

**Секция преподавателей музыкального фольклора и народного пения**  
**Новосибирский областной колледж культуры и искусств**  
**(пр. К. Маркса 24/3), Концертный зал им. А. Иванова**

31.08.2024 13.00

Работа секции осуществляется в очном и заочном форматах.

Трансляция будет вестись на каналах Новосибирского областного колледжа культуры и искусств:

ВКонтакте <https://vk.com/club35493459>

Rutube <https://rutube.ru/channel/24092155/>

Контакты технической поддержки: 8(383)346-42-14 – *научно-методический центр Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.*

Руководитель секции:

***Е.В. Конева**, преподаватель, заведующий фольклорно-этнографическим отделением Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, художественный руководитель фольклорного ансамбля «Сибирочка», руководитель Ярмарки праздников «Златица», член Российского фольклорного союза.*

- «ФЭО НОККиИ – 30 лет». - М.М. Андреева, преподаватель Новосибирского областного колледжа культуры и искусств;
- «Фольклорные династии выпускников фольклорно-этнографического отделения в Новосибирской области» – Е.В. Конева, руководитель секции.
- «Итоги приемной кампании на фольклорно-этнографическом отделении Новосибирского областного колледжа культуры и искусств в 2024 году» – Е.В. Конева, руководитель секции.
- «О подготовке и проведении X и XI Межрегионального фольклорного фестиваля «Ты взойди-ка, солнце красное» – Е.В. Конева, руководитель секции.
- «О проведении образовательной программы «Этнохудожественное творчество» в 2023 году и предстоящем наборе в 2024 году» – Е.В. Конева, руководитель секции.
- «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (игра, инструмент) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (дошкольный возраст)» - Е.В. Конева, руководитель секции.
- «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (танец, инструмент) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (подростковый возраст)» – Р.А. Галкин, преподаватель Новосибирского областного колледжа культуры и искусств;

- «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (игра, пение) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (смешанный коллектив)» - О.А. Кайманакова, преподаватель фольклорно-этнографического отделения Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, почетный работник культуры Новосибирской области;
- «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (инструмент, пение) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (младший школьный возраст)» Е.В. Мягкова, преподаватель фольклорно-этнографического отделения Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.
- «Комплексное использование приемов народного исполнительского искусства (театр, пение) в детских фольклорных коллективах с учетом возрастных особенностей участников (юношеский возраст)» - Е.В. Доронина, преподаватель фольклорно-этнографического отделения Новосибирского областного колледжа культуры и искусств.