

Министерство культуры Новосибирской области
ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.03. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

по специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная керамика, художественная вышивка, художественная роспись по дереву, художественная роспись ткани)

Новосибирск 2023

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
отделения Декоративно-прикладного
искусства
протокол № 11 от 23.05.2023 г.

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта среднего профессионального
образования
по специальности 54.02.02
Декоративно-прикладное искусство и
народные промыслы (по видам)

Заведующий отделением
Юзова О.В.

Заместитель директора
по учебной работе
Молочкова Е.А.

Заместитель директора
по научно-методической работе
Синкина Е.В.

Разработчики:

Иващенко О.С., преподаватель высшей квалификационной категории отделения
декоративно-прикладного искусства ГАПОУ НСО НОККиИ

Тихомирова Т.А., преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК
ГиСЭД ГАПОУ НСО НОККиИ

Рецензенты:

Кравченко К.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка, живописи и
художественного образования Института искусств Новосибирского государственного
педагогического университета.

Юзова О.В., преподаватель высшей квалификационной категории отделения
декоративно-прикладного искусства ГАПОУ НСО «НОККиИ»

Содержание

	стр.
1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля	5
2. Результаты освоения профессионального модуля	7
3. Структура и примерное содержание профессионального модуля	8
4. Условия реализации профессионального модуля	12
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	13

1. ПАСПОРТ

рабочей программы профессионального модуля

ПМ.03 Педагогическая деятельность

1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля

Программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная роспись по дереву, художественная керамика, художественная роспись ткани, художественная вышивка) укрупнённой группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Программа профессионального модуля может быть использована в рамках реализации специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), а также в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения квалификации и переподготовки по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в рамках специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

1. составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
2. передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

уметь:

1. включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
2. применять различные формы организации учебной деятельности;
3. формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
4. пользоваться специальной литературой;
5. применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
6. разрабатывать учебные образцы по конкретным видам декоративно-прикладного искусства;

знать:

1. основные категории педагогики;
2. основные функции психики и психологию личности;
3. содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
4. общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
5. методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
6. профессиональную терминологию;
7. специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **309** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **201** часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **134** часа;

самостоятельной работы обучающегося – **67** часов;

учебной и производственной практики – **108** часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Педагогическая деятельность

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях)**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.
ПК 3.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Педагогическая деятельность

3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая деятельность

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.2, ПК 3.4.	Раздел 1. Использование знаний в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, индивидуальных методов и приемов работы	225	102	22	-	51	-	72	-
ПК 3.1., ПК 3.3., ПК 3.5., ПК 3.6.	Раздел 2. Планирование развития профессиональных умений обучающихся при осуществлении педагогической и учебно-методической деятельности с применением классических и современных методов преподавания, базовых знаний в области методики подготовки и проведения урока	84	32	24	-	16	-		36
	Всего:	309	134	46	-	67	-	72	36

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю
ПМ.03 Педагогическая деятельность
МДК 03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.
МДК 03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

Номер разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Использование знаний в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, индивидуальных методов и приемов работы.	102	
МДК. 03.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.		
Тема 1.1.	Основные категории педагогики.	14	1
	Содержание учебного материала:		
	1 Педагогика как наука, её предмет, задачи, методы, функции.		
	2 Основные категории педагогики: воспитание, образование, обучение, развитие, формирование.		
	3 Понятие о дидактике и методике преподавания.		
	4 Педагогический процесс как система: цели, задачи, содержание, формы и методы.		
	5 Понятие о системе образования. Типы, модели, виды воспитания и образования.		
	6 Сущность, принципы и методы воспитания. Понятие и классификация методов обучения.		
	7 Образование как педагогическая категория. Непрерывное и дополнительное образование.		
	8 Основная нормативная документация: Закон «Об образовании», образовательный стандарт, учебный план, календарно-тематический план, образовательная и рабочая программа.		
	9 Понятие «личность педагога». Психолого-педагогические характеристики педагога.		
	10 Стили, уровни, этапы, педагогического общения. Конфликты в педагогической деятельности.		
	11 Особенности положительного и отрицательного влияния коллектива на развитие личности учащегося.		

	Лабораторные работы: <i>не предусмотрены</i>			
	Практические занятия:		8	
	1. Включение теоретических знаний из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность.			
	2. Анализ отрывков текстов выдающихся педагогов прошлого с целью научиться анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления.			
	3. Применение различных форм организации учебной деятельности.			
	4. Использование индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.			
Тема 1.2.	Основные функции психики.		8	1
	Содержание учебного материала:			
	1	Общее представление о сознании.		
	2	Структура психики.		
	3	Основные функции психики: отражательная, регулятивная, когнитивная, эмотивная.		
	Лабораторные работы <i>не предусмотрены</i>			
	Практические занятия		4	2
1. Применение знаний о мозге и психике в практической педагогической деятельности.				
2. Использование знаний о функциях психики в индивидуальной работе с учащимися.				
Тема 1.3.	Психология личности		16	1
	Содержание учебного материала			
	1	Общее представление о личности. Сущность понятий «личность», «индивид», «индивидуальность».		
	2	Учет особенностей характера и темперамента в педагогической деятельности.		
	3	Теории личности в отечественной и зарубежной психологии.		
	4	Мотивационно-потребностная сфера личности. Иерархия потребностей А. Маслоу.		
	5	Эмоционально-волевая сфера личности.		
	6	Понятие и способы регуляции стресса.		
	Лабораторные работы <i>не предусмотрены</i>		-	
	Практические занятия		4	2;3
	1. Использование теоретических сведений о личности и межличностных отношениях в своей профессиональной деятельности.			
	2. Применение знаний об особенностях характера, темперамента, эмоционально-волевой сферы в педагогической деятельности.			

Тема 1.4.	Содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве		42	1;2
	Содержание учебного материала			
	1	Исторический очерк методики преподавания художественных дисциплин.	3	
	2	ДПИ и его специфика. Роль ДПИ.	3	
	3	Содержание обучения.	4	
	4	Цель и задачи процесса обучения	6	
	5	Методы обучения. Классификация методов обучения.	6	
	6	Дидактические принципы в преподавании художественных дисциплин.	6	
	7	Формы организации познавательной деятельности.	2	
	8	Современные требования к уроку.	4	
	9	Организация творческого объединения по декоративно-прикладному искусству.	6	
	Лабораторные работы <i>не предусмотрены</i>		-	2
	Практические занятия		2	
	1	Использование специальной литературы в практической преподавательской деятельности.		
	2	Применение различных форм организации образовательного процесса.		
Тема 1.5.	Общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых		6	1
	Содержание учебного материала			
	1.	Фронтальные, индивидуальные и групповые формы обучения.	2	
	2.	Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом	2	
	Лабораторные работы <i>не предусмотрены</i>		-	
	Практические занятия		2	2
	1.	Формы организации образовательной деятельности		
	2.	Формы организации образовательной деятельности в ДПИ и НП		
Самостоятельная работа обучающихся: Раздел 1. Использование знаний в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, индивидуальных методов и приемов работы 1. Комментирование высказываний выдающихся педагогов. 2. Ответы на контрольные вопросы, аналитическая обработка текстов. 3. Чтение дополнительной литературы по проблеме создания возможностей для внедрения разных форм и методов обучения в различные типы образовательных учреждений. 4. Чтение учебника И.П. Подласого «Педагогика» по теме «Формы и методы обучения». 5. Чтение дополнительной литературы по проблеме применения наглядных, словесных, практических методов в работе с детьми. 6. Чтение дополнительной литературы по проблеме влияния темперамента на формирование характера человека. 7. Анализ основных теорий личности в психологии. 8. Изучение научных статей по проблеме роли наследственного фактора в формировании способностей человека.			51	2;3

Примерная тематика домашних заданий: 1. Составление плана и тезисов ответа на тему: «Основные этапы развития педагогической мысли в России». 2. Составление обобщающей таблицы: «Связь педагогики с другими науками». 3. Составление аналитической таблицы «Эффективность различных средств обучения». 4. Чтение текста статьи «Анализ развития принципов обучения и воспитания в педагогической науке». 5. Составление плана и тезисов ответа на вопрос: «Дидактические принципы: их роль в современной педагогике». 6. Заполнение таблицы «Взаимосвязь принципов обучения и принципов воспитания».			
Раздел 2.	Планирование развития профессиональных умений обучающихся при осуществлении педагогической и учебно-методической деятельности с применением классических и современных методов преподавания, базовых знаний в области методики подготовки и проведения урока	32	
МДК. 03. 02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		
Тема 2.1.	Методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства	8	1;2
	Содержание учебного материала		
	1 Характерные черты, особенности, виды и материалы декоративно-прикладного искусства.	1	
	2 Основные методы обучения приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства.	1	
	3 Основная нормативная документация.	1	
	4 Структура и виды образовательных программ.	1	
	5 Структура календарно-тематического плана.	1	
	6 Структура плана-конспекта урока (занятия), инструкционной карты.	1	
	7 Оборудование и учебно-материальная база кабинета декоративно-прикладного искусства .	1	
	8 Техника безопасности на занятиях декоративно-прикладного искусства.	1	
	Лабораторные работы не предусмотрены	-	
	Практические занятия	18	2
	1 Планирование учебно – образовательного процесса в детском творческом коллективе	2	
	2 Использование теоретических сведений возрастной психологии при написании макета программы по конкретному виду декоративно-прикладного искусства.	6	
	3 Использование теоретических сведений при разработке примерного календарно-тематического плана по конкретному виду декоративно-прикладного искусства .	4	
	4 Использование теоретических сведений при разработке учебных образцов по конкретным видам декоративно-прикладного искусства: - художественная роспись ткани; - художественная роспись по дереву; - художественная керамика; - художественная вышивка;	4	
	5 Применение учебно-методических материалов по обучению исполнительскому мастерству.	2	
Тема 2.2.	Профессиональная терминология преподавания ДПИ и НП и специальная литература по художественной педагогике в ДПИ	4	2;3
	Содержание учебного материала		

	1	Профессиональная терминология ДПИ и НП		
	Лабораторные работы не предусмотрены		-	
	Практические занятия		2	
	1	Использование специальной литературы и терминологии в преподавании ДПИ и НП		
Самостоятельная работа при изучении раздела 2. Планирование развития профессиональных умений обучающихся при осуществлении педагогической и учебно-методической деятельности с применением классических и современных методов преподавания, базовых знаний в области методики подготовки и проведения урока 1. Работа с литературой по методике преподавания ДПИ. 2. Использование интернет – ресурсов в подготовке к занятиям по ДПИ. 3. Конспектирование учебной литературы 4. Заполнение таблиц для систематизации учебного материала			16	2;3
Примерная тематика домашних заданий 1. Составление учебной документации к занятиям по ДПИ. 2. Изготовление наглядных пособий к занятиям по ДПИ. 3. Изготовление образцов изделий ДПИ. 4. Работа с интернет-ресурсами.				
УП 04. Учебная практика по педагогической работе Виды работ: 1. Составление конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии. 2.Посещение и анализ занятий по ДПИ.			72	
ПП.02. Производственная практика (по профилю специальности) – педагогическая практика Передача обучаемым основных художественно – технических приемов исполнительского мастерства. Виды работ: 1. Составление конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии. 2. Передача обучаемым художественно – технических приемов исполнительского мастерства. 3. Составление технологических карт. 4. Изготовление наглядных пособий к занятиям. 5. Изготовления образцов изделий декоративно-прикладного искусства . 6. Составление отчетной документации. 7. Осуществление педагогической деятельности.			36	
Всего			309	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных дисциплин, библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет.

1.2. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: Объекты и средства материально-технического обеспечения

1. посадочные места по количеству обучающихся;
2. рабочее место преподавателя;
3. комплект учебно-наглядных пособий по педагогике, психологии и методике;
4. комплект учебно-методической документации;
5. доска ученическая;
6. коллекция цифровых образовательных ресурсов.

Технические средства обучения:

1. компьютеры с лицензионными программами с доступом в сеть Интернет;
2. программное обеспечение профессионального назначения;
3. принтер, сканер, мультимедиапроектор;
4. интерактивная доска.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бороздина, Г. В. Психология и педагогика [Текст]: учеб. для ВУЗов / Г.В. Бороздина. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – 477 с.
2. Золотарёва А.В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для СПО / А.В. Золотарёва, Г.М. Кримицкая – М.: Юрайт, 2016. – 246 с.
3. Педагогика: учебник и практикум для СПО [Текст] /под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Слостёнина – М.: Юрайт, 2016. – 246 с.
4. Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей [Текст]: методическое пособие/ Е.А. Ермолинская, Е.И. Коротева, Медкова и др.; под ред. Е.П. Кабковой. –М.: Просвещение, 2011. – 173 с.
5. Скакун, В. А. Основы педагогического мастерства [Текст]: учебное пособие/ В.А. Скакун. – М.: ФОРУМ; ИНФРА-М, 2013. – 208 с.
6. Современные образовательные технологии [Текст]: учебное пособие / под ред. Н.В. Бордовской. – М.: КНОРУС, 2013. – 432 с.

Электронные издания:

1. Основы теории декоративно-прикладного искусства [Электронный ресурс]: учебник/ И.В. Алексеева, Е.В. Омеляненко.-Издатель: Издательство Южного федерального университета, 2010.- Доступ из ЭБС «Университетская библиотека online»
2. Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство: понятия; этапы развития [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ В.Б. Кошаев. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2010. - 288 с.: ил. - (Изобразительное искусство). - Доступ из ЭБС «Университетская библиотека online»
4. Подласый, И.П. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ И.П. Подласый. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - Кн. 1. Общие основы. - 528 с. - (Педагогика и воспитание). - Доступ из ЭБС «Университетская библиотека online»
5. Подласый, И.П. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ И.П. Подласый. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - Кн. 2. Теории и технологии обучения. - 576 с. - Доступ ЭБС «Университетская библиотека online»
6. Лихачёв, Б.Т. Педагогика [Электронный ресурс]: курс лекций / Б.Т. Лихачёв. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2010. - 648 с. - (Педагогическое наследие). - Доступ из ЭБС «Университетская библиотека online»
7. Смирнова, Н.Г. Педагогика [Электронный ресурс]: пособие для вузов/ Н.Г. Смирнова. - 2-е изд., доп. - Кемерово: КемГУКИ, 2010. - 124 с. - Доступ из ЭБС «Университетская библиотека online»
8. Засобина, Г.А. Педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 250 с.: ил. - Доступ из ЭБС «Университетская библиотека online»

Дополнительные источники:

1. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение [Текст]: учебное пособие для СПО / ред. Л.В. Байбородова.- 2-е изд., испр и доп.- М.: Юрайт, 2016. – 413 с.
2. Дополнительное образование детей: история и современность: учебное пособие для СПО / отв. ред. А.В. Золотарёва.- 2-е изд., испр и доп.- М.: Юрайт, 2016. – 353 с.
3. Подласый, И. П. Педагогика [Текст]: учебник/ И.П. Подласый. – М.: Высшее образование, 2008. – 540 с.
4. Педагогика [Текст]: учебное пособие для вузов / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Высшее образование, 2007. – 430 с.

Ресурсы Интернет

1. Федеральный образовательный портал «Российское образование». - Режим доступа: <http://www.edu.ru>
2. Электронная библиотека Московского государственного психолого-педагогического университета. – Режим доступа: <http://www.psychlib.ru>

3. Электронный журнал Педагогическая наука. – Режим доступа: <http://psyedu.ru/journal/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса при реализации профессионального модуля

Требования к условиям проведения занятий

Реализация профессионального модуля осуществляется:
параллельно с освоением общепрофессиональных дисциплин:

- ОД. 02.05. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы,
- ОД. 02.06. Правовые основы профессиональной деятельности,
- ОД. 02.07. Информационные технологии в профессиональной деятельности,
- ОП.03. Цветоведение,
- ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность,
- ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность

Реализация профессионального модуля осуществляется:

в	4	семестре с учебной нагрузкой	1	час в неделю;
в	5	семестре с учебной нагрузкой	5	часов в неделю;
в	6	семестре с учебной нагрузкой	2	часа в неделю;

Требования к условиям организации практики

При реализации профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая деятельность предусматривается проведение следующих видов практики:

- *учебная практика по педагогической работе*, которая проводится в рамках профессионального модуля рассредоточено в учебных аудиториях колледжа, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках модуля, и направлена на освоение студентами профессиональных компетенций;

- *производственная педагогическая практика*, которая проводится в рамках профессионального модуля рассредоточено, в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся (ДШИ, ДХШ, другие образовательные учреждения дополнительного образования, учреждения общего образования).

Руководителями практик назначаются преподаватели отделения ДПИ.

Аттестация по итогам практик проводится с учетом результатов, подтвержденных документами о практике (дневники по практике).

Курсовая работа по данному модулю не предусмотрена.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: специалисты с высшим профессиональным образованием – преподаватели междисциплинарных курсов.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 Педагогическая деятельность

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	- использование полученных знаний и умений в профессиональной деятельности; - обоснование выбора методов и способов решения профессиональных задач в педагогической и учебно-методической деятельности при защите производственной педагогической практики в виде портфолио и презентации.	Текущий контроль в форме: -индивидуальный контроль; -анализ и обсуждение результатов практической работы; Методы контроля: -экспертная оценка деятельности обучающихся на практических занятиях
ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	- демонстрация навыков использования знаний в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности при прохождении производственной педагогической практики.	Текущий контроль в форме: -индивидуальный контроль; -анализ и обсуждение результатов практической деятельности; Методы контроля: -экспертная оценка педагогической деятельности
ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	- демонстрация навыков проведения и анализа учебного процесса, методики подготовки и проведения урока.	Текущий контроль в форме: -индивидуальный контроль; -анализ и обсуждение результатов практической деятельности; Методы контроля: -экспертная оценка
ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	- демонстрация способности использования индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Текущий контроль в форме: -индивидуальный контроль; -анализ и обсуждение результатов практической деятельности; Методы контроля: -экспертная оценка

		деятельности обучающихся на практических занятиях
ПК 3.5. Планировать Развитие профессиональных умений обучающихся.	- планирование развития профессиональных умений обучающихся.	Текущий контроль в форме: -индивидуальный контроль; -анализ и обсуждение результатов практической и самостоятельной работы; Методы контроля: -экспертная оценка деятельности обучающихся на практических занятиях
ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	- демонстрация способности применения классических и современных методов преподавания; - умение анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	Текущий контроль в форме: -индивидуальный контроль; -анализ и обсуждение результатов практической и самостоятельной деятельности; Методы контроля: -экспертная оценка деятельности.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Зачет. Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- демонстрация способности в решении проблем, оценке риска; - демонстрация способности принимать решения в нестандартных ситуациях	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение, анализ и оценка информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационной технологии в профессиональной деятельности.	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями, руководителями и потребителями.	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практик

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- определение цели, мотивация деятельности подчиненных; - умение организовывать и контролировать работу; - проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий.	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- планирование обучающимися повышения личностного и квалификационного уровня.	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.	Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практик