

Секция преподавателей МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА
Новосибирский областной колледж культуры и искусств
(пр. К. Маркса 24/3), Концертный зал им. А. Иванова

02.09.2025 14:00 ч.

Работа секции осуществляется в очном и заочном форматах.

Трансляция будет вестись на каналах Новосибирского областного колледжа культуры и искусств:

ВКонтакте <https://vk.com/club35493459>

Rutube <https://rutube.ru/channel/24092155>

Контакты технической поддержки: 8(383)346-42-14 – научно-методический центр Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.

Руководитель секции: Е.В. Конева, преподаватель, заведующий фольклорно-этнографическим отделением ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств», член Российского фольклорного союза.

- «Итоги приемной кампании на фольклорно-этнографическом отделении Новосибирского областного колледжа культуры и искусств в 2025 году. Анализ конкурсных мероприятий за 2024-2025 год и обзор мероприятий в новом учебном году».

Конева Елена Васильевна, руководитель секции, заведующий фольклорно-этнографическим отделением, преподаватель Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.

- «Издательская деятельность фольклорно-этнографического отделения НОККиИ».

Андреева Марина Михайловна, преподаватель фольклорно-этнографического отделения Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.

- «Опыт постановок музыкально-драматических спектаклей на фольклорной основе фольклорно-этнографическим отделением НОККиИ».

Доронина Елизавета Вячеславовна, преподаватель фольклорно-этнографического отделения Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.

- «Вокальные приемы в работе с фольклорным коллективом».

Мягкова Евгения Владимировна, преподаватель фольклорно-этнографического отделения Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.

- «Комплекс вокальных упражнений для фольклорного коллектива».

Кайманакова Ольга Александровна, почетный работник культуры Новосибирской области, преподаватель фольклорно-этнографического отделения Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.

- «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (пение, танец, инструмент) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников».

Галкин Руслан Александрович, преподаватель фольклорно-этнографического отделения ГАПОУ НСО Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.