Министерство культуры Новосибирской области ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»

РАССМОТРЕНО управляющим советом ГАПОУ НСО «НОККиИ» протокол № 23 13 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО комиссией работодателей (лист согласования от 16 июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ Директор ГАПОУ НСО «НОККиИ» 31 августа 2024 г. А.Б. Козиоров

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество

по виду театральное творчество углубленная подготовка

Квалификация:

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения — 3 года 10 месяцев. на базе основного общего образования

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

- 4.1. Общие компетенции
- 4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

- 5.1. Рабочий учебный план
- 5.2. Календарный учебный график
- 5.3. Рабочая программа воспитания
- 5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

- 6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы
- 6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.
- 6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.
- 6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы
- 6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Оценочные средства для проведения государственной итоговой аттестации

приложения

Приложение 1 Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 2 Рабочие программы дисциплин

Приложение 3 Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 4 Рабочая программа воспитания

Раздел 1. Общие положения

- 1.1. Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее ООП СПО) по специальности среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.12.2022 г. № 1099 (далее ФГОС СПО).
- С учетом примерной основной образовательной программой среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду театральное творчество, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

- 1.2. Нормативные основания:
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образовательных программ их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 12.12.2022 г. № 1099 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 декабря 2022 года, регистрационный № 71588;
- Приказ Минпросвещения России от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта ««Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
 - 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППССЗ - программа подготовки специалистов среднего звена;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ОП - общепрофессиональный цикл;

П - профессиональный цикл;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОП – общепрофессиональная дисциплина;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

О – общеобразовательный учебный цикл;

ОУП - обязательные учебные предметы;

ПУП – дополнительные (профильные) учебные предметы;

УП - учебная практика;

ПП - производственная практика.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

При разработке образовательной программы организация устанавливает **направленность**, которая конкретизирует содержание программы путем ориентации на следующий вид специальности:

Театральное творчество

Получение образования по специальности допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная, очно-заочная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель – 5904 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

Срок получения образования по образовательной программе в очно-заочной форме, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, увеличивается по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения не более чем на 1 год.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников 04 Культура, искусство; 01 Образование и наука.

3.2. Соответствие видов профессиональной деятельности профессиональным модулям и присваиваемой квалификации:

Наименование видов профессиональной	Наименование профессиональных	Квалификация
деятельности	модулей	
1	2	3
Организация художественно-творческой	ПМ.01 Организация	Осваивается
деятельности	художественно-творческой	
	деятельности	
Педагогическая деятельность	ПМ.02 Педагогическая	Осваивается
	деятельность	
Организационно-управленческая	ПМ.03 Организационно-	Осваивается
деятельность	управленческая деятельность	

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код	Формулировка	Знания, умения							
компетенции	компетенции	·							
OK 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; - структуру плана для решения задач; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности							
OK 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные	Умения: - определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; - структурировать получаемую информацию;							

	1	
	технологии для выполнения	- выделять наиболее значимое в перечне информации;
	задач профессиональной	оценивать практическую значимость результатов
	деятельности	поиска;
		- оформлять результаты поиска, применять средства
		информационных технологий для решения
		профессиональных задач;
		- использовать современное программное
		обеспечение;
		- использовать различные цифровые средства для
		решения профессиональных задач.
		решения профессиональных задач. Знания:
		- номенклатура информационных источников,
		применяемых в профессиональной деятельности;
		- приемы структурирования информации;
		формат оформления результатов поиска информации,
		современные средства и устройства информатизации;
		- порядок их применения и программное обеспечение
		в профессиональной деятельности в том числе с
		использованием цифровых средств.
OK 03	Планировать и	Умения:
	реализовывать собственное	- определять актуальность нормативно-правовой
	1	документации в профессиональной деятельности;
		7
	личностное развитие,	- применять современную научную
	предпринимательскую	профессиональную терминологию;
	деятельность в	- определять и выстраивать траектории
	профессиональной сфере,	профессионального развития и самообразования;
	использовать знания по	- выявлять достоинства и недостатки коммерческой
	финансовой грамотности в	идеи; презентовать идеи открытия собственного дела
	различных жизненных	в профессиональной деятельности;
	ситуациях.	- оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры
		выплат по процентным ставкам кредитования;
		- определять инвестиционную привлекательность
		коммерческих идей в рамках профессиональной
		деятельности;
		- презентовать бизнес-идею;
		- определять источники финансирования
		Знания:
		- содержание актуальной нормативно-правовой
		документации;
		- современная научная и профессиональная
		терминология;
		- возможные траектории профессионального развития
		и самообразования;
		- основы предпринимательской деятельности;
		- основы финансовой грамотности;
		- правила разработки бизнес-планов;
		- порядок выстраивания презентации;
0700:		- кредитные банковские продукты
OK 04	Эффективно	Умения:
	взаимодействовать и	- организовывать работу коллектива и команды;
	работать в коллективе и	взаимодействовать с коллегами, руководством,
	команде	клиентами в ходе профессиональной деятельности
		- использовать теоретические сведения о личности и
		межличностных отношениях;
		- разрешать конфликтные ситуации и способствовать
		их предотвращению;
	į .	
		Знания:

		 психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; особенности профессиональной этики; роль этики в повышении эффективности культурнодосуговой организации
OK 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе - анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции; - использовать литературные произведения в профессиональной деятельности; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи Знания: - выдающихся писателей, их жизнь и творчество; - шедевры классической литературы; - содержание изученных литературных произведений; - особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений - понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга,
OK 06	Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: - описывать значимость своей специальности; - применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей; - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем - показывать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; - применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом; - сохранять культурное наследие региона - применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: - основные особенности культурного развития народов России; - понятие, виды и формы культуры; - значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;

- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры; - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных И государственных традиций; - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.; - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце ХХ начале XXI в.: основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные И политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; - историю и значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения последствия его нарушения OK 07 Содействовать сохранению Умения: окружающей среды, - соблюдать нормы экологической безопасности; ресурсосбережению, применять рамках профессиональной знания изменении климата, специальности принципы бережливого производства, эффективно действовать чрезвычайных ситуаций; чрезвычайных ситуациях предпринимать профилактические меры быту; использовать средства коллективной зашиты оружия поражения; - применять первичные средства пожаротушения;

 - определять направления ресурсосбережения в деятельности
 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий
 - снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и
 - индивидуальной массового

 - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
 - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью:
 - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
 - оказывать первую (доврачебную) медицинскую помошь:

Знания:

- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;
- залействованные основные ресурсы, профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и

		оценки последствий при техногенных чрезвычайных
		ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в
		условиях противодействия терроризму как серьезной
		угрозе национальной безопасности России;
		- основные виды потенциальных опасностей и их
		последствия в профессиональной деятельности и
		быту, принципы снижения вероятности их
		реализации;
		- основы военной службы и обороны государства;
		- задачи и основные мероприятия гражданской
		обороны;
		- способы защиты населения от оружия массового
		поражения;
		- меры пожарной безопасности и правила безопасного
		поведения при пожарах;
		- организацию и порядок призыва граждан на
		военную службу и поступления на нее в
		добровольном порядке;
		- основные виды вооружения, военной техники и
		специального снаряжения, состоящих на вооружении
		(оснащении) воинских подразделений, в которых
		имеются военно-учетные специальности,
		родственные специальностям СПО;
		- область применения получаемых профессиональных
		знаний при исполнении обязанностей военной
		службы;
		служоы, - порядок и правила оказания первой (доврачебной)
		медицинской помощи
OK 08	Использовать средства	Умения:
OK 00	физической культуры для	- использовать физкультурно-оздоровительную
	сохранения и укрепления	деятельность для укрепления здоровья, достижения
	здоровья в процессе	жизненных и профессиональных целей;
	профессиональной	- применять рациональные приемы двигательных
	деятельности и	функций в профессиональной деятельности;
	поддержания необходимого	1 1
	уровня физической	
	подготовленности	специальности.
	подготовленности	Знания:
		- роль физической культуры в общекультурном,
		профессиональном и социальном развитии человека;
		- основы здорового образа жизни;
		- условия профессиональной деятельности и зоны
		риска физического здоровья для специальности;
		- средства профилактики перенапряжения
OK 09	Пользоваться	Умения:
	профессиональной	- понимать общий смысл четко произнесенных
	документацией на	высказываний на известные темы (профессиональные
	государственном и	и бытовые), понимать тексты на базовые
	иностранном языках	профессиональные темы;
		- участвовать в диалогах на знакомые общие и
		профессиональные темы;
		- строить простые высказывания о себе и о своей
		профессиональной деятельности;
		- кратко обосновывать и объяснять свои действия
		(текущие и планируемые);
		- писать простые связные сообщения на знакомые или
		интересующие профессиональные темы;
i .		imitopoojionino iipoqeeemonaibiibie iembi,

- использовать нормативно-управленческую
информацию в своей деятельности;
Знания:
- правила построения простых и сложных
предложений на профессиональные темы;
- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и
профессиональная лексика);
- лексический минимум, относящийся к описанию
предметов, средств и процессов профессиональной
деятельности;
- особенности произношения;
- правила чтения текстов профессиональной
направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды	Код и наименование	Показатели освоения компетенции								
профессиональной	компетенции									
деятельности										
Организация	Вид (наг	правленность) специальности:								
художественно-	Т	Сеатральное творчество								
творческой	ПК 1.1. Осуществлять	Практический опыт:								
деятельности	организацию и	- организационная и репетиционная работа с								
	подготовку любительских	любительским творческим коллективом и								
	творческих коллективов и	отдельными исполнителями;								
	отдельных его участников	- обучение участников коллектива								
	к творческой и	актерскому мастерству, сценической речи,								
	исполнительской	сценическому движению;								
	деятельности.	- художественно-технического оформления								
		театральной постановки;								
		Умения:								
		- проводить занятия по актерскому мастерству,								
		сценической речи, сценическому движению;								
		- работать с актёром над ролью, используя								
		принцип поэтапности;								
		Знания:								
		- теория, практика и методика театральной								
		режиссуры;								
		- принципы построения занятий по актерскому								
		мастерству, сценической речи, сценическому								
		движению;								
		- законы движения на сцене и законы управления								
		аппаратом воплощения, особенности стилевого								
	TV4.4.2.0	поведения, правила этикета;								
	ПК 1.2. Осуществлять	Практический опыт:								
	поиск и реализацию	- организационная и репетиционная работа с								
	лучших образцов	любительским творческим коллективом и								
	народного	отдельными исполнителями;								
	художественного	Умения:								
	творчества в работе с	- анализировать литературное и								
	любительским	драматургическоепроизведение и осуществлять								
	творческим коллективом	театральную постановку;								
		Знания:								
		- теория, практика и методика театральной								
		режиссуры;								
		- закономерности произношения в современном								
		русском языке, специфика работы над								

	различными литературными жанрами
ПК 1.3. Разрабатывать	Практический опыт:
сценарные и	- разработка сценарных и постановочных планов,
постановочные планы,	художественных программ и творческих
художественные	проектов;
программы и творческие	- разработка художественно-технического
проекты.	оформления театральной постановки;
	Умения:
	- анализировать литературное и
	драматургическоепроизведение и осуществлять
	театральную постановку;
	- разрабатывать постановочный план спектакля и
	режиссерскую экспликацию;
	- подбирать музыкальное оформление
	театральной постановки;
	Знания:
	1
	- выразительные средства режиссуры и
	художественные компоненты спектакля;
	- устройство сцены, механизмы, оборудование и
	осветительная техника сцены, основные
	принципыхудожественного оформления;
HICLA C	- основы драматургии и сценарного мастерства
ПК 1.4. Осуществлять	Практический опыт:
реализацию творческим	- организационная и репетиционная работа с
коллективом	любительским творческим коллективом и
художественных	отдельными исполнителями;
программ, постановок,	- художественно-техническое оформление
проектов.	театральной постановки;
	- обучение участников коллектива актерскому
	мастерству, сценической речи, сценическому
	движению.
	Умения:
	- проводить режиссерский анализ, выявлять
	сквозноедействие роли и сверхзадачу спектакля;
	- работать с актером над ролью, используя
	принцип поэтапности;
	- проводить психофизический тренинг и работать
	с актером над речью;
	- осуществлять художественно-техническое
	оформление спектакля, используя навыки
	пространственного видения;
	- изготавливать эскизы, чертежи, макеты,
	элементы выгородки, мелкий реквизит;
	Знания:
	- выразительные средства режиссуры и
	художественные компоненты спектакля;
	- система обучения актерскому мастерству К.С.
	Станиславского;
	- законы движения на сцене и законы управления
	аппаратом воплощения, особенности стилевого
	поведения, правила этикета;
	- устройство сцены, механизмы, оборудование и
	осветительная техника сцены, основные
i	1

принципыхудожественного оформления; - история гримировального ис

гримировального

технические средства гримирования, виды и

искусства,

история

техника грима;

1		T
		- принципы построения занятий по актерскому
		мастерству, сценической речи, сценическому
	ПК 1.5. Лично	движению
	_	Практический опыт:
	участвовать в качестве	- участие в качестве исполнителя в
	исполнителя в	художественных программах, постановках,
	осуществляемых	проектах; Умения:
	художественных программах, постановках,	- выявлять речевую характеристику образа,
	программах, постановках, проектах.	развивать навыки речевого общения и взаимодействия;
		- применять двигательные навыки и умения в
		актерской работе;
		- находить и использовать пластическую
		характеристику образа;
		- использовать технику и приемы гримирования при работе над образом;
		Знания:
		- законы движения на сцене и законы управления
		аппаратом воплощения, особенности стилевого
		поведения, правила этикета; - система обучения актерскому мастерству К.С.
		- система обучения актерскому мастерству к.с. Станиславского
Педагогическая	ПК 2.1. Организовывать	Практический опыт:
деятельность	учебную деятельность	- работа с творческим коллективом в качестве
деятельность	обучающихся,	руководителя и преподавателя;
	направленную на	- работа с учебно-методической документацией;
	освоение дополнительной	- использование в педагогической работе
	общеобразовательной	действующих примерных учебных планов,
	программы, используя	образовательных стандартов и программ
	знания в области	Умения:
	психологии, педагогики и	- использовать теоретические сведения о
	специальных дисциплин.	личности и межличностных отношениях в
		педагогической деятельности;
		- организовывать и проводить художественно-
		творческую работу в коллективе и с отдельными
		его участниками с учетом возрастных и
		личностных особенностей;
		- пользоваться специальной литературой, делать
		педагогический анализ используемых
		произведений;
		- общаться и работать с людьми разного возраста; - организовывать взаимодействие с родителями
		- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;
		- правильно разрешать конфликтные ситуации и
		способствовать их предотвращению;
		- организовывать и вести учебно-воспитательный
		процесс в творческом коллективе;
		- анализировать и применять действующие
		образовательные программы, пользоваться
		учебно-методическими материалами;
		- подбирать репертуар, соответствующий
		возрасту и интересам участников творческого
		коллектива;
		- использовать разнообразные методические
		приемы в педагогической и творческой работе с
		коллективом

Знания:

- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психическиесостояния, психические свойства);
- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;
- методы психологической диагностики личности;
- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;
- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- требования к личности педагога;
- направления профессионального и личностного развития педагога;
- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;
- методические основы организации и планированияучебного процесса; принципы формирования репертуара;
- методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;
- порядок ведения учебно-методической документации;
- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.

Практический опыт:

- работа с учебно-методической документацией;
- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ

Умения:

- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;
- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;
- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;
- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;
- разрабатывать календарно-тематические планы;

	- составлять поурочное планирование.								
	Знания:								
	- методические основы организации и								
	планирования учебно-образовательного								
	процесса;								
	- методы работы с творческим коллективом;								
	- методика проведения групповых и								
	индивидуальных занятий с участниками								
	творческого коллектива, репетиционной работы;								
	- основные нормативные документы;								
	- порядок ведения учебно-методической								
	документации;								
	- основные виды планирования;								
	- структура образовательной программы.								
ПК 2.3. Анализировать	Практический опыт:								
качество	- анализ, самоанализ занятия (урока) в								
осуществляемого	творческом коллективе: вид занятия, тип урока,								
учебного процесса,	использование принципов и методов обучения								
оценивать и	(целесообразность использования),								
обосновывать	взаимодействие участников учебного процесса,								
собственные приемы и	учет возрастных особенностей.								
методы преподавания.	Умения:								
методы преподавания.	- использовать теоретические сведения о								
	личности и межличностных отношениях в								
	педагогической деятельности;								
	- анализировать и применять действующие								
	образовательные программы, пользоваться								
	учебно-методическими материалами;								
	- подбирать репертуар, соответствующий								
	возрасту и интересам участников творческого								
	коллектива;								
	- анализировать используемые методические								
	приемы в педагогической и творческой работе с								
	коллективом;								
	- пользоваться специальной литературой, делать								
	педагогический анализ используемых								
	произведений								
	Знания:								
	- методы психологической диагностики								
	личности;								
	- методические основы организации и								
	планированияучебного процесса;								
	- принципы формирования репертуара;								
	- методы работы с творческим коллективом; -								
	методика проведения групповых и								
	индивидуальных занятий с участниками								
	творческого коллектива, репетиционной работы								
	- направления профессионального и личностного								
	развития педагога.								
ПК 2.4. Осуществлять	Практический опыт:								
педагогический контроль	- работы с учебно-методической документацией;								
освоения дополнительной	- использования в педагогической работе								
общеобразовательной	действующих примерных учебных планов,								
программы.	образовательных стандартов и программ								
1 1	- проведение аттестации обучающихся;								
	Умения:								
	- анализировать и применять действующие								
1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,								

образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе образовательный процесс, корректировать устранять недостатки в его организации и осуществлении. Знания: организации методические основы планирования учебно-образовательного процесса; порядок ведения учебно-методической документации; - направления профессионального и личностного развития педагога; закономерности межличностных внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога; - особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов; - требования охраны труда при проведении учебных занятий организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях) ПК 2.5. Учитывать Практический опыт: индивидуальные возрастные, осваивающими общеобразовательную программу; психологические и - работа с творческим коллективом с разными физиологические особенности обучающихся при преподавателя реализации конкретных Умения:

методов и приемов обучения и воспитания.

- общения и взаимодействия с обучающимися, дополнительную
- возрастными группами в качестверуководителя и
- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- использовать теоретические сведения личности и межличностных отношениях педагогической деятельности;
- организовывать и проводить художественнотворческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных личностных особенностей;
- общаться и работать с людьми разного возраста Знания:
- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);
- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;
- методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых индивидуальных занятий участниками творческого коллектива, репетиционной работы.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

Практический опыт:

- работа с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя

Умения:

- организовывать и проводить художественнотворческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;
- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;
- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива:
- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;
- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом:
- формировать у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи.

Знания:

- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;
- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;
- методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;
- понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания;
- принципы формирования репертуара.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.

Практический опыт:

- общения и взаимодействия с родителями (ваконными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;

Умения:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- общаться и работать с людьми разного возраста;
- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;
- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению

Знания:

- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);

1		T
		- закономерности психического развития
		человека, его возрастные и индивидуальные
		особенности;
		- методы психологической диагностики
		личности;
		- закономерности межличностных и
		внутригрупповых отношений, нормы делового
		общения, профессиональной этики и этикета
		работника культуры и педагога;
		- порядок ведения учебно-методической
		документации
Организационно-	ПК 3.1. Осуществлять	Практический опыт:
управленческая	руководство	- руководство коллективом исполнителей
деятельность	любительским	(творческим коллективом);
	творческим коллективом,	- анализ деятельности учреждения социально-
	досуговым	культурной сферы;
	формированием	- составление сметы расходов и бизнес-проекта;
	(объединением)	проведение социологических исследований
	социально-культурной	Умения:
	сферы на основе	- организовывать социально-культурную
	современных методик.	деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
		подразделением учреждения социально-культурнойсферы и творческим коллективом;
		- проводить социологические исследования;
		- применять современные компьютерные
		технологии;
		- использовать нормативно-правовые документы
		в своей деятельности
		Знания:
		- основные виды и этапы становления и развития
		социально-культурной деятельности в России;
		- современные технологии культурно-досуговой
		деятельности;
		- методика проведения социологического
		исследования;
		- сущность, характерные черты и особенности
		современного менеджмента в социально-
		культурнойсфере;
		- экономические основы деятельности
		учреждений (организаций) социально-культурной
		сферы;
		- основные принципы, методы и свойства
		информационных и коммуникационных
		технологий;
		- информационные ресурсы, прикладное
		программное обеспечение профессиональной
		деятельности;
		- профильные ресурсы сети Интернет, других
		сетей, средств мультимедиа;
		- основы государственной политики и права в
		области народного художественного творчества,
		современное состояние законодательства о
		культуре, основные законодательные акты и
		другие нормативные документы, регулирующие
		трудовые отношения, права и обязанности

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

работников социально-культурной сферы.

Практический опыт:

- организация работы коллектива исполнителей, достижение согласованности в работе коллектива (творческого коллектива);
- разработка положения о коллективе, составление резюме

Умения:

- использовать достижения современного менеджмента в организации работы коллектива;
- применять нормы делового общения, этические и правовые нормы, выстраивать взаимодействие исполнителей друг с другом;
- разрешать конфликтные ситуации,
- использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности;
- использовать основные положения этики и психологии профессиональной деятельности

Знания:

- характеристики коллективов, основные требования к руководителю, принципы организации труда, основы служебной этики и нормы делового общения, нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Практический опыт:

- использование компьютеров;
- пользование современными интернетсервисами, он-лайн ресурсами;
- применение нормативно-правовых документов **Умения:**
- применять компьютеры и телекоммуникационные системы, информационные технологии;
- пользоваться современными интернетсервисами, в том числе коммуникационными сервисами, облачными хранилищами данных, онлайн программами, сетевыми ресурсами, текстовыми и графическими редакторами

Знания:

- современное состояние основных информационно-коммуникационных технологий; приклалное программное обеспечение
- прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;
- профильные информационные интернетресурсы сети интернет

Раздел 5. Рабочий учебный план 5.1.2. Рабочий учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

		1	Форг пром атте	еж.				ная на			_	1ежут гестаі	очная ция	Пра тик: (час	a						нагрузк в семест			
	Наименование		семе		II.				в т.ч.		эта		80			1	курс	2	курс	3 к	сурс	4	1 курс	
ဥ	циклов, дисциплин,			ій	30B2	бота	\ -	груп	групповые	2a6c 20B) 11 12 20B)		Іая	сем	иестры	сем	естры	семе	естры	cei	местры				
индекс	профессиональных модулей, МДК,			HHB	браз	pa(тий	(ые	Гая Час	Самостоятельная работа (количество часов) Консультации (количество часов) Экзамены (количество	ультаци ество час и (колич	ыство час ы (колич часов)	К	зень	1	2	3	4	5	6	7	8
Ħ	практик	экзамен	[CT	трова	объем образоват. программы	самост. работа	всего занятий	иды ий эские	ские	лия Тия	тельн				учебная	одсте	Кол	-во час	с Кол-во час		Кол-во час		Кол-во час	
		3K38	зачет	дифференцированный	065	са	всего	другие виды занятий (теоретинеские)	практические	индивидуальные занятия	Самостоя (колич		Экзамен	y	производственная	17 нед	23 нед	16 нед	23 нед	16 нед	17 нед	16 нед	15 нед	
0	бщеобразовательная подготовка				1476		1476									404	528	294	172	78				
Общ	еобразовательный цикл (вкл. ПА)																							
	Предметная область «Русский язык и литература»																							
ОД.01	Русский язык			1,2	72		72									183	543							
ОД.02	Литература			2,4	144		144									35	47 3	33	29 3					
	Предметная область «Общественно-научные предметы»																							
ОД.03	История			3	136		136									52	47	37 3						
ОД.04	Обществознание			3	144		144									72	48	24 3						
ОД.05	География			3	72		72										24	48 3						
	Предметная область «Иностранные языки»																							
ОД.06	Иностранный язык			3	108		108									35	40	33 3						
	Предметная область «Математика и информатика»																							
ОД.07	Математика			2,5	232		232									69	47 3	33	47	363				
ОД.08	Информатика			5	144		144										47	33	47	173				

	Предметная область «Физическая культура»																				
ОД.09	Физическая культура		1, 2		72		72							353	37 3						
	Предметная область «Основы безопасности и защиты Родины»																				
ОД.10	Основы безопасности и защиты Родины			3	68		68								49	193					
	Предметная область «Естественно-научные предметы»																				
ОД.11	Физика			5	108		108									34	49	25 3			
ОД.12	Химия			2	72		72								723						
ОД.13	Биология			1	72		72							723							
ОД.14	Индивидуальный проект			2	32		32							16	163						
	Профессиональная подготовка																				
СГ.00	Социально - гуманитарный цикл				452	12	440									32	138	96	60	80	34
СГ.01	История России			4,5	80	2	78										463	323			
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			6	111	3	108										46	32	303		
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности			8	68	2	66													32	34 3
СГ.04	Физическая культура			3-6	144	4	140									323	463	323	303		
СГ.05	Основы финансовой грамотности			7	49	1	48													483	
ОП.00	Общепрофессиональ ный цикл				310	8	302										92	34	30	78	68
ОП.01	Народное художественное творчество			6	113	3	110										46	34	30 3		
ОП.02	Социально-культурная деятельность			8	68	2	66													32	34 3
ОП.03	История искусства			8	82	2	80													46	343
ОП.04	Педагогика			4	47	1	46										463				
П.00	Профессиональный цикл																				
ПМ.01	Организация художественно- творческой деятельности	8К			1839	14	1825		150	96 6K	26 1K	79 5K		170	276	136	259	200	265	238	281 ЭК

МДК. 01.01	Мастерство режиссера	2, 3, 4, 5, 6, 7	1, 81	512	4	507		26	9 9 6 9 9	2 2 1 2 3	6 4 2 6 9 6			34 3	46 Э	34	91 3	68 3	913	649	79 3K
01.01.01	Основы режиссуры			335	3	332		22						32/2	44/2	32/2	44/4	32/2	34/4	32/2	60/4
01.01.02	История театра			22		22											22				
01.01.03	Художественное оформление спектакля			36		36		2											34/2		
01.01.04	Основы сценарного мастерства			55		55		2									21	32/2			
01.01.05	Музыкальное оформление спектакля			18	1	17													17		
01.01.06	Режиссура театрализованных представлений и праздников			46	1	45														30	15
МДК. 01.02	Исполнительская подготовка	2, 3, 4, 5, 6,	1, 81	1327	9	1318		124	9 9 6 9 9	2 4 4 2 4	8 8 8 8 8			136 3	230 Э	102 Э	168 Э	132 Э	174 9	174 9	202 3K
01.02.01	Основы актерского мастерства			521	3	518		46	-		-			64/4	88/4	30/4	42/6	60/4	68/4	60/10	60/10
01.02.02	Сценическая речь			533	5	528		73						64/4	81/11	28/6	42/12	60/8	64/8	60/12	60/12
01.02.03	Сценическое движение			108	1	107		3							46	16/2	42/1				
01.02.04	Грим			39		39		2								15/1	22/1				
01.02.05	Танец			66		66													34	32	
01.02.06	Вокальный ансамбль			60		60															60
УП.00	Учебная практика		8к	438		438						438		35	20	80	115	64	60	64	
ПП.00	Производственная практика		8к	108		108							108						38	23	47 3K
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8К		226	11	215			24 6K	5 1K	10 5K					32	23	32	53	32	43 ЭК
МДК. 02.01	Психолого- педагогические основы преподавания	6	3,5,	101	3	98			9	2	4					32 3		163	19 Э	16	15 3K

	творческих дисциплин																			
02.01.01	Основы психологии			52	1	51									16		16	19		
02.01.02	Возрастная психология			32	1	31													16	15
02.01.03	Психология общения			17	1	16									16					
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	4 6	8	125	8	117		6 9	1 2	2 4						23 Э	16	34 Э	16	28 3K
02.02.01	Методика преподавания творческих дисциплин			88	4	84										23	16	17		28
02.02.02	Методика работы с любительским творческим коллективом			37	4	33												17	16	
УП.00	Учебная практика		8к	39		39										23			16	
ПМ.03	Организационно - управленческая деятельность	8К		197	9	188		6 6K	2 1K	4 5K							48	64	34	42 Эк
МДК. 03.01	Основы управленческой деятельности	7	5, 6, 8	197	9	188		6	2	4							48 3	643	34 9	42 3K
03.01.01	Экономика и менеджмент социально -культурной деятельности			85	3	82											16	34	17	15
03.01.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			46	2	44													17	27
03.01.03	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			66	4	62											32	30		
УП.00	Учебная практика		8к	63		63					63						16	32		153K
	Самостоятельная работа студентов				54								3	4	2	6	8	10	11	10
	Недельная нагрузка												36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего учебных часов по семестрам			5148									612	828	576	828	576	612	576	540
УП.00	Учебная практика		8к	72							72							2нед/ 72 ЗК		<u> </u>
ПП.00	Производственная практика		8к	108								108						3нед/ 108 ЗК		
ПП.00	Производственная практика		8к	72								72								2нед./ 72 ЗК

ПА	Промежуточная аттестация: Всего — 288 часов.(8 нед.), из них: на экзамены и на консультации под руководством преподавателя —144 часа; на самостоятельную подготовку студентов к экзаменам — 144 часа.	288										
ГИА	Государственная итоговая аттестация: Всего 216 ч. (6 нед.) Из них: на проведение государственного экзамена — 8 часов, на проведение зашиты дипломных работ — 8 часов, на консультации под руководством преподавателя к ГИА — 92 ч. на самостоятельную подготовку студентов к ГИА — 108 ч. (3 нед.)	216									6 нед	ГИА
	Общий объем образовательной программы	5904										

5.2. Календарный учебный график

График учебного процесса ППССЗ по специальности 51.02.01Народное художественное творчество (по видам)

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

	(Сент	гябр	ЭЬ	0		Оі Тяб		1		Hos	абрі	Ь	Д	ека	брь	•)1		Ян арь	•	.02	Фен ралі		13	Ma	рт		4		Ап ель		05		Ma	й		I	Іюі	НЬ		7	Ин	оль	. ,	<u>&</u>		Аві	густ	Γ
Курсы	1-7	- 1	15 – 21	22 - 28	0	6 – 12	1	20 – 26	27.10 – 2.1	6-	1	17 – 23	24 - 30	1-7	Γ	15 – 21	- 28	7	$\overline{}$	12 - 18	w	- 1	9 – 15	16 - 22	23.02 - 1.0	9 - 15	- 1	6	e	71	13 – 19	97 -	_ 3.	Γ	1	18 – 24	25 – 31	1	1	15 - 21	- 28	Э П	Ī	1	- 26	Ö.	T	1	17 – 23	24 – 31
1									1 7									к	к								2 3													1	A	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2									1 6								A	к	к								2 3													1	A	к	к	к	к	к	к	к	к	к
3									1 6								A	к	к								1 7								A	A	У	У	П	П	П	к	к	к	к	к	к	к	к	к
4									1 6								A	к	к								1 5]	П	П	A	Γ	Γ	Г	Γ	Г	Γ									

обозначения:	Аудиторные	Учебная	Производственная практика	Промежуточная	Государственная	Каникуль
	занятия	практика	_	аттестация	итоговая аттестация	
		(выделенная)	П			
		У		Α	「	
		1 - 1				

Сводные данные по бюджету времени (в неделях / часах)

	гика	Пра	ктика					
Курсы	Обучение по дисциплинам, МДК, в том числе практ	Учебная	Производственная	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Всего учебных часов	Каникулы	Всего
1	40/1440	55		1		1476	11	52
2	39/1404	218		2		1476	11	52
3	38/1368	172/72 выдел.	38/ 108 выдел	3		1476	11	52
4	33/1188	95	70/72 выдел	2	6	1476	2	43
Итого	150\5400	612	8/288	8/288	6/216	5904	35	199/5904

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания — личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественноценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающиеся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.
- 5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение 4).

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

общеобразовательных предметов иностранного языка социально-гуманитарных дисциплин; народного художественного творчества; технических средств, монтажа видеофильмов и обработки фотографий (для вида фото- видеотворчество), гримерная (для вида театральное творчество)

Лаборатории:

Специализированные аудитории:

компьютерный класс

театральный класс (для вида театральное творчество)

костюмерная (для видов театральное, хореографическое, этнохудожественное творчество)

спортивный зал

библиотека, читальный зал

театрально-концертный (актовый) зал

Учебные аудитории:

для групповых теоретических занятий для групповых практических занятий (репетиций) для индивидуальных (музыкальных) занятий

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, баз практики по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Театральное творчество).

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), должна располагать материальнотехнической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий.

Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение кабинетов

Кабинеты общеобразовательных дисциплин, иностранного языка, социально-гуманитарных дисциплин, народного художественного творчества:

стол, стул преподавателя, стол, стул ученический (по кол-ву обучающихся), доска, шкафы, стеллажи для материалов, учебных пособий, проектов.

6.1.2.2. Оснащение специализированных аудиторий.

Компьютерный класс:

компьютер, монитор, принтер (многофункциональное устройство), стол и стул преподавателя, доска (или интерактивная доска), компьютеры и мониторы, стулья (по кол-ву обучающихся в группе);

Вокально-хоровой класс:

стол и стул преподавателя, стулья (по количеству обучающихся), музыкальный инструмент, шкаф для хранения специальной литературы, нотная доска.

Костюмерная:

вешалки, оборудование для вывешивания костюмов, шкафы, стеллажи, стол, стул, оборудование для ремонта костюмов.

Спортивный зал:

спортивный инвентарь для занятий, маты, мячи, тренажеры.

Библиотека и читальный зал (с выходом в интернет):

стеллажи для книг, шкафы, столы, стулья, компьютер, принтер.

Театрально-концертный (актовый) зал:

звуковоспроизводящая аппаратура (пульт, микрофоны, усилитель, колонки и др.), экран, проектор, одежда сцены, стулья.

Учебные классы для групповых теоретических занятий:

стол и стул преподавателя, стол и стул ученический (по кол-ву обучающихся), доска, шкафы.

Учебные классы для групповых практических занятий (репетиций):

стол и стул преподавателя, стул ученический (по кол-ву обучающихся), фортепиано, доска с нотным станом (для музыкальных занятий)

Учебные классы для индивидуальных (музыкальных) занятий:

стол и стул преподавателя, стул ученический, музыкальный инструмент.

6.1.2.4. Оснащение мастерских.

Не предусмотрены мастерские.

6.1.2.5. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в кабинетах и специализированных аудиториях образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 04 Культура и искусство, 01 Образование и наука.

Оборудование предприятий И технологическое оснащение рабочих производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности дать обучающемуся овладеть профессиональными возможность компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю), выпущенными за последние 5 лет, в том числе из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов, обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

- 6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практикоориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке квалифицированных специалистов среднего расширения служащих, звена путем компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями квалификациям специалистов.
- 6.3.2. Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой профессии/специальности.
 - 6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:
- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.
- 6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.
- 6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных кабинетах, лабораториях, специализированных аудиториях, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.
- 6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации.

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Условия организации воспитания.

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с OB3, в контексте реализации образовательной программы.

Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы. Примерная рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

Кадровое обеспечение воспитательной работы. Для реализации рабочей программы воспитания должна быть укомплектована квалифицированными специалистами. Управление

воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление, (педагогов-организаторов, социальных педагогов, специалистов психолого-педагогической службы — при наличии), классных руководителей (кураторов), преподавателей. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

Материально-техническое обеспечение воспитательной работы. Образовательная организация, реализующая рабочую программу воспитания, должна располагать материально-технической базой для обеспечения воспитательной работы по специальности в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Информационное обеспечение воспитательной работы. Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, Интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
 - информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
 - планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
 - мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
 - дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности образовательной организации должна быть представлена на сайте организации.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
 - массовые и социокультурные мероприятия;
 - спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
 - -деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
 - психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
 - опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности (04 Культура, искусство; 01

Образование и наука), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует областям профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, 01 Образование и наука, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, 01 Образование и наука, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.6.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

- 7.1. Государственная итоговая аттестация (далее ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.
- 7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют дипломную работу (дипломный проект) и сдают государственный экзамен. Дипломная работа представляет собой показ и защиту творческой работы. Государственный экзамен проводится по ПМ.02 Педагогическая деятельность. Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы и государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом направленности образовательной программы (видом специальности).

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

- 7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.
- 7.4. Фонды примерных оценочных средств для проведения ГИА включают примеры тем дипломных работ (проектов), описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Программа ГИА приведенав приложении 3.