

**Таблица № 1 Обеспеченность
обучающихся по аккредитуемой ППССЗ печатными и электронными
изданиями основной и дополнительной учебной литературы по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано) углубленной подготовки
на 30.03.2026 г.**

Наименования дисциплин, МДК	Максимальное число обучающихся, одновременно изучающих дисциплину (МДК), чел.	Наименования основных и дополнительных учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе	Количество экземпляров основных и дополнительных учебных изданий	Уровень Обеспеченности
1	2	3	4	5
ООО Общеобразовательный цикл				
ОД. 01 Русский язык		Основные источники 1. Русский язык : 10–11 класс: базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич, И. В. Голубева. – 6–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 271, [1] с. : ил. 2. Русский язык : 10–11 класс: базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич, И. В. Голубева. – 7–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 271, [1] с. : ил. Дополнительные источники 1. Абреимова, Г. Н. Русский язык : учебное пособие / Г. Н. Абреимова. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2019. – 289 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/195715 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Бояринова, И. П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И. П. Бояринова. – Москва : Московский финансово–промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с. : ил.– (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602809 (дата обращения: 22.10.2025). 3. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык : фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия : учебное пособие : [16+] / Ж. В. Ганиев. – 6–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369 (дата обращения: 22.10.2025). 4. Местоимения в современном русском языке : учебное пособие : [16+] / А. М. Чепасова, Л. Д. Игнатьева, Ж. З. Мительская, Л. П. Юздова. – 5–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 177 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115226 (дата обращения: 22.10.2025). 5. Мещанова, Н. Г. Русский язык : учебное пособие / Н. Г. Мещанова, Е. В. Резникова, И. В.	14 10 ЭБС ЭБС ЭБС ЭБС	

		Шумкина. – Самара : Самарский университет, 2022. – 80 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/336752 (дата обращения: 15.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6. Николаева, О. С. Русский язык : учебное пособие / О. С. Николаева. – Уссурийск : Приморский ГАТУ, 2024. – 93 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/459872 (дата обращения: 15.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 7. Николаева, О. С. Русский язык : учебное пособие / О. С. Николаева. – Уссурийск : Приморский ГАТУ, 2024. – 147 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/510864 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 8. Петрякова, А. Г. Тесты по культуре речи : [12+] / А. Г. Петрякова, Е. Д. Бердникова. – 8–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 80 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93908 (дата обращения: 24.02.2026). 9. Русский язык : подготовка к ОГЭ : учебное пособие : [12+] / авт.–сост. А. И. Кутдюсова, Р. Х. Шарьяфетдинов. – Москва : Директ–Медиа, 2024. – 220 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706866 (дата обращения: 22.10.2025).	ЭБС	
ОД.02 Литература		Основные источники. 1. Литература : 10–й класс: углублённый уровень: учебник: в 2–х частях. Ч. 1 / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. – 6–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 317, [3] с. : ил. 2. Литература: 10–й класс : углублённый уровень: учебник: в 2–х частях. Ч. 2 / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. – 6–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 302, [2] с. : ил. 3. Литература: 11–й класс: углублённый уровень: учебник: в 2–х частях. Ч. 1 / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцева [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. – 6–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 367, [1] с. : ил. 4. Литература: : 11–й класс: углублённый уровень: учебник: в 2–х частях. Ч. 2 / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцева [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. – 6–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 351, [1] с. Дополнительные источники 1. Абелюк, Е. С. Литература. 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1 / Е. С. Абелюк, К. М. Поливанов ; под ред. Л. А. Вербицкой. – Москва : Просвещение, 2021. – 224 с. : ил. – (Сферы) 2. Абелюк, Е. С. Литература. 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2 / Е. С. Абелюк, К. М. Поливанов ; под редакцией Л. А. Вербицкой. – Москва : Просвещение, 2021. – 288 с. : ил. – (Сферы).	5 5 5 5 16 16	

		3. Дунаева, А. В. Родная литература : учебное пособие / А. В. Дунаева. – Пенза : ПГАУ, 2022. – 240 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/332948 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		4. Зинченко, В. Г. Литература и методы ее изучения : системный и синергетический подход : учебное пособие : [16+] / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. – 4–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 279 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103518 (дата обращения: 23.10.2025).	ЭБС	
		5. История отечественной литературы : учебник : [16+] / Р. З. Хайруллин, Ж. Н. Критарова, А. Ф. Галимуллина [и др.] ; под ред. Р. З. Хайруллина, Э. В. Михальского. – Москва : Директ–Медиа, 2025. – 388 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=707518 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
		6. Литература : 10 класс: базовый уровень: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.] ; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. – 9–е изд., стереотип. – Москва : Просвещение, 2021. – 462, [2] с.	5	
		7. Литература : 11 класс: базовый уровень: учебник. Ч. 1 / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. – 9–е изд., стереотип. – Москва : Просвещение, 2022. – 366, [2] с.	5	
		8. Литература : 11 класс: базовый уровень: учебник. Ч. 2 / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. – 8–е изд. стереотип. – Москва : Просвещение, 2021. – 255, [1] с.	5	
		9. История отечественной литературы : учебник : [16+] / Р. З. Хайруллин, Ж. Н. Критарова, А. Ф. Галимуллина [и др.] ; под ред. Р. З. Хайруллина, Э. В. Михальского. – Москва : Директ–Медиа, 2025. – 388 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. –URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=707518 (дата обращения:15.10.2025).	ЭБС	
		10. Крупчанов, Л. М. Теория литературы : учебник : [16+] / Л. М. Крупчанов. – 3–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 360 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114937 (дата обращения: 15.10.2025).	ЭБС	
		11. Литература : учебник : в двух частях. Ч. 1 / Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова [и др.] ; под редакцией Г. А. Обернихиной. – 4–е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2020. – 431 с. : ил. – (Профессиональное образование).	1	
		12. Литература : учебник : в двух частях. Ч. 2 / Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова [и др.] ; под редакцией Г. А. Обернихиной. – 4–е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2020. – 447, [1] с. : ил. – (Профессиональное образование).	1	
		13. Михеева, Л. Н. С. П. Дягилев и эпоха Серебряного века : учебное пособие / Л. Н. Михеева, Ю. Р. Гущина. – Москва : МПГУ, 2021. – 164 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/253073 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим	ЭБС	

		доступа: для авториз. пользователей. 14. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. – 5–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 205 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123 (дата обращения: 15.10.2025). 15. Русская литература : мифы и реальность : учебное пособие : [16+] / сост. О. В. Гаврилина, Т. Г. Дубинина. – Москва : Директ–Медиа, 2024. – 212 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710899 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
ОД.03 История		Основные источники 1. История. История России 1914–1945 годы : 10–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. – 3–е изд. обновл. – Москва : Просвещение, 2024. – 496 с. 2. Мединский, В. Р. История. История России. 1945год – начало XXI века : 11–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. – 3–е изд. обновл. – Москва : Просвещение, 2024. – 447, [1] с. : ил. 3. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1945 год – начало XXI века : 11–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. – 4–е изд., обновл. – Москва : Просвещение, 2025. – 271, [1] с. : ил. 4. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1914–1945 годы : 10–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. – 4–е изд., обновл. – Москва : Просвещение, 2025. – 239, [1] с. : ил. Дополнительные источники 1. Артемов, В. В. История : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования в 2 ч. Ч.1 / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 8–е изд., стер. – Москва : Академия, 2022. – 350 [2] с. 2. Артемов, В. В. История : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования в 2 ч. Ч.2 / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 8–е изд., стер. – Москва : Академия, 2022. – 395 [2] с. 3. История России : учебно–методическое пособие / составители Н. В. Копаева, Е. А. Селихов. – Москва : МТУСИ, 2025. – 147 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/478433 (дата обращения: 16.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 1. Новиков, М. С. История (история России, всеобщая история) : учебное пособие / М. С. Новиков. – Омск : Омский ГАУ, 2022. – 232 с. //Лань: электронно–библиотечная система.–URL: https://e.lanbook.com/book/240770 (дата обращения: 16.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Овсепян, Ж. И. Конституционное право России : учебник для обучающихся магистратуры, специалитета, аспирантуры и преподавателей : учебное пособие : в 2 томах : [16+] / Ж. И. Овсепян ; Южный федеральный университет. – Ростов–на–Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2020. – Том 2. – 1018 с. : ил., табл. – Режим доступа	15 14 15 15 11 11 ЭБС ЭБС ЭБС	

		по подписке.— URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698725 (дата обращения: 24.10.2025). 5. Соловьева, Р. П. История (история России, всеобщая история) : учебное пособие / Р. П. Соловьева. – Донецк : ДонНУЭТ имени Туган–Барановского, 2023. – 248 с. //Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/338882 (дата обращения: 16.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6. Гаджиев, Т. Г. История России XX века : учебно–методическое пособие / Т. Г. Гаджиев, Г. Г. Нагиев. – Москва : МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, 2024. – 160 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/457925 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 7. Горшенин, А. В. История России: хрестоматия : хрестоматия / А. В. Горшенин, О. Ю. Игошина, О. А. Рокутова. – Самара : , 2024. – 215 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/429737 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 8. История России : учебник для студентов неисторических специальностей : направление подготовки «Культура» : в 2 частях : [16+] / А. А. Горский, А. Г. Гуськов, В. Н. Захаров [и др.] ; отв. ред. Ю. А. Петров. – Москва : Наука, 2024. – 623 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=718435 (дата обращения: 24.02.2026). 3. 10. Орлов, В. В. История России : IX – начало XX века : учебное пособие / В. В. Орлов ; Институт государственного администрирования. – 2–е изд., испр. – Москва : Дашков и К°, 2024. – 448 с. – (Учебные издания для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710090 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
ОД.04 Обществознание		Основные источники 1. Обществознание. 10 класс : учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень / Л. Н. Боголюбов, Ю. И. Аверьянов, А. В. Белявский [и др.] ; редакторы Л. Н. Боголюбов [и др.]. – 3–е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2021. – 317, [3] с. 2. Обществознание : 10 класс : базовый уровень : учебник / Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, А. И. Матвеев [и др.] ; под редакцией: Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. - 8-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2026. - 283, [5] с. 3. Обществознание : 11 класс : базовый уровень : учебник / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая , А. Ю. Лазебникова [и др.] ; под редакцией: Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. - 8-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2026. - 283, [5]с. Дополнительные источники 1. Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно – научного, гуманитарного профилей : учеб. для студ. сред. проф. образования / А. Г. Важенин. – Москва : Академия, 2023. – 524[2] с.	1 10 10 15	

		2. Важенин, А. Г. Обществознание : практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / А. Г. Важенин. – 7–е изд., испр. – Москва : Академия, 2023. – 239 [1] с.	15	
		3. Грецкая, Е. С. Обществознание : учебное пособие / Е. С. Грецкая. – Липецк : Липецкий ГПУ, 2021. – 119 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/193668 (дата обращения: 24.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		4. Иванов, А. Ю. Обществознание : учебно–методическое пособие / А. Ю. Иванов, М. В. Салимгареев. – Казань : КНИТУ, 2014. – 140 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/73335 (дата обращения: 24.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		5. Обществознание : учебное пособие / О. М. Холодов, В. И. Прошукайло, В. А. Пискотин, В. М. Лихачева. – Воронеж : ВГАС, 2025. – 68 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/508086 (дата обращения: 24.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		6. Подготовка к олимпиадам по праву : учебно–методическое пособие : [12+] / Е. В. Калинина, И. Б. Дежкин, Н. Ю. Жуковская [и др.] ; под общ. ред. Е. В. Калининой ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова–Тян	ЭБС	
		7. Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова–Тян–Шанского, 2022. – 80 с. : ил.,табл.–Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700359 (дата обращения: 24.10.2025).		
		8. Порфирьев, Д. Н. Обществознание: курс лекций : учебное пособие / Д. Н. Порфирьев. – Пенза : ПГАУ, 2025. – 134 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/495104 (дата обращения: 24.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		9. Яценко, А. М. Обществознание : учебное пособие / А. М. Яценко. – Санкт–Петербург : СПбГАУ, 2024. – 175 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/506654 (дата обращения: 24.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		10. Котова, О. А. Обществознание : базовый уровень : учебник / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. – 2–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 303 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/472976 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		11. Котова, О. А. Обществознание : базовый уровень : практикум : учебное пособие / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. – 2–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 208 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/472973 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
			ЭБС	

		12. Порфирьев, Д. Н. Обществознание: курс лекций : учебное пособие / Д. Н. Порфирьев. – Пенза : ПГАУ, 2025. – 134 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/495104 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 13. Обществознание : 11–й класс : базовый уровень : учебник / под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – 7–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 286 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/497741 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 14. Кравченко, А. И. Обществознание : учебник : [12+] / А. И. Кравченко. – Москва : Директ–Медиа, 2025. – 336 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706878 (дата обращения: 24.02.2026). 15. Обществознание : учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования : [12+] / Ф. И. Долгих, А. А. Ишутин, В. И. Мажников [и др.] ; под ред. Ф. И. Долгих. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 556 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706820 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
ОД.05 География		Основные источники 1. Холина, В. Н. География : 10 класс: углубленный уровень: учебник / В. Н. Холина. – 12–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 495, [1] л. с. : ил., карты. 2. Холина, В. Н. География : 11 класс: углубленный уровень: учебник / В. Н. Холина. – 12–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 495, [1] л. с. : ил., карты. Дополнительные источники. 1. География. Практические работы : учебно–методическое пособие / составители В. П. Болотнов, А. Н. Булдин. – Сургут : СурГУ, 2025. – 28 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/494681 (дата обращения: 28.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Горбанев, В. А. Общая география : учебное пособие / В. А. Горбанев, С. П. Евдокимов. – Москва : Юнити–Дана, 2024. – 337 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720485 (дата обращения: 28.10.2025). 3. Горбанев, В. А. Общая география : учебное пособие / В. А. Горбанев, С. П. Евдокимов. – Москва : Юнити–Дана, 2024. – 337 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720485 (дата обращения: 24.02.2026). 4. Горбанев, В. А. Общая география мира и России : учебник / В. А. Горбанев. – 3–е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити–Дана, 2025. – 713 с. : ил., табл. – (Географические науки). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=730046 (дата обращения: 24.02.2026) 5. Ефимова, Л. В. География : учебно–методическое пособие / Л. В. Ефимова. – Воронеж:	20 20 ЭБС ЭБС ЭБС ЭБС	

		ВГАС, 2024. – 49 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/508083 (дата обращения: 28.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
ОД.06 Иностранный язык		Основные источники 1. Английский язык : 11 класс : базовый уровень : учебник / А. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. - 15-е изд., стереотипное. - Москва : Express Publishing : Просвещение, 2026. - 256 с. : цв. ил. - (Английский в фокусе). 2. Английский язык : 10 класс : базовый уровень : учебник / А. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. - 15-е изд., стереотипное. - Москва : Express Publishing : Просвещение, 2026. - 248 с. : цв. ил. - (Английский в фокусе). Дополнительные источники 1. Агабекян, И. П. Английский язык : учебное пособие для СПО / И. П. Агабекян. – 2–е изд. – Ростов–на–Дону : Феникс, 2022. – 316, [1] с. – (Среднее профессиональное образование). 2. Англо–русский. Русско–английский словарь 15000 слов / сост. Т. А. Карпова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – 444с. – (Словари) 3. Английский язык = Synergy English course book : учебник для студентов, обучающихся по специальностям среднего профессионального образования / Я. Н. Катина, Н. В. Кривоножкина, О. В. Алейникова [и др.] ; под ред. В. В. Левченко. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 273 с. : ил., табл. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706841 (дата обращения: 02.03.2026). 4. Дубровин, М. И. Англо-русский/русско-английский словарь: 30000 слов / М.И. Дубровин,. - Москва : Иностранный язык, 2009. - 512 с. - (Школьные словари). 5. Иностранный язык (английский язык) : учебное пособие / составитель Я. С. Санцевич. – Уссурийск : Приморский ГАТУ, 2024. – 108 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/409814 (дата обращения: 14.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6. Михайлова, Ю. В. Деловой английский язык : учебное пособие / Ю. В. Михайлова, Ю. Ю. Тимкина. – Пермь : ПНИПУ, 2024. – 167 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/416477 (дата обращения: 14.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 7. Солнцева, Е. Н. Иностранный язык (английский язык) : методические указания / Е. Н. Солнцева, Н. Ю. Симушкина. – Новосибирск : СГУВТ, 2022. – 102 с.// Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/293420 (дата обращения: 14.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей 8. Волкова, Е. В. Steps in Speaking English (шаги в разговорном английском) : учебно–методическое пособие / Е. В. Волкова. – Казань : КНИТУ, 2013. – 92 с. // Лань :	10 10 20 15 ЭБС 1 ЭБС ЭБС ЭБС ЭБС	

		электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/73207 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 9. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики : учебник для СПО / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. – 4–е изд., стер. – Санкт–Петербург : Лань, 2026. – 184 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/513783 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 10. Винникова, Т. А. Английский язык (B1–B2). Language and Culture (Язык и культура) : учебное пособие для СПО / Т. А. Винникова, М. А. Федорова, И. Н. Чурилова. – 2–е изд., стер. – Санкт–Петербург : Лань, 2025. – 124 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/503433 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
ОД.07 Математика		Основные источники 1. Мерзляк, А. Г. Математика. Геометрия: 10–й класс : углублённый уровень: учебник / А. Г. Мерзляк, Д. А. Номировский, В. М. Поляков. – 9–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 272 с. : ил. 2. Мерзляк, А. Г. Математика. Геометрия: 11–й класс : углублённый уровень: учебник / А. Г. Мерзляк, Д. А. Номировский, В. М. Поляков. – 9–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 254, [2] с : ил. 3. Алгебра и начала математического анализа. 10 –11 класс : учебник : базовый уровень / Ш. А. Алимов, Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева [и др.]. – 12–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 463, [1] с. : ил. Дополнительные источники 1. Балдаева, И. В. Обучение учащихся 10–11 классов приемам решения тригонометрических уравнений / И. В. Балдаева ; Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева. – Саранск : б.и., 2024. – 86 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=715986 (дата обращения: 24.02.2026). 2. Гущина, О. М. Прикладная математика и информатика. Прикладная информатика. Производственная практика (научно–исследовательская работа) : учебно–методическое пособие / О. М. Гущина. – Тольятти : ТГУ, 2023. – 54 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/396032 (дата обращения: 28.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Елтошкина, Е. В. Линейная алгебра : учебное пособие / Е. В. Елтошкина, С. Е. Васильевна. – Иркутск : Иркутский ГАУ, 2023. – 101 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/398618 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.» 4. Забихуллин, Ф. З. Математика и информатика: курс лекций для студентов вузов : учебное	13 13 15 ЭБС ЭБС ЭБС	

		пособие / Ф. З. Забихуллин. – 2–е изд., испр. и доп. – Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2025. – 106 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/508471 (дата обращения: 28.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 5. Математика и информатика : практикум : учебное пособие / Е. Н. Гусева, И. Ю. Ефимова, Р. И. Коробков [и др.]. – 5–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 399 с. : табл., граф., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83437 (дата обращения: 28.10.2025). 6. Зверовщикова, Н. В. Математика (Среднее профессиональное образование) : учебное пособие / Н. В. Зверовщикова. – Пенза : ПГУ, 2019. – 176 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/162244 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 7. Повторим математику : учебное пособие / О. Н. Афанасьева, Я. С. Бродский, А. Л. Павлов, А. К. Слипенко. – Донецк : ДонГУ, 2024. – 66 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/449231 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
ОД.08 Информатика		Основные источники 1. Босова, Л. Л. Информатика : 10 класс: базовый уровень: учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. – 2–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 288 с. : ил. 2. Босова, Л. Л. Информатика : 11 класс: базовый уровень: учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. – 5–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2023. – 256 с.: ил. Дополнительные источники 1. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для СПО / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. – 4–е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 383 с. – (Профессиональное образование). 2. Филимонова, Е. В. Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности : учебник / Е. В. Филимонова. – Москва : Юстиция, 2021. – 214 с. – (Среднее профессиональное образование). 3. Забихуллин, Ф. З. Математика и информатика: курс лекций для студентов вузов : учебное пособие / Ф. З. Забихуллин. – 2–е изд., испр. и доп. – Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2025. – 106 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/508471 (дата обращения: 28.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 4. Гущина, О. М. Прикладная математика и информатика. Прикладная информатика. Производственная практика (научно–исследовательская работа) : учебно–методическое пособие / О. М. Гущина. – Тольятти : ТГУ, 2023. – 54 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/396032 (дата обращения:	10 10 10 10 ЭБС ЭБС	

		28.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 5. Математика и информатика : практикум : учебное пособие / Е. Н. Гусева, И. Ю. Ефимова, Р. И. Коробков [и др.]. – 5–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 399 с. : табл., граф., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83437 (дата обращения: 28.10.2025). – 6. Информатика : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Гусева, И. Ю. Ефимова, Р. И. Коробков [и др.]. – 5–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 260 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83542 (дата обращения: 31.03.2026). 7. Кузьменко, И. П. Информатика : учебник для иностранных студентов : [16+] / И. П. Кузьменко, С. В. Богданова ; Ставропольский государственный аграрный университет. – Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет (СтГАУ), 2022. – 184 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700772 (дата обращения: 31.03.2026) 8. Слинкина, И. Н. Занимательная информатика : учебно–методическое пособие / И. Н. Слинкина, Н. Н. Устинова. – Шадринск : ШГПУ, 2021. – 226 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/224627 (дата обращения: 31.03.2026).	ЭБС	
ОД.09 Физическая культура	Основные источники 1. Лях, Владимир Иосифович. Физическая культура. : 10-11 классы : учебник : базовый уровень / В. И. Лях. - 14-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2026. - 271, [1] с. : ил. - ISBN 978-5-09-128073-9 : 1326.00 р. - Текст : непосредственный. Дополнительные источники 1. Погадаев, Г. И. Физическая культура : 10–11 классы : базовый уровень: учебник / Г. И. Погадаев. – 8–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2021. – 287 с. 2. Бишаева, А. А. Физическая культура : учебник для СПО / А. А. Бишаева. – 9–е изд., стер. – Москва : Академия, 2023. – 312, [2] с. – (Профессиональное образование). 3. Физическая культура : учебник по дисциплине «Физическая культура и спорт» : [16+] / А. С. Гречко, Ю. И. Сиренко, Т. В. Синельникова, Ю. В. Мурзин ; под общ. ред. А. С. Гречко ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2023. – 200 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=714116 (дата обращения: 01.07.2026). 4. Казантинова, Г. М. Физическая культура : учебно–методическое пособие / Г. М. Казантинова, Т. А. Чарова, Н. Б. Озерина. – Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2023. – 72 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/442541 (дата обращения: 20.10.2025). – Режим доступа: для	10 10 1 ЭБС ЭБС		

		авториз. пользователей. 5. Физическая культура : учебное пособие / В. М. Суханов, О. Н. Крюкова, А. А. Курченков, А. А. Пауков. – Воронеж : ВГУИТ, 2023. – 83 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL:https://e.lanbook.com/book/403301 (дата обращения: 20.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6. Мухамедьяров, Н. Н. Физическая культура: возможности организма человека : учебное пособие / Н. Н. Мухамедьяров, С. Э. Тё, С. Ю. Тё. – Симферополь : КИПУ, 2026. – 154 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/514101 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 7. Физическая культура: самостоятельная работа обучающихся СПО : учебно–методическое пособие / А. Н. Шевяков, В. И. Лавриненко, С. Н. Александров, О. П. Андрущенко. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2024. – 132 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/462650 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 8. Игровые виды спорта как оптимальное средство развития физических качеств у студентов средних специальных и высших учебных заведений : учебное пособие / И. В. Волкова, А. С. Большев, М. С. Витушкина [и др.]. – Нижний Новгород : ННГАСУ, 2022. – 119 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/342695 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
ОД.10 Основы безопасности и защиты родины		Основные источники 1. Основы безопасности жизнедеятельности : 10 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная, и [др.] ; под ред. С. Н. Егорова. – 2–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 383, [1] с.; ил. 2. Основы безопасности жизнедеятельности : 11 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная,и [др] ; под ред. С. Н. Егорова. – 2–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 319, [1]с.; ил. 3. Основы безопасности жизнедеятельности : 10 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная, и [др] ; под ред. С. Н. Егорова. – 3–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 383, [1] с.; ил. 4. Основы безопасности жизнедеятельности : 11 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная, и [др.] ; под ред. С. Н. Егорова. – 3–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 319, [1] с.; ил. Дополнительные источники 1. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Э. А. Арустамов, А. Е. Волощенко, Н. В. Косолапова, и [др.] ; под ред. Э. А. Арустамова. – 26–е изд. – Москва : Дашков и К°, 2025. – 446 с. : ил., табл., схем. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720260 (дата обращения:	15 15 5 5 ЭБС	

		22.10.2025).		
		2. Безопасность жизнедеятельности : учебник / В. О. Евсеев, В. В. Кастерин, Т. А. Коржинек [и др.] ; под ред. Е. И. Холостовой, О. Г. Прохоровой. – 6–е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2024. – 452 с. : ил., табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720230 (дата обращения: 22.10.2025).	ЭБС	
		3. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Э. А. Арустамов, А. Е. Волощенко, Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко ; под ред. Э. А. Арустамова. – 26–е изд. – Москва : Дашков и К°, 2025. – 446 с. : ил., табл., схем. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720260 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
		4. Безопасность жизнедеятельности. Теория и практика : учебное пособие : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726649 (дата обращения: 31.03.2026).	ЭБС	
		5. Безопасность жизнедеятельности. Теория и практика : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2024. – 192 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726650 (дата обращения: 31.03.2026).	ЭБС	
		6. Косолапова, Н. В. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко, Е. Л. Побежимова. – 2–е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2022. – 285, [1] с. : ил., табл. – (Профессиональное образование).		
		7. Молчанов, Н. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Н. А. Молчанов ; Уральский государственный архитектурно–художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно художественный университет (УрГАХУ), 2024. – 363 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=717842 (дата обращения: 22.10.2025).	ЭБС	
		8. Хамидуллин, Р. Я. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования : [12+] / Р. Я. Хамидуллин, С. В. Терехов. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 199 с. : ил., табл. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706842 (дата обращения: 22.10.2025).	ЭБС	
		9. Цехмистро, Л. Н. Основы безопасности жизнедеятельности человека : учебное пособие / Л. Н. Цехмистро, В. А. Лукашевич. – Минск : БГУФК, 2022. – 91 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/338681 (дата обращения: 22.10.2025). –Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
		10. Хамидуллин, Р. Я. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования : [12+] / Р. Я. Хамидуллин, С. В. Терехов. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 199 с. : ил., табл. – (Среднее		

		профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706842 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
ОД.11 Физика		Основные источники 1. Мякишев, Г. Я. Физика : 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций : базовый и углубленный уровни / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, В. М. Чаругин ; под ред. Н. А. Парфентьевой. – 8–е изд. – Москва : Просвещение, 2020. – 432 с. : ил. – (Классический курс). 4 2. Мякишев, Г. Я. Физика : 10 класс : учебник для общеобразовательных организаций : базовый и углубленный уровни / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский ; под ред. Н. А. Парфентьевой. – 7–е изд. – Москва : Просвещение, 2020. – 432 с. : ил.– (Классический курс). 5 3. Мякишев, Г. Я. Физика : 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций : базовый и углубленный уровень / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, В. М. Чаругин ; ред. Н. А. Парфентьева. – 9–е изд. – Москва : Просвещение, 2021. – 432 с. : ил. – (Классический курс). 1 4. Мякишев, Г. Я. Физика : 11 класс : базовый и углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, В. М. Чаругин ; ред. Н. А. Парфентьева. – 13–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 432: [4] л. ил. с. – (Классический курс). 13 5. Мякишев, Г. Я. Физика : 10 класс : базовый и углублённый уровень: учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский ; ред. Н. А. Парфентьева. – 12–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 432 с. : ил. – (Классический курс). 13 Дополнительные источники 1. Киселева, Г. П. Физика : учебное пособие / Г. П. Киселева, В. М. Киселев. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2011. – 308 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229581 (дата обращения: 31.03.2026). ЭБС 2. Левиев, Г. И. Физика : научись решать задачи сам : учебное пособие : [12+] / Г. И. Левиев, М. Р. Трунин. – 2–е изд., пересмотр. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2023. – 689 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=708121 (дата обращения: 31.03.2026). ЭБС 3. Маскова, А. Р. Физика. Базовый курс : учебное пособие : в 2 частях / А. Р. Маскова, Н. Х. Паймурзина, Ф. Ч. Каримов. – Уфа : УГНТУ, 2024 – Часть 1 – 2024. – 92 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/509305 (дата обращения: 31.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. ЭБС 4. Романова, В. В. Физика : примеры решения задач : учебное пособие / В. В. Романова. – 3–е изд., испр. – Минск : РИПО, 2024. – 348 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=724540 (дата обращения: 31.03.2026). ЭБС		

		5. Рымкевич, А. П. Физика: 10–11–е классы: задачник : учебное пособие / А. П. Рымкевич. – 28–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 188, [4] с. : ил. 6. Общая физика. Молекулярная физика : учебно–методическое пособие / Д. Э. Темнов, Е. А. Карулина, Е. А. Волгина, О. В. Чистякова ; под редакцией Ю. А. Гороховатского. – Санкт–Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2024. – 220 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/472760 (дата обращения: 31.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 7. Семенцова, Т. М. Основные законы элементарной физики (формулы, комментарии, задачи) : справочное пособие / Т. М. Семенцова, Д. И. Семенцов. – Ульяновск : УлГУ, 2021. – 148 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/199697 (дата обращения: 31.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 8. Физика : учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования : [12+] / И. И. Молчанов, Н. А. Гуляева, Р. А. Водолаженко, Ж. В. Мекшенева ; под ред. Ж. В. Мекшеневой. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 249 с. : ил., табл., схем. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706850 (дата обращения: 31.03.2026)	!0	
ОД.12 Химия		Основные источники 1. Габриелян, Олег Сергеевич. Химия. : 11 класс : учебник : базовый уровень / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. - 8-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2026. - 127, [1] с. : ил. 2. Габриелян, Олег Сергеевич. Химия. : 10 класс : учебник : базовый уровень / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. - 8-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2026. - 128 с. : ил. Дополнительные источники 1. Бадаев, Ф. З. Общая химия : учебное пособие : [16+] / Ф. З. Бадаев. – Москва ; Вологда : Инфра–Инженерия, 2024. – 352 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=727181 (дата обращения: 31.03.2026). 2. Гусева, Е. В. Химия для СПО : учебно–методическое пособие / Е. В. Гусева, М. Р. Зиганшина, Д. И. Куликова. – Казань : КНИТУ, 2019. – 168 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/196096 (дата обращения: 31.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Химия. Сборник вопросов и задач : учебное пособие / В. Н. Пророков, Л. П. Барбетова, Н. И. Пименова, В. Н. Кузнецов. – 2–е изд. перераб. и под. – Иваново : ИГХТУ, 2009. – 172 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/4509 (дата обращения: 31.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 4. Дегтярова, Я. А. Химия : практикум : учебное пособие / Я. А. Дегтярова, С. А. Мороз. –	10	
			10	
			ЭБС	
			ЭБС	
			ЭБС	
			ЭБС	

		Минск : РИПО, 2023. – 185 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=711497 (дата обращения: 31.03.2026). 5. Новикова, Г. В. Общая и неорганическая химия : химия элементов : учебное пособие : в 3 частях : [16+] / Г. В. Новикова, А. С. Казаченко ; Сибирский федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2022. – Часть 1. – 108 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705535 (дата обращения: 31.03.2026). 6. Органическая химия : учебник : [12+] / И. П. Яковлев, Е. В. Куваева, Е. В. Федорова [и др.] ; под ред. И. П. Яковлева. – Москва : Директ–Медиа, 2022. – 312 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683112 (дата обращения: 31.03.2026). 7. Петроченкова, Н. В. Химия : сборник задач и упражнений : учебно–методическое пособие : [16+] / Н. В. Петроченкова, А. В. Радовец. – Москва ; Вологда : Инфра–Инженерия, 2025. – 144 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=727200 (дата обращения: 31.03.2026). 8. Хомченко, Г. П. Неорганическая химия : учебник / Г. П. Хомченко, И. К. Цитович. – 2–е изд., перераб. и доп. (репринт.). – Санкт–Петербург : Квадро, 2024. – 464 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=718255 (дата обращения: 31.03.2026).	ЭБС	
ОД.13 Биология		Основные источники 1. Биология: 10–й класс: базовый уровень: учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под ред. В. В. Пасечника. – 7–е изд., стереотип. – Москва : Просвещение, 2025. – 223, [1] с. : ил. – (Линия жизни). 2. Биология: 11–й класс: базовый уровень: учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под ред. В. В. Пасечника. – 7–е изд., стереотип. – Москва : Просвещение, 2025. – 272 с. : ил. – (Линия жизни). 3. Биология : 10 класс: базовый уровень: учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под ред. В. В. Пасечника. - 8-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2026. - 223, [1] с. : ил. - (Линия жизни).-7 шт. 4. Биология : 11 класс: базовый уровень: учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под ред. В. В. Пасечника. - 8-е изд., стереотипное. - Москва : Просвещение, 2026. - 272 с. : ил. - (Линия жизни).- 6 шт. Дополнительные источники 1. Агафонова, И. Б. Биология: 10 класс : базовый и углублённый уровень / И. Б. Агафонова, В. И. Сивоглазов. – 4–е изд., стереотип. – Москва : Просвещение, 2022. – 256 с. : ил. 2. Амосов, П. Н. Биология животных : учебное пособие : [16+] / П. Н. Амосов, Е. И. Чумасов. – Санкт–Петербург : Квадро, 2024. – 120 с. : ил., табл. – (Учебники и учебные	5 5 7 6 5	

		– Омск : СибГУФК, 2024. – 294 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/482546 (дата обращения: 27.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Демченко, О. Н. Философия : учебно–методическое пособие / О. Н. Демченко. – Норильск : ЗГУ им. Н.М. Федоровского, 2024. – 172 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/422849 (дата обращения: 27.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Коротких, В. И. Основы философии : учебно–методическое пособие / В. И. Коротких. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2022. – 101 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/331853 (дата обращения: 25.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 4. Митина, Н. Г. История и философия науки : учебно–методическое пособие для аспирантов творческих специальностей (иностранный отдел) : [16+] / Н. Г. Митина ; Дальневосточный государственный институт искусств. – Владивосток : б.и., 2023. – 218 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701832 (дата обращения: 25.02.2026). 5. Порошина, А. М. Социальная философия : учебное пособие / А. М. Порошина, А. А. Шеремет. – Омск : Омский ГАУ, 2025. – 124 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/482054 (дата обращения: 27.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6. Порошина, А. М. Философия. Практикум : учебное пособие / А. М. Порошина, А. А. Шеремет. – Омск : Омский ГАУ, 2025. – 171 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/461300 (дата обращения: 27.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 7. Сабиров, В. Ш. Основы философии : учебник : [12+] / В. Ш. Сабиров, О. С. Соина. – 4–е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 343 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115126 (дата обращения: 25.02.2026). 8. Философия : учебно–методическое пособие / Гаврилов О. Ф.. – Кемерово : КемГУ, 2024. – 220 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/433196 (дата обращения: 27.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 9. Философия : Учебно–методическое пособие / составитель Е. И. Тарутин. – Благовещенск : АмГУ, 2024. – 105 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/454547 (дата обращения: 27.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
ОГСЭ.02 История		Основные источники 1. История. История России 1914–1945 годы : 10–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р.		

	Мединский, А. В. Торкунов. – 3–е изд. обновл. – Москва : Просвящение, 2024. – 496 с. : ил.	15	
	2. Мединский, В. Р. История. История России. 1945 год – начало XXI века : 11–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. – 3–е изд. обновл. – Москва : Просвящение, 2024. – 447, [1] с. : ил.	14	
	3. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1945год – начало XXI века : 11–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. – 4–е изд., обновл. – Москва : Просвещение, 2025. – 271, [1] с. : ил.	15	
	4. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1914–1945 годы : 10–й класс: базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. – 4–е изд., обновл. – Москва : Просвещение, 2025. – 239, [1] с. : ил.	15	
	Дополнительные источники		
	1. Артемов, В. В. История : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования в 2 ч. Ч.1 / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 8–е изд., стер. – Москва : Академия, 2022. – 350, [2] с.	11	
	2. Артемов, В. В. История : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования в 2 ч. Ч.2 / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 8–е изд., стер. – Москва : Академия, 2022. – 395, [2] с.	11	
	3. Гаджиев, Т. Г. История России XX века : учебно–методическое пособие / Т. Г. Гаджиев, Г. Г. Нагиев. – Москва : МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, 2024. – 160 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/457925 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
	4. Горшенин, А. В. История России: хрестоматия : хрестоматия / А. В. Горшенин, О. Ю. Игошина, О. А. Рокутова. – Самара : , 2024. – 215 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/429737 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
	5. Орлов, В. В. История России : IX – начало XX века : учебное пособие / В. В. Орлов ; Институт государственного администрирования. – 2–е изд., испр. – Москва : Дашков и К°, 2024. – 448 с. – (Учебные издания для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710090 (дата обращения: 24.02.2026)	ЭБС	
	6. История России : учебно–методическое пособие / составители Н. В. Копаева, Е. А. Селихов. – Москва : МТУСИ, 2025. – 147 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/478433 (дата обращения: 16.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	7. История России : учебник для студентов неисторических специальностей : направление подготовки «Культура» : в 2 частях : [16+] / А. А. Горский, А. Г. Гуськов, В. Н. Захаров [и др.] ; отв. ред. Ю. А. Петров. – Москва : Наука, 2024. – 623 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=718435 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	

		8. Новиков, М. С. История (история России, всеобщая история) : учебное пособие / М. С. Новиков. – Омск : Омский ГАУ, 2022. – 232 с. //Лань: электронно–библиотечная система.–URL: https://e.lanbook.com/book/240770 (дата обращения: 16.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 9. Овсепян, Ж. И. Конституционное право России : учебник для обучающихся магистратуры, специалитета, аспирантуры и преподавателей : учебное пособие : в 2 томах : [16+] / Ж. И. Овсепян ; Южный федеральный университет. – Ростов–на–Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2020. – Том 2. – 1018 с. : ил., табл. – Режим доступа по подписке.– URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698725 (дата обращения: 24.10.2025). 10. Соловьева, Р. П. История (история России, всеобщая история) : учебное пособие / Р. П. Соловьева. – Донецк : ДонНУЭТ имени Туган–Барановского, 2023. – 248 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/338882 (дата обращения: 16.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
ОГСЭ.03 Психология общения				
ОГСЭ.04 Иностранный язык		Основные источники 1. Английский язык : 11 класс : базовый уровень : учебник / А. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. - 15-е изд., стереотипное. - Москва : Express Publishing : Просвещение, 2026. - 256 с. : цв. ил. - (Английский в фокусе). 2. Английский язык : 10 класс : базовый уровень : учебник / А. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. - 15-е изд., стереотипное. - Москва : Express Publishing : Просвещение, 2026. - 248 с. : цв. ил. - (Английский в фокусе). Дополнительные источники 1. Агабекян, И. П. Английский язык : учебное пособие для СПО / И. П. Агабекян. – 2–е изд. – Ростов–на–Дону : Феникс, 2022. – 316, [1] с. – (Среднее профессиональное образование). 2. Англо–русский. Русско–английский словарь 15000 слов / сост. Т. А. Карпова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – 444с. – (Словари) 3. Английский язык = Synergy English course book : учебник для студентов, обучающихся по специальностям среднего профессионального образования : [12+] / Я. Н. Катина, Н. В. Кривоножкина, О. В. Алейникова [и др.] ; под ред. В. В. Левченко. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 273 с. : ил., табл. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706841 (дата обращения: 02.03.2026). 4. Волкова, Е. В. Steps in Speaking English (шаги в разговорном английском) : учебно–методическое пособие / Е. В. Волкова. – Казань : КНИТУ, 2013. – 92 с. // Лань :	10 10 20 15 ЭБС	

		Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/442541 (дата обращения: 20.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Мухамедьяров, Н. Н. Физическая культура: возможности организма человека : учебное пособие / Н. Н. Мухамедьяров, С. Э. Тё, С. Ю. Тё. – Симферополь : КИПУ, 2026. – 154 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/514101 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 4. Физическая культура: самостоятельная работа обучающихся СПО : учебно–методическое пособие / А. Н. Шевяков, В. И. Лавриненко, С. Н. Александров, О. П. Андрущенко. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2024. – 132 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/462650 (дата обращения: 24.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 5. Физическая культура : учебное пособие / В. М. Суханов, О. Н. Крюкова, А. А. Курченков, А. А. Пауков. – Воронеж : ВГУИТ, 2023. – 83 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/403301 (дата обращения: 20.10.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС ЭБС ЭБС ЭБС	
П.00 Профессиональ ный учебный цикл				
ОП.00 Общепрофессио нальные дисциплины				
ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		Отечественная музыкальная литература Основные источники 1. Отечественная музыкальная литература: 1917 – 1985. Вып. 2: учебник. / Российская академия музыки имени Гнесиных, Кафедра истории музыки ; ред.-сост. Е. Е. Дурандина. – Москва : Музыка, 2002.- 310 с. : нот. 2. Отечественная музыкальная литература : 1917-1985 : учебник для музыкальных училищ. Вып. 1. / редактор-составитель Е. Е. Дурандина ; Российская академия музыки имени Гнесиных, Кафедра истории музыки. - Москва : Музыка, 1996. - 373, [2] с. : ил., муз. пр. 3. Отечественная музыкальная литература : 1917-1985 : учебник для музыкальных училищ. Вып. 2. / ред.-сост. Е. Е. Дурандина ; Российская академия музыки, Кафедра истории музыки. - Москва : Музыка, 1996 - 2002. - 308, [1] с. : ил. 4. Русская музыкальная литература: учебное пособие для муз. училищ. Вып. 1 / О. Хвоина, И. Охалова, О. Аверьянова; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка, 2022. – 679 с.	1 1 4 7	

	5. Русская музыкальная литература: учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 2/ И. В. Охалова, О. И. Аверьянова; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка, 2021. – 592 с.	10	
	6. Русская музыкальная литература: учебное пособие. Вып. 3/ А. Кандинский, О. Аверьянова, Е. Орлова. – Москва : Музыка, 2020. – 464 с.	6	
	7. Русская музыкальная литература: учебное пособие для муз. училищ. Вып. 1/ О. Хвоина, И. Охалова, О. Аверьянова; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка, 2010. – 679 с.	33	
	8. Русская музыкальная литература: учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 2 / И. В. Охалова, О. И. Аверьянова ; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка, 2014. – 592 с. – (в пер.)	30	
	9. Русская музыкальная литература. Вып. 3: учеб. пособ. для муз. училищ./ А. Кандинский, О. Аверьянова, Е. Орлова. – Москва : Музыка, 2004. – 464 с.	31	
	10. Русская музыкальная литература. Вып. 3: учеб. пособ. для муз. училищ./ А. Кандинский, О. Аверьянова, Е. Орлова. – Москва : Музыка, 2013. – 464 с.	34	
	11. Современная отечественная музыкальная литература : 1917–1985. Вып. 1: учеб. для муз. училищ. / С. Ю. Румянцев , Е. Е. Дурандина, Л. И. Иванова [и др.]. ; Российская академия музыки имени Гнесиных, Кафедра истории музыки ; ред/-сост/ Е. Е. Дурандина – Москва : Музыка, 2010. – 376 с.	8	
	12. Современная отечественная музыкальная литература : 1917–1985. Вып. 2: учеб. для муз. училищ. – Москва : Музыка, 2007. – 376с.	30	
	13. Охалова, И. В. Русская музыкальная литература: учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 5 / И. В. Охалова. – Москва : Музыка, 2016. – 630 с.	22	
	Зарубежная музыкальная литература		
	Основные источники		
	1. Галацкая, В.С. Музыкальная литература зарубежных стран: новый авторский вариант: учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 1/ В.С. Галацкая, И.В. Охалова, Е. Д. Кузнецова; ред. Е. М. Царева. – Москва : Музыка, 2020. – 528 с.	2	
	2. Галацкая, В. С. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб.пособие для муз.училищ. Вып.3/ В. С. Галацкая. – Москва : Музыка , 2016. – 590 с.	2	
	3. Галацкая, В.С. Музыкальная литература зарубежных стран: новый авторский вариант : учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 1/ В.С. Галацкая, И.В. Охалова, Е. Д. Кузнецова; ред. Е. М. Царева. – Москва : Музыка, 2013. – 528 с.: ил.	20	
	4. Галацкая, В.С. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб.пособие для муз.училищ. Вып.3/ В. С. Галацкая. – Москва : Музыка, 2013. – 590 с. : ил., нот.	25	
	5. Галацкая, В. С. Музыкальная литература зарубежных стран:. учеб. пособие. Вып.1. / В. С. Галацкая.– Москва : Музыка, 2002. – 350 с. : ил., нот.	49	
	6. Галацкая, В.С. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб. пособие Вып. 3. / Г. Жданова, И. Молчанова, И. Охалова ; ред. Е. Царёва. – Москва : Музыка, 2008. – 590 с.	66	

		7. Музыкальная литература зарубежных стран учеб. пособие. Вып.4. / И. Молчанова, И. Охалова, Д. Петров, Е. Царева; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка, 2010 – 490 с. 8. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб.пособие. Вып.6. / Сост. И. Гивенталь, Л.Щукина, Б.Ионин. – Москва : Музыка, 2005 . 9. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб. пособие. Вып.7. / сост. И. Гивенталь, Л. Щукина, Б. Ионин. – Москва : Музыка, 2000.– 490с. 10. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб.пособие для муз.училищ. Вып. 2/ Г. Жданова, И. Молчанова, И. Охалова; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка, 2021. – 414 с. 11. Музыкальная литература зарубежных стран . Вып. 4: учеб. пособ. для муз. училищ / под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка, 2013. – 703 с. 12. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб. пособие для муз.училищ. Вып. 2 / Г. Жданова, И. Молчанова, И. Охалова; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка , 2013. – 414 с: ил., нот. 13. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб. пособие. Вып.2. / Г. Жданова, И. Молчанова, И. Охалова ; ред. Е. Царёва. – Москва : Музыка, 2008. – 414 с. 14. Охалова, И. В. Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие для музыкальных училищ. Вып.5 / И. В. Охалова; под ред. Е. Царевой. – Москва : Музыка , 2016. – 640 с. 15. Охалова, И. В. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб. пособие Вып. 5. / под ред. Е. Царёвой. – Москва : Музыка, 2007. – 640 с.: ил. : нот.	45 2 2 2 2 2 11 31 55 27	
ОП.02 Сольфеджио		Основные источники 1. Ладухин, Н. М. Одноголосное сольфеджио / Н. М. Ладухин. – Москва: Музыка, 2017. – 31 с. 2. Островский, А. Л. Сольфеджио / А. Л. Островский, С. Н. Соловьев, В. П. Шокин. – Москва : Классика–XXI , 2019.– 180 с. 3. Сольфеджио. Двухголосие и трехголосие : учебное пособие/ сост. И. В. Способин. – Москва : Музыка , 2021 – 136 с. 4. Сольфеджио. Ч. 1: Одноголосие / сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. – Москва : Музыка, 2023 – 176 с. 5. Сольфеджио. Ч. 2: Двухголосие/ сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. – Москва : Музыка, 2023 – 111 с. Дополнительные источники 1. Абызова, Е. Н. Музыкальные диктанты : учеб. пособие для сред. муз. учеб. заведений / Е. Н. Абызова. – Москва : Музыка, 2009. – 192 с. 2. Блюм, Д. Гармоническое сольфеджио: учебное пособие / Д. Блюм. – Москва : Советский композитор, 1991. – 79 с.	20 25 45 60 50 2 3 2	

		3. Вогралик, Т. Г. Метроритмический букварь : учебное пособие для детей и младшего школьного возраста. Ч. 1 / Т. Г. Вогралик. – Санкт–Петербург : Композитор, 2008. – 202 с. 4. Вогралик, Т. Г. Метроритмический букварь : учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Ч. 2. От ритма слова к ритму мелодического мотива / Т. Г. Вогралик. – Санкт–Петербург : Композитор, 2010. – 55, [1] с. 5. Вогралик, Т. Г. Метроритмический букварь : учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Ч. 3. От метра стиха к метру музыкального произведения / Т. Г. Вогралик. – Санкт–Петербург : Композитор, 2011. –89 с. 6. Драгомиров, П. Учебник сольфеджио / П. Драгомиров. – Москва : Музыка, 1991. – 64 с. 7. Ладухин, Н. М. Одноголосное сольфеджио / Н. М. Ладухин. – Москва: Композитор, 1993. – 32 с. 8. Мясоедов А.Н. Многоголосные диктанты : учебно–методическое пособие / А. Н. Мясоедов.– Москва : Музыка, 2007. – 61 с. 9. Русяева, И. Одноголосные диктанты. Вып. 1 / И. Русяева. – Москва : Композитор, 1992. – 135 с. 10. Сладков, П. Развитие интонационного слуха в курсе сольфеджио : учебник. Ч. 1 / П. Сладков. – Москва, 1994. – 141 с. 11. Сладков, П. Развитие интонационного слуха в курсе сольфеджио: учебник. Ч. 2 / П. Сладков. – Москва, 1994. – 197 с. 12. Сольфеджио: Двухголосие и трёхголосие / сост. И. Способин. – Москва : Музыка, 2009. – 136 с. 13. Сольфеджио. Одноголосие: учебное пособие. Вып.1 / сост. Н. С. Качалина. – Москва : Музыка, 2005. – 112 с. 14. Сольфеджио Двухголосие и трехголосие: учебное пособие. Вып. 2 / сост. Н. С. Качалина. – Москва: Музыка, 2005. – 126 с. 15. Ушакова, Н. В. Сольфеджио. Модальное многоголосие (двухголосие, трёхголосие четырёхголосие) . Вып.1 / Н. В. Ушакова. – Новосибирск : НОККиИ, 2006. – 88 с.	2 2 7 42 2 1 10 9 17 5 2 4 3	
ОП.03 Элементарная теория музыки		Основные источники 1. Вахромеев, В. А. Элементарная теория музыки / В. А. Вахромеев. – Москва : Музыка, 2021. – 254 с. 2. Способин, И. В. Элементарная теория музыки: учебник для музыкальных школ и училищ / И. В. Способин. – Москва : Кифара, 2020. – 182 с. 3. Красинская, Л. Э. Элементарная теория музыки: учеб. пособие для учащихся теоретических отделений музыкальных училищ / Л. Э. Красинская, В. Ф. Уткин. – Москва : Музыка, 2022. – 332 с.: нот. 4. Способин, И. В. Элементарная теория музыки: учебник для музыкальных школ и училищ / И. В. Способин. – Москва : Кифара, 2012. – 182 с.	20 20 50 50	

		Дополнительные источники 1. Вахромеев, В. А. Элементарная теория музыки: учебник / В. А. Вахромеев. – Москва : Музыка, 2021. – 253 с. 2. Хвостенко, В. В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки / В. В. Хвостенко. – Москва : Музыка, 2020. – 284 с.	88 22	
ОП.04 Гармония		Основные источники 1. Абызова, Е.А. Гармония: учебник / Е. А. Абызова. – Москва : Музыка , 2009. – 383 с.: нот. 2. Абызова, Е. Гармония: учебник / Е. А. Абызова. – Москва : Музыка, 2004.– 383 с. 3. Балаш, Е. Б. Лекции по гармонии: для студентов средне–специальных музыкальных учебных заведений / Е. Б. Балаш ; Новосибирский областной колледж культуры и искусств. – Новосибирск : НОККиИ, 2015. – 80 с. 4. Учебник гармонии / И. И. Дубовский, С. В. Евсеев, И. В. Способин [и др.]. – Москва : Музыка, 2016. – 480 с. Дополнительные источники 1. Алексеев, Б. Задачи по гармонии / Б. Алексеев. – Москва : Музыка, 2019.– 248 с. : нот. 2. Мутли, А. Сборник задач по гармонии / А. Мутли. – Санкт–Петербург : Лань, 2006. –192 с. 3. Мясоедов, А. Задачи по гармонии /А. Мясоедов. – Москва : Музыка, 1994. –111 с. 4. Оськина, С. Е. Аккомпанемент на уроках гармонии: практический курс. / С. Е. Оськина, Д. Г. Парнес. – Санкт–Петербург : АСТ, 2001.– 317с. 5. Учебник гармонии / И. Дубовский, И. Способин, Д. Евсеев, [и др.]. – Москва : Музыка, 2012– 430 с. : нот. 6. Холопов, Ю. Н. Гармонический анализ: в 3–х частях, ч. 2 / Ю. Н. Холопов. – Москва : Музыка, 2001. –193 с.	49 6 10 40 7 2 6 1 1 2	
ОП.05 Анализ музыкальных произведений		Основные источники 1. Ушакова, Н. В. Анализ музыкальных произведений: учебно–методический комплекс; учебное пособие для студентов исполнительских и хоровых отделений / Н. В. Ушакова. – Новосибирск : НОККиИ, 2012. – 133 с. 2. Борисова, Е. К. Анализ музыкальных произведений: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. К. Борисова, Н. Е. Витренюк. – Москва : Владос, 2014. – 175 с. Дополнительные источники 1. Анализ вокальных произведений: учебное пособие / под ред. О. Коловского. – Ленинград : Музыка, 1988.–350 с. 2. Григорьева, Г. В. Музыкальные формы XX века: курс анализа музыкальных произведений / Г. В. Григорьева. – Москва : Владос, 2004. – 175 с. 3. Мазель, Л. А. Анализ музыкальных произведений: учебник для муз. вузов / Л. А. Мазель,	2 1 2 2 3	

		В. А. Цуккерман. – Москва : Музыка, 1967.– 751 с. 4. Мазель, Л. А. Строение музыкальных произведений: учебное пособие / Л. А. Мазель. – Москва : Музыка, 1979. – 533 с. 5. Назайкинский, Е. В. Стиль и жанр в музыке / Е. В. Назайкинский. – Москва : Владос, 2003.– 304 с. 6. Ройтерштейн, М. Основы музыкального анализа / М. Ройтерштейн. – Москва : Владос, 2001. –112 с. 7. Ручьевская, Е. А. Классическая музыкальная форма: учебник / Е. А. Ручьевская. – Санкт–Петербург : Композитор, 1998.– 268 с. 8. Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений: учеб. пос. для студентов вузов / В. Н. Холопова. – Санкт–Петербург : Лань, 1999.– 496 с.	2 1 1 2 1	
ОП.06 Музыкальная информатика		Основные источники 1. Бордунов, В. Е. Музыкальная информатика: курс лекций для студентов ссузов культуры и искусств/ В. Е. Бордунов ; Новосибирский областной колледж культуры и искусств. – Новосибирск : НОККиИ, 2015. – 44 с. Дополнительные источники 1. Петелин, Р. Ю. Сочинение и аранжировка музыки на компьютере / Р. Ю. Петелин, Ю. В. Петелин. – Санкт–Петербург : БВХ–Петербург, 2012. – 608 с.: ил. 2. Петелин, Р. Ю. Домашняя звукозапись для начинающих / Р. Ю. Петелин, Ю. В. Петелин. – Санкт–Петербург: БХВ–Петербург, 2011. – 416 с.: ил. 3. 4. Петелин, Р. Ю. Музыкальный компьютер для начинающих / Р. Ю. Петелин, Ю. В. Петелин. – Санкт–Петербург: БХВ–Петербург, 2011. – 384 с.: ил. 4. Петелин, Р. Ю. Звукозапись на компьютере / Р. Ю. Петелин, Ю. В. Петелин. – Санкт–Петербург : БХВ–Петербург, 2010. – 816 с.: ил. – (Мастер). 5. Харуто, А. В. Монтаж и обработка фонограмм и видеозаписей. Работа с компакт–дисками : практическое руководство: учеб.пособие/ А. В. Харуто. – Москва : ЛИБРОКОМ, 2010. – 128 с. 6. 2. Харуто, А. В. Музыкальная информатика. Теоретические основы: учеб.пособие/ А. В. Харуто. – Москва: ЛКИ, 2009. – 400 с. – (Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского).	10 1 1 1 1 1	
ОП.07 Безопасность жизнедеятельности		Основные источники 1. Основы безопасности жизнедеятельности : 10 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная, [и др.] ; под ред. С. Н. Егорова. – 2–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 383, [1] с. 2. Основы безопасности жизнедеятельности : 11 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная, [и др.] ; под ред. С. Н. Егорова. – 2–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2024. – 319, [1] с.	15 15	

		3. Основы безопасности жизнедеятельности : 10 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная, [и др.] ; под ред. С. Н. Егорова. – 3–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 383, [1] с/	5	
		4. Основы безопасности жизнедеятельности : 11 класс: учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. Н. Лыняная, [и др.] ; под ред. С. Н. Егорова. – 3–е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2025. – 319, [1] с.	5	
		Дополнительные источники		
		1. Безопасность жизнедеятельности : учебник / В. О. Евсеев, В. В. Кастерин, Т. А. Коржинек [и др.] ; под ред. Е. И. Холостовой, О. Г. Прохоровой. – 6–е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2024. – 452 с. : ил., табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720230 (дата обращения: 22.10.2025).	ЭБС	
		2. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Э. А. Арустамов, А. Е. Волощенко, Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко ; под ред. Э. А. Арустамова. – 26–е изд. – Москва : Дашков и К°, 2025. – 446 с. : ил., табл., схем. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720260 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
		3. Безопасность жизнедеятельности. Теория и практика : учебное пособие : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра–Инженерия, 2024. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726649 (дата обращения: 31.03.2026).	ЭБС	
		4. Безопасность жизнедеятельности. Теория и практика : [16+]. – Москва ; Вологда : Инфра–Инженерия, 2024. – 192 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=726650 (дата обращения: 31.03.2026).	ЭБС	
		5. Косолапова, Н. В. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко, Е. Л. Побежимова. – 2–е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2022. – 285, [1] с. : ил., табл. – (Профессиональное образование).	ЭБС	
		6. Молчанов, Н. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Н. А. Молчанов ; Уральский государственный архитектурно–художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно художественный университет (УрГАХУ), 2024. – 363 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=717842 (дата обращения: 22.10.2025).	ЭБС	
		7. Хамидуллин, Р. Я. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования : [12+] / Р. Я. Хамидуллин, С. В. Терехов. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 199 с. : ил., табл. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=706842 (дата обращения: 24.02.2026).	ЭБС	
		8. Цехмистро, Л. Н. Основы безопасности жизнедеятельности человека : учебное пособие /		

		Л. Н. Цехмистро, В. А. Лукашевич. – Минск : БГУФК, 2022. – 91 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/338681 (дата обращения: 22.10.2025). –Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
ПМ.00 Профессиональ ные модули				
ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬС КАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
МДК.01.01 Специальный инструмент		Основные источники 1. Алексеев, А. Д. История фортепианного искусства. В 3–х частях. Части 1 и 2 : учебник для СПО / А. Д. Алексеев. – 7–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. – 416 с. 2. Алексеев, А. Д. История фортепианного искусства. В 3–х частях. Часть 3 : учебник для СПО / А. Д. Алексеев. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. – 284 с. 3. Бажанов, Н. С. История фортепианного исполнительского искусства: учебное пособие для фортепианных отделений музыкальных вузов / Н. С. Бажанов. – Новосибирск : НГК им. Глинки, 2011. – 339 с. 4. Баренбойм, Л. Фортепианная педагогика / Л. Баренбойм. – Москва : Классика, 2007. – 192 с. 5. Ганон, Ш. Л. Пианист - виртуоз. 60 упражнений для достижения беглости, независимости, силы и равномерного развития пальцев, а также легкости запястья / Ш. Л. Ганон = The virtuoso pianist / Ch. Nanon : для фортепиано. - Москва ; Ленинград : Музыка , 2024. - 167, [1] с. 6. Путь к Баху. И. К. Ф. Фишер Музыкальная Ариадна. Учимся играть полифонию : учебно-методическое пособие / составитель М. С. Платунова. – 5–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2025. – 68 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/471569 (дата обращения: 28.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 7. Савшинский, С. И. Пианист и его работа: учебное пособие / С. И. Савшинский; под общей редакцией Л. А. Баренбойма. – 3–е изд., – Санкт-Петербург : Лань ; Планета музыки, 2022. – 276 с. 8. Смирнова, Н. М. Стилиевые особенности клавирных произведений Моцарта : учебное пособие / Н. М. Смирнова ; ФГОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова". - Саратов : Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, 2015. - 254, [2] с. : ил., нот. 9. Смирнова, Н. М. Стилиевые особенности клавирных сонат Й. Гайдна : учебное пособие по	4 4 8 1 1 ЭБС 1 1 1	

		курсу "Методика обучения игре на фортепиано" / Н. М. Смирнова ; ФГОУ ВПО "Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л. В. Собинова". - Саратов : Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л. В. Собинова, 2010. - 103, [1] с.		
		10. Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника: учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 186 с.	1	
		11. Цыпин, Г. М. Обучение игры на фортепиано : учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 244, [2] с.	4	
		12. Щапов, А. Фортепианный урок в музыкальной школе и музыкальном училище / А. Щапов. – Москва : Классика – 21 в., 2009.– 218 с.	1	
		Дополнительные источники		
		1. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога–музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. – 368 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/50691 (дата обращения: 12.05.2026).	ЭБС	
		2. Белоусова, С. С. Романтизм: Ф. Шуберт, Р. Шуман, Ф. Шопен: Книга для чтения / Под общ. ред. Д. К. Кирнадской. – Москва : Росмэн-пресс, 2002.–116 с.	4	
		3. Белоусова, С. С. Русская музыка 2 пол. XIX в.: Книга для чтения / С. С. Белоусова. – Москва : Росмэн-пресс, 2003.– 111 с.	1	
		4. Вицинский, А. В. Беседы с пианистами / А. В. Вицинский. – Москва : Классика – XXI, 2007. – 118 с.	1	
		5. Вольф, К. Уроки Шнабеля / К. Вольф.– Москва: Классика – XXI, 2006.–176 с.	2	
		6. Гаккель, Л. Е. Фортепианная музыка XX века : учебное пособие / Л. Е. Гаккель. – 6–е изд., стер. – Санкт–Петербург : Планета музыки, 2024. – 472 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/415109 (дата обращения: 12.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		7. Гвинерия, Т. Фортепианная музыка для левой руки. История. Теория. Исполнительство : учебное пособие / Т. Гвинерия. – 2–е, стер. – Санкт–Петербург : Планета музыки, 2021. – 288 с. – ISBN 978–5–8114–5383–2. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/154641 (дата обращения: 12.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
		8. Енукидзе, Н. И. Русская музыка конца XIX – нач. XX века / Н. И. Енукидзе. – Москва: ООО Росмэн-пресс, 2004.–125 с.	1	
		9. Ермакова, О. К. Краткий музыкальный словарь : [6+] / О. К. Ермакова. – Ростов–на–Дону : Феникс, 2013. – 223 с. : ил. – (Учебные пособия для ДМШ). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256445 (дата обращения: 28.02.2026).	ЭБС	

		10. Инструментальное исполнительство : сборник методических работ. Вып. 4 / Новосибирский областной колледж культуры и искусств, Фортепианное отделение, Отделение русских народных инструментов ; составитель А. В. Нуразян. – Новосибирск : НОККиИ, 2013. – 72 с. : ноты. – (В помощь преподавателю ДМШ, ДШИ, клубному работнику).	2	
		11. Кирнарская, Д. К. Классицизм: Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен: кн. для чтения: учеб. пособие / Д. К. Кирнарская. – Москва : Росмэн-пресс, 2002. – 110 с.	1	
		12. Копчевский, Н. А. Клавирная музыка. Вопросы исполнительства / Н. А. Копчевский. – Москва : Музыка , 2011. – 93, [2] с.	2	
		13. Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие / И. Левин ; под редакцией С. Г. Денисов ; переводчик Н. А. Александрова, С. Г. Денисов. – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 64 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/404951 (дата обращения: 12.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
		14. Метнер, Н. К. Повседневная работа пианиста и композитора : страницы из записных книжек / Н. К. Метнер; составители М. А. Гурвич, Л. Г. Лукомский. – Москва : Музыка, 2011. – 60, [2] с.	2	
		15. Меркулов, А. М. Фортепианные сюитные циклы Шумана : вопросы целостности композиции и интерпретации / А. М. Меркулов. – Москва : Музыка, 2011. – 96 с.	1	
		16. Нейгауз, Г. Г. Об искусстве фортепианной игры : записки педагога / Г. Г. Нейгауз ; авт. послесл. Я. И. Мильштейн. – 5-е изд. – Москва : Музыка, 1987. – 238, [2] с. ; ил.	4	
		17. Пригодич, Е. О. Фортепиано. Исполнительство на музыкальном инструменте : словарь / Е. О. Пригодич. – Кемерово : КемГИК, 2023. – 122 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/405146 (дата обращения: 28.02.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		18. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань ; Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. – 511 с. : табл. (Учебники для вузов. Специальная литература)	1	
		19. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 512 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/483857 (дата обращения: 19.05.2026).	ЭБС	
		20. Селицкий, А. Я. Музыкальная драматургия. Теоретические проблемы / А. Я. Селицкий. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. – 80 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/364829 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	

	21. Черни, К. О верном исполнении всех фортепианных сочинений Бетховена : учебное пособие / К. Черни ; перевод с немецкого Д. Е. Зубов. – Санкт–Петербург : Планета музыки, 2011. – 128 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/2011 (дата обращения: 12.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
	22. Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920–х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для СПО / Р. Г. Шитикова. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. – 268 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/163318 (дата обращения: 12.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
	Нотные издания.		
	1. Бах, И.С. Токката и фуга. Прелюдия и фуга. Фантазия и фуга / И. С. Бах ; ред. А. А. Попович. – Москва : Современная музыка, 2010.–38с.	1	
	2. Бах, И.С. Токката и фуга. Прелюдия и фуга. Фантазия и фуга / И. С. Бах ; ред. А. А. Попович. – Москва : Современная музыка, 2010.–38с.	2	
	3. Бах, И. С. Инвенции, симфонии, маленькие прелюдии и фуги: для фортепиано: Urtext / И. С. Бах. – Москва : АСТ: Астрель, 2006. – 147 с.	5	
	4. Бах, И. С. Пьесы для фортепиано/ И. С. Бах ; под ред. Р. Хананиной. – Москва : Музыка, 1978.–63 с.	7	
	5. Бах, И. С. Хорошо темперированный клавир = Das wohltemperierte clavier : I–II Уртекст / И. С. Бах ; редакция П. Егорова. – 2–е изд., испр. – Санкт–Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань, 2003. – 271 с. – (Мир культуры, истории и философии).	11	
	6. Бах, И.С. Хорошо темперированный клавир : Ч. 2 / И. С. Бах; под ред. Б. Муджеллини. – Москва : Музыка , 2018. – 144 с.	12	
	7. Бах, И. С. Хорошо темперированный клавир : Ч. 1/ И. С. Бах; под ред. Б. Муджеллини. – Москва : Музыка , 2018 – 120 с.	21	
	8. Бетховен, Л. Соната № 14 «Лунная»: соч.27 №2. Уртекст / Л. ван Бетховен; Аппликатура А. Гольденвейзера. – Санкт–Петербург : Композитор, 2003.–16 с.	21	
	9. Бетховен, Л. Соната № 2 для фортепиано /Л. Бетховен. – Москва : Музыка, 2003.–31 с.	1	
	10. Бетховен, Л. Соната № 5, № 1 для фортепиано /Л. Бетховен. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994.–38 с.	2	
	11. Бетховен, Л. Соната № 8 «Патетическая»: op.13; Соната № 14 «Лунная»: op.27 № 2; Соната № 19: op.49 № 1 для фортепиано /Л. Бетховен. – Москва : Кифара, 2008.– 44 с.	6	
	12. Бетховен, Л. Сонаты : для фортепиано. Т. 2. № 16–32 / Л. ван Бетховен ; редакция А. Гольденвейзера. – Москва : Музыка , 2017. – 509, [1] с.	5	
	13. Бетховен, Л. Сонаты : для фортепиано : Т. 1. № 1–15 / Л. ван Бетховен ; редакция А. Гольденвейзера. – Москва : Музыка , 2017. – 453, [2] с.	5	

	14. Бетховен, Л. 32 сонаты : для фортепиано : в 3 т. / Л. Бетховен ; ред. А. Шнабеля. – Москва : Музыка, 1982 – 1985. – Т. 1 : № 1–12, 1982. –281 с. : нот.	2	
	15. Бетховен, Л. 32 сонаты : для фортепиано : в 3 т. / Л. Бетховен ; ред. А. Шнабеля. – Москва : Музыка, 1982 – 1985. – Т. 2 : № 13–23, 1983. – 296 с. : нот.	2	
	16. Бетховен, Л. 32 сонаты : для фортепиано : в 3 т. / Л. Бетховен ; ред. А. Шнабеля. – Москва : Музыка, 1982 – 1985. – Т. 3 : № 24–32 , 1985. – 288 с.	2	
	17. Гайдн, Й. Клавирные сонаты: в 2–х т. Т. 1 / И. Гайдн. – Санкт-Петербург : Лань ; Санкт-Петербург : Планета музыки, 2011. – 264 с. – (Мир культуры, истории и философии).	4	
	18. Гайдн, Й. Клавирные сонаты: в 2–х т. Т. 2 / И. Гайдн. – Санкт–Петербург : Лань ; Санкт–Петербург : Планета музыки, 2014. – 336 с. – (Мир культуры, истории и философии).	4	
	19. Гайдн, Й. Избранные сонаты: для фортепиано. Вып.1 / Йозеф Гайдн. – Москва : Музыка , 2011. – 64 с.	3	
	20. Гайдн, Й. Избранные сонаты : для фортепиано. Вып.2 / Й. Гайдн. – Москва : Музыка , 2010. – 64 с.	2	
	21. Гайдн, Й. Сонаты для фортепиано.– Москва : АСТ, Астриль, 2008.–164с.	5	
	22. Гаммы и арпеджио : для фортепиано / сост. Н. В. Ширинская. – Москва: Музыка, 2016. – 103 с.	15	
	23. Гайдн, Йозеф. Избранные сонаты : для фортепиано: в 2 выпусках. Вып. 1 / Й. Гайдн = Selected sonatas : for Piano / J. Haydn. - Москва ; Ленинград : Музыка , 2024. - 64 с.	1	
	24. Гайдн, Йозеф. Избранные сонаты : для фортепиано: в 2 выпусках. Вып. 2 / Й. Гайдн = Selected sonatas : for Piano / J. Haydn. - Москва ; Ленинград : Музыка , 2024. - 63, [1] с.	1	
	25. Глинка М. Фортепианные сочинения. – Москва : Кифара, 1999.– 133с.	2	
	26. Глинка, М. Вальс – фантазия : переложение для фортепиано в 2 руки / М. Глинка. – Ленинград : Музыка , 1953. – 15 с.	1	
	27. Григ, Э. Баллада : для фортепиано / Э. Григ. – Москва : Музыка, 1966. – 28 с.	1	
	28. Григ, Э. Концерт для фортепиано с оркестром : переложение для двух фортепиано / Э. Григ.– Ленинград : Музыка, 1974.- 25с.	1	
	29. Григ, Э. Лирические пьесы: тетради I–IV. –Харьков : СОНАТ, 1998.–72 с.	1	
	30. Григ, Э. Х. Лирические пьесы для фортепиано : для фортепиано. Op. 12 ; Op. 38 ; Op. 43 / Э. Х. Григ. – Москва : Кифара, 2007. – 50, [1] с.	5	
	31. Дебюсси, К. Прелюдии : для фортепиано. Т. 2 / К. Дебюсси. – Москва : Музыка, 2008. –72 с.	5	
	32. Дебюсси, К. Прелюдии : для фортепиано. Т.1 / К. Дебюсси. – Москва : Музыка, 2008. –56 с.	5	
	33. Кобылянский, А. 6 октавных этюдов.– Санкт-Петербург : Нота, 2002.–20 с.	2	
	34. Концертные этюды для фортепиано / сост. Л. Г. Емцева. – Новосибирск : Окарина, 2003. – 79 с.	3	

	35. Лист, Ф. Рапсодии = Rhapsodien : в 2 т. : произведения для фортепиано / Ф. Лист. – Лейпциг. Т. 1: Рапсодии № 1–8. – 82 с.	2	
	36. Любимые пьесы : для фортепиано. Вып. 1 / сост. В. Алексеева. - Москва : Музыка, 2007. - 54, [1] с.	2	
	37. Лядов, А. К. Избранные сочинения / А. К. Лядов. – Москва : Музыка, 1999. – 132 с.	1	
	38. Метнер, Н. К. Забытые мотивы. Цикл 1. Соч. 38 / Н. К. Метнер. – Москва : Музыка, 1999. – 78 с.	1	
	39. Метнер, Н. К. Забытые мотивы. Цикл 2. Лирические мотивы. Соч. 39 / Н. К. Метнер. – Москва : Музыка, 2000. – 66 с.	1	
	40. Мировое собрание фортепианных шедевров: от Перселла до Черни: фортепианные пьесы XVII – XIX: для фортепиано/ сост. и ред. А. Лакоша. – Москва : Астрель, 2006.–93 с.	5	
	41. Моцарт, В. А. Сонаты : для фортепиано. Вып. 1 = Sonatas : for piano / В. А. Моцарт ; редакция А. Гольденвейзера. – Москва : Музыка, 2015. – 127, [1] с.	1	
	42. Прокофьев, С. Избранные пьесы для фортепиано. – Москва : Сов. композитор, 1991.– 63 с.	1	
	43. Моцарт, В. А. Сонаты : для фортепиано. Вып. 2 = Sonatas : for piano / В. А. Моцарт ; редакция А. Гольденвейзера. – Москва : Музыка, 2015. – 119, [1] с.	1	
	44. Моцарт, В. А. Сонаты : для фортепиано. Вып. 3 = Sonatas : for piano / В. А. Моцарт ; редакция А. Гольденвейзера. – Москва : Музыка, 2017. – 96 с.	5	
	45. Моцарт, В. А. Избранные фортепианные –произведения / В. А. Моцарт ; ред.-сост. И. Рябов ; вступительная статья В. Брянцева. – Киев : Музична Україна, 1978. – 85, [2] с. – (Библиотека детской музыкальной школы).	1	
	46. Мошковский, М. Пятнадцать виртуозных этюдов : для фортепиано. Соч. 72. Вып. 1. № 1–5 / М. Мошковский. – Москва : Композитор, 1994. – 23 с. – (По лесенке к мастерству).	1	
	47. Мошковский, М. Пятнадцать виртуозных этюдов : для фортепиано. Соч. 72. Вып. 2. № 6–10 / М. Мошковский. – Москва : Композитор, 1994. – 23 с. – (По лесенке к мастерству).	1	
	48. Мошковский, М. Пятнадцать виртуозных этюдов : для фортепиано. Соч. 72. Вып. 3. № 11–15 / М. Мошковский. – Москва : Композитор, 1994. – 23 с. – (По лесенке к мастерству).	2	
	49. Мошковский, М. 15 виртуозных этюдов : для фортепиано. Соч. 72 = 15 virtuoso studies : for piano / М. Мошковский. – Москва : Музыка, 2002. – 74 с.	1	
	50. Прокофьев, С. С. Десять пьес из балета "Ромео и Джульетта" для фортепиано / С. С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1974. – 48 с.	1	
	51. Прокофьев, С. С. Соната № 7 : для фортепиано Соч. 81 / С. С. Прокофьев = Sonata № 7 : for piano Op. 83 / S. Prokofiev. – Санкт–Петербург : Композитор ; Москва : Скорина, 1994. – 52 с. – (Золотой репертуар пианиста).	1	
	52. Прокофьев, С. С. Сонаты : для фортепиано / С. С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1967. – 286, [1] с.	1	
	53. Прокофьев, С. С. Токката, соч.11. Четыре пьесы, соч. 32 : для фортепиано / С. С.		

	Прокофьев = Toccata, op. 11. Four pieces, op. 32 : for piano / S. Prokofiev. – Санкт–Петербург : Композитор ; Москва : Скорина, 1993. – 31, [1] с. – (Золотой репертуар пианиста).	1	
	54. Прокофьев С. Четыре гавота. Марш: из оперы «Любовь к трем апельсинам»: для фортепиано. – Москва : Кифара, 1995.–15 с.	1	
	55. Рахманинов, С. В. Вариации на тему Шопена: для фортепиано / С. В. Рахманинов. – Ленинград : Музыка, 1983. – 35 с.	1	
	56. Рахманинов, С. В. Девять романсов: концертные обработки и транскрипции для фортепиано С. Курсанова. Тетрадь 5 / С. В. Рахманинов. – Москва : изд–во В. Катанский, 2002. – 40 с.	1	
	57. Рахманинов, С. В. Две прелюдии (до диез минор и соль минор): для фортепиано / С. В. Рахманинов. – Москва : Музыка, 1977. – 15 с.	1	
	58. Рахманинов, С. В. Концерт №1 для фортепиано с оркестром: переложение для двух фортепиано / С. В. Рахманинов. – Санкт–Петербург : Композитор, 2006. – 96 с.	1	
	59. Рахманинов, С. В. Третий концерт : для фортепиано с оркестром : переложение для двух фортепиано. Соч. 30 / С. В. Рахманинов. – Москва : Музгиз, 1946. – 79 с.	1	
	60. Рахманинов, С. В. Прелюдии : для фортепиано / С. В. Рахманинов ; ред. П. А. Ламма. – Ленинград : Музыка, 1982. – 179, [1] с.	1	
	61. Рахманинов, С. В. Этюды–картины : для фортепиано. Ор. 33 и 39 / С. В. Рахманинов. – Москва ; Ленинград : Государственное музыкальное издательство, 1947. – 95 с.	1	
	62. Рахманинов, С. В. Соната № 1 : для фортепиано / С. В. Рахманинов. – Москва : Музыка, 1981. – 60 с.	1	
	63. Рахманинов, С. В. Этюды – картины : для фортепиано. Тетрадь 1. Соч. 33 / С. В. Рахманинов = Etudes – tableaux : for piano / S. Rakhmaninov. – Санкт–Петербург : Композитор, 1993. – 31 с. – (Золотой репертуар пианиста = The pianist's golden repertoire).	1	
	64. Рахманинов, С. В. Этюды-картины: для фортепиано. Тетрадь 2. Соч. 39 / С. В. Рахманинов = Etudes – tableaux : for piano / S. Rakhmaninov. – Санкт–Петербург : Композитор, 1993. – 67, [1] с. – (Золотой репертуар пианиста = The pianist's golden repertoire).	1	
	65. Слонимский, С. М. От пяти до пятидесяти : фортепианный альбом. Тетрадь II / С. М. Слонимский. - Санкт-Петербург : Композитор, 1993. - 32 с. - (Золотой репертуар пианиста).	1	
	66. Фортепиано: пьесы, этюды, ансамбли, крупная форма, полифонические пьесы. Ч. 3 / сост. В. Григоренко. – Москва : Кифара, 2005. – 156 с.	1	
	67. Хиндемит, П. Ludus tonalis для фортепиано/ П. Хиндемит. – Москва : Музыка, 1980.– 60 с.	7	
	68. Хрестоматия : для фортепиано : старшие классы ДМШ : Произведения крупной формы / ред. В. Д. Смирнов, С. А. Чернышков ; сост. Е. И. Гудова, В. Д. Смирнов, С. А. Чернышков. - Москва : Музыка, 2006. - 79, [1] с.	1	
	69. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы : 6 класс ДМШ. Вып. 1.	1	

	/ сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2011. – 64 с.		
	70. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы : 6 класс ДМШ. Вып. 2. / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2011. – 63 с.	3	
	71. Хрестоматия педагогического репертуара : для фортепиано : 6 класс. Вып. 1. Этюды / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2007. – 63, [1] с.	3	
	72. Хрестоматия педагогического репертуара : для фортепиано : 6 класс детской музыкальной школы. Вып. 2. Этюды / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2004. – 63, [1] с.	1	
	73. Хрестоматия педагогического репертуара : для фортепиано : 6 класс детской музыкальной школы. Вып. 2. Произведения крупной формы / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2004. – 64 с.	1	
	74. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы: 7 класс ДМШ. Вып.2 / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2011. – 64 с. – (Хрестоматия. Фортепиано).	1	
	75. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Этюды : 7 класс ДМШ. Вып.2 / сост. и общ.ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2011. – 64 с.	2	
	76. Чайковский, П. И. Времена года / П. И. Чайковский. – Харьков : СОНАТ, 1998. – 55 с.	2	
	77. Чайковский, П. И. Избранное для фортепиано / П. И. Чайковский. – Москва : Кифара, 2009. – 79 с.	2	
	78. Чайковский, П. И. Избранные пьесы : для фортепиано : 5–7 классы ДМШ / П. И. Чайковский ; сост. и ред. А. Руббаха, В. Дельновой. – Москва : Музыка, 1970. – 67, [1] с. – (Классики – юношеству).	9	
	79. Чайковский, П. И. Пьесы: для фортепиано / П. И. Чайковский. – Москва : Музыка, 1975. – 59 с. – (Классики – юношеству).	5	
	80. Чайковский, П. И. Ромео и Джульетта : увертюра-фантазия : переложение для фортепиано в 2 руки / П. Чайковский. – Москва : Государственное музыкальное издательство, 1955. – 28 с.	10	
	81. Черни, К. Избранные этюды: для фортепиано / Черни ; ред. Г. Гермера = Selected studies : for Piano / Cherny ; edited by H. Germer. – Москва : Музыка, 2004. – 97, [2] с.	5	
	82. Черни, К. Искусство беглости пальцев : для фортепиано. Соч. 740 = Velocity skill : for piano / К. Черни. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 177, [2] с. - (Золотой репертуар пианиста).	1	
	83. Черни, К. Тридцать два избранных этюда : для фортепиано : из соч. 829, 849, 335 и 636 / К. Черни ; ред. Г. Гермера. – Москва : Композитор, 1993. – 62 с. – (По лесенке к мастерству).	9	
	84. Черни, К. Школа беглости : для фортепиано. Соч. 299. Тетради I–IV / К. Черни. – Москва : Музыка, 2009. – 103 с.	2	
	85. Шварц, И. И. Музыка из кинофильмов : переложение для фортепиано / И. Шварц = Music	5	

	from films : arrangement for piano / I. Schwartz . – Москва : Музыка, 2011. – 111, [1] с.		
	86. Шопен, Ф. Баллады для фортепиано / Ф. Шопен. – Новосибирск : Окарина, 2003.–59 с.	1	
	87. Шопен, Ф. Фантазия для фортепиано. – Москва : Музыка, 2000.– 27 с.	1	
	88. Шопен, Ф. Вальсы : для фортепиано / Ф. Шопен. – Новосибирск : Окарина, 2002. – 31 с. – (Шедевры классической музыки).	1	
	89. Шопен, Ф. Вальсы : для фортепиано : в 2-х вып. Вып. 1 / Ф. Шопен; ред. Г. Г. Нейгауз, Я. И. Мильштейн. – Москва : Музыка, 2012. – 56 с.	1	
	90. Шопен, Ф. Избранные пьесы : для фортепиано. Вып. 2 / Ф. Шопен ; сост. Я. Мильштейн. – Москва : Государственное музыкальное издательство, 1962. – 48 с. – (Классики–юношеству).	2	
	91. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; ред. И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. II : Этюды : для фортепиано / ред. И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 6–е изд. – 1971. – 169, [1] с. : портр., ил.	1	
	92. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. III : Баллады : для фортепиано / ред.: И. Падеревский [и др.]. – 13–е изд. – Краков : Польское музыкальное издательство, 1970. – 69, [1] с. : портр.	2	
	93. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. V : Скерцо. Вариации : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 10–е изд. – 1971. – 76, [1] с. : портр., ил.	1	
	94. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; под общей редакцией Г. Г. Нейгауза и Л. Н. Оборина. – Москва : Государственное музыкальное издательство. - Т. 6 : Прелюдии и экспромты / редакция Л. Н. Оборина и Я. И. Мильштейна. – 1962. – 106, [2] с.	1	
	95. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. VI : Сонаты : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971. – 145, [1] с. : портр., ил.	4	
	96. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. VIII : Полонезы : для фортепиано / ред.: И. Падеревский [и др.]. – [1972]. – 155, [1] с.	1	
	97. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. IX : Вальсы : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – [1971]. – 124, [1] с. : портр.	1	
	98. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. X : Мазурки : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчиньский. – 1971. – 235, [2] с.	2	
	99. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. –		

		Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. XII : Рондо : для фортепиано и для двух фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971. – 141, [1] с. : портр., ил.	1	
		100. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. – Т. XIII : Концертное аллегро. Вариации : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971. – 76, [1] с. : портр., ил.	1	
		101. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. – Музыка (знаковая) : непосредственная. - Т. XIV : Концерты : для фортепиано с сопровождением оркестра / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971.– 208,[1]с.	1	
		102. Шопен, Ф. Ноктюрны для фортепиано / Ф. Шопен ; ред. Л. Оборин, Я. Мильштейн. – Москва : Музыка, 2021. – 126, [1] с.	1	
		103. Шопен, Ф. Сонаты : для фортепиано / Ф. Шопен ; ред. Я. Мильштейн. – Москва : Музыка, 1982. – 122, [1] с. : нот. ил.	5	
		104. Шопен, Ф. Этюды : для фортепиано. Соч. 10 = Etudes : for piano / Ф. Шопен ; ред. Л. Оборин, Я. Мильштейн. – Москва : Музыка, 2010. – 71, [1] с.	1	
		105. Шопен, Ф. Этюды : для фортепиано. Соч. 25 = Etudes : for piano / Ф. Шопен ; ред. Л. Оборин и Я. Мильштейн. – Москва : Музыка, 2018. – 80, [1] с.	5	
		106. Шуберт, Ф. Избранные пьесы для фортепиано. / Ф. Шуберт – Москва : Музыка, 2007.– 56 с.	5	
		107. Шуман, Р. Альбом для юношества: для фортепиано. Op. 68. – Новое, расширенное и дополненное изд./ Р. Шуман ; ред. П. Егорова. – Санкт-Петербург : Лань, 2006.– 88 с.	5	
		108. Шуман, Р. Арабески. Романс. Скверцо : педагогический репертуар детской музыкальной школы для фортепиано: 7 класс / Р. Шуман. – Москва ; Ленинград : Музыка , 1966. – 19, [1] с.	1	
		109. Шуман, Р. Бабочки : для фортепиано. Соч. 2 / Р. Шуман. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 15 с. – (Золотой репертуар пианиста).	1	
		110. Шуман, Р. Карнавал : для фортепиано / Р. Шуман; ред. А. Б. Гольденвейзера. – Москва : Музыка , 2010. – 56 с.	5	
		111. Шуман, Р. Новеллетты : для фортепиано. Op. 21 / Р. Шуман ; ред. К. Шуман. – Москва : Музыка, 1971. – 68 с.	5	
		112. Щедрин, Р. К. Сочинения : для фортепиано : в 2-х томах. Т. 2 / Р. Щедрин. - Москва : Музыка, 2007. - 27, [1] с.	3	
		113. Щедрин, Р. К. Сочинения : для фортепиано : в 2-х томах. Т. 1 : 24 прелюдии и фуги. / Р. Щедрин. - Москва : Музыка, 2007. - 143 с.	4	
МДК.01.02		Основные источники		

Ансамблевое исполнительств о	1. Бажанов, Н. С. История фортепианного исполнительского искусства: учебное пособие для фортепианных отделений музыкальных вузов / Н. С. Бажанов. – Новосибирск : НГК им. Глинки, 2011. – 339 с.	8	
	2. Погорелова, Л. К. Камерно–инструментальная музыка: история, методика, исполнительство: Учебное пособие / Л. К. Погорелова.– Санкт-Петербург : Лань ; Планета музыки, 2021. – 378, [1] с.	1	
	3. Погорелова, Л. К. Камерно–инструментальная музыка: история, методика, исполнительство : учебное пособие для СПО / Л. К. Погорелова. – 2–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2026. – 382 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/518555 (дата обращения: 19.05.2026).	ЭБС	
	4. Савшинский, С. И. Пианист и его работа: учебное пособие / С. И. Савшинский; под общ. ред. Л. А. Баренбойма. - 3–е изд., – Санкт-Петербург : Лань ; Планета музыки, 2022. – 276 с.	1	
	5. Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника: учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 186 с.	1	
	Дополнительные источники		
	1. Гаккель, Л. Е. Фортепианная музыка XX века : учебное пособие / Л. Е. Гаккель. – 6–е изд., стер. – Санкт–Петербург : Планета музыки, 2024. – 472 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/415109 (дата обращения: 12.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	2. Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие / И. Левин ; под редакцией С. Г. Денисов ; переводчик Н. А. Александрова, С. Г. Денисов. – 7–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 64 с.// Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/404951 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	3. История и методика преподавания камерного ансамбля : учебно-методическое пособие для студентов и аспирантов музыкальных вузов / авт.-сост. Н. А. Матвеева ; Министерство культуры Российской Федерации, Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки. – Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (ННГК), 2012. – 55 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=312201 (дата обращения: 01.03.2026).	ЭБС	
	4. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – 3–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 512 с. // Лань : электронно–библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/483857 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	5. Сибирякова, Г.Г. Профессиональное развитие будущего педагога-музыканта в классе	ЭБС	

		фортепианного ансамбля / Г.Г. Сибирякова // Грани познания. – 2012. – № 6. – С. 12–15. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/290404 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. Пользователей. Нотные издания 1. Альбом популярных пьес. Обработки для двух фортепиано / Г. Пыстин. – Новосибирск : Окарина, 2003.–40 с. 4 2. Альбом фортепианных ансамблей: для средних и старших классов детских музыкальных школ. / сост. Ю. В. Доля. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2005.– 32 с. 3 3. Ансамбли для фортепиано / сост. Л. Ю. Захарова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010.–119 с. 2 4. Ансамбли: для фортепиано. Вып. 12/ сост. В. Пороцкий. – Москва : Советский Композитор, 1988. – 56 с. – (Фортепианная музыка для детских музыкальных школ. Средние классы). 1 5. Бетховен, Л. Пьесы для фортепиано в 4 руки / Л. Бетховен. – Москва : Музыка, 1979.– 40 с. 2 6. Брамс, И. Русский сувенир. Транскрипции в форме фантазий на русские песни. / И. Брамс. – Москва : Музыка, 1978.– 36 с. 9 7. Брамс, И. Баллада / И. Брамс ; обработка для альта и фортепиано Д. Алексеева. – Москва : Музыка, 2018. – 13 с. : 1 парт. (4 с.). 1 8. Вивальди, А. Времена года: переложение для скрипки и фортепиано С. Морозова / А. Вивальди ; = The four seasons : transcription for Violin and Piano by S. Morozov / A. Vivaldi ; general edition and performing edition of the violin part by M. Fedotov. – Москва : Музыка, 2020. – 79, [1] с. : 1 парт. (36 с.). 5 9. Вместе весело играть: сборник ансамблей для фортепиано : 5–7 классы ДМШ / сост. С. А. Барсукова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2012. – 70 с. 2 10. Виртуозные пьесы : обработка для альта и фортепиано. / М. Шпакова. – Москва : Музыка, 2019. – 38, [1] с. : парт (12 с.). 1 11. Гаврилин, В. Пьесы для фортепиано в 4 руки / В. Гаврилин – Ленинград : Музыка, 1979.– 96 с. 3 12. Доступные транскрипции для фортепиано в 4 руки = Easy transcriptions for piano for 4 hands / Транскрипции А. Стратиевского. – Санкт-Петербург : Композитор, 2000. – 36, [2] с. 1 13. Играем в 4 руки на фортепиано. Вып. 1. / сост. В. Катанский. – Москва: Издательство В. Катанского, 2000.–39 с. 2 14. Моцарт, В. А. Избранные симфонии : переложение для фортепиано в 2 руки / В. А. Моцарт. – Москва : Современная музыка, 2009. – 123, [1] с. 1 15. Музыцируем вдвоем: фортепианные ансамбли в четыре руки / сост. Л. А. Коршунова. – Новосибирск: Окарина, 2002. – 24 с. 3		
--	--	--	--	--

		16. Пьяцолла, А. Тангедия. Аранжировка для двух фортепиано / А. Пьяцолла – Новосибирск : Окарина, 2003. – 49 с. 17. Рахманинов, С. Пять романсов в обработке для двух фортепиано И. Цыганкова. / С. Рахманинов – Новосибирск : Окарина, 2000. – 37 с. 18. Старинные сонаты : приложения для альт и фортепиано = Early Sonatas : arranged for Viola and Piano / сост. М. В. Рейтих. – Москва ; Ленинград : Музыка , 2012. – 27 [1] с. 19. Семёнов, А. В. Соната № 1. Соната № 2 : для альт и фортепиано / А. В. Семёнов. – Москва : Музыка, [2015]. – 90, [1] с. : 1 парт. (32 с.). 20. Там, где музыка живет: сборник фортепианных ансамблей. / Сост. Эльвира и Анатолий Полонские.– Новосибирск: Окарина, 2008.–59 с. 21. Хрестоматия : для фортепиано в 4 руки : средние классы / сост. Н. Л. Бабасян. – Москва : Музыка, 2011. – 63, [1] с. – (Детская музыкальная школа). 22. Чайковский, П. И. Альбом пьес : переложение для альт и фортепиано / П. И. Чайковский. – Москва : Музыка, 2007. – 35, [1] с. : 1 парт. (12 с.). 23. Чайковский, П. И. Времена года : переложение для фортепиано в 4 руки / П. И. Чайковский = The seasons : arrangement for piano 4 hands / P. Tchaikovsky. – Москва : Музыка, 2004. – 85 с. – (Классика для всех). 24. Цфасман, А. Танцевальная сюита: Концертная обработка для двух фортепиано / А. Цфасман. – Новосибирск : Окарина, 2001. – 65 с. 25. Шварц, И. И. Сюита из музыки к кинофильму "Мелодии белой ночи" : переложение для фортепиано в четыре руки Д. Сморгонской / И. И. Шварц = Suite from the music for "Meldies of White Night" : Arranged for four hands piano / I. Schwartz. - Москва : Музыка, 2012. 26. Шедевры классической музыки в переложении для двух фортепиано / ред. А. С. Дубровиной. – Новосибирск : Окарина, 2001. – 29 с. 27. Шуберт, Ф. Фантазия До мажор: для фортепиано и скрипки/ Ф. Шуберт. – Санкт–Петербург. : ОКМ Publishers, 2005. – 53 с.	1 1 2 1 1 9 2 1 1 1 1	
МДК.01.03 Концертмейстерский класс		Основные источники 1. Бажанов, Н. С. История фортепианного исполнительского искусства : учебное пособие для фортепианных отделений музыкальных вузов / Н. С. Бажанов. – Новосибирск : НГК им. Глинки, 2011. – 339 с. 2. Байбикова, Г. В. Концертмейстерский класс : учебно-методическое пособие / Г. В. Байбикова, Т. С. Путинцева. – Белгород : БГИИК, 2021. – 136 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/214796 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 3. Крючков, Н. А. Искусство аккомпанемента как предмет обучения: учебное пособие. – 2–е изд., – Санкт–Петербург : Лань : Планета музыка, 2017. – 112 с.	8 ЭБС 1	

		4. Крючков, Н. А. Искусство аккомпанемента как предмет обучения / Н. А. Крючков. – 6-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 112 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/370757 (дата обращения: 19.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 5. Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника: учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 186 с. Дополнительные источники 1. Безуглая, Г. А. Новый концертмейстер балета : учебное пособие / Г. А. Безуглая. – 3-е изд., испр. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. – 432 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/195709 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Инструментальное исполнительство: сборник методических работ. Вып. 5 / сост. В. Е. Бордунов. – Новосибирск : НОККиИ, 2014. – 79 с. – (В помощь преподавателю ДМШ, ДШИ, клубному работнику). 3. Калицкий, В. В. Методика преподавания дисциплины «Концертмейстерский класс» в вузе : учебно-методическое пособие / В. В. Калицкий. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. – 336 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/195710 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 4. Концертмейстерский класс : учебно-методическое пособие / составители Н. Я. Лузум [и др.] ; под редакцией И. Г. Кузнецовой. – Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2012. – 62 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/108404 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 5. Паранина, Е. В. Организация самостоятельной работы студента в классе концертмейстерского мастерства : учебное пособие / Е. В. Паранина, О. А. Сизова. – Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2014. – 48 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/108422 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 512 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/483857 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. Нотные издания 1. Алябьев, А. А. Избранные романсы и песни : для голоса в сопровождении фортепиано = Selected romances and songs : for voice with piano accompaniment / А. А. Алябьев. – Москва	ЭБС 1 ЭБС 2 ЭБС ЭБС ЭБС ЭБС ЭБС 6	
--	--	--	---	--

		: Музыка, 2010. – 67, [1] с.		
		2. Антология русского романса: Алябьев, Варламов, Гурилев / сост. И. Я. Родионова = Antology of the russian romance : Alyabyev, Varlamov, Gurilyov / compiled by I. Y. Rodionova. – Санкт–Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань, 2006. – 79 с. – (Мир культуры, истории и философии).	4	
		3. Ащепков, Ю. Романсы на стихи русских поэтов. / Ю. Ащепков – Новосибирск: Окарина, 2000. – 52 с.	2	
		4. Бахмутова, В. К. Моих очей очарованье: романсы / В. К. Бахмутова. – Новосибирск : Окарина, 2002. – 69 с.	6	
		5. Булахов, П. П. Избранные романсы и песни: для голоса в сопровождении фортепиано = Selected romances and songs : for voice with piano accompaniment / П. П. Булахов. – Москва : Музыка, 2007. – 46, [1] с.	5	
		6. Варламов, А. Романсы и песни для голоса в сопровождении фортепиано. / А. Варламов. – Новосибирск : Окарина, 2002. – 43 с.	6	
		7. Глинка, М. Романсы и песни для голоса в сопровождении фортепиано. / М. Глинка – Новосибирск: Окарина, 2002. – 43 с.	4	
		8. Гори, гори, моя звезда! / ред. Е. Н. Пономарева. – Смоленск : Русич, 2004 –288 с.	1	
		9. Гурилев, А. Л. Песни и романсы : для голоса в сопровождении фортепиано / А. Л. Гурилев. – Москва : Музыка, 1967. – 52 с.	7	
		10. Гурилев, А. Л. Избранные романсы и песни : для одного и двух голосов в сопровождении фортепиано = Selected romances and songs : for One and Two Voices with Piano Accompaniment / А. Л. Гурилев. – Москва : Музыка, 2011. – 80 с.	1	
		11. Гурилев, А. Л. Избранные романсы и песни : для высокого голоса в сопровождении фортепиано / А. Л. Гурилев = Selected romances and songs : for high voice with piano accompaniment / А. Guriliof. – Москва ; Ленинград : Музыка , 1985. – 62, [2] с.	4	
		12. Давыдова, А. Хрестоматия вокальной музыки западно-европейских композиторов XV–XX вв.: для мужского и женского голосов с сопровождением / А. Давыдова ; Л. Дианова. – Москва : Кифара, 2005. – 174 с.	2	
		13. Даргомыжский, А. Романсы и песни для голоса в сопровождении фортепиано. / А. Даргомыжский. – Новосибирск : Окарина, 2002. – 44 с.	1	
		14. Даргомыжский, А. С. Избранные романсы и песни : для голоса и фортепиано = Selected romances and songs : for voice and piano / А. С. Даргомыжский. – Москва : Музыка, 2009. – 46, [1] с.	2	
		15. Зарубежная музыка. Песни и романсы / сост. Л. М. Стоянова, Е. А. Савельева. – Санкт–Петербург : Композитор, 1999. – 47 с.	1	
		16. Минувших дней очарованье: Старинные русские романсы для голоса в сопровождении фортепиано. Вып. 5. / Э. Березовская. – Санкт-Петербург : Музыка, 1992. – 109 с.	1	

		17. Популярныe русские романсы для голоса в сопровождении фортепиано. Вып. 1. Гори, гори, моя звезда / авт.-сост. М. А. Шух. - Москва : АСТ, 2007. - 54 с. - (Шедевры русского романса).	1	
		18. Поэзия Пушкина в романсах и песнях его современников (1816–1837) : для голоса с фортепиано / сост. и примеч. В. Киселева, С. Попова ; муз. ред. В. Шебалина – Москва : Музыка, 1974. – 276 с.	1	
		19. Прокофьев, С. С. Обработки русских народных песен для голоса и фортепиано : ор. 104 / С. С. Прокофьев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – 43 с.	1	
		20. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание : для голоса в сопровождении фортепиано. Т. 1 / С. Рахманинов ; общ. ред. П. Ламма. – Москва : Музыка, 1973. – 173, [2] с. : портр.	1	
		21. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание : для голоса в сопровождении фортепиано. Т. 2 / С. Рахманинов ; пред. и указ. имен З. Апетян ; общ. ред. П. Ламма. – Москва : Музыка, 1973. – 157, [2] с.	1	
		22. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание: в 6 тетрадах. Тетр.2 / С. В. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор - Санкт-Петербург, 2023. - 47, [1] с. - (Золотой репертуар вокалиста).	1	
		23. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание: в 6 тетрадах. Тетр.1 / С. В. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор - Санкт-Петербург, 2025. - 41, [7] с. - (Золотой репертуар вокалиста).	1	
		24. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание: в 6 тетрадах. Тетр.3. Двенадцать романсов : Соч. 14 / С. В. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор - Санкт-Петербург, 2020. - 47, [1] с. - (Золотой репертуар вокалиста).	1	
		25. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание: в 6 тетрадах. Тетр.4 / С. В. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор - Санкт-Петербург, 2023. - 47, [1] с. - (Золотой репертуар вокалиста).	1	
		26. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание: в 6 тетрадах. Тетр.5 / С. В. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор - Санкт-Петербург, 2017. - 65, [7] с. - (Золотой репертуар вокалиста).	1	
		27. Рахманинов, С. В. Романсы : полное собрание: в 6 тетрадах. Тетр.6 / С. В. Рахманинов. - Санкт-Петербург : Композитор - Санкт-Петербург, 2025. - 47, [1] с. - (Золотой репертуар вокалиста).	1	
		28. Рахманинов, С. В. Романсы : для голоса в сопровождении фортепиано : в 2-х выпусках. Вып.1 / С. Рахманинов ; общ. ред. П. Ламма. - Москва : Музыка, 1989. - 173, [2] с. : портр.	1	
		29. Романсы: сборник романсов для голоса в сопровождении фортепиано / авт.-сост. И. П. Дабаева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 139 с. - (Любимые мелодии).	1	
		30. Русские романсы / ред.– сост. Н. В. Абельмас. – Москва : АСТ ; Донецк : Сталкер, 2004.– 93 с.	2	

		31. Чайковский, П. И. Романсы : полное собрание : для голоса в сопровождении фортепиано. Т. II. / П. Чайковский. – Москва : Музыка, 1966. – 133, [1] с. : портр. 32. Чайковский, П. И. Романсы : полное собрание : для голоса в сопровождении фортепиано. Т. 4. / П. Чайковский. – Москва : Музыка, 1967. – 108 с. : портр. 33. Чайковский, П. И. Романсы : для голоса в сопровождении фортепиано : в 3-х выпусках. Вып. 1 / П. Чайковский. – Москва : Музыка, 1986. – 157, [2] с. : портр. 34. Чайковский, П. И. Избранные романсы : для низкого голоса и фортепиано / П. И. Чайковский. – Москва : Музыка, 2006. – 32 с. 35. Чайковский, П. И. Семь романсов : для голоса и фортепиано. Соч. 41 (ЧС 252–258) / П. И. Чайковский. – Москва : П. Юргенсон, 2007. – 42, [1] с. 36. Шварц, И. И. Романсы на слова русских поэтов : для голоса в сопровождении фортепиано = Romances to words by Russian poets : for voice with piano accompaniment / И. И. Шварц. – Москва : Музыка, 2012. – 66, [2] с. 37. Шуберт, Ф. Зимний путь : цикл песен на слова В. Мюллера : для голоса и фортепиано / Ф. Шуберт = Winterreise : song cycle to words by W. Muller : for voice and piano / Schubert. – Москва : Музыка, 2014. – 84 с. 38. Шуберт, Ф. Прекрасная мельничиха : цикл песен на слова В. Мюллера : для голоса и фортепиано / Ф. Шуберт = Die schone mullerin : song cycle to words by W/ Muller : for voice and piano / Schubert. – Москва : Музыка, 2014. – 79, [1] с.	1 1 1 5 1 1 10 10	
МДК.01.04 История исполнительско го искусства, устройство клавишных инструментов		Основные источники 1. Алексеев, А. Д. История фортепианного искусства. В 3-х частях. Части 1 и 2 : учебник для СПО / А. Д. Алексеев. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. – 416 с. 2. Алексеев, А. Д. История фортепианного искусства. В 3-х частях. Часть 3 : учебник для СПО / А. Д. Алексеев. – 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 288 с. 3. Бажанов, Н. С. История фортепианного исполнительского искусства : учебное пособие для фортепианных отделений музыкальных вузов / Н. С. Бажанов. – Новосибирск : НГК им. Глинки, 2011. – 339 с. Дополнительные источники 1. Гаккель, Л. Е. Фортепианная музыка XX века : учебное пособие / Л. Е. Гаккель. – 6-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 472 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/415109 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. Пользователей 2. Гельфанд, Я. Диалоги о фортепианной нотации и ее интерпретации / Я. Гельфанд. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – 214, [2] с. 3. Друскин, М. С. Клавирная музыка Испании, Англии, Нидерландов, Франции, Италии, Германии XVI–XVIII веков / М. С. Друскин. – Ленинград : Государственное музыкальное	2 2 8 ЭБС 1 1	

		издательство, 1960. – 282, [2] с.		
		4. Как исполнять Баха. / сост. М.С. Толстоброва. – Москва : Классика – XXI, 2020. – 204, [3] с. : ил., муз. пр. – (Мастер-класс).	1	
		5. Как исполнять Бетховена / сост. А. Засимова. – Москва : Классика – XXI, 2007. – 232, [2] с. : ноты. – (Мастер-класс).	1	
		6. Как исполнять Моцарта / сост. А. М. Меркулов. – Москва : Классика – XXI, 2007. – 184 с. – (Мастер-класс).	1	
		7. Как исполнять Рахманинова / сост. С. Грохотов. – Москва : Классика – XXI, 2007. – 160, [2] с. : ноты. – (Мастер-класс).	1	
		8. Келдыш, Ю. В. Рахманинов и его время / Ю. В. Келдыш ; Институт истории искусств министерства культуры СССР. – Москва : Музыка, 1973. – 740, [16] с.	1	
		9. Лаул, П. Р. Тридцать две сонаты Бетховена : опыт исполнительского и педагогического анализа / П. Р. Лаул ; Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2021. – 631, [1] с.	3	
		10. Левая, Т. Н. Скрябин и художественные искания XX века / Т. Н. Левая . – Санкт-Петербург : Композитор, 2020. – 183 с.	1	
		11. Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие / И. Левин ; под ред. С. Г. Денисов ; переводчик Н. А. Александрова, С. Г. Денисов. – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 64 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/404951 (дата обращения: 12.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
		12. Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена : в 4-х вып. Вып. 1. Сонаты № 1 – 8 / Е. Я. Либерман. – Москва : Музыка, 2014. – 88 с.	3	
		13. Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена : в 4-х вып. Вып. 2. Сонаты № 9 – 15 / Е. Я. Либерман. – Москва : Музыка, 2015. – 80 с.	3	
		14. Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена : в 4-х вып. Вып. 3. Сонаты № 16 – 24 / Е. Я. Либерман. – Москва : Музыка, 2015. – 103 с.	3	
		15. Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена: в 4-х вып. Вып. 4. Сонаты № 25 – 32 / Е. Я. Либерман. – Москва : Музыка, 2015. – 80 с.	3	
		16. Меркулов А. М. Фортепианные сюитные циклы Шумана : вопросы целостности композиции и интерпретации. / А. М. Меркулов – Москва: Музыка, 2011. – 96 с.	2	
		17. Мильштейн, Я. И. Вопросы теории и истории исполнительства : учеб. пособие / Я. И. Мильштейн. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета Музыки, 2019. – 264 с.	1	
		18. Новикова, Т. В. Традиции и новаторство в отечественной фортепианной музыке рубежа XX–XXI веков : учебное пособие / Т. В. Новикова. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. – 204 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/198380 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для	ЭБС	

		авториз. Пользователей		
		19. Сайгушкина, О. П. История фортепианного искусства : учебно-методическое пособие / О. П. Сайгушкина. – Санкт–Петербург : СПбГК им. Н.А. Римского–Корсакова, 2016. – 73 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/78082 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
		20. Скребков, С. С. Художественные принципы музыкальных стилей : учебное пособие / С. С. Скребков. – 4–е стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. – 448 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/162334 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		21. Смирнова, М. В. Эдвард Григ. Лирические пьесы : учебное пособие / М. В. Смирнова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2017. – 185, [3] с.	1	
		22. Смирнова, Н. М. Стилиевые особенности клавирных произведений Моцарта : учебное пособие / Н. М. Смирнова ; ФГОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова". - Саратов : Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, 2015. - 254, [2] с. : ил., нот.	1	
		23. Смирнова, Н. М. Стилиевые особенности клавирных сонат Й. Гайдна : учебное пособие по курсу "Методика обучения игре на фортепиано" / Н. М. Смирнова ; ФГОУ ВПО "Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л. В. Собинова". - Саратов : Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л. В. Собинова, 2010. - 103, [1] с.	1	
		24. Смирнова, Н. М. Стилиевые особенности клавирных произведений Моцарта : учебное пособие / Н. М. Смирнова. – Саратов : СГК им. Л.В. Собинова, 2015. – 256 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/72137 (дата обращения: 05.06.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		25. Умнова, И. Г. Музыка второй половины XX – начала XXI века : учебное пособие / И. Г. Умнова. – Кемерово : КемГИК, 2019. – 260 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/156992 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. Пользователей	ЭБС	
		26. Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника: учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 186 с.	1	
		27. Черни, К. О верном исполнении всех фортепианных сочинений Бетховена : учебное пособие / К. Черни ; перевод с немецкого Д. Е. Зубов. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2011. – 128 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/2011 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. Пользователей.	ЭБС	
		28. Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920–х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для СПО / Р. Г. Шитикова. – Санкт-Петербург : Планета музыки,	ЭБС	

		2021. – 268 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/163318 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 29. Яновский, А. В. Настройка фортепиано в контексте истории и теории музыкального строя. От времен Пифагора до новейшего метода синхронизации / А. В. Яновский. – Москва : Композитор, 2010. – 342, [2] с.	8	
МДК.01.05 Основы композиции, инструментовед ение, дополнительны й инструмент		Основные источники 1. Богданов, М. Г. Принцип аранжировки популярной музыки для цифровых клавишных инструментов Yamaha / М. Г. Богданов, П. Баартманс. – Москва : Музыкальное издательство, 2014. – 251, [5] с. 2. Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника: учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2016. – 186 с. Дополнительные источники 1. Комплексная экспериментальная программа. «Основы работы с электронным клавишным инструментом Yamaha» / А. Н. Ананьев, М. Н. Бакуменко, И. Л. Клип [и др.] ; руководитель проекта М. Г. Богданов. – Москва : Ямаха Мюзик, 2012. – 71 с. 2. Кургузов, С. Школа игры на синтезаторе: учеб.-метод. пособие/ С. Кургузов,. – 5-е изд.. – Ростов–на–Дону : Феникс, 2011. – 88 с. 3. Михуткина Н. Школа юного аранжировщика: обучение игре и аранжировке на синтезаторе: для учащихся младших классов: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – 193 с. 4. Справочник по тембрам электронного клавишного инструмента PSR–S910 : Voicet INFO / Yamaha – Москва : Ямаха Мюзик–31 с. // https://ru.yamaha.com/download/files/2068222 (дата обращения: 06.05.2026). 5. Шавкунов, И. Игра на синтезаторе: методика и программа обучения / И. Шавкунов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – 28 с. Нотные издания 1. Богусевич, О. Б. Путешествие в мир импровизации : практическое пособие по джазу : для детей среднего и старшего возраста / О. Богусевич. – Москва : ВЛАДОС, 2008. – 120 с. – (Библиотека детской музыкальной школы). 2. Бриль, И. Джазовые пьесы для фортепиано : 3–5 классы Детской музыкальной школы / И. Бриль. – Москва : Кифара, 2003. – 32 с. 3. Бриль, И. Джазовые пьесы для фортепиано : 5–7 классы Детской музыкальной школы / сост. И. Бриль. – Москва : Кифара, 2007. – 163 с. 4. Бриль, И. М. Практический курс джазовой импровизации для фортепиано : учебное пособие / И. М. Бриль. – Москва : Кифара, 2003. – 258, [1] с. : портр. 5. Букет в джазовых тонах. Легкие джазовые транскрипции классических мелодий для	1 1 1 1 1 ЭБС 3 2 1 3 2 2	

	фортепиано: Вып. 7 / перелож. Г. И. Фиртича. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002.– 28 с.		
	6. Булаева, О. П. Учусь импровизировать и сочинять / О. П. Булаева, О. А. Геталова. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. –54 с.	2	
	7. Булаева, О. П. Учусь импровизировать и сочинять / О. П. Булаева, О. А. Геталова. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – 50 с.	2	
	8. Джаз для детей для фортепиано: ср. и ст. кл. ДМШ: Вып. 2 /сост. С.А. Барсукова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2002.– 52 с.	3	
	9. Джаз для детей : для фортепиано : старшие классы детских музыкальных школ : учебно-методическое пособие. Вып. 3 / сост. С. А. Барсукова. – 2–е изд. – Ростов–на–Дону : Феникс, 2004. – 54, [1] с.	2	
	10. Джоплин, С. Регтаймы /сост. А. Ю. Радвилович – Санкт-Петербург: Лань, 1999 – 48 с. – (Мир культуры, истории и философии).	1	
	11. Джоплин, С. Регтаймы: Вып. 2 /сост. А. Ю. Радвилович – Санкт-Петербург: Лань, 2000 – 48 с.– (Мир культуры, истории и философии).	1	
	12. Играю на синтезаторе: для всех учеб. заведений, имеющих класс синтезатора. Вып.3 / сост. и перелож. Л. Петренко. – Москва: Музыка , 2007. – 56 с.	5	
	13. Играю на синтезаторе: для всех учеб. заведений, имеющих класс синтезатора. Вып.1 / сост. и перелож. Л. Петренко ; общ. ред. В. Новожилова. – Москва : Музыка, 2007. –48 с.	5	
	14. Кургузов, С. Школа игры на синтезаторе: учеб.-метод. пособие / С. Кургузов,. – 5–е изд.. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – 88 с.	1	
	15. Кургузов, С. Всемирно известные джазовые темы в переложении синтезатора или фортепиано / С. Кургузов – изд. 3-е – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 46, [1] с. – (Любимая мелодии).	1	
	16. Маркин, Ю. Русская популярная классика в джазовой обработке для фортепиано: учеб. пособ. / Ю. Маркин. – Москва : Издательство В. Катанского, 2003.- 40 с.	1	
	17. Михуткина, Н. В. Школа юного аранжировщика: обучение игре и аранжировке на синтезаторе : для учащихся мл. классов / Н. В. Михуткина. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – 193 с.	4	
	18. Радуга мелодий: для синтезатора / ред.–сост. Л. И. Счастливенко. – Новосибирск : Окарина, 2009.– 44 с.	1	
	19. Чайковский, П. И. Детский альбом / П. Чайковский. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2015. - 64 с. : ил.	2	
	20. Чернова, В. И. Учимся импровизировать и подбирать на слух : практический курс на материале эстрадно-джазовой музыки / В. И. Чернова. – Новосибирск : Окарина, 2003. – 67, [1] с.	3	
	21. Фортепианные джазовые пьесы для детей и юношества: Выпуск II / ред.–сост. В. А.		

		Екимов, И. А. Роганова, Н. Ю. Федорова. – Санкт–Петербург : Библиополис : Союз художников, 1998 – 31, [1] с.	1	
ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕ СКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОС ТЬ				
МДК. 02.01 Педагогические Основы преподавания творческих дисциплин		Основные источники 1. Бороздина, Г. В. Психология и педагогика : учебник / Г. В. Бороздина. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2011. – 477 с. 2. Вахтель, Л. В. Психология музыкального творчества и музыкального образования : учебное пособие / Л. В. Вахтель. – Воронеж : ВГПУ, 2021. – 208 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/266867 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 3. Крылова, Ю. С. История и теория отечественного музыкального образования : учебное пособие / Ю. С. Крылова ; под научной редакцией В. Е. Цибульниковой. – Петрозаводск : ПГК им. А. К. Глазунова, 2023. – 178 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/438161 (дата обращения: 01.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 4. Немов, Р. С.. Психология : учебник для вузов: в 3–х кн. Кн. 1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 5–е изд. – Москва : Владос, 2013. – 687 с. 5. Немов, Р. С. Психология : учебник : в 3 книгах : [16+] / Р. С. Немов. – Москва : Владос, 2023. – Книга 1. Общие основы психологии. – 689 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701700 (дата обращения: 09.06.2026). 6. Немов, Р. С. Психология : учебник для вузов: в 3 кн. Кн. 2: Психология образования. / Р. С. Немов. – Москва: Владос, 2013. – 606 с. 7. Немов, Р. С. Психология : учебник : в 3 книгах / Р. С. Немов. – 4–е изд. – Москва : Владос, 2020. – Книга 2. Психология образования. – 609 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=702724 (дата обращения: 09.06.2026). 8. Немов, Р. С. Психология : учебник для вузов : в 3 кн. Кн. 3: Психология образования / Р. С. Немов. – Москва: Владос, 1995. – 609 с. 9. Немов, Р. С. Психология : учебник : в 3 книгах / Р. С. Немов. – 5–е изд. – Москва : Владос, 2020. – Книга 3. Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. – 632 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701701 (дата обращения: 09.06.2026).	20 ЭБС ЭБС 4 ЭБС 4 ЭБС 4 ЭБС	

		10. Ножкина, Т. В. Возрастная психология : [12+] / Т. В. Ножкина, Т. А. Умнова ; Научная книга. – 2–е изд. – Саратов : Научная книга, 2020. – 271 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578349 (дата обращения: 12.05.2026). 11. Мухина, В.С. Возрастная психология : феноменология развития / В. С. Мухина. – 11–е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательский центр «Академия», 2007. – 640 с. 12. Смирнова, Е. О. Детская психология : для студентов высших педагогических учебных заведений / Е.О. Смирнова. – 3–е изд., перераб. – Санкт-Петербург : Мир книг, 2012. – 304 с. – (Учебник для вузов). 13. Федорович, Е. Н. История музыкального образования : учебное пособие / Е.Н. Федорович. – 2–е изд. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 184 с. 14. Чернова, Г. Р. Психология общения : учебное пособие / Г. Р. Чернова, Т. В. Слотина. – Санкт-Петербург : Питер, 2012 с. Дополнительные источники 1. Абрамова, Г. С. Психология развития и возрастная психология : учебник для вузов и ссузов : [12+] / Г. С. Абрамова. – 2–е изд. – Москва : Прометей, 2022. – 708 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=721361 (дата обращения: 01.03.2026). 2. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. – 368 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/50691 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 3. Баренбойм, Л. А. Музыкальная педагогика и исполнительство : статьи и очерки / Л. А. Баренбойм. – Ленинград : Музыка, 1974. – 336 с. : нот. ил. 4. Баренбойм, Л. А. Вопросы фортепианной педагогики и исполнительства / Л. А. Баренбойм. – Ленинград : Музыка, 1969. – 288, [3] с. 5. Генрих Нейгауз и его ученики. Пианисты-гнесинцы рассказывают / сост., вступ. стат. Малинковская – Москва : Классика–XXI, 2007. – 144 с. 6. Гринштейн, С. Н. Великие фортепианные педагоги прошлого: Иоганн Бернгард Ложье, Фридрих Фик, Лина Раман, Маргит Варро. / С. Н. Гринштейн. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – 143 с. 7. Гуревич, П. С. Психология : учебник / П. С. Гуревич. – Москва : Юнити–Дана, 2017. – 320 с. : ил. – (Учебники профессора П. С. Гуревича) (Познание. Вера. Сверхшение). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684995 (дата обращения: 12.05.2026). 8. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учебное пособие для СПО / ред. Л. В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2016.	ЭБС 2 2 14 5 ЭБС ЭБС 1 1 1 1 ЭБС 1	
--	--	--	---	--

		– 413 с.		
		9. Засобина, Г. А. Педагогика : учебное пособие : [16+] / Г. А. Засобина, И. И. Корягина, Л. В. Куклина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316 (дата обращения: 12.05.2026).	ЭБС	
		10. Корыхалова, Н. Э. «Детский альбом» П. И. Чайковского: такт за тактом : методическое пособие для педагогов детских музыкальных школ и студентов музыкальных учебных заведений / Н. Корыхалова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2016. – 110, [2] с.	5	
		11. Левин, И. Искусство игры на фортепиано : учебное пособие / И. Левин ; под ред. С. Г. Денисова ; переводчик Н. А. Александрова, С. Г. Денисов. – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 64 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/404951 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		12. Куперен, Ф. Искусство игры на клавесине : учебное пособие / Ф. Куперен ; перевод с французского О. Михнюк. – 3-е изд., стереотип. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2021. – 45, [1] с. : ноты.	1	
		13. Либерман, Е. Я. Творческая работа пианиста с авторским текстом : учебное пособие для СПО / Е. Я. Либерман. – 2-е изд., стереотип. – Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2023. – 238, [1] с. : ил. нот. – (Среднее профессиональное образование).	1	
		14. Малинковская, А. В. «Микрокосмос» Бартока / А. Малинковская. – Москва : Музыка, 2010. – 69, [2] с.	1	
		15. Метнер, Н. К. Повседневная работа пианиста и композитора : страницы из записных книжек / Н. К. Метнер; сост. М. А. Гурвич, Л. Г. Лукомский. – Москва : Музыка, 2011. – 60, [2] с.	1	
		16. Морева, Г. И. Психология развития и возрастная психология : учебное пособие : [16+] / Г. И. Морева ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2009. – 376 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567447 (дата обращения: 12.05.2026).	ЭБС	
		17. Нейгауз, Г.Г. Об искусстве фортепианной игры. Записки педагога – 2-е изд. – Москва : Музгиз, 1961. – 319 с.	1	
		18. Педагогика : учебно-методическое пособие для студентов творческих специальностей : [16+] / авт.–сост. Т. В. Леонтьева, Л. Ф. Мустафина. – Изд. 2-е. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 274 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602471 (дата обращения: 02.03.2026).	ЭБС	
		19. Психология и педагогика : учебник / А. М. Столяренко, И. И. Аминов, К. Г. Дедюхин [и др.]. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2023. – 544 с. : ил. – (Золотой	ЭБС	

		фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712718 (дата обращения: 02.03.2026).		
		20. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 512 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/483857 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		21. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2015. – 511 с. : табл. (Учебники для вузов. Специальная литература).	1	
		22. Сютина, Н. В. Изучение концертного репертуара (Фортепиано) : учебно-методическое пособие / Н. В. Сютина, А. С. Цепелева. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. – 76 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/383237 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС	
		23. Терентьева, Н. А. Карл Черни и его этюды / Н. А. Терентьева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 67, [1] с.	1	
		24. Трифонов, А. А. Теория и практика фортепианной педагогики : учебное пособие / А. А. Трифонов. – 3-е изд., стереотип. – Санкт-Петербург [и др.] : Лань : Планета музыки, 2022. – 215 с.	3	
		25. Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие для СПО / С. Е. Фейнберг. – 2-е изд., стереотип. – Санкт-Петербург [и др.] : Лань : Планета музыки, 2022. – 558, [2] с. : ноты.	1	
		26. Черни, К. О верном исполнении всех фортепианных сочинений Бетховена : учебное пособие / К. Черни ; перевод с немецкого Д. Е. Зубов. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2011. – 128 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/2011 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
		27. Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника: учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2021. – 186 с.	1	
		28. Цыпин, Г. М. Обучение игре на фортепиано: учебник для среднего профессионального образования / Г. М. Цыпин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 244, [2] с.	1	
		29. Цыпин, Г. М. Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности / Г. М. Цыпин. – Москва : Музыка , 2020. – 124, [1] с.	1	
		30. Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920–х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для СПО / Р. Г. Шитикова. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. – 268 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/163318 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для	ЭБС	

		авториз. пользователей.		
МДК.02.02 Учебно– методическое обеспечение учебного процесса		Основные источники 1. Артоболевская, А. Д. Первая встреча с музыкой : учебное пособие : из опыта работы педагога–пианиста с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / А. Д. Артоболевская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2019. – 82, [1] с. : ил. 2. Баринаова, М. Н. Очерки по методике фортепиано : учеб. пособие / М. Н. Баринаова. – 3–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2019. – 192 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература). 3. Карачарова, Т. И. Вопросы теории и методики обучения чтению нот с листа : учебное пособие для СПО / Т. И. Карачарова. - 3-е изд., стереотипное. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2026. - 138, [1] с. - (Среднее профессиональное образование). 4. Либерман, Е. Я. Работа над фортепианной техникой / Е. Я. Либерман. – Москва : Классика – XXI, 2025. – 140, [3] с. : ил. – (Секреты фортепианного мастерства). 5. Теория и методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие для студентов вузов / А. Г. Каузова, А. И. Николаева, Т. Н. Воронова [и др.] ; под общ. ред. А. Г. Каузовой, А. И. Николаевой. – Москва : Владос, 2001. – 368 с. 6. Неволлина, С. П. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие / С. П. Неволлина. – 2-е изд., стереотип. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. – 145, [2] с. : ноты. 7. Савшинский, С. И. Работа пианиста над техникой : учебное пособие / С. И. Савшинский. – 3–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. – 116 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/112748 (дата обращения: 29.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей. 8. Цыпин, Г. М. Обучение игре на фортепиано : учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 244, [2] с. – (Профессиональное образование). Дополнительные источники 1. Байбикова, Г. В. Методика обучения игре на фортепиано : учебное пособие : [12+] / Г. В. Байбикова ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2020. – 106 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615715 (дата обращения: 28.02.2026). МДК.02.02 доп. 2. Бескровная, Г. Н. Музыкальное исполнительство: процессуально-динамический аспект / Г. Н. Бескровная. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. – 204 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/345320 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей 3. Долгачева, С. А. Искусство игры на инструменте : учебно-методическое пособие : [16+] / С. А. Долгачева, А. В. Кузнецова ; Белгородский государственный институт искусств и	2 1 1 1 3 1 ЭБС 1 ЭБС ЭБС ЭБС	

		культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2020. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615718 (дата обращения: 02.03.2026).		
4.	4. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для СПО / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. – 2–е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 399 с.	16		
5.	Исполнительское искусство и педагогика: история, теория, практика: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции 23 мая 2014 г. : сборник научных трудов. – Саратов : СГК им. Л.В. Собинова, 2015. – 328 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/72120 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС		
6.	Ивонина, Л. Ф. Избранные статьи (музыкальное исполнительство) : учебное пособие / Л. Ф. Ивонина. – Пермь : ПГИК, 2021. – 360 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/254408 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей	ЭБС		
7.	Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена . В 4-х вып. Вып. 1: Сонаты №1–8: Метод. исследование. / Е. Я. Либерман. – Москва: Музыка, 2014. – 88 с.	3		
8.	Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена. В 4-х вып. Вып. 2. Сонаты № 9–15: Метод. исследование. / Е. Я. Либерман. – Москва: Музыка, 2015. – 80 с.	3		
9.	Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена. В 4-х вып. Вып. 3. Сонаты № 16–24: Метод. исследование. / Е. Я. Либерман. – Москва: Музыка, 2015. – 103 с.	3		
10.	Либерман, Е. Я. Фортепианные сонаты Бетховена. В 4-х вып. Вып. 4: Сонаты № 25–32. / Е. Я. Либерман. – Москва: Музыка, 2015. – 80 с.	3		
11.	Методика обучения игре на инструменте : учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 53.03.02 : [16+] / авт.-сост. И. В. Андриевская ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный университет культуры и искусств, Институт музыки [и др.]. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2015. – 43 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438740 (дата обращения: 02.03.2026).	ЭБС		
12.	Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – 3–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 512 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/483857 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС		
13.	Рачина, Б. С. Вопросы теории музыкального образования : учебник для СПО / Б. С. Рачина. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. – 280 с. // Лань :	ЭБС		

	электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/412400 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей		
	14. Савшинский, С. И. Работа пианиста над техникой : учебное пособие / С. И. Савшинский. – 3–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. – 116 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/112748 (дата обращения: 29.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	15. Спиридонова, В. М. Интонирование фортепианной кантилены : учебное пособие / В. М. Спиридонова. – Казань : КГК им. Жиганова, 2012. – 40 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/180914 (дата обращения: 29.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	16. Трифонов, А. А. Теория и практика фортепианной педагогики : учебное пособие / А. А. Трифонов. – 2–е, испр. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. – 216 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/143577 (дата обращения: 29.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	17. Фейнберг, С. Е. Пианизм как искусство : учебное пособие / С. Е. Фейнберг. – 4–е изд., стер. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. – 560 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/107321 (дата обращения: 29.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	18. Хмельницкая, О. Н. Методика обучения игре на фортепиано в России – история и современность : учебное пособие / О. Н. Хмельницкая. – Белгород : БГИИК, 2019. – 112 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/153891 (дата обращения: 29.05.2026). – Режим доступа	ЭБС	
	19. Шефова, Е. А. Петр Ильич Чайковский «Времена года». Аспекты стиля и работы над некоторыми пьесами цикла : учебно-методическое пособие / Е. А. Шефова. – Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. – 58 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/126971 (дата обращения: 29.05.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	20. Шитикова, Р. Г. Русская фортепианная соната 1920-х годов в художественном контексте эпохи : учебное пособие для СПО / Р. Г. Шитикова. – Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. – 268 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/163318 (дата обращения: 02.03.2026). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	ЭБС	
	Нотные издания.		
	1. Альбом ученика-пианиста: хрестоматия для учащихся дет. муз. школы : 7 класс: учеб.-метод. пособие/ сост. Г. Г. Цыганова, И. С. Королькова . – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – 213 с. (Хрестоматия педагогического репертуара).		5
	2. Альбом ученика-пианиста: хрестоматия: 7 класс: учеб.-метод. пособие / сост. Г. Г.		

	Цыганова, И. С. Королькова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – 215 с. – (Хрестоматия педагогического репертуара).	5	
	3. Альбом фортепианной музыки: для учащихся 5–7 кл. ДМШ, учеб.-метод. пособие. вып.1 / И. А. Парфенов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 101 с. – (Хрестоматия педагогического репертуара).	3	
	4. Баренбойм, Л., Перунова Н. Путь к музыке: Книжка с нотами для начинающих обучаться игре на фортепиано. / Л. Баренбойм, Н. Перунова. – Ленинград: Сов. композитор, 1998.- 167 с.	1	
	5. Бах, И. С. Инвенции, симфонии, маленькие прелюдии и фуги: для фортепиано: Urtext/ И. С. Бах. – Москва : Астрель, 2006. – 147 с.	5	
	6. Бах, И. С. Инвенции : для фортепиано = Inventions : for Piano / И. С. Бах ; редакция Ф. Бузони. – Москва : Музыка, 2018. – 93, [2] с.	10	
	7. Бертини, А. Избранные этюды: для фортепиано. / Бертини, А. – Москва : Музыка, 1997.– 47 с.	1	
	8. Бетховен, Л. Сонаты для фортепиано : том I (№1–15) / Л. Бетховен; ред. А. Гольденвейзер. – Москва : Музыка, 2017. – 456 с. – (в пер.).	2	
	9. Бетховен, Л. Сонаты для фортепиано : т. II (№ 16–32) / Л. Бетховен ; А. Гольденвейзер. – Москва : Музыка, 2017. – 512 с. – (в пер.).	2	
	10. Брамс, И. Избранные фортепианные сочинения : пьесы. Соч. 116, 117 = Selected piano works : pieces / И. Брамс. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – 48 с. – (Золотой репертуар пианиста).	1	
	11. Гайдн, Й. Сонаты : для фортепиано / Й. Гайдн. – Москва : АСТ ; Астрель, 2008. – 164 [12] с.	5	
	12. Григ, Э. Лирические пьесы: тетради I–IV: для фортепиано/ Э. Григ. – Харьков : СОНАТ, 1998.–71 с.– (Мировая музыкальная классика).	10	
	13. Дога, Е. Д. Музыка кино: переложении для фортепиано / Е. Д. Дога. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – 68 с.– (Любимые мелодии).	1	
	14. Клементи, М. Сонатины для фортепиано. Соч. 36,37 и 38 / М. Клементи; ред. А. Руббаха. – Москва : Музыка, 1978. – 96 с.	1	
	15. Кабалевский, Д. Б. Фортепианная музыка : для детей и юношества. Вып. 3. Тридцать детских пьес. Ор. 27 = Piano music : for children and young people / Д. Кабалевский. – Москва : Советский композитор, 1970. – 64 с.	1	
	16. Милич, Б. Фортепиано: 6 класс/ Б. Милич. – Москва : Кифара, 2008 – 175 с.	5	
	17. Моцарт, В. А. Пьесы для фортепиано / В. А. Моцарт. – Москва : Музыка, 1993. – 95, [1] с.	7	
	18. Музыкальная шкатулка : сборник концертных пьес для фортепиано / сост. Ю. А. Чаковская, Е. В. Соболева. : 3–7 класс. Вып. 1. – Новосибирск : НОККиИ , 2010. – 32 с.	1	
	19. Педагогический репертуар. Пьесы : хрестоматия для фортепиано : ДМШ 5 класс. Вып. 1 /	1	

	сост. Н. Копчевский. - Москва : Музыка, 1984. - 64 с.		
	20. Фортепиано: пьесы, этюды, ансамбли, крупная форма, полифонические пьесы. Ч. 2 / сост. В. Григоренко. – Москва : Кифара, 2005 – 162 с.	5	
	21. Хрестоматия для фортепиано: 1 класс ДМШ / сост. И. Г. Турусова. – Москва : Музыка, 2018. – 96 с.	2	
	22. Чайковский, П. И. Детский альбом: для фортепиано / П. И. Чайковский. – Минск : Шабатура Д. М., 2012. – 38 с.	16	
	23. Хрестоматия для фортепиано: 2 класс ДМШ / сост. И. Г. Турусова. – Москва : Музыка, 2012. – 80 с.	15	
	24. Хрестоматия педагогического репертуара : для фортепиано : 6 класс детской музыкальной школы. Вып. 2. Произведения крупной формы / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2004. – 64 с.	10	
	25. Хрестоматия : для фортепиано : старшие классы ДМШ : Произведения крупной формы / ред.: В. Д. Смирнов, С. А. Чернышков ; сост.: Е. И. Гудова, В. Д. Смирнов, С. А. Чернышков. – Москва : Музыка, 2006. – 79, [1] с.	2	
	26. Хрестоматия. Произведения крупной формы : для фортепиано / сост.: А. В. Парфёнова, К. В. Рубахина. – 2–е изд., стер. – Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2018. – 94, [1] с. – (Учебники для вузов. Специальная литература).	7	
	27. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы : 6 класс ДМШ. Вып. 1. / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2011. – 64 с.	1	
	28. Хрестоматия для фортепиано: 1-й класс ДМШ / ред.-сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян. – Москва : Музыка, 1987.– 80 с.	1	
	29. Хрестоматия для фортепиано: 2-й класс ДМШ / сост. А. Бакулов, К. Сорокин. – Москва : Музыка, 1990.–80с.	4	
	30. Хрестоматия для фортепиано: 3-й класс ДМШ / ред.-сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян. – Москва : Музыка, 1987. – 17 с.	10	
	31. Хрестоматия для фортепиано: 4-й класс ДМШ / ред.-сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян. – Москва: Музыка, 1989. –82 с.	10	
	32. Хрестоматия для фортепиано. Этюды : детская музыкальная школа 5-й класс. Вып. 2 / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. - Москва : Музыка, 1984. – 62 с. - (Педагогический репертуар).	10	
	33. Хрестоматия для фортепиано: 5-й класс ДМШ: Пьесы: Вып. 2. / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 1991.– 48 с.	1	
	34. Хрестоматия для фортепиано: 6-й класс ДМШ. Полифонические пьесы. Вып. 2. / сост. и общ. ред. Н. Копчевского.– Москва : Музыка, 1984.– 48 с.	1	
	35. Хрестоматия педагогического репертуара : для фортепиано : 6 класс детской музыкальной школы. Вып. 2. Этюды / сост. и общ. редакция Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2004.	1	

		– 63, [1] с.		
		36. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы: 5 кл. ДМШ / сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 2022. – 64 с. (Хрестоматия. Фортепиано).	3	
		37. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы: 7 кл. ДМШ. Вып. 2/ сост. и общ. ред. Н. Копчевского. – Москва : Музыка , 2022. – 48 с. – (Хрестоматия. Фортепиано).	1	
		38. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Пьесы: 5 кл. ДМШ. Вып.2. – Москва : Музыка , 2020. – 64 с.	1	
		39. Чайковский, П. И. Времена года : двенадцать характерных картин : op. 37 bis / П. И. Чайковский = The seasons : twelve characteristic pictures : op. 37 bis / P. I. Tchaikovsky. – Санкт–Петербург : Композитор – Санкт-Петербург, 2022. – 54, [1] с. – (Золотой репертуар пианиста).	1	
		40. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; ред. И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. III : Баллады : для фортепиано / ред.: И. Падеревский [и др.]. – 13–е изд. – Краков : Польское музыкальное издательство, 1970. – 69, [1] с. : портр.	1	
		41. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. V : Скерцо. Вариации : для фортепиано / ред. И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 10–е изд. – 1971. – 76, [1] с. : портр., ил.	1	
		42. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; под общей редакцией Г. Г. Нейгауза и Л. Н. Оборина. – Москва : Государственное музыкальное издательство. - Т. 6 : Прелюдии и экспромты / редакция Л. Н. Оборина и Я. И. Мильштейна. – 1962. – 106, [2] с.	2	
		43. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; ред. И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. VI : Сонаты : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971. – 145, [1] с. : портр., ил.	1	
		44. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. VIII : Полонезы : для фортепиано / ред.: И. Падеревский [и др.]. – [1972]. – 155, [1] с.	2	
		45. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. IX : Вальсы : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – [1971]. – 124, [1] с. : портр.	1	
		46. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена.- Т. X : Мазурки : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчиньский. – 1971. – 235, [2] с.	1	
		47. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена.- Т. XII : Рондо : для фортепиано и для двух фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971. – 141, [1]	4	

		с. : портр., ил.		
		48. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. - Т. XIII : Концертное аллегро. Вариации : для фортепиано / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971. – 76, [1] с. : портр., ил.	1	
		49. Шопен, Ф. Полное собрание сочинений / Ф. Шопен ; редакция И. Я. Падеревский. – Варшава : Институт Фридерика Шопена. – Т. XIV : Концерты : для фортепиано с сопровождением оркестра / редакция И. Падеревский, Л. Бронарский, Б. Турчиньский. – 1971.– 208,[1]с.	1	
		50. Шуберт, Ф. Избранные пьесы : для фортепиано / Ф. Шуберт ; ред.-сост. К. Титаренко. – Москва : Музыка, 2007. – 62, [1] с. – (Классики – юношеству).	2	
		51. Шуман, Р. Альбом для юношества : для фортепиано. Op. 68 = Album fur die jugend : fur klavier / Р. Шуман ; ред. П. Егорова.– Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2006. – 85, [2] с.	5	
		52. Юному музыканту-пианисту : хрестоматия для учащихся детской музыкальной школы : 7 класс : учебно-методическое пособие / сост.: Г. Г. Цыганова, И. С. Королькова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – 190, [2] с. – (Хрестоматия педагогического репертуара).	1	
		53. Юному музыканту-пианисту : 6 класс : учебно-методическое пособие / сост.: Г. Г. Цыганова, И. С. Королькова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 177, [2] с. – (Хрестоматия педагогического репертуара).	4	