодых специалистов на педагогические должности.

Показатель количества педагогических работников, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам – 100% .

Финансово-экономическая деятельность

Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) по сравнению с предыдущим годом увеличились с 343343, 5 тыс. руб. до 409978,3 тыс.руб. Вместе с тем, увеличились доходы по всем видам финансового обеспечения в расчете на одного педагогического работника с 2295, 1 тыс. руб. до 2676,1 тыс. руб. Незначительно снизились доходы образовательной организации от средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника с 118, 4 тыс. руб. до 115,6 тыс. руб.

Увеличилось отношение среднего заработка педагогического работника к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации до 120% ,что на 6% выше предыдущего года. Таким образом, финансовая деятельность в целом по многим показателям превышает итоги предыдущего года.

2. Инфраструктура

Показатели по общей площади помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность колледжа, не изменились. Студенты колледжа в полном объеме обеспечены общежитием. Показатель по количеству проживающих в общежитии в общей численности нуждающихся – абсолютный – 100% нуждающихся обеспечены местами в общежитии.

4. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В настоящее время в колледже обучается 11 человек инвалидов с различными нозологиями. В настоящее время рассматривается 1 заявление о переводе на адаптированную образовательную программу.

Таким образом, по показателям деятельности ГАПОУ НСО «НОККиИ» улучшил показатели предыдущего года. Необходимо продолжить работу по сохранению контингента, повышению уровня качественного состава педагогических работников, улучшать условия для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, направить работу на увеличение доходов образовательной организации.