

**Министерство культуры Новосибирской области  
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

по специальности среднего профессионального образования  
(программе подготовки специалистов среднего звена)  
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Новосибирск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1383

Разработчик: ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»

Преподаватель: Головчан А.Д.

Председатель И.И. Некрасова

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	стр. 4-6
2.	Структура и содержание программы учебной дисциплины	стр. 7-12
3.	Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	стр. 13-15
4.	Контроль и оценка результатов освоения программы учебной дисциплины	стр. 16-17

# 1. ПАСПОРТ

## рабочей программы учебной дисциплины

### Иностранный язык

#### 1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.

Программа учитывает ФГОС среднего профессионального образования и специфику профиля получаемого профессионального образования (гуманитарного).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в рамках реализации специальностей 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.

#### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Иностранный язык (английский) входит в обязательную часть циклов ППСЗ и относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу (ОГСЭ).

#### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В соответствии с ФГОС по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование (углубленной подготовки), дисциплина Иностранный язык способствует формированию общих и профессиональных компетенций:

**ОК 4.** Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе.

**ОК 5.** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

**ОК 6.** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации

межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

**ОК 9.** Пользоваться документацией на государственном и иностранном языках.

**ПК 2.8.** Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Перечень личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Код ЛР	Наименование личностных результатов по специальности	Соотнесение с ОК, ПК
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 2.8

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Иностранный язык

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>159</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>106</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>не предусмотрено</i>
практические занятия	<i>101</i>
контрольные работы	<i>5</i>
курсовая работа (проект) ( <i>если предусмотрено</i> )	<i>не предусмотрено</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>53</i>
Итоговая аттестация проводится в форме <i>дифференцированного зачета</i>	2 (в ходе последнего занятия)

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык

Номер разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>3 семестр</b>		<b>32</b>
<b>Введение</b>	Роль иностранного языка в сфере международного культурного сотрудничества	<b>2</b>
<b>Тема 1. Моя профессия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	Лексический минимум по теме «Моя профессия». Моя профессия – дирижер хора, преподаватель. Выбор профессии. Сфера деятельности. Исполнительское мастерство. Моя профессия – преподаватель. Основы педагогического мастерства. Личностные качества педагога. Педагогическая техника и технология. Психологические особенности деятельности преподавателя. Грамматический минимум по теме «Видовременная система английского языка».	
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>
	1. Пополнение словарного запаса. 2. Общение (устное и письменное) на иностранном языке на профессиональные темы. 3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи 4. Чтение и перевод (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. Защита индивидуального проекта.	
	<b>Контрольные работы</b>   Тестовые задания по теме «Моя профессия»	<b>1</b>
<b>Тема 2. Проблемы молодежи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	1. Лексический минимум по теме «Проблемы молодежи». Проблемы взаимоотношения в семье. Проблемы общения с друзьями. Проблемы с учебой. 2. Грамматический минимум по теме «Времена совершенной группы в действительном залоге»	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
	1. Пополнение словарного запаса. 2. Общение по теме «Проблемы молодежи» 3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи 4. Чтение и перевод (со словарем) текста. 5. Аналитическая работа с текстом	
<b>Тема 3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>

<b>Народные музыкальные инструменты</b>	1. Лексический минимум по теме «Народные музыкальные инструменты». Инструменты для аккомпанемента. Баян. Контрабас. Балалайка. Ложки. Тамбурин. Жалейка. Окарина. 2. Грамматический минимум по теме «Времена совершенной группы в страдательном залоге»	
	<b>Практические занятия</b>	<b>9</b>
<b>Тема 4. Лучшие исполнители народных песен</b>	1. Пополнение словарного запаса. 2. Общение по теме «Народные музыкальные инструменты» 3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи 4. Чтение и перевод (со словарем) текста. 5. Аналитическая работа с текстом	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>
<b>Тема 4. Лучшие исполнители народных песен</b>	1. Лексический минимум по теме «Лучшие исполнители народных песен». Л.Г.Зыкина. Государственный академический русский народный хор имени М. Е. Пятницкого. Кубанский казачий хор. Ансамбль «Золотое кольцо». Государственный академический Сибирский русский народный хор. Пелагея, наша землячка 2. Грамматический минимум по теме «Времена совершенной продолженной группы»	
	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>
<b>4 семестр</b>		<b>22</b>
<b>Тема 4. Лучшие исполнители народных песен</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	1. Лексический минимум по теме «Лучшие исполнители народных песен». Л.Г.Зыкина. Государственный академический русский народный хор имени М. Е. Пятницкого. Кубанский казачий хор. Ансамбль «Золотое кольцо». Государственный академический Сибирский русский народный хор. Пелагея, наша землячка 2. Грамматический минимум по теме «Времена совершенной продолженной группы»	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение словарного запаса.</li> <li>2. Общение по теме «Лучшие исполнители народных песен»</li> <li>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</li> <li>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</li> <li>5. Аналитическая работа с текстом</li> </ol>	
<b>Тема 5. Народное пение и танцы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексический минимум по теме «Народное пение и танцы». Музыка в нашей жизни. Сольное и хоровое народное пение. Основа репертуара – стилизованный фольклор. Песни народов мира. Русские народные песни. Белорусские народные песни. Украинские народные песни. Пропевание текстов наизусть. Особенность речевого исполнения – близкий открытый звук. Элементы народной хореографии при исполнении. Английская народная музыка: неизменный дух традиций. Народная музыка в США. Кантри</li> <li>2. Грамматический минимум по теме «Прямая и косвенная речь»</li> </ol>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение словарного запаса.</li> <li>2. Общение по теме «Народное пение и танцы»</li> <li>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</li> <li>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</li> <li>5. Аналитическая работа с текстом</li> </ol>	
	<b>Контрольные работы</b>   Письменный опрос по теме «Прямая и косвенная речь»	<b>1</b>
<b>Тема 6. Культурная жизнь англоговорящих стран</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексический минимум по теме «Культурная жизнь англоговорящих стран». Достопримечательности. Филармонии. Консерватории. Музеи. Театры, кинотеатры и т.п.</li> <li>2. Грамматический минимум по теме «Согласование времен»</li> </ol>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>9</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение словарного запаса.</li> <li>2. Общение по теме «Культурная жизнь и народные традиции англоговорящих стран»</li> <li>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</li> <li>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</li> <li>5. Аналитическая работа с текстом</li> </ol>	
<b>5 семестр</b>		<b>32</b>

<b>Тема 7. Выдающиеся англоязычные деятели культуры и искусства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>9</b>
	1. Лексический минимум по теме «Выдающиеся английские деятели культуры и искусства». Знаменитые писатели и поэты Великобритании и США: Вальтер Скотт, Шекспир, Байрон, Шарлотта Бронте, Джек Лондон. Популярные певцы и певицы Великобритании и США. Талантливые дирижеры 2. Грамматический минимум по теме «Сложное дополнение»		
	<b>Практические занятия</b>		<b>7</b>
	1. Пополнение словарного запаса. 2. Общение по теме «Выдающиеся англоязычные деятели культуры и искусства» 3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи 4. Чтение и перевод (со словарем) текста.		
	<b>Контрольные работы</b>	Чтение, перевод текста, ответы вопросы по теме «Выдающиеся англоязычные деятели культуры и искусства»	<b>1</b>
	Письменный опрос по теме «Сложное дополнение»	<b>1</b>	
<b>Тема 8. Достижения, которыми гордится Россия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>9</b>
	1. Лексический минимум по теме «Достижения, которыми гордится Россия». Достижения в области культуры, науки и техники. Освоение космоса. Русский балет. Победы в спорте и т.д. 2. Грамматический минимум по теме «Сложное подлежащее»		
	<b>Практические занятия</b>		<b>9</b>
	1. Пополнение словарного запаса. 2. Общение по теме «Достижения, которыми гордится Россия» 3. Пополнение словарного запаса. 4. Общение по теме «Достижения, которыми гордится Россия» 5. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи 6. Чтение и перевод (со словарем) текста. 7. Решение тематического кроссворда		
<b>Тема 9. Мой Новосибирск. Культурная жизнь Новосибирска</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>9</b>
	1. Лексический минимум по теме «Мой Новосибирск. Культурная жизнь Новосибирска» Достопримечательности. Филармония. Консерватория. Музеи. Театры, кинотеатры и т.п 2. Грамматический минимум по теме «Условные предложения 1 типа»		
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>

	<p>1. Пополнение словарного запаса.</p> <p>2. Общение (устное и письменное) на иностранном языке на повседневные темы</p> <p>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</p> <p>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</p> <p>5. Аналитическая работа с текстом</p>				
	<table border="1"> <tr> <td><b>Контрольные работы</b></td> <td>Чтение, перевод текста, ответы вопросы по теме «Мой Новосибирск. Культурная жизнь Новосибирска»</td> <td><b>1</b></td> </tr> </table>	<b>Контрольные работы</b>	Чтение, перевод текста, ответы вопросы по теме «Мой Новосибирск. Культурная жизнь Новосибирска»	<b>1</b>	
<b>Контрольные работы</b>	Чтение, перевод текста, ответы вопросы по теме «Мой Новосибирск. Культурная жизнь Новосибирска»	<b>1</b>			
<b>Тема 10. Культурно-досуговые мероприятия, концерты, фестивали</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>			
	<p>1. Лексический минимум по теме «Культурно-досуговые мероприятия, концерты, фестивали». Культурно-массовые мероприятия: 1) народные гулянья; 2) выставки, вернисажи; 3) карнавалы, маскарады; 4) театрализованные представления, фестивали; 5) ярмарки, концерты. Культурно-досуговые учреждения. Дом культуры. Дом творчества. Творческие коллективы. Концертная деятельность Программа концерта. Выступление. Награждение.</p> <p>2. Грамматический минимум по теме «Условные предложения 2 типа»</p>				
	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>			
	<p>1. Пополнение словарного запаса.</p> <p>2. Общение по теме «Культурно-досуговые мероприятия, концерты, фестивали»</p> <p>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</p> <p>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</p> <p>5. Аналитическая работа с текстом</p>				
<b>6 семестр</b>		<b>20</b>			
<b>Тема 10. Культурно-досуговые мероприятия, концерты, фестивали</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>			
	<p>1. Лексический минимум по теме «Культурно-досуговые мероприятия, концерты, фестивали». Культурно-массовые мероприятия: 1) народные гулянья; 2) выставки, вернисажи; 3) карнавалы, маскарады; 4) театрализованные представления, фестивали; 5) ярмарки, концерты. Культурно-досуговые учреждения. Дом культуры. Дом творчества. Творческие коллективы. Концертная деятельность Программа концерта. Выступление. Награждение.</p> <p>2. Грамматический минимум по теме «Условные предложения 2 типа»</p>				
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>			

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение словарного запаса.</li> <li>2. Общение по теме «Культурно-досуговые мероприятия, концерты, фестивали»</li> <li>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</li> <li>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</li> <li>5. Аналитическая работа с текстом</li> </ol>	
<b>Тема 11. Деловое общение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексический минимум по теме «Деловое общение». Деловая корреспонденция. Резюме. «Сетикет»: электронная почта, скайп и т.п.</li> <li>2. Грамматический минимум по теме «Условные предложения 3 типа»</li> </ol>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение словарного запаса.</li> <li>2. Общение (устное и письменное) на иностранном языке на профессиональные темы</li> <li>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</li> <li>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</li> <li>5. Изучение клише для написания делового письма</li> </ol>	
<b>Тема 12. Образование в России и за рубежом</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексический минимум по теме «Образование в России и за рубежом». Система образования в России, Великобритании и других англоговорящих странах. На уроке английского языка. Профобразование в России, Великобритании и других англоговорящих странах.</li> <li>2. Грамматический минимум по теме «Герундий»</li> </ol>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение словарного запаса.</li> <li>2. Общение по теме «Образование в России и за рубежом»</li> <li>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений с целью совершенствования устной и письменной речи</li> <li>4. Чтение и перевод (со словарем) текста.</li> <li>5. Защита доклада</li> </ol>	
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка индивидуального проекта по теме.</li> <li>2. Заучивание новых лексических единиц.</li> <li>3. Выполнение лексических и грамматических упражнений.</li> <li>4. Составление таблиц для систематизации грамматического материала.</li> <li>5. Подготовка доклада по теме.</li> </ol>	<b>53</b>

	б. Чтение и перевод текста.	
Итоговая аттестация <i>Дифференцированный зачет</i>		<b>2</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>		<b>106</b>
<b>Всего</b>		<b>159</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Иностраннй язык

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Наименование учебного или общего помещения	Оборудование, технические средства обучения, программное обеспечение и др.
Кабинет иностранного языка	Технические средства обучения: персональный компьютер с дополнительным оборудованием (стереоколонка, web-камера с микрофоном), компьютер с выходом в интернет.
	Рабочее место преподавателя (стол, стул), рабочие места обучающихся (ученические столы и стулья), учебная доска для написания маркером.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (медиазал)	Рабочие места обучающихся (столы, стулья), оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде

#### 3.2. Помещение, в котором реализуется рабочая программа Иностраннй язык представляет собой:

а) специальные помещения представляют собой учебные аудитории, с доступом к виртуальным лабораториям, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы;

б) все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную аттестацию, обеспечены расходными материалами;

в) помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии);

г) допускается замена оборудования его виртуальными аналогами;

д) образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства;

е) при использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику;

ж) в качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП;

з) в колледже в наличии электронная информационно-образовательная среда, допускающая замену печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке;

и) обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости);

к) обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся;

л) образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации;

м) рекомендации по иному материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы определяются ПООП.

### **3.3. Информационное обеспечение реализации рабочей программы**

#### **3.1.1. Основные печатные издания**

1. Афанасьева, О. В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва : Просвещение, 2020. – 248 с. – ISBN: 978-5- 09-068073-8. – Текст : непосредственный.

2. Афанасьева, О. В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева. – Москва : Просвещение, 2020. – 240 с. – ISBN: 978-5-09-019656-7. – Текст : непосредственный.

#### **3.1.2. Электронные издания**

1. Кострицына, Н. А. Английский язык для студентов I-го курса : учебное пособие / Н. А. Кострицына. – Норильск : ЗГУ им. Н.М. Федоровского, 2021. – 147 с. – ISBN 978-5-89009-736-1. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/224540> – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Английский язык: 10-й класс: базовый уровень : учебник / В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова [и др.]. – 3-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2022. – 271 с. – ISBN 978-5-09-093535-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/334745> – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Английский язык: второй иностранный язык: 10-й класс: базовый уровень : учебник / Е. Г. Маневич, А. А. Полякова, Д. Дули, В. Эванс. – 4-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2022. – 160 с. – ISBN 978-5-09-092090-2. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/335153> – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Английский язык : 11-й класс : базовый уровень : учебник / А. А. Алексеев, Е. Ю. Смирнова, Б. Дерков-Диссельбек [и др.]. – 4-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2022. – 217 с. – ISBN 978-5-09-087437-3. – Текст : электронный // Лань : электронно-

библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/334622> – Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Английский язык = Synergy English course book : учебник для студентов, обучающихся по специальностям среднего профессионального образования / Я. Н. Катина, Н. В. Кривоножкина, О. В. Алейникова [и др.] ; под ред. В. В. Левченко. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 273 с. : ил., табл. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706841> – ISBN 978-5-4257-0575-4. – DOI 10.37791/978-5-4257-0575-4-2024-1-272. – Текст : электронный

### **3.1.3. Дополнительные источники**

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – URL: <http://school-collection.edu.ru/>

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – URL: <http://window.edu.ru/>

4. Онлайн-словари АBBYY Lingvo. – URL: <http://www.abbyyonline.ru>

5. Онлайн-словари Мультитран». – URL: <http://www.multitran.ru>

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL: <http://fcior.edu.ru/> - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: [www.britannica.com](http://www.britannica.com) – Текст: электронный.

8. Cambridge Dictionaries Online. – URL:<http://dictionary.cambridge.or>). – Текст: электронный.

9. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов: [сайт]. – Macmillan Education Limited, 2009-2020 – URL: [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com) – Текст: электронный.

10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL: <https://www.newsinlevels.com> – Текст: электронный.

### **Информационно-справочные системы:**

- Консультант+ [Электронный ресурс]: информационно-правовой портал: сайт. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru> свободный

- КОДЕКС (справочно-правовая система) [Электронный ресурс]: сайт / Информ.-правовой консорциум «КОДЕКС». –Режим доступа: <http://www.kodeks.ru>.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Иностранный язык

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка контрольно-оценочных средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b> общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	взаимоконтроль при работе в парах и малых группах; тестирование на контрольных занятиях; проверка выполнения домашних заданий – результатов внеаудиторной самостоятельной работы; наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях; интерпретация результатов наблюдений при освоении учебной дисциплины; экспертная оценка по результатам наблюдений при освоении учебной дисциплины; дифференцированный зачет.
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	взаимоконтроль при работе в парах и малых группах; тестирование на контрольных занятиях; проверка выполнения домашних заданий – результатов внеаудиторной самостоятельной работы; наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях; интерпретация результатов наблюдений при освоении учебной дисциплины; экспертная оценка по результатам наблюдений при освоении учебной дисциплины; дифференцированный зачет.

<p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</p>	<p>взаимоконтроль при работе в парах и малых группах;  тестирование на контрольных занятиях;  проверка выполнения домашних заданий – результатов внеаудиторной самостоятельной работы;  наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях;  интерпретация результатов наблюдений при освоении учебной дисциплины;  экспертная оценка по результатам наблюдений при освоении учебной дисциплины;  дифференцированный зачет.</p>
<p><b>Знания:</b></p>	
<p>лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>	<p>взаимоконтроль при работе в парах и малых группах;  тестирование на контрольных занятиях;  проверка выполнения домашних заданий – результатов внеаудиторной самостоятельной работы;  наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях;  интерпретация результатов наблюдений при освоении учебной дисциплины;  экспертная оценка по результатам наблюдений при освоении учебной дисциплины;  дифференцированный зачет.</p>