

**Министерство культуры Новосибирской области  
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

по специальности среднего профессионального образования  
(программе подготовки специалистов среднего звена)

53.02.03 Инструментальное исполнительство  
(по виду: фортепиано)

углубленная подготовка

Новосибирск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: фортепиано) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: фортепиано), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1383

Разработчик: ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»

Преподаватель: Сысун Я.С.

Председатель И.И. Некрасова

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	стр.4-7
2.	Структура и содержание программы учебной дисциплины	стр. 8-12
3.	Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	стр. 13-14
4.	Контроль и оценка результатов освоения программы учебной дисциплины	стр. 16

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная программа учебной дисциплины «Основы философии» входит в обязательную часть циклов ППССЗ и относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу (ОГСЭ) по специальности среднего профессионального образования 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: фортепиано) (углубленная подготовка).

Учебная программа учебной дисциплины «Основы философии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: фортепиано).

Особое значение учебная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 04, ОК 06, ПК 1.4.

### 1.2. Цель, задачи и планируемые результаты

Цель учебной дисциплины «Основы философии» состоит в том, чтобы ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

**Задачи** изучения учебной дисциплины:

- знать основные категории и понятия философии;
- уяснить роль философии в жизни человека и общества;
- изучить основы философского учения о бытии;
- иметь представление о сущности процесса познания;
- различать основы научной, философской и религиозной картин мира;
- разобраться в условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- ориентироваться в социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки техники и технологий.

#### Перечень планируемых результатов

В ходе освоения рабочей программы обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Код ОК и ПК	Результаты по учебной дисциплине (предметные результаты)	
	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность знаний о месте и роли философии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем;</li> <li>- сформированность умения раскрывать содержание основополагающих философских терминов и понятий: бытие, гармония, рефлексия, идеализм, натурфилософия, софизм, трансцендентальность, категории, онтология, метафизика, гносеология, эстетика, этика, добродетели, идеалы, время, красота,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> <li>б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul> </li> </ul>	<p>дуализм, деизм, сциентизм, монада, душа, смысл жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения раскрывать содержание основополагающих философских теорий и гипотез разных веков.</li> <li>- владение умением анализировать авторский философский текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</li> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка философской литературы.</li> </ul>
<p>ОК 04.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</li> <li>б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</li> <li>- приобретение опыта применения основных методов научного познания: наблюдения, прогнозирования, индукции, дедукции.</li> <li>- объяснение полученных результатов и формулирование выводов с использованием философских понятий, теорий и законов.</li> </ul>

	<p>участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> <li>сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню – развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к западному философскому наследию, которое сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народами на протяжении веков, осознание связи философии и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- понимание роли философской практики как основы успешной социализации личности;</li> <li>- осознание эстетической ценности философских категорий и учений.</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</li> </ul>
<p>ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- Осознание научной ценности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>- Осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов в профессиональную среду.</li> <li>- Готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.</li> <li>- Осуществление коммуникации во всех сферах жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров: объём устных монологических высказываний не менее 100 слов, объём диалогического высказывания не менее 7-8 реплик;</li> <li>- владение умением анализировать авторский философский текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</li> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка философской литературы.</li> <li>- приобретение опыта применения основных методов научного познания: наблюдения, прогнозирования, индукции, дедукции.</li> <li>- объяснение полученных результатов и формулирование выводов с использованием философских понятий, теорий и законов.</li> </ul>

Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду: фортепиано).

Код ЛР	Наименование личностных результатов по специальности	Соотнесение с ОК, ПК
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ОК 04 ПК 1.4
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ОК 01 ОК 04 ПК 1.4
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ОК 01 ОК 06

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
<b>Объем рабочей программы учебной дисциплины</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе в форме практической подготовки:	
в том числе:	
теоретическое обучение (лекции, уроки)	18
практические занятия, лабораторные занятия	14
контрольные работы	8
профессионально-ориентированное	5
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
изучение учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы	
подготовка к практическим и лабораторным занятиям	
выполнение заданий преподавателя (домашней работы)	
подготовка к промежуточной аттестации	
<b>Промежуточная аттестация</b> проводится в форме <i>дифференцированного зачёта</i> (3 семестр)	3 (в ходе последнего занятия)

## 2.2. Содержание учебной дисциплины ОГСЭ 01. Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
<b>3 семестр</b>		<b>48</b>
<b>Раздел 1. Основные категории и понятия философии</b>		<b>6</b>
<b>Тема 1.1. Истоки, генезис и специфика философии. Роль философии в жизни человека и общества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	1   Исторические типы и формы философии	
	2   Функции философии. Роль философии в жизни человека и общества	
	3   Структура философского знания	
	4   Мировоззрение. Исторические типы мировоззрения философия. Основные традиционные разделы философии	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	1
Анализ мифов древних народов о происхождении мира с целью выявления мифологической картины мира <b>*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия</b>	1	
Определение владения профессиональной терминологией путём составления / решения кроссворда.		
<b>Тема 1.2 Время, место и причины возникновения философии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	1. Очаги возникновения философии как специфического уровня мировоззрения, время его возникновения	
	2. Развитие философии как свободного, критичного, разумного размышления о мире и человеке	
	3. Восточная и западная философия	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	1
	Возникновение философии - составление сравнительной таблицы	
<i>Контрольные работы</i>	1	
Место и причины возникновения философии - ответы на контрольные вопросы		
<b>Раздел 2. Основные этапы истории философии</b>		<b>16</b>
<b>Тема 2.1 Античная философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	1   Начало древнегреческой философии	
	2   Классический период развития эллинской философии	
	3   Эллинистический период развития античной философии Римский период развития античной философии.	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	1
	Выявление наиболее общих философских проблем бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни в трудах античных мыслителей	

	<b>*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия</b>	1
	Культура письменной речи: написание эссе по объяснению смысла выбранного афоризма из наследия древних мудрецов. Определение актуальности сказанного для наших дней.	
	<i>Контрольная работа</i>	1
	Этапы развития античной философии – контрольное тестирование	
<b>Тема 2.2. Философия Средневековья. Философские идеи Возрождения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	1.   Христианская философия	
	2.   Патристика	
	3.   Схоластика	
	4.   Философия Возрождения	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	1
	Выявление наиболее общих философских проблем бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни в трудах средневековых мыслителей и гуманистов эпохи Возрождения	
<b>Тема 2.3 Философия Нового времени</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2
	1.   Развитие эмпиризма и рационализма в философии Нового времени	
	2.   Философия Просвещения	
	3   Немецкая классическая философия И. Канта, Ф.Гегеля, Л. Фейербаха	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	1
	Выявление наиболее общих философских проблем бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни в трудах Канта, Гегеля, Фейербаха	
<i>Контрольная работа</i>	1	
	Ответы на контрольные вопросы по теме: «Критическая философия Канта»	
<b>Тема 2.4. Современная философия</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	2
	1.   Марксизм	
	2.   Позитивизм	
	3.   Экзистенциализм	
	4.   Психоаналитическая философия	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	1
	Анализ источников по темам, выявление из текстов произведений философских идей	
<b>Тема 2.5. Отечественная философия</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	1
	1.   Особенности отечественной философии	
	2.   Религиозная философия П.Я. Чаадаева	
	3.   Спор западников и славянофилов	
	4.   Философия всеединства	

	5.  Русский космизм	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	<i>1</i>
	Выявление наиболее общих философских проблем бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни в трудах отечественных мыслителей	
	<b>*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия</b>	<i>1</i>
	Культура устной речи: монологическое высказывание по поводу актуальности/эффективности мотивационных видео и книг. Творческое оформление буклета как отзыва на мотивационное видео.	
	<i>Контрольная работа</i>	<i>1</i>
	Контрольное тестирование по теме «Отечественная философия»	
<b>Раздел 3. Основы философского учения о бытии</b>		<i>7</i>
<b>Тема 3.1. Понятие бытия, его смысл и значение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>1</i>
	1.   Бытие как философская категория	
	2.   Формы проявления бытия	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практические занятия</i>	<i>1</i>
	Наиболее общие философские проблемы бытия – анализ художественных произведений	
	<i>Контрольные работы</i>	<i>1</i>
	Тестирование, ответы на контрольные вопросы по теме «Бытие»	
<b>Тема 3.2 Основные категории бытия</b>	<i>Содержание учебного материала</i>	<i>1</i>
	1.   Материя, движение, пространство, время	
	2.   Основные категории и законы диалектики	
	Лабораторные работы	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практические занятия</i>	<i>1</i>
	Диалектические категории бытия - соотнесение понятий и русских пословиц, художественных текстов	
<b>Раздел 4. Сущность процесса познания</b>		<i>7</i>
<b>Тема 4.1. Основы научной, философской и религиозной картин мира</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>2</i>
	1   Специфика религиозной и научной картин мира	
	2   Виды познания	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практические занятия</i>	<i>1</i>
	Научная, философская и религиозная картины мира – сравнительный анализ	
<i>Контрольные работы</i>	<i>1</i>	
	ответы на контрольные вопросы по теме « Научная, философская и религиозная картины мира»	
<b>Тема 4.2. Истина и заблуждение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>1</i>
	1   Что есть истина?	

	2   <i>Художественное познание</i>	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практические занятия</i>	1
	составление схемы, выявление информации из источников	
<b>Раздел 5. Философское учение о человеке</b>		<b>9</b>
<b>Тема 5.1 Предмет философской антропологии (об условиях формирования личности, свободе, ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	1. Условия формирования личности.	
	2. Свобода и ответственность за сохранение жизни, культуры и окружающей среды	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практические занятия</i>	
	1.Смысл жизни - как основа формирования культуры гражданина и будущего специалиста – семинар	2
	2. Многомерность человека - определение сущности и социальной значимости своей будущей профессии.	
3.Идея и образ человека в истории философии – анализ художественных источников		
<i>Контрольная работа</i>	1	
Важнейшие понятия философской антропологии - тестирование		
<b>Тема 5.2 Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	1. Научно-технический прогресс и его последствия для современного общества	
	2. Этика работника культуры	
	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Не предусмотрено</i>
	<i>Практическое занятие</i>	1
	семинарское занятие по теме «Этическая составляющая художественного творчества»	
	<b>*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия</b>	2
Этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности: построение схемы взаимодействия философов науки и учёных.		
<i>Контрольная работа</i>	1	
ответы на контрольные задания по теме: «Научно-технический прогресс на современном этапе»		
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	1.Подготовка сообщения по заданной теме; 2. Составление тезисов ответов; 3. Аналитическая обработка текста (конспект – анализ )по теме; 4.Составление тематического кроссворда по теме; 5. Подготовка кейсов на анализ информации о научных достижениях.	24
<b>Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачёт)</b>		<b>3</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>		<b>48</b>
<b>Всего</b>		<b>72</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Наименование учебного или общего помещения	Оборудование, технические средства обучения, программное обеспечение и др.
Кабинет философии	Дидактические материалы (таблицы, учебные пособия). Технические средства обучения: персональный компьютер с дополнительным оборудованием (стереоколонка, web-камера с микрофоном), компьютер с выходом в интернет.
	Рабочее место преподавателя (стол, стул), рабочие места обучающихся (ученические столы и стулья), учебная доска для написания маркером.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (медиазал)	Рабочие места обучающихся (столы, стулья), оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде

#### 3.2. Помещение, в котором реализуется рабочая программа ОГСЭ 01. Основы философии представляет собой:

а) специальные помещения представляют собой учебные аудитории, с доступом к виртуальным лабораториям, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы;

б) все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную аттестацию, обеспечены расходными материалами;

в) помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии);

г) допускается замена оборудования его виртуальными аналогами;

д) образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства;

е) при использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику;

ж) в качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП;

з) в колледже в наличии электронная информационно-образовательная среда, допускающая замену печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке;

и) обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости);

к) обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся;

л) образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации;

м) рекомендации по иному материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы определяются ПООП.

Образовательный процесс обеспечивается следующими учебными и иными помещениями и оборудованием:

### **3.3. Информационное обеспечение реализации рабочей программы учебной дисциплины**

#### **Обязательные печатные издания**

1. Волкогонова, О. Д. Основы философии [Текст] : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. – Москва : Форум, 2019. – 479 с. – Текст : непосредственный.

2. Волкогонова, О.Д. Основы философии [Текст]: учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. – М.: Форум: Инфра-М, 2020. – 480 с. – (Профессиональное образование)– Текст : непосредственный.

#### **Электронные ресурсы**

1. Дмитриев, В.В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебник для ссузов / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. – 2-е изд., испр. – Санкт-Петербург : СпецЛит, 2019. – 305 с. – Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека online» .

2. Яскевич, Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]: учебник для ссузов / Я.С. Яскевич, В.С. Вязовкин. – 2-е изд., испр. – Минск : Вышэйшая школа, 2019. – 303 с. – Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека online».

3. Нестер, Т.В. Основы философии [Электронный ресурс]: учебное пособие для ссузов / Т.В. Нестер. – Минск: РИПО, 2019. – 216 с. – Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека online».

4. Пугачева, Н.П. Основы философии : учебное пособие / Н.П. Пугачева. – Пенза : ПГАУ, 2019. – 232 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

5. Борисов, С.В. Основы философии : учебное пособие / С.В. Борисов. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 424 с. – ISBN 978-5-9765-0925-2. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

### Ресурсы Интернет

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
2. Информационная система Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
3. Федеральный портал Российское образование. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОГСЭ 01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

##### Оценка запланированных результатов обучения:

ОК и ПК	Раздел/ Тема	Тип оценочных мероприятий
	<b>Раздел 1. Основные категории и понятия философии</b>	
ПК 1.4	Тема 1.1. Истоки, генезис и специфика философии. Роль философии в жизни человека и общества	Устный опрос. Индивидуальный контроль в виде проверки тетрадей на предмет эстетики и расположения материала Практическая работа: буклет по мотивационному фильму «Секрет»
ОК 01.	Тема 1.2. Время, место и причины возникновения философии	Проверочная работа на сравнение понятий: физика и метафизика; истории философии и философии истории.
	<b>Раздел 2. Основные этапы истории философии</b>	
ОК 01. ПК 1.4	Тема 2.1. Античная философия	Практическая работа: ответы на поставленные вопросы по диалогу «Кратил» Платона. Кейс-задание на создание схематического описания концепции «золотой середины» у Аристотеля
ОК 01.	Тема 2.2. Философия Средневековья. Философские идеи Возрождения	Кейс-задание на оценку утверждений Макиавелли о добродетелях государя
ОК 01.	Тема 2.3. Философия Нового времени	Сравнительная таблица политических учений Платона и Т. Гоббса на предмет ключевой мысли и использования метафор
ОК 01.	Тема 2.4. Современная философия	Анализ публичного выступления о философии А. Шопенгауэра
ОК 01. ПК 1.4	Тема 2.5. Отечественная философия	Выполнение экзаменационного теста
	<b>Раздел 3. Основы философского учения о бытии</b>	
ОК 01.	Тема 3.1 Понятие бытия, его смысл и значение	Кейс-задание на анализ пирамиды сущностей Платона с целью выявления его
ОК 01.	Тема 3.2. Основные категории бытия	гносеологической позиции

	<b>Раздел 4. Сущность процесса познания</b>	
ОК 04. ОК 06.	Темы 4.1 – 4.2 Основы научной, философской и религиозной картин мира. Истина и заблуждение	Обсуждение дополнительных статей Кейс-задание на анализ софистических приёмов
	<b>Раздел 5. Философское учение о человеке</b>	
ОК 04. ОК 06	Тема 5.1. Предмет философской антропологии (об условиях формирования личности, свободе, ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды)	Эссе на тему «Нравственный человек на литературных примерах» Сочинение-рассуждение по объяснению смысла афоризма
ОК 04 ОК 06 ПК 1.4	Тема 5.2. Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	Работа со словарём, кроссворд Выполнение экзаменационного теста