

**Приложение к ППСЗ по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество
(по виду: театральное творчество)**

**Контрольно-оценочные материалы 1 курс
1 полугодие 2025-2026 учебного года**

Физическая культура (дифференцированный зачёт)

Зачет предусматривает выполнение *двух типов заданий*: ответы на тестовые вопросы и практическая работа: выполнение контрольных нормативов. Итоговый тест представлен 3 вариантами по 15 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление соответствия элементов двух списков, на установление правильной последовательности.

Вопросы тестового задания

Вариант 1

№ п/п	Задание
1.	Выберите один правильный вариант ответа. Физическая культура - это 1) использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности 2) часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности 3) использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм 4) образовательный урок в школе или колледже
2.	Расшифруйте аббревиатуру. ВФСК ГТО -
3.	Выберите один правильный вариант ответа. Здоровье – это (по определению ВОЗ)... 1) полное физическое и психическое благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов 2) полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов 3) отсутствие болезней или физических дефектов
4.	Выберите один правильный вариант ответа. Применение физических упражнений в режиме трудового дня называется... 1) рекреативной гимнастикой 2) производственной гимнастикой 3) лечебной гимнастикой 4) гигиенической гимнастикой 5) оздоровительной гимнастикой
5.	Выберите два правильных варианта ответов. Способы регулирования физической нагрузки при проведении самостоятельных занятий: 1) чередование нагрузки и отдыха 2) выполнение физических упражнений до «отказа»

	3) изменение интенсивности выполнения упражнений 4) несоблюдение техники безопасности
6.	Выберите несколько правильных вариантов ответов. Основными ошибками в питании современного человека являются... 1) высокая калорийность продуктов 2) большое количество рафинированных продуктов 3) соблюдение режима питания 4) недостаточное потребление фруктов и овощей 5) потребление продуктов с высоким содержанием веществ с индексом E
7.	Выберите два правильных варианта ответов. К компонентам здорового образа жизни не относится... 1) ежедневная двигательная активность 2) закаливание 3) наличие вредных привычек 4) соблюдение режима труда и отдыха 5) рациональное питание 6) гиподинамия
8.	Выберите несколько правильных вариантов ответов. Укажите опасные заболевания, возникающие при употреблении табачных изделий: 1) заболевания пищеварительной системы 2) сердечно-сосудистые заболевания 3) заболевания опорно-двигательного аппарата 4) заболевания органов дыхания 5) физическая и психическая зависимость
9.	Выберите два правильных варианта ответа. Упражнения, не рекомендованные студентам после экзамена... 1) спортивные игры, единоборства 2) умеренные циклические упражнения (бег, езда на велосипеде, ходьба на лыжах) 3) упражнения высокой интенсивности
10.	Выберите два правильных варианта ответа. Оздоровительное воздействие физических упражнений проявляется в том, что... 1) повышаются адаптационные возможности организма 2) наступает физическое переутомление 3) снижаются функциональные возможности сердечно-сосудистой системы 4) улучшается функция внешнего дыхания
11.	Дополните Физическая подготовка, обеспечивающая необходимый уровень развития физических качеств для выполнения трудовой деятельности, называется _____
12.	Выберите один правильный вариант ответа. Оценка реакции организма на нагрузки при занятиях физической культурой определяется с помощью... 1) антропометрических показателей 2) пульсометрии 3) динамометрии 4) спирометрии
13.	Дополните Документ, который заполняют студенты для оценки своего самочувствия, называется - _____
14. Определите соответствие (физические качества)	
А. Для развития силовых способностей	1. Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо),

рекомендуются	спортивные и подвижные игры
Б. Для развития способности к выносливости рекомендуются	2. Стретчинг
В. Для развития координационных способностей	3. Упражнения с отягощением: (гантелями, набивными мячами и т.п.), на тренажерах
Г. Для развития гибкости рекомендуются	4. Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание
15. Определите соответствие (физкультурно-оздоровительные системы)	
А. Система физических упражнений, направленная на одновременное укрепление, растягивание, тонизирование мышц, первоначально используемая для реабилитации после травм	1. Йога
Б. Система физических упражнений, направленных на развитие силовых способностей	2. Пилатес
В. Система физических упражнений высокой интенсивности, разделенных интервалами отдыха на несколько частей и выполняемая на протяжении нескольких раундов	3. Стретчинг
Г. Система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений преимущественно статического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование	4. Атлетическая гимнастика
Д. Система физических упражнений, направленная на растягивание мышц	5. Табата

Вариант 2

№ п/п	Задание
1.	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Физическое воспитание – это...</p> <p>1) тренировочный процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья</p> <p>2) педагогический процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья</p> <p>3) образовательный процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья</p>
2.	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Цели внедрения ВФСК ГТО:</p> <p>1) сохранение и укрепление здоровья нации</p> <p>2) развитие массового спорта</p> <p>3) развитие массового спорта и оздоровление нации</p> <p>4) профилактика вредных привычек</p>
3.	<p>Выберите три правильных варианта ответа.</p> <p>Факторы, отрицательно влияющие на здоровье человека:</p> <p>1) гиподинамия</p> <p>2) рациональное питание</p>

	<p>3) стрессы</p> <p>4) проживание в крупных мегаполисах</p> <p>5) систематические физические нагрузки</p>
4.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>Факторами риска заболеваний сердечно-сосудистой системы не являются:</p> <p>1) употребление большого количества соленой пищи</p> <p>2) отказ от употребления алкоголя</p> <p>3) табакокурение</p> <p>4) умеренные физические нагрузки</p> <p>5) избыточный вес</p>
5.	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Физическое здоровье человека – это...</p> <p>1) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем, но не обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды</p> <p>2) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем и обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды</p>
6.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>Рациональное питание не должно...</p> <p>1) восполнять энергетические затраты организма</p> <p>2) вызывать ожирение</p> <p>3) обеспечивать витаминами и микроэлементами</p> <p>4) вызывать интоксикацию организма</p>
7.	<p>Выберите несколько правильных вариантов ответа.</p> <p>Культура здорового и безопасного образа жизни как система складывается из основных взаимосвязанных элементов:</p> <p>1) культуры питания</p> <p>2) культуры движения</p> <p>3) культуры безопасного поведения</p> <p>4) культуры эмоций</p> <p>5) культуры труда и отдыха</p> <p>6) культуры опасного поведения</p>
8.	<p>Выберите несколько правильных вариантов ответа.</p> <p>Укажите последствия воздействия употребления наркотиков на организм человека:</p> <p>1) оздоровительное воздействие на работу внутренних органов и систем</p> <p>2) ВИЧ/СПИД</p> <p>3) физическая и психологическая зависимость</p> <p>4) нарушение работы всех внутренних органов и систем</p>
9.	<p>Дополните предложение до логического завершения.</p> <p>Отдых, восстановление с использованием средств физической культуры после различных видов деятельности (или активный отдых) – это...</p>
10.	<p>Выберите три правильных варианта ответа.</p> <p>Физические упражнения влияют на ...</p> <p>1) улучшение состояния сердечно-сосудистой системы</p> <p>2) снижение уровня развития физических качеств</p> <p>3) повышение умственной работоспособности</p> <p>4) улучшение состояние дыхательной системы</p> <p>5) снижение работоспособности сердечно-сосудистой системы</p>
11.	<p>Дополните предложение до логического завершения.</p> <p>Профессионально-прикладная физическая подготовка - это специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и</p>

	спорта для подготовки человека к определенной деятельности _____	
12.	<p>Выберите один правильный вариант ответа. Для оценки состояния дыхательной системы используется...</p> <p>1) антропометрические показатели 2) пульсометрия 3) динамометрия 4) проба Штанге</p>	
13.	<p>Выберите три правильных варианта ответа. Внешние признаки утомления для контроля переносимости физических нагрузок:</p> <p>1) покраснение кожных покровов 2) повышение частоты сердечных сокращений 3) повышение частоты дыхания 4) «синюшность» носогубного треугольника 5) нарушение координации движений</p>	
14. Определите соответствие (физические качества)		
А. Сила	1. Способность выполнять физические упражнения с наибольшей амплитудой движения	
Б. Выносливость	2. Точно, быстро, рационально выполнять двигательные действия в изменяющейся ситуации	
В. Координационные способности	3. Способность продолжительное время выполнять работу на высоком уровне без снижения её эффективности	
Г. Гибкость	4. Способность преодолевать внешнее напряжение или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений)	
15. Определите соответствие (физкультурно-оздоровительные системы)		
А. Система физических упражнений, выполняемых на улице, с использованием специального спортивного оборудования	1.Йога	
Б. Система физических упражнений, выполняемых в водной среде как со специальным оборудованием, так и без него.	2.Дыхательная гимнастика	
В. Система физических упражнений, направленная на предупреждение гипоксии	3.Стрейтчинг	
Г. Система физических упражнений, направленная на растягивание мышц	4.Акваэробика	
Д. Система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений статического и динамического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование	5. Воркаут	

Вариант 3

№ п/п	Задание
1.	<p>Выберите один правильный вариант ответа. К основным задачам физического воспитания относятся...</p> <p>1) оздоровительные, воспитательные, коррекционные 2) оздоровительные, образовательные, воспитательные</p>

	3) развивающие, оздоровительные, профилактические
2.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>В физкультурно-спортивный комплекс ГТО не входят следующие испытания...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) челночный и обычный бег 2) дартс 3) самооборона без оружия 4) прыжки в длину с места и с разбега 5) стрельба из пневматической винтовки или электронного оружия сидя и стоя 6) стрельба из лука
3.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>Производственная физическая культура используется с целью...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развития профессионально-значимых физических и психических качеств 2) снижения воздействия факторов риска трудовой деятельности для здоровья 3) восстановления после полученных травм на производстве 4) повышения работоспособности
4.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>Человек не ведет здоровый образ жизни, если...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) положительно и результативно снижает или устраняет воздействие факторов риска 2) рационально организывает и распределяет свое свободное время с обязательным использованием средств и методов активного отдыха 3) занимается физической культурой и имеет вредные привычки; 4) систематически занимается физической культурой 5) имеет компьютерную зависимость
5.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>Основные условия организации и проведения безопасных занятий по физической культуре...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выполнение высокоинтенсивных упражнений 2) контроль за переносимостью физической нагрузки 3) несоблюдение техники безопасности 4) применение исправного спортивного инвентаря и оборудования
6.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>Применение самоконтроля на занятиях физической культурой необходимо...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) для коррекции физической нагрузки 2) для профилактики вредных привычек 3) для оценки воздействия физических упражнений на организм
7.	<p>Дополните предложение до логического завершения.</p> <p>Часть общей культуры человека, направленная на сохранение и укрепление своего здоровья и обеспечение безопасного поведения в повседневной жизни - это</p>
8.	<p>Выберите два правильных варианта ответа.</p> <p>Рациональное питание при занятиях физической культурой должно...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восполнять энергетические затраты организма 2) вызывать ожирение 3) обеспечивать витаминами и микроэлементами 4) вызывать интоксикацию организма
9.	<p>Выберите три правильных варианта ответа.</p> <p>Укажите отрицательные последствия воздействия употребления алкоголя на организм человека:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) риск возникновения инфарктов миокарда 2) оздоровительное воздействие на организм 3) разрушение клеток мозга 4) физическая и психологическая зависимость

10.	Выберите два правильных варианта ответа. Двигательная рекреация на производстве представлена в следующих формах: 1) утренняя гимнастика 2) физкультурные паузы 3) оздоровительный бег 4) физкультурные минутки
11.	Выберите один правильный вариант ответа. При подборе физических упражнений в первую очередь нужно учитывать... 1) личные предпочтения 2) состояние здоровья 3) состояние функциональных систем 4) климато - географические условия для занятий
12.	Дополните предложение до логического завершения. Средствами профессионально - прикладной физической подготовки являются _____ упражнения
13.	Выберите два правильных варианта ответа. Перечислите антропометрические показатели: 1) спирометрия 2) пульсометрия 3) динамометрия 4) проба Штанге 5) измерение окружности грудной клетки
14. Определите соответствие (физические способности)	
А. Развитие силы зависит от...	1. Способности головного мозга быстро перерабатывать поступающую информацию
Б. Развитие выносливости зависит от ...	2. Подвижности суставов и эластичности мышечно-связочного аппарата
В. Координационные способности зависят от...	3. Содержания тестостерона
Г. Гибкость зависит от...	4. Функционального состояния сердечно-сосудистой и дыхательной системы
15. Определите соответствие (физкультурно - оздоровительные системы)	
А. Система физических упражнений, направленная на повышение подвижности в суставах	1. Антистрессовая пластическая гимнастика
Б. Система статических физических упражнений, направленных на сокращение и растяжение мышц, разработанная американкой Кэлламан Пинкни	2. Суставная гимнастика
В. Система физических упражнений, выполняемых в водной среде, как со специальным оборудованием, так и без него	3. Калланетика
Г. Система физических упражнений, направленная на расслабление и снятие психоэмоционального напряжения	4. Кроссфит
Д. Система физических упражнений, включающая высокоинтенсивные и силовые тренировки	5. Аквааэробика

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- оценка **5 «отлично»** - 14-15 правильных ответов;
- оценка **4 «хорошо»** - 12-13 правильных ответов;
- оценка **3 «удовлетворительно»** - 10-11 правильных ответов;
- оценка **2 «неудовлетворительно»** - 9 и менее правильных ответов.

Время выполнения тестового задания – 30 минут.

Оборудование: тестовые задания, бланки ответов, ручка, карандаш, ластик.

Практическая часть:

Виды испытаний (тесты) и нормы:

Виды испытаний (тесты)	юноши			девушки		
	3	4	5	3	4	5
Приседания (кол-во раз за 30 сек)	16	18	20	16	18	20
Группировка	15	17	20	15	17	20
Прыжок в длину с места	175	185	195	155	160	165
Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз за 1 мин)	22	28	34	20	25	31
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	17	21	25	4	6	8
Сед углом	11	13	15	11	13	15
Упор присев - упор лежа	15	17	20	15	17	20
Прыжки со скакалкой (раз в 1 минуту)	100	105	115	110	115	125
Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	+3	+4	+6	+4	+5	+7

Критерии оценки выполнения практических заданий

- Без ошибок – **5 «отлично»**
- Не более двух неточностей/ошибок – **4 «хорошо»**
- 3-4 незначительные ошибки/неточности – **3 «удовлетворительно»**
- Более четырех ошибок – **2 «неудовлетворительно»**

Итоговая оценка

Оценка за зачет выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение тестового и практического задания.

Русский язык (дифференцированный зачёт)

Зачёт осуществляется в письменном виде, предусматривает выполнение заданий по теме «Фонетика». Предусмотрено 3 варианта контрольной работы.

Задания

Вариант 1

1. Прочитайте и транскрибируйте текст (стихотворение М.Ю. Лермонтова «Я не унижусь пред тобою»):

Я не унижусь пред тобою;

Ни твой привет, ни твой укор

Не властны над моей душою.

2. Дайте характеристику всех звуков данного слова: заблужденья.

3. Определите звуки по данной характеристике:

а) гласный, верхнего подъема, переднего ряда, нелабиализованный;

б) гласный, среднего подъема, переднего ряда, нелабиализованный.

Составьте слово, в котором были бы эти гласные.

Вариант 2

1. Прочитайте и затранскрибируйте текст (стихотворение Э. Асадова «В горах, на скале...»):

В горах, на скале, о беспутствах мечтая,

Сидела Измена худая и злая.

А рядом под вишней сидела Любовь...

2. Дайте характеристику всех звуков данного слова (фонетический разбор): порядочность.

3. Определите звуки по данной характеристике:

а) лабиализованный гласный, верхнего подъема, заднего ряда;

б) лабиализованный гласный, среднего подъема, заднего ряда.

Составьте слово, в котором были бы только эти гласные звуки.

Вариант 3

Прочитайте и затранскрибируйте текст (стихотворение А.А.Фета «Есть в ночи зимней блеск и сила...»):

Есть ночи зимней блеск и сила,

Есть непорочная краса,

Когда под снегом опочила

Вся степь, и кровли, и леса.

2. Дайте характеристику всех звуков данного слова (фонетический разбор): непорочная.

3. Определите звуки по данной характеристике:

а) нелабиализованный гласный, среднего подъема, среднего ряда.

б) нелабиализованный гласный, верхний-средний подъем, передний ряд.

Составьте слово, в котором были бы только эти гласные звуки.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов;

– оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов, но допущены незначительные ошибки;

– оценка «удовлетворительно»; выставляется обучающемуся, если в работе продемонстрированы недостаточные знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; в транскрибировании текстов и фонетическом разборе слов допущены грубые ошибки (непонимание мягкости/твердости, звонкости/глухости, неправильно определены звуки на месте букв е, ё, ю, я);

– оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе не продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов.

– Отметка за семестр учитывается индивидуально, в случаях спорной оценочной

ситуации.

Биология (дифференцированный зачёт)

Для подготовки к тесту необходимо знать вопросы:

1. Биология – наука о живой природе. Роль биологии в формировании современной научной картины мира. Система биологических наук.
2. Химический состав клетки. Химические элементы: макроэлементы, микроэлементы.
3. Структурно-функциональная организация клеток
4. Биосинтез белка
5. Клеточный цикл, или жизненный цикл клетки. Интерфаза и митоз. Процессы, протекающие в интерфазе. Репликация – реакция матричного синтеза ДНК. Строение хромосом. Хромосомный набор – кариотип. Диплоидный и гаплоидный хромосомные наборы. Хроматиды. Деление клетки – митоз. Стадии митоза. Процессы, происходящие на разных стадиях митоза. Биологический смысл митоза.
6. Формы размножения организмов: бесполое и половое. Виды бесполого размножения: деление надвое и почкование одно и многоклеточных, спорообразование, вегетативное размножение.
7. Половое размножение, его отличия от бесполого. Мейоз. Стадии мейоза. Процессы, происходящие на стадиях мейоза. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл и значение мейоза. Оплодотворение.
8. Индивидуальное развитие (онтогенез). Эмбриональное развитие (эмбриогенез). Этапы эмбрионального развития у позвоночных животных: дробление, гаструляция, органогенез. Постэмбриональное развитие. Типы постэмбрионального развития: прямое, непрямое (личиночное).
9. Основные стадии и ветви эволюции человека: австралопитеки, Человек умелый, Человек прямоходящий, Человек неандертальский, Человек разумный современного типа. Черты приспособленности представителей человеческих рас к условиям существования. Единство человеческих рас.

Промежуточная аттестация – это процедура установления соответствия качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по соответствующей специальности, рабочей программе по дисциплине, позволяющая оценить освоенные студентом знания и умения по учебной дисциплине.

Промежуточная аттестация осуществляется в письменном виде, предусматривает выполнение *двух типов заданий*: ответы на тестовые вопросы (итоговый тест) и практическая работа.

Итоговый тест состоит из 30 вопросов различных видов: вопросы открытой и закрытой форм, на установление соответствия элементов двух списков, на установление правильной последовательности.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

- "5" (отлично) - 90-100% (25-30 правильных ответов);
- "4" (хорошо) - 80-89% (19-24 правильных ответов);
- "3" (удовлетворительно) - 70-79% (13-18 правильных ответов);
- "2" (неудовлетворительно) - 69% (12 и менее правильных ответов).

Время выполнения тестового задания – 30 минут.

Оборудование: бумага, ручка, карандаш, ластик, карты атласа.

Методическое обеспечение: схемы, карточки.

Система оценки выполнения практических заданий

- Без ошибок – **отлично**;
- Не более двух неточностей/ошибок – **хорошо**;
- 3-4 незначительные ошибки/неточности – **удовлетворительно**;
- Более четырех ошибок – **неудовлетворительно**;

Средняя оценка за выполнение практических заданий выставляется экзаменатором по медиане оценок за каждое задание и с учетом оценок за дополнительные (уточняющие) вопросы.

Итоговая оценка

Итоговая оценка выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за выполнение тестового и практического задания.

Для оценки образовательных достижений обучающихся применяется универсальная шкала оценки образовательных достижений.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

В заданиях 1-15 выберите один правильный ответ:

1. ХИМИЧЕСКУЮ ОСНОВУ ХРОСОМЫ СОСТАВЛЯЕТ МОЛЕКУЛА

- 1) дезоксирибонуклеиновой кислоты
- 2) рибонуклеиновой кислоты
- 3) липида
- 4) полисахарида

2. УДАЛЕНИЕ ДИМЕРОВ ТИМИНА В МОЛЕКУЛЕ ДНК ПРОИСХОДИТ В ПРОЦЕССЕ

- 1) трансверсии
- 2) репарации
- 3) репликации
- 4) трансформации

3. ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ ЛИПИДНОГО БИСЛОЯ ВАЖНЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ МОЛЕКУЛАМИ ЛИПИДОВ:

- 1) водородные и ионные
- 2) ионные и ковалентные
- 3) ковалентные и гидрофобные
- 4) только гидрофобные

4. УДАЛЕНИЕ ДИМЕРОВ ТИМИНА В МОЛЕКУЛЕ ДНК ПРОИСХОДИТ В ПРОЦЕССЕ

- 1) репарации
- 2) трансформации
- 3) трансверсии
- 4) репликации

5. ДЛЯ КЛЕТОК РАСТЕНИЙ НЕ ХАРАКТЕРЕН СИНТЕЗ

- 1) аминокислот

- 2) нуклеотидов
- 3) гликогена
- 4) фосфолипидов
6. В ПРОФАЗЕ МИТОЗА ДЛИНА ХРОМОСОМЫ УМЕНЬШАЕТСЯ ЗА СЧЕТ
 - 1) транскрипции
 - 2) редупликации
 - 3) денатурации
 - 4) спирализации
7. БЛАГОДАРЯ КОНЬЮГАЦИИ И КРОССИНГОВЕРУ ПРОИСХОДИТ
 - 1) увеличение числа хромосом вдвое
 - 2) обмен генетической информацией между гомологичными хромосомами
 - 3) уменьшение числа хромосом вдвое
 - 4) увеличение числа гамет
8. ПОЛИПЕПТИДНЫЕ ЦЕПИ СИНТЕЗИРУЮТСЯ НА РИБОСОМАХ, НАХОДЯЩИХСЯ:
 - 1) в цитозоле и модифицируются также в цитозоле
 - 2) в цитозоле, затем модифицируются в аппарате Гольджи
 - 3) на мембране эндоплазматического ретикулума, затем модифицируются в аппарате Гольджи
 - 4) в цитозоле, затем модифицируются в люмене лизосомы
9. ИНТРОНЫ ВСТРЕЧАЮТСЯ В ГЕНАХ
 - 1) только эукариот архебактерий
 - 2) эукариот и эубактерий
 - 3) эубактерий и архебактерий
 - 4) архебактерий и эукариот
10. ВСЕ РЕАКЦИИ СИНТЕЗА ОРГАНИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ В КЛЕТКЕ ПРОИСХОДЯТ
 - 1) образованием молекул АТФ
 - 2) с освобождением энергии
 - 3) расщеплением веществ
 - 4) использованием энергии
11. ИЗ ОДНОЙ МОЛЕКУЛЫ НУКЛЕИНОВОЙ КИСЛОТЫ В СОЕДИНЕНИИ С БЕЛКАМИ СОСТОИТ
 - 1) митохондрия
 - 2) хромосома
 - 3) ген
 - 4) хлоропласт
12. ДОЧЕРНИЕ ХРОМАТИДЫ СТАНОВЯТСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫМИ ХРОМОСОМАМИ ПОСЛЕ
 - 1) спаривания гомологичных хроматид
 - 2) обмена участками между гомологичными хромосомами
 - 3) разделения соединяющей их центромеры
 - 4) выстраивания хромосом в экваториальной плоскости клетки
13. ГЕНЕТИЧЕСКИЙ КОД – ЭТО:
 - 1) набор клеточных генов
 - 2) нуклеотидная последовательность гена
 - 3) генетическая экспрессия
 - 4) система записи генетической информации
14. В КАКИХ ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННЫХ ОРГАНЕЛЛ САМАЯ ВЫСОКАЯ КОНЦЕНТРАЦИЯ Ca^{2+}
 - 1) ядре
 - 2) митохондриях
 - 3) цитоплазме
 - 4) аппарате Гольджи

15. КАКИЕ ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННЫХ НИЖЕ СТРУКТУР КЛЕТКИ НЕ ИМЕЮТ МЕМБРАНЫ

- 1) лизосомы
- 2) хлоропласты
- 3) ядрышки
- 4) аппарат Гольджи

В заданиях 16-25 выберите несколько правильных ответов или установите соответствие или последовательность:

16. ВОССТАНОВИТЕ В ИСТОРИЧЕСКОМ ПЛАНЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ЭТАПОВ ВОЗДЕЙСТВИЯ ЧЕЛОВЕКА НА БИОСФЕРУ:

- 1) усиление влияния на природу с коренным преобразованием части экосистем;
- 2) изменение экосистем через пастьбу скота, ускорение роста трав путем их выжигания и т. п.;
- 3) глобальное изменение всех экологических компонентов в целом в связи с неограниченной интенсификацией хозяйства;
- 4) сверхинтенсивная охота без резкого изменения экосистем в период становления человечества;
- 5) воздействие людей на биосферу лишь как обычных биологических видов.

17. ВЫБЕРИТЕ ПРОЦЕССЫ, ПРОТЕКАЮЩИЕ В ПРОФАЗЕ ПЕРВОГО ДЕЛЕНИЯ МЕЙОЗА

- 1) обмен участками хромосом
- 2) набор хромосом и число молекул ДНК в клетке – $4n4c$
- 3) деление центромер хромосом
- 4) формирование веретена деления
- 5) выстраивание хромосом по экватору клетки

18. КАКИЕ ПРОЦЕССЫ ПРОИСХОДЯТ В КЛЕТКЕ В ПЕРИОД ИНТЕРФАЗЫ?

- 1) спирализация хромосом
- 2) редупликация молекул ДНК
- 3) растворение ядерной оболочки
- 4) синтез белков в цитоплазме
- 5) синтез иРНК в ядре

19. МАЛЫЕ КРУГОВОРОТЫ УГЛЕРОДА В БИОСФЕРЕ МОГУТ ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ СЛЕДУЮЩИМ ПУТЕМ:

- 1) углекислый газ выделяется в атмосферу в процессе фотосинтеза в дневное время, а в ночное время его часть поглощается растениями из среды;
- 2) углекислый газ поглощается из атмосферы в процессе фотосинтеза в дневное время, а в ночное время его часть выделяется растениями в среду;
- 3) углекислый газ атмосферы поглощается в процессе фотосинтеза с образованием органических веществ, а с гибелью растений и животных происходит окисление органических веществ с выделением углекислого газа;
- 4) углекислый газ атмосферы поглощается в процессе фотосинтеза, а при дыхании выделяется в атмосферу;
- 5) углекислый газ атмосферы поглощается в процессе фотосинтеза, а при сжигании органических веществ выделяется в атмосферу.

20. УКАЖИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ФАЗ ОПЛОДОТВОРЕНИЯ.

- 1) слияние гамет, или сингамий
- 2) дистантное взаимодействие и сближение гамет
- 3) контактное взаимодействие гамет и активация яйцеклетки

21. УСТАНОВИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ СТАДИЙ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА, НАЧИНАЯ ОТ ЗИГОТЫ.

- 1) формирование четырехкамерного сердца
- 2) образование бластомеров
- 3) формирование нервной системы
- 4) формирование мезодермы

5) образование двухслойного зародыша

22. ВЫБЕРИТЕ ТРИ ФУНКЦИИ ПЛАЗМАТИЧЕСКОЙ МЕМБРАНЫ

- 1) обеспечивает поступление в клетку ионов и мелких молекул
- 2) обеспечивает передвижение веществ в клетке
- 3) отграничивает цитоплазму от окружающей среды
- 4) участвует в поглощении веществ клеткой
- 5) придает клетке жесткую форму
- 6) служит матрицей для синтеза иРНК

23. ВЫБЕРИТЕ ДВА ПРИЗНАКА НЕ ПОДХОДЯЩИЕ ДЛЯ ОПИСАНИЯ ТРАНСКРИПЦИИ У ЭУКАРИОТ

- 1) образование полинуклеотидной цепи
- 2) соединяются нуклеотиды, содержащие дезоксирибозу
- 3) матрицей служит молекула ДНК
- 4) происходит в ядре
- 5) удвоение молекулы ДНК

24. УСТАНОВИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРОЦЕССОВ ЭМБРИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПОЗВОНОЧНЫХ ЖИВОТНЫХ:

- 1) закладка зачаточных органов зародыша
- 2) направленные перемещения клеток и их дифференцировка
- 3) развитие нервной пластинки
- 4) слияние яйцеклетки и сперматозоида и образование зиготы
- 5) формирование многоклеточного однослойного зародыша

25. УПОРЯДОЧИТЕ ИСКОПАЕМЫЕ ФОРМЫ ЧЕЛОВЕКА ПО ВРЕМЕНИ СУЩЕСТВОВАНИЯ, НАЧИНАЯ С САМОЙ ДРЕВНЕЙ ФОРМЫ:

- 1) Человек умелый
- 2) Кроманьонцы
- 3) Неандертальцы
- 4) Человек прямоходящий
- 5) Австралопитек

В заданиях 26-30 решите задачи:

Задание 26. Задача № 1. Определите, какая окраска цветков будет у растений гороха, полученных от самоопыления гомозиготных родительских форм с красными и с белыми цветками, а также от их скрещивания между собой.0

Решение. Обе родительские формы гомозиготны, поэтому запись скрещиваний будет следующей:

– от самоопыления: 1) P: AA × AA; 2) P: aa × aa;

– от перекрестного опыления: P: AA × aa.

Гомозиготные формы дают единственный тип гамет, и поэтому при их слиянии будет получен единственный тип потомков: 1) F1 все AA; 2) F1 все aa; 3) F1 все Aa.

Задание 27. Задача № 2. На ребенка с I группой крови в роддоме претендуют две родительские пары:

– 1 пара: мать с I, отец с IV группой крови;

– 2 пара: мать со II, отец с III группой крови.

Какой паре принадлежит ребенок?

Задание 28. Задача № 3. Определите средний размер листочков у белого клевера, полученного от скрещивания гетерозиготных растений с листочками 10 и 7 мм соответственно.

Задание 29. Задача № 4. Проанализируйте характер передачи рецессивного, частично сцепленного с полом, наследственного заболевания от матери к потомкам.

Задание 30. Из элементов сообщества (полевка, зерно злаков, филин, хорек) составьте пищевую цепь и на основании правила экологической пирамиды определите, сколько нужно зерна, чтобы в лесу вырос один филин массой 2,5 кг.

МДК.01.01 Мастерство режиссера (дифференцированный зачет)

Раздел: Основы режиссуры

Промежуточный контроль по МДК.01.01. Мастерство режиссера

Раздел: Основы режиссуры в семестре предусматривает проведение **дифференцированного зачета** в сроки, предусмотренные учебным планом. Зачет состоит из двух частей:

1 часть – устный ответ на вопрос:

1. Режиссура: сущность и основные понятия.
2. Театр как вид искусства. Особенности, виды театрального искусства.
3. Театр как вид искусства. Компоненты театрального искусства.
4. Театр как вид искусства. Синтез искусств в театре.
5. Театр как вид искусства. Искусство представления.
6. Театр как вид искусства. Искусство переживания.
7. Режиссер, его роль и значение в творческом процессе создания спектакля.
8. Структура режиссёрских способностей. Организаторские способности
9. Структура режиссёрских способностей. Фантазия и воображение.
10. Структура режиссёрских способностей. Способность к образному мышлению.
11. Структура режиссёрских способностей. Педагогические способности.
12. Структура режиссёрских способностей. Пространственно-временное мышление.
13. Структура режиссёрских способностей. Чувство юмора.
14. Структура режиссёрских способностей. Режиссер-педагог.
15. Структура режиссёрских способностей. Режиссер-толкователь.
16. Структура режиссёрских способностей. Режиссер-зеркало.
17. Основные этапы развития отечественной театральной школы .
18. Основные этапы развития зарубежной театральной школы.
19. Этюд – как вид упражнений по режиссуре.
20. Новаторство К.С. Станиславского и В.И. Немирович-Данченко.
21. Новаторство В.Э. Мейерхольда.
22. Новаторство Е.Б. Вахтангова.
23. Новаторство А.Я. Таирова.
24. Новаторство Г.А. Товстоногов.

2 часть – Студенты представляют творческий показ практических работ, в которых демонстрируются навыки по темам «Я - предмет», «Я - животное», «Я - явление».

Критерии оценки:

– оценка **5 «отлично»** выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; аргументированная формулировка выводов и обобщений; быстрый поиск информации необходимый для эффективного решения профессиональных задач, проявление индивидуального отношения к материалу для достижения поставленных задач; убедительное воплощение художественного замысла; выполнены все требования к показу режиссёрского этюда: подобрана интересная основа для этюда; по всем требованиям разобраны основные события в этюде; составлена и прописана партитура этюда; разработан сюжет и определён главный конфликт этюда; разработан сценарный план действий героев, а также установить причинно-следственная связь их поступков и действий; этюд представлен к итоговому показу.

– оценка **4 «хорошо»** выставляется за изложение полученных знаний полное, в соответствии с требованиями рабочей программы; допускаются отдельные незначительные ошибки; при выделении существенных признаков изученного

допускаются отдельные незначительные ошибки; работа выполняется в основном в соответствии с требованиями с несущественными ошибками; проявление индивидуального отношения для достижения поставленных задач, однако допущены небольшие технические и стилистические неточности, не разрушающие целостность выполненного задания; основные требования к показу режиссёрского этюда выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в разработке основного события; отсутствует точная логическая последовательность партитуры действия; имеются упущения в оформлении сценарного плана действий героев и причинно-следственная связь их поступков и действий; этюд представлен к итоговому показу.

– оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует освоению последующего программного материала дисциплины; допускаются отдельные существенные ошибки; имеются затруднения при выделении существенных признаков изученного и формулировке выводов; недостаточная организация собственной деятельности; недостаточная организация при быстром поиске информации необходимой для эффективного решения профессиональных задач; неяркое, необразное исполнение элементов практического творческого задания; выполнение требований с большими неточностями и ошибками; слабо проявляется осмысленное и индивидуальное отношение; имеются существенные отступления от требований к показу режиссёрского этюда. В частности: логическая последовательность партитуры действия этюда освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании сценарного плана действий героев и причинно-следственная связь их поступков. Этюд представлен к итоговому показу.

– оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется за изложение полученных знаний неполное, бессистемное; имеются существенные ошибки, которые учащийся не в состоянии исправить даже с помощью преподавателя; неумение производить простейшие аналитические операции, делать обобщения и выводы; неумение грамотно оформить работу; не умеет быстро ориентироваться в поиске информации необходимой для эффективного решения профессиональных задач; в практическом творческом задании допускаются грубые технические ошибки и неубедительное владение материалом. Отсутствие основы для этюда; не раскрыта тема этюда; обнаруживается существенное непонимание этапов работы над этюдом; этюд не представлен к показу.

МДК.01.02 Исполнительская подготовка (дифференцированный зачет)

Раздел: Основы актерского мастерства

Промежуточный контроль по МДК 01.02 Основы актерского мастерства в семестре предусматривает проведение **дифференцированного зачета** в сроки, предусмотренные учебным планом. Зачет состоит из двух частей:

1 часть – устный ответ на вопрос:

1. Система К.С. Станиславского: структура и содержание.
2. Система К.С. Станиславского, ее основные принципы.
3. Работа актера над собой. Сценическое искусство и сценическое ремесло.
4. Работа актера над собой. Дилетантизм.
5. Действие как основа сценического искусства.
6. Элемент актёрского мастерства: предлагаемые обстоятельства («Если бы...»).
7. Элементы актёрского мастерства: воображение и фантазия.
8. Элемент актёрского мастерства: **сценическое внимание.**

9. Элемент актёрского мастерства: мышечная свобода и пластика.
10. Элемент актёрского мастерства: чувство правды и веры.
11. Элемент актёрского мастерства: эмоциональная память.
12. Элемент актёрского мастерства: общение.

2 часть - студенты представляют: творческий практический показ индивидуальных работ - этюдов на тему наблюдения: «Я – животное», «Я – предмет». «Я – явление». Студент демонстрирует основы актерского мастерства, освоенные посредством тренинга в течение семестра: мышечная свобода, эмоциональная память, темпо-ритм, основные элементы бессловесного действия: оценка, пристройка, мобильность.

– оценка **5 «отлично»** выставляется за полное изложение полученных знаний, в соответствии с требованиями рабочей программы; студент имеет точное, глубокое знание и понимание терминов и инструментов актёрского мастерства, владеет сценическим вниманием, общением. Фантазия, воображение активно развиты. Студент пластичен, принимает и развивает игровую роль; органичен, т.е. логично, целесообразно и продуктивно действует в предлагаемых обстоятельствах. Умеет грамотно импровизировать.

– оценка **4 «хорошо»** выставляется за полное изложение полученных знаний, в соответствии с требованиями рабочей программы; студент имеет знание и понимание терминов и инструментов актёрского мастерства. Имеет недостаточно органики в исполнении роли; недостаточное использование приобретенных элементов актерской техники (внутренней и внешней). Имеет недостаточную «актерскую свободу». Недостаточно удаётся перемена ролей в играх.

– оценка **3 «удовлетворительно»** выставляется за изложение полученных знаний неполное, если это не препятствует освоению последующего программного материала дисциплины; студент имеет недостаточное знание и понимание терминов и инструментов актёрского мастерства. У студента слабая органика в исполнении роли; теряет объект внимания; недостаточное использование элементов актерской техники; недостаточная «актерская свобода». Фантазия и воображение не достаточно развиты. Недостаточно пластичен. Может рассказать о некоторых театральных играх. Заметны его желание и стремление развиваться.

– оценка **2 «неудовлетворительно»** выставляется за изложение полученных знаний неполное, бессистемное; студент показывает отсутствие знаний и понимания терминов и инструментов актёрского мастерства. Не умеет делать анализ номера. Практическая работа не представлена или представлена без предварительной заявки.

Раздел: Сценическая речь

Промежуточный контроль по МДК 01.02. Исполнительская подготовка, раздел: Сценическая речь предусматривает проведение **дифференцированного зачета** в сроки, предусмотренные учебным планом. На показ вынесена небольшая часть тренинга, освоенная обучающимися в течение первого семестра обучения. Свобода тела. Дыхание. Артикуляционная гимнастика. Дикция. Речь в движении. Включаются упражнения, снимающие напряжение с дыхательной и окологортанной мускулатуры, включая приемы аутогенной тренировки. Проверка дыхания - упражнения, тренирующие опорные дыхательные мышцы, короткий вдох, длинный выдох, носовое дыхание. Демонстрация освоения дыхательных упражнений соединенных с движением. Во всех демонстрируемых упражнениях обучающиеся звучат на своей середине. Тренируется внутрислоточная и внешняя артикуляция.

Критерии оценки:

– оценка **5 «отлично»** демонстрация полного освоения учебного материала; осознанное применение полученных знаний для решения практических задач; хорошая культура голосоизвлечения, владение понятийным аппаратом. Полное владение навыками опорного звучания, артикуляционным аппаратом.

– оценка **4 «хорошо»** демонстрация полного освоения учебного материала с некоторыми недочетами; осознанное применение полученных знаний для решения практических задач; хорошая культура звукоизвлечения во время выполнения дикционных упражнений с некоторыми недочетами;

- оценка **3 «удовлетворительно»** демонстрация полного освоения учебного материала с ошибками; нестабильность исполнения; не систематического применение полученных знаний для решения практических задач; слабое владение артикуляционным аппаратом, с недочетами выполняются дикционные и артикуляционные задачи;

- оценка **2 «неудовлетворительно»** – отсутствие знаний учебного материала; отсутствие знаний для решения практических задач; слабое владение речевым аппаратом.

Итоговая оценка за **дифференцированный зачёт по МДК.01.01 Мастерство режиссера (дифференцированный зачет)** выводится как средняя арифметическая путем сложения оценок за ответ на зачете по разделам, оценок за выполнение практических работ и текущих оценок за период изучения дисциплины.