

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ А. В. Липихин
«21» _____ мая _____ 2021 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КУРСОВ**

для абитуриентов, поступающих на специальность «Народное художественное творчество» по виду
хореографическое творчество
(общая хореография)

Календарный период обучения: август

Форма обучения: очная

№	Наименование дисциплины	Количество аудиторных часов	Из них - практических занятий
1	Классический танец	10	10
2	Народный танец	10	10
3	Композиция и постановка танца	10	10
	Общее количество аудиторных часов	30	30

Ответственный секретарь приемной комиссии

Е.В. Синкина

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ А. В. Липихин
«21» _____ мая _____ 2021 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КУРСОВ**

для абитуриентов, поступающих на специальность «Народное художественное творчество» по виду
хореографическое творчество
(современная хореография)

Календарный период обучения: август

Форма обучения: очная

№	Наименование дисциплины	Количество аудиторных часов	Из них - практических занятий
1	Классический танец	10	10
2	Контемпорари	10	10
3	Джаз танец	10	10
4	Композиция и постановка танца	10	10
	Общее количество аудиторных часов	40	40

Ответственный секретарь приемной комиссии

Е.В. Синкина

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ А. В. Липихин
«21» _____ мая _____ 2021 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КУРСОВ**

для абитуриентов, поступающих на специальность «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Календарный период обучения: август

Форма обучения: очная

№	Наименование дисциплины	Количество аудиторных часов	Из них - практических занятий
1	Живопись	20	20
2	Рисунок	20	20
3	Композиция	20	20
	Общее количество аудиторных часов	60	60

Ответственный секретарь приемной комиссии

Е.В. Синкина